

تصویر ابو عبد الرحمن الکردی

روزنامه های ایران

از آغاز تا سال ۱۳۲۹ تا ۱۲۸۹ هـ ش

با اضافات و شرح کامل همراه تصاویر روزنامه ها

برداشته از فهرست

ه. ل. رابینو

ترجمه و تدوین

جعفر خامی زاده



روزنامه های ایران

از آغاز تا سال ۱۳۲۹ م ق ۱۲۸۹ م ش

روزنامه های ایران

از آغاز تا سال ۱۳۲۹ ه‍.ق ۱۲۸۹ ه‍.ش

با اضافات و شرح کامل به همراه تصاویر روزنامه ها

برداشتی از فهرست

ه.ل. رابینو

ترجمه و تدوین

جعفر خامی زاده



انتشارات اطلاعات

تهران - ۱۳۸۰

خمامی زاده، جعفر، گردآورنده و مترجم
روزنامه‌های ایران: از آغاز تا سال ۱۳۲۹ ه.ق. ۱۲۸۹ ه.ش. با اضافات و شرح کامل
به همراه تصاویر روزنامه‌ها: برداشتی از فهرست ه.ل. رابینو / ترجمه و تدوین جعفر
خمامی زاده. - تهران: اطلاعات، ۱۳۸۰.
۳۸۸ ص.

ISBN 964 - 423 - 244 - 5

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

چاپ دوم.

۱. روزنامه‌ها - ایران - فهرستها. ۲. روزنامه‌های فارسی - ایران - فهرستها.
الف. رابینو، یاسنت لویی، ۱۸۷۷ - ۱۹۵۰، Rabino, Hyacinth Louis ب. مؤسسه
اطلاعات. ج. عنوان.

۰۱۵/۵۵۰۳۵

خ ۸ الف / ۶۹۵۸ Z

۱۷۵۵۶ - ۸۰ م

کتابخانه ملی ایران

محل نگهداری:



روزنامه‌های ایران

(از آغاز تا سال ۱۳۲۹ ه.ق)

برداشتی از فهرست ه.ل. رابینو

ترجمه و تدوین جعفر خمامی زاده

چاپ اول: ۱۳۷۲ - چاپ دوم: ۱۳۸۰

تعداد: ۲۱۰۰ نسخه

حروفچینی، چاپ و صحافی: مؤسسه اطلاعات

همه حقوق محفوظ است

تقديم به روان باك مادرم

فهرست مطالب

نه	فهرست روزنامه‌های ایران و روزنامه‌هایی که در خارج از ایران
۱	از آغاز تا سال ۱۳۲۹ هـ. ق به زبان فارسی منتشر شده‌اند
۷	نگاهی کوتاه به زندگینامه رابینو
۱۳	مقدمه مؤلف
۱۴	مقدمه ناشر متن فارسی فهرست روزنامه‌ها
۱۷	مقدمه ناشر متن فرانسوی
۳۳	پیشگفتار
۲۷۳	روزنامه‌های ایران از آغاز تا سال ۱۳۲۹ هـ. ق
۲۷۷	فهرست منابع مورد استفاده
۳۰۷	فهرست اعلام
	نشانه‌ها

فهرست روزنامه‌های ایران و روزنامه‌هایی که در خارج از ایران از آغاز تا سال ۱۳۲۹ ه.ق به زبان فارسی منتشر شده‌اند

نام	نام مدیر	محل انتشار	صفحه
آدمیت	میرزا عبدالمطلب یزدی	تهران	۳۳
آذربایجان	میرزا آقا بلوری (نویسنده علیقلی خان)	تبریز	۳۴
آزاد	رضا تربیت	تبریز	۳۵
آزاد	میرزا سیدحسن کاشانی	کلکته	۳۷
آزاد	آقا سیدآقا شیرازی	دهلی	۳۷
آزاد	ملك المورخین	تهران	۳۸
آزادی	—	تهران	۳۸
آزادی	حسن ناجی - قاسم زاده	اسلامبول	۳۸
آزادی چه چیز است	—	تهران	۳۸
آفاق	سیدجواد بواناتی	شیراز	۳۸
آفتاب	محمودخان س. طهرانی	اصفهان	۳۹
آگاهی	محمدحسین سبزواری حشمت	تهران	۴۰
آموزگار	محمدتقی شیرازی	رشت	۴۰
آموزگار	شیخ علی عراقی	تهران	۴۰
آنادلی	سیدحسن خان عدالت	تبریز	۴۱
آئینه	—	شیراز	۴۱

۴۱	تهران	ملك المورخين	آئینه عیب‌نما
۴۱	تهران	سيدعبدالرحيم كاشاني	آئینه غیب‌نما
۴۲	تبریز	ميرزااحمد بصيرت (ادوارد براون نام مدير را ميرزا حسن و سعیدالسلطان نوشته است)	آی ملّاعمو
۴۴	تبریز	محمود اسکندانی	ابلاغ
۴۴	تبریز	ميرزا احمد بصيرت	اتّحاد
۴۴	تبریز	ميرزا محمدعلی خان تربيت	اتّحاد
۴۵	تهران	معتدالاسلام رشتی	اتّحاد
۴۶	یزد	—	اتّحاد
۴۶	تهران	—	اتّحادیّه سعادت
۴۶	رشت	معصوم‌زاده اشکوری - ح. جمشیدزاده	اتفاق
۴۷	ارومیه	حاجی ابراهیم افشار	اتفاق
۴۷	تهران	—	اتفاق کارگران
۴۷	تبریز	علیقلی خان	احتیاج
۴۸	شیراز	حاجی میرزا عبدالحسین ذوالریاستین	احیاء
۴۹	تهران	—	اخبار امروز
۴۹	تبریز	—	اخباردارالسلطنه آذربایجان
۵۰	تبریز	—	اخبار ناصری
۵۰	استانبول	آقا محمد طاهر تبریزی	اختر
۵۱	تبریز	احمد بصیرت	اخوّت
۵۱	بغداد	محمدتقی یزدی	اخوّت
۵۱	شیراز	عبدالکریم	اخوّت (شیراز)
۵۲	رشت	مؤید - مولوی	اخوّت (رشت)
۵۳	تهران	ادیب الممالک	ادب
۵۳	تبریز	ادیب الممالک	ادب
۵۴	مشهد	ادیب الممالک	ادب
۵۵	تهران	ادیب الممالک (محمدصادق الحسینی فراهانی)	ادب
۵۶	—	محمدحسن خان اعتمادالسلطنه	اردوی همایون
۵۶	بادکویه	احمد بیگ آقاف قراباغی	ارشاد
۵۷	تهران	—	استبداد

۵۸	تبریز	میرزا آقا ناله ملت	استقلال
۵۹	تهران	دکتر حسین خان کحال - سید محمد خان مهندس همایون	استقلال ایران
۶۰	تبریز	میرزا ابوالقاسم ضیاء العلمای تبریزی	اسلامیه
۶۱	تبریز	احمد بصیرت	اسلامیه
۶۱	تهران	—	اشراق
۶۱	اصفهان	—	اصفهان
۶۲	پاریس	دکتر خلیل خان	اصلاح
۶۲	بمبئی - تهران	محمد رضا بوشهری	اصلاح
۶۲	خوی	علی حسین زاده خوئی	اصلاح
۶۳	تهران	(زیر نظر وزارت انطباعات قرار داشت)	اطّلاع
۶۴	تهران	حسن الحسینی و رضابن احمد نوری (مازندرانی)	اطّلاعات مهمه
۶۴	کرمان	آقا میرزا غلامی	اعتبار
۶۶	رشت	—	افلاطون
۶۶	تبریز	علیق‌لی خان	اقبال
۶۶	اصفهان	سید محمد علی داعی الاسلام	الاسلام
۶۶	پاریس	شیخ ابونظاره	التورد
۶۷	تهران	میرزا محمد حسین خان اصفهانی	الجمال
۶۷	اصفهان	سید جناب	الجناب
۶۸	تبریز	سید حسین خان عدالت	الحدید
۶۹	پاریس	سید جمال الدین شیخ محمد عبده	العروة الوثقی
۷۲	نجف	—	العلم
۷۲	نجف	آغا محمد محلاتی	الغری
۷۳	شیراز	—	الفارس
۷۴	همدان	میرزا محمد الحسینی همدانی	الفت
۷۴	تبریز	—	امید
۷۵	رشت	به اهتمام حسن ناصر	امید ترقی
۷۵	تبریز	سید علی اکبر - غنی زاده	انجمن
۷۶	اصفهان	سراج الدین جبل عاملی الموسوی	انجمن اصفهان
۷۷	تهران	مصطفی الحسینی	انجمن اصناف
۷۷	اصفهان	میرزا نورالدین مجلسی	انجمن بلدیه
۷۷	رشت	دبیر الممالک	انجمن ملی ولایتی گیلان

۷۸	یزد	صادق قمی	انجمن ولایتی یزد
۷۹	تهران	مستوفی الممالك	انسانیت
۷۹	اصفهان	—	انصار
۷۹	تهران	حاجی سید اسماعیل سلطان المداحین	انصاف
۸۰	تهران	سید فرج الله کاشانی	اوقیانوس
۸۰	تهران	وزارت انطباعات	ایران
۸۱	تهران	تدیم السلطان	ایران سلطانی
۸۲	تهران	ابوالضیاء - آقا سید مهدی افجه	ایران نو
۸۴	تهران	ناشر - آقا سید مهدی افجه	ایران نوین
۸۴	تهران	غلامعلی خان قاجار	بامداد
۸۵	تهران	سید ضیاء الدین طباطبائی	برق
۸۶	اردبیل	میر احمد - میرزا فضل الله شیخ الاسلام زاده	برگ سبز
۸۶	مشهد	شیخ محمد علی	بشارت
۸۷	تهران	—	بصیرت
۸۷	مشهد	محمد صادق تبریزی	بلد الامین
۸۷	تهران	—	بلدیّه
۸۸	تبریز	احمد میرزا	بلدیّه
۸۸	اصفهان	—	بلدیّه اصفهان
۸۹	تبریز	غنی زاده	بو قلمون
۸۹	تهران	یوسف اعتصام الملك - مدبر الملك	بهار
۹۰	تهران	شیخ علی عراقی - اسد الله خان پارسی - شیخ حسن	بهلول
۹۱	تهران	فتح الممالك	بیداری
۹۲	کرمانشاه	صدیق دفتر	بیستون
۹۲	بروجرد	—	بیضاء
۹۲	تهران	—	پایتخت
۹۳	اصفهان	سید حسن مؤمن زاده	پروانه
۹۴	قاهره	میرزا علی محمد خان کاشانی (ثریا)	پرورش
۹۵	تهران	سید جواد تبریزی	پلیس ایران
۹۶	واشنگتن	—	پیامبر باختر
۹۶	—	وسیله حزب هانچاک ارمنه	پیکار

۹۶	تهران	میرزا حیدرعلی کمالی	پیکار
۹۷	مشهد	ملك الشعراى بهار	تازه بهار
۹۸	تبریز	—	تبریز
۹۹	تبریز	اسماعیل یکانی	تبریز
۹۹	تهران	—	تجارت
۹۹	تهران	فخرالاسلام	تدین
۱۰۱	تهران	ذكاء الملك فروغی	تربیت
۱۰۳	تهران	میرزا علی خان	ترقی
۱۰۴	عثمانی	میرزا حسین خان سپهسالار (مشیرالدوله)	ترکستان
۱۰۴	تهران	میرزا سیدعلی طباطبائی	تشویق
۱۰۵	تهران	ناظم‌الذکرین	تفکر
۱۰۵	تهران	مدیرالممالك	تمدن
۱۰۷	رشت	مدیرالممالك	تمدن
۱۰۷	تهران	معتضدالاطباء	تنبيه
۱۰۷	تهران	م. معتضدالاطباء	تنبيه درخشان
۱۰۷	تهران	میرزا عبدالحسین خان مذهب‌الملک	تهذيب
۱۰۸	تهران	میرزا رضاخان طباطبائی نائینی	تیاتر
۱۰۹	قاهره	سیدفرج‌الله الحسینی - میرزا علی محمدخان کاشانی	ثریاً
۱۱۲	تهران	آقا سیدحسین	جارچی ملت
۱۱۳	تهران	—	جارچی وطن
۱۱۳	تهران	حاجی سیدرضا رضوی	جام جم
۱۱۴	بمبئی	—	جام جمشید
۱۱۴	کلکته	—	جام جهان نما
۱۱۴	کرمان	میرزا غلامحسین کرمانی	جریده کرمان
۱۱۵	تبریز	میرزا علی اکبرخان	جریده ملی
۱۱۶	تهران	—	جریده نجات
۱۱۶	همدان	حاجی محمدحسین اصفهانی	جمالیّه
۱۱۷	تهران	میرزا فضل‌الله خان	جنگ
۱۱۷	تهران	حسین	جنگل مولا
۱۱۷	تهران	تنگستانی	جنوب

۱۱۸	اصفهان	میرزا علی آقا خراسانی	جهاد اکبر
۱۱۸	تهران	میرزا سلیمان خان	جهان آراء
۱۱۹	بمبئی	—	چاپک
۱۱۹	تهران	میرزا محمودخان افشار	چننه پابرنه
۱۲۰	قاهره	عبدالمحمدایرانی (مودب السلطان)	چهره نما
۱۲۱	تهران - رشت	سیدحسن کاشانی	جبل المتین
۱۲۳	کلکته	جلال الدین الحسینی مؤیدالاسلام	جبل المتین
۱۲۳	تبریز	میرزامحمدحسن خان	حرف حق
۱۲۴	—	—	حریت
۱۲۴	تبریز	میرزا آقا ناله ملت	حشرات الارض
۱۲۵	تهران	دکتر علی اصغر مودب الدوله	حفظ الصحه
۱۲۵	باکو	میرزا علی محمد خان اویسی	حقایق
۱۲۵	تهران	سلیمان میرزا - یحیی میرزا	حقوق
۱۲۷	اصفهان	حاجی سیداحمد	حقیقت
۲۲۷	رشت	—	حقیقت
			حکایت جانگداز از
۱۲۷	شیراز	حاجی فتح الله متخلص به مفتون	وقایع یزد الی شیراز
۱۲۷	قاهره	دکتر میرزا مهدی بیگ تبریزی	حکمت
۱۲۸	تهران	—	حیات
۱۲۸	شیراز	شیخ محمدحسین حیات	حیات
۱۲۹	—	محمدحسین خادم الشریعه	حیوة
۱۳۰	تهران	مرتضی خان اعتضادالدوله - شریف	خاورستان
۱۳۰	تهران	سیدحسین خان عدالت	خبر
۱۳۰	مشهد	م. ی. (سیدحسین اردبیلی)	خراسان
۱۳۱	تهران	حاجی میرحسین	خرم
۱۳۱	تهران	وزارت انطباعات (محمدحسن خان اعتمادالسلطنه)	خلاصه الحوادث
۱۳۲	لندن	حاج شیخ حسن تبریزی	خلافت
۱۳۳	تهران	—	خورشید
۱۳۳	مشهد	صادق تبریزی	خورشید
۱۳۵	رشت	افصح المتکلمین	خیال

۱۳۵	رشت - تهران	افصح المتکلمین	خیر الکلام
۱۳۶	تبریز	—	خیر اندیش
۱۳۸	کرمان	آقا سید حسین خیابانی	دارالامان
۱۳۹	شیراز	میرزا عنایت الله دستغیب شیرازی	دارالعلم
۱۳۹	تهران	—	دانش
۱۴۱	تهران	خانم دکتر کحال	دانش
۱۴۱	تبریز	رضا پرورش	دیستان
۱۴۲	رشت	دبیر الممالک	دبیریّه
۱۴۳	نجف اشرف	آقا محمد محلاتی	درّه النجف
۱۴۳	رشت	—	دستور
۱۴۴	بمبئی	محمد علی الحسینی (داعی الاسلام)	دعوت الاسلام
۱۴۴	تهران	شیخ محمد علی بهجت دزفولی	دعوت الحق
۱۴۵	—	افصح زاده	دفاعیه
۱۴۵	کرمان	احمد کرمانی	دهقان
۱۴۶	تهران	مدیر الممالک هرندی	دیوان عدالت
۱۴۶	تهران	سید محمود شبستری (ابوالضیاء)	راهبر ایران نو
۱۴۶	رشت	افصح المتکلمین	راه خیال
۱۴۷	تهران	سید ضیاء الدین طباطبائی	رعد
۱۴۷	قزوین	آقا سید علی	رعد
۱۴۸	اراک	آقای علی نخستین	رنجبر
۱۴۸	تهران	ادیب حضور عراقی (صاحب امتیاز و نگارنده)	روح الامین
۱۴۹	تهران	سلطان العلماء خراسانی	روح القدس
۱۵۰	—	میرزا علی نقی خان حکیم الممالک	روزنامه حکیم الممالک
۱۵۲	تهران	وزارت انطباعات (ابوالقاسم خان نقاش کاشانی)	روزنامه دولت علیه ایران
۱۵۳	تهران	—	روزنامه دولتی
۱۵۴	تهران	میرزا حسین خان سپهسالار	روزنامه رسمی دولت ایران
۱۵۶	تهران	شیخ فضل الله نوری	روزنامه شیخ فضل الله
۱۵۷	تهران	محمد حسن خان صنیع الدوله	روزنامه علمی

۱۵۸	تهران	—	روزنامه علمیّه دولت علیه ایران
۱۵۹	تهران	—	روزنامه ملّتی
۱۶۰	تهران	میرزا جبار تذکره جی	روزنامه وقایع اتفاقیه
۱۶۲	تهران	میرزا عبدالرحیم خان	رهنما
۱۶۲	تهران	سید عبدالحسین (معین الاسلام خوانساری)	زاینده رود
۱۶۳	تهران	میرزا عبدالمطلب یزدی	زبان ملّت
۱۶۴	تهران	فتح الممالک	زشت و زیبا
۱۶۵	رشت	اصغر شیرازی (ناصرالشعراء)	زمان وصال
۱۶۶	تهران	آقای حیات	زندگانی
۱۶۶	انزلی - رشت	افصح المتکلمین	ساحل نجات
۱۶۷	کابل	محمود طرزی	سراج الاخبار
۱۶۸	رشت	میرزا عیسی خان سروش	سروش
۱۶۸	استامبول	علی اکبر دهخدا	سروش
۱۷۰	تهران	عضدالاسلام لاهیجانی	سروش
۱۷۰	تبریز	سعیدزاده	سعادت
۱۷۱	همدان	محمدتقی نراقی همدانی	سعادت
۱۷۱	یزد	محمد صادق (مخبر صادق)	سفینه نجات
۱۷۲	کلکته	—	سکندر
۱۷۲	تهران	—	سلام علیکم
۱۷۲	اصفهان	—	سلسبیل
۱۷۲	کلکته	—	سلطان الاخبار
۱۷۲	شیراز	شیخ محمدحسن سانس	سیاسی
۱۷۳	حیدرآباد دکن	آقا سیدآقا شیرازی	سیدالاجبار
۱۷۳	استامبول	حاجی سیدعبدالرحیم طالب اف - سیدمحمود شیستری	شاهسون
۱۷۴	تهران	میرزا عبدالحسین خان ملک المورخین	شاهنشاهی
۱۷۴	—	علیقلی خان آذربایجانی (صفراف)	شب‌نامه
			شجره خبیثه کفر و
۱۷۶	تهران	—	شجره طیّبه ایمان
۱۷۶	تهران	وزارت انطباعات	شرافت

۱۷۸	تهران	آقا سیدحسن	شرافت
۱۷۹	تهران	وزارت انطباعات	شرف
۱۸۰	تهران	غلامحسین طهرانی	شرف
۱۸۰	تهران	سیدضیاءالدین طباطبائی	شرق
۱۸۱	تبریز	ج. ا. رضازاده	شفق
۱۸۲	خوی	—	شفق
۱۸۲	تبریز	محمدعلی عبدالمنافزاده	شکر
۱۸۲	اسلامبول	سیدحسن تبریزی	شمس
۱۸۴	تهران	—	شمس طالع
۱۸۴	تبریز	—	شورای ایران
۱۸۴	تهران	—	شورای بلدی
۱۸۴	—	ناصرالاسلام ندامانی گیلانی	شوری
۱۸۴	تهران	میرفتحعلی	شیخ چغندر
۱۸۵	استامبول	مظفرخان اسمعیل‌زاده	شیدا
۱۸۶	شیراز	عبدالکریم معروفعلی	شیراز
۱۸۶	تهران	مرتضی قلیخان مؤیدالممالک - مهدی قلیخان مؤید دیوان	صبح صادق
۱۸۷	تهران	سیدمحمدرضا شیرازی	صبح‌نامه
۱۸۷	تبریز	میرزا حسین خان	صحبت
۱۸۷	تهران	—	صحت
۱۸۷	تهران	—	صداقت
۱۸۸	رشت	ع. احمدزاده	صدای رشت
۱۸۸	تهران	—	صراط الصنائع
۱۸۸	—	ابوالعلاء (زین العابدین) (ح. اشرف ادیب)	صراط المستقیم
۱۸۹	تهران	—	صراط المستقیم
۱۸۹	تهران	ملك المورخین	صفحه روزگار
۱۸۹	تهران - ایوردون (Iverdon)	میرزا جهانگیرخان شیرازی - میرزا قاسم خان تبریزی - علی اکبر دهخدا	صوراسرافیل
۱۹۳	تهران	—	طبابت
۱۹۳	—	—	طریقه الفلاح
۱۹۳	بوشهر	عبدالحمیدخان متین السلطنه	طلوع

۱۹۴	تهران	—	طلیعهٔ سعادت
۱۹۴	مشهد	میرزا هاشم خان	طوس
۱۹۴	تهران	حاجی میرزا حسن رشديه	طهران
۱۹۵	تبریز	—	عبرت
۱۹۵	تبریز	میرزا محمود خان - سید حسن خان	عدالت
۱۹۶	همدان	دکتر حسن خان طبیب علی	عدل مظفر
۱۹۶	تهران	ادیب الممالک	عراق عجم
۱۹۷	تهران	حاجی شیخ حسن تبریزی	عصر
۱۹۸	مشهد	حسن الموسوی	عصر جدید
۱۹۹	تهران	—	علم آموز
۱۹۹	تهران	—	غیرت
۱۹۹	شیراز	میرزا تقی خان کاشانی	فارس
۲۰۰	تهران	آقا میرزا نورالدین مجلسی	فرج بعد از شدت
۲۰۱	ارومیه	حبیب آقا زاده	فروردین
۲۰۱	اصفهان	میرزا تقی خان سرتیپ	فرهنگ
۲۰۲	تهران	اعضاء العلماء مرتضی الشریف	فرهنگ
۲۰۲	ارومیه	میرزا حبیب الله ارومیه	فریاد
۲۰۴	تهران	میرزا باقر مسعود	فریاد
۲۰۵	اسلامبول	ع. ل. شریعت زاده	فکر استقبال
۲۰۵	تهران	ناشر: (مدرسه فلاح)	فلاح مظفری
۲۰۶	تهران	یوسف خان هراتی	فواید عامه
۲۰۶	تهران	—	قاجاریه
۲۰۶	تهراذ	میرزا ابوالقاسم خان همدانی	قاسم الاخبار
۲۰۷	لندن - تهران	میرزا ملکم خان ناظم الدوله	قانون
۲۰۸	قزوین	میرزا ابوالقاسم	قزوین
۲۰۸	علیگرد هندوستان	محمد احسن الله خان متخلص به ناقد	قند پاریسی
۲۰۹	کاشان	نایب الصدر	کاشان
۲۰۹	—	عبدالمطلب یزدی	کاشف الاسرار
۲۰۹	رشت	میرزا حبیب الله خان گاسپادین	کاشف الحقایق
۲۱۰	تهران	میرزا صالح شیرازی	کاغذ اخبار
۲۱۱	کرمان	میرزا غلامحسین خان کرمانی	کرمان

۲۱۳	کرمانشاه	سیدهدایت‌الله فصیح المتکلمین	کرمانشاه
۲۱۳	تهران - اصفهان	مجدالاسلام کرمانی	کشکول
۲۱۵	تهران	محمد یوسف خان سردار مهاجر هروی	کلید سیاسی
۲۱۵	تبریز	حسین طباطبائی - میرزا سلیمان	کمال
۲۱۵	قاهره	میرزا حسین طبیب‌زاده	کمال
۲۱۶	رشت	محمدعلی حسن‌زاده	کنکاش
۲۱۷	تهران	ناظم الاسلام کرمانی	کوکب درّی ناصری
۲۱۷	بمبئی	آقامیرزامصطفی شیخ الاسلام بهیانی	کوکب ناصری
۲۱۸	رشت	محمدحسین رئیس‌التجار (سفینه)	گلستان
۲۱۹	تهران	میرزانصرالله خان	گلستان سعادت
۲۱۹	تهران	—	گنج شایگان
۲۱۹	اصفهان	حاج میرزا حسن خان انصاری صدرالادباء	گنجینه انصار
۲۲۰	تبریز	محمدعلی تربیت	گنجینه فنون
۲۲۰	رشت	میرزا حسن خان اسدزاده	گیلان
۲۲۱	رشت	م. ظ.	گیلان
۲۲۲	تهران	—	لسان الغیب
۲۲۲	کلکته هندوستان	—	لودیانه اخبار
۲۲۳	تبریز	—	مجاهد
۲۲۳	رشت	—	مجاهد
۲۲۴	تهران	میرزا محمدصادق طباطبائی - شیخ یحیی کاشانی	مجلس
۲۲۴	تهران	—	مجله استبداد
۲۲۶	تهران	—	مجله هیئت علمیه
			دانشوران
۲۲۶	تهران	میرزا علی اکبرخان	مجموعه اخلاق
۲۲۶	عشق آباد	فدوراف (Fedoroff)	مجموعه ماورای بحرخر
۲۲۷	تهران	—	محاکمات
۲۲۸	تبریز	میرزامحمود غنی‌زاده سلماسی	محاکمات
۲۲۸	یزد	میرزامحمدصادق (مخبرصادق)	محاکمات یزد
۲۲۸	تبریز	—	محک غیرت
۲۲۹	بمبئی هندوستان	—	مدرس فارسی

۲۲۹	رشت	—	مدرسه تمدن
۲۲۹	تبریز	صدرا	مدنیّت
۲۲۹	تهران	شیخ عبدالعلی	مدی
۲۳۰	—	با کمک محمدحسن خان اعتمادالسلطنه نوشته می شد	مرآت السفر و مشکوة الحضر
۲۳۰	کرمان	جلال الدین حسینی مؤیدالاشرف	مرآت جنوب
۲۳۲	تهران	—	مربّخ
۲۳۲	تهران - تبریز	محمدرضا شیرازی - سیدعبدالرحیم خلخالی	مساوات
۲۳۴	تهران	—	مشروطه بی قانون
۲۳۴	تهران	—	مشورت
۲۳۴	تبریز	میرزا ابوالقاسم تبریزی	مصباح
۲۳۵	تهران	—	مصور
۲۳۵	مکه - بوشهر	علی آقا شیرازی	مظفری
۲۳۶	تفلیس	کمال	مظهر
۲۳۷	تهران	—	معارف
۲۳۷	تهران	شیخ محمدعلی بهجت دزفولی	معارف
۲۳۸	تهران	—	معارف
۲۳۸	تبریز	میرزا عبدالله خان	معرفت
۲۳۸	یزد	حاجی شیخ ابوالقاسم افتخار العلماء	معرفت
۲۳۹	تهران	—	معرفة الاخلاق
۲۳۹	کلکته	میرزا سیدحسن کاشانی	مفتاح الظفر
۲۴۰	اصفهان	ادیب حضور	مفتش ایران
۲۴۰	کراچی هندوستان	محمد شفیع	مفرّح القلوب
۲۴۰	خوی	میرزا آقاخان مرندی	مکافات
۲۴۱	تهران	حاجی میرزا حسن تبریزی (رشدیه)	مکتب
۲۴۱	تبریز - یاکو	میرزا جلیل محمد قلی زاده نخجوانی	ملانصرالدین
۲۴۲	هندوستان	مؤیدالاسلام	ملك و ملت
۲۴۲	لاهیجان	—	مؤید
۲۴۲	رشت	اکبرزاده	مهدی حمال
۲۴۲	تهران	فخرالواعظین کاشانی	میزان
۲۴۳	تبریز	—	ناصری

۲۴۳	اصفهان	آقا مسیح تویسرکانی	ناقور
۲۴۴	تبریز	میرزا آقا	ناله ملت
۲۴۵	اصفهان	حاج سیداحمد دهکردی	نامه حقیقت
۲۴۵	حیدرآباد دکن	صحاف باشی مهاجر تهرانی	نامه وطن
۲۴۶	شیراز	—	ناهید
۲۴۶	تهران	میرزا محمد خراسانی	نجات
۲۴۶	تهران	میرزا محمد خراسانی	نجات
۲۴۶	رشت	—	نجات
۲۴۷	خوی	—	نجات
۲۴۷	اصفهان	—	نجات وطن
۲۴۷	نجف	زاون زاده	نجف
۲۴۷	واشنگتن	—	نجم باختر
۲۴۷	شیراز	سیدضیاءالدین طباطبائی	ندای اسلام
۲۴۸	تهران	محمدباقرخان تنگستانی	ندای جنوب
۲۴۸	رشت	—	ندای رشت
۲۴۹	تهران	مجدالاسلام کرمانی	ندای وطن
۲۴۹	رشت	اشرف الحسینی	نسیم شمال
۲۵۱	تهران	میرزا حسین خان سپهسالار	نظامی علمیه و ادبیه
۲۵۲	تبریز	مشهدی محمود اسکندانی	نظمیه
۲۵۲	تهران	—	نظمیه
۲۵۲	تبریز	محمدعلی	نظمیه تبریز
۲۵۲	اصفهان	اعتلاءالدوله	نقش جهان
۲۵۳	مشهد	م. بهار	نوبهار
۲۵۴	تهران	میرزا کاظم خان کرمانی	نوروز
۲۵۵	اصفهان	—	نوروز
۲۵۵	رشت	—	نوع بشر
۲۵۵	تهران	معین العلماء اصفهانی	نیر اعظم
۲۵۶	تهران	—	وطن
۲۵۶	تبریز	—	وطن دلی
۲۵۶	تهران	میرزا حسین خان مشیرالدوله	وقایع عدلیه
۲۵۷	تهران	میرزا حسین خان کسمائی	وقت

۲۵۸	مشهد	—	ولدالامین
۲۵۸	تهران	میرزا محمد طهرانی	هدایت
۲۵۹	قزوین	میرهادی شیخ الاسلامی	هدایت
۲۵۹	همدان	حاجی حسین	همه‌دان
۲۵۹	لاهیجان	—	هوی و هوس
۲۵۹	تهران - قزوین	معمدالاسلام رشتی	یادگار انقلاب
۲۶۰	تهران	تنگستانی	یادگار جنوب

روزنامه‌هایی که به زبان فرانسه منتشر می‌گردید

۲۶۰	تهران	بارون دونرمان	لاپاتری
۲۶۲	تهران		روزنامه علمیّه دولت علیه ایران
۲۶۲	تهران	دکتر مورل	اکودولاپرس
۲۶۲	تهران	سیدضیاءالدین طباطبایی	شرق
۲۶۳	تهران	دکتر مورل	رووفرانکوپرسان
۲۶۳	تهران	دکتر حسین کّحال	اندپاندانس پرسان
۲۶۳	تهران	سیدضیاءالدین طباطبایی	برق
۲۶۳	تبریز		تبریز

روزنامه‌هایی که به زبان ارمنی منتشر می‌گردید

۲۶۴	تبریز	هایراپت یانیریان	آراؤد
۲۶۵	تبریز	ماشدتس بابازیان	آزدارار
۲۶۶	تهران	ماکارماکاریان	اسدغ آرولیان
۲۶۶	تبریز	اسقف کاراپت ترمگردیجیان	تاوریزی هایدارادوتیونر
۲۶۶	تبریز	الکساندر تروارطانیان	زانگ
۲۶۷	جلفای اصفهان	بکر ادوار تازاریانس	جوقائی لراپر
۲۶۷	تهران	ورتانس بابازیان	شاویق
۲۶۸	تبریز	نایب اسقف یقیشه مرادیان	گرتس

۲۶۸	جلفای اصفهان	نایب اسقف باگرات و ارطازاریانس	نُرجوقائی لرابر
۲۷۰	رشت	دکتر الکساندر اتاپکیان	هاماینک

روزنامه‌های کلدانی و آسوری

۲۷۱	ارومیّه	زیرنظر میسیونرهای آمریکایی	زازاریت باهرا
۲۷۱	ارومیّه	آقای داود	کالات شارارا
۲۷۲	ارومیّه	رابی یوخن موسی	کخوا (Kakhwa)
۲۷۲	ارومیّه	هیأت روحانیان ارتودوکس	ارومی ارتودوکسانا

نگاهی کوتاه به زندگینامه رابینو

«ه. ل. رابینو» (Hyacinth Louis Rabino) در ۲۷ ژوئیه سال ۱۸۷۷ در «لیون» متولد شد. پدر او «ژوزف رابینو» بود که پژوهش‌ها و بررسی‌هایی درباره کشورهای مصر و ایران داشت. او مدتی کارگزار بانکی لیون در لندن بود و در سال ۱۸۸۱ معاون نمایندگی اسکندریه شد، و پیش از تأسیس بانک شاهی در ایران، در سال ۱۸۸۹، مدیریت نمایندگی قاهره را به عهده داشت.

«ه. ل. رابینو» در سال ۱۸۹۵ وارد ایران شد و کار خود را با عنوان منشی‌گری پدرش آغاز کرد، سپس در اداره راه تهران - قم، که امتیاز ساختن آن به بانک واگذار شده بود، به کار پرداخت و در مدت کار به شهرهای سلطان‌آباد و کاشان نیز مسافرت کرد. رابینو بعدها مدت شش ماه در مشهد اقامت نمود و از راه «قوچان»، «عشق‌آباد» و «کراسنودسک» به اروپا بازگشت.

پس از چندی بانک او را مأمور گشایش شعبه‌ای در کرمانشاه نمود، رابینو در این سفر از ساوه، همدان، قصر شیرین، تا مرز لرستان و کردستان دیدن کرد.

رابینو در سال ۱۳۲۴ ه. ق (۱۹۰۶ م) به مدیریت نمایندگی بانک در رشت منصوب شد و مدتی نیز نایب کنسول انگلیس در رشت بود و تا سال ۱۳۳۰ ه. ق (۱۹۱۲ م) در گیلان بسربرد و قسمت بیشتر این منطقه را مورد مشاهده قرار داد، و از رشت، به طرف دشت گرگان و گنبد قابوس سفر کرد. او سپس معاون کنسول انگلستان در «مگادور» (Mogador) - در ساحل غربی مراکش - شد و از ماه مه تا اکتبر ۱۹۱۳ معاون و از ژوئیه تا سپتامبر ۱۹۱۵ کنسول

کازابلانکا بود.

راینو مدّتی به سمت مستشار سفارت بریتانیا در پاریس در فرانسه بسر برد، که در آنجا به مطالعه و نوشتن مقالات در مجلات علمی پرداخت و درگیر و درجنگ دوّم جهانی برای انجام مأموریتی به انگلستان فراخوانده شد.

او در تمام دوران بازنشستگی به مطالعه و نگارش بررسی‌های خود اشتغال داشت و در ۲۶ سپتامبر سال ۱۹۵۰ (۴ مهرماه ۱۳۲۹) در پاریس درگذشت.

فهرست آثار متعدّد و گرانبهای راینو، که حاصل کوشش‌های خستگی‌ناپذیر او در به تصویر کشیدن زمینه‌های مختلفی از کشور ماست، در زیر به نظر می‌رسد:

۱- گزارش بازرگانی و وضع عمومی شهر و ولایت کرمانشاه (۲-۱۹۰۱م)

۲- گزارش بازرگانی کرمانشاه (۳-۱۹۰۲م)

۳- گزارش بازرگانی ولایات ساحلی خزر (۱۱-۱۹۰۳م)

۴- گزارش بازرگانی و وضع عمومی شهر و ولایت استرآباد (۹-۱۹۰۶م)

۵- گزارش بازرگانی و وضع عمومی شهر بافروش و ایالت مازندران (۱۱-۱۹۱۰م)

۶- بررسی معادن ایران، لندن (۱۱-۱۹۱۰م)

۷- ابریشم در گیلان و مازندران و استرآباد (۷-۱۹۰۷م)

۸- سکه‌های پادشاهان ایران، لندن (۸-۱۹۰۸م)

۹- نامگذاری سکه‌های ایران «مجلّه جهان اسلام» (۱۹۱۴م)

۱۰- چند سکه عجیب ایرانی

۱۱- نشانهای قاجار «مجلّه جهان اسلام»، پاریس (۱۹۱۶م)

۱۲- جراید ایران، رشت (۱۳۳۰ هـ.ق)

۱۳- نقشه ایران براساس شناسایی راینو، تدوین و ترسیم «کاپیتان فور، لیون» (۱۹۱۴م)

۱۴- تاریخ گیلان و دیلمستان میرظهورالدین، متن فارسی به ضمیمه نامه‌های خان احمد گیلانی، رشت (۱۳۳۰ هـ.ق)

۱۵- منطقه فومن، رشت (۱۳۳۰ هـ.ق)

۱۶- يك ترانه گیلکی (۱۹۱۴م)

۱۷- مسافرتی از رشت به مازندران (از رشت به ساری)، لندن (۱۹۱۵م)

۱۸- ورزش‌های باستانی در گیلان «مجلّه جهان اسلام»، پاریس (۱۹۱۵م)

۱۹- اقدامات اصلاحی در ایران، به سال ۱۸۷۵

- ۲۰- ولایات دارالمرز ایران - گیلان، پاریس (۱۹۱۷م)
 ۲۱- ایلات لرستان، مجله جهان اسلام، پاریس (۱۹۱۶م)
 ۲۲- داستانها و ترانه‌های گیلکی، متن و ترجمه فارسی، رشت، زیرچاپ.

کارهایی که رابینو در دست تهیه داشت:

- ۱- نقشه مازندران و استرآباد
 - ۲- منبّت کاری در ایالت‌های ساحلی دریای خزر (از قرن هشتم تا قرن دهم هـ-ق)
 - ۳- واژه‌نامه لهجه‌های مختلف گیلان
 - ۴- دستور گیلکی
 - ۵- لهجه‌های مازندران باختری
 - ۶- کرمانشاه
 - ۷- همدان
 - ۸- کردستان
 - ۹- آمار روستاهای ایالت‌های ایرانی خزر
 - ۱۰- کتیبه‌های گیلان و مازندران و استرآباد
 - ۱۱- دباغخانه‌های محلی همدان
- مونوگرافی (Monographie) یا تکیه‌نگاریهای زیر را رابینو با همکاری «د. ف. لافون» مهندس کشاورزی و بازرس پرورش نوغان در ایران و استاد آموزشگاه کشاورزی مون‌پلیه نوشته است:
- ۱- صنعت نوغان در ایران^۱، مون‌پلیه، ۱۹۱۰م.
 - ۲- کشت برنج در گیلان (ایران)، و دیگر ایالت‌های جنوبی خزر، سالنامه آموزشگاه کشاورزی مون‌پلیه^۲، ۱۹۱۱م.
 - ۳- کشت توتون در گیلان، ۱۹۱۱م.
 - ۴- پیشرفت کشاورزی و کشت مو، مون‌پلیه، ۱۹۱۱م.
 - ۵- کشت نیشکر در مازندران (ایران)، مجله جهان اسلام، پاریس^۳، ۱۹۱۴م.

۱. به وسیله مترجم به فارسی برگردانده شد (زیر چاپ).

۲. به وسیله مترجم به فارسی برگردانده شد (چاپ نشده).

۳. به وسیله مترجم این اثر ترجمه گردید (چاپ نشده).

- ۶- کشت کدوی قلیانی^۴
 - ۷- کشت درخت زیتون در گیلان (در دست تهیه).
 - ۸- ریسندگی ابریشم در ایران.
 - ۹- درباره گیاهان شمال ایران (گیاهان کاشتنی، سبزی و غله و...)، (در دست تهیه).
 - ۱۰- درباره حیوانات شمال ایران (در دست تهیه).
 - ۱۱- آزمایشی در کشاورزی جدید ایران به وسیله شاهزاده کاشف السلطنه.
 - ۱۲- کشت گیاهان نسجی (پنبه، کنف و جز آن)، در گیلان و مازندران (در دست تهیه).
- آثاری که از رابینو به فارسی برگردانده شده و به چاپ رسیده است:^۵
- ۱- مازندران و استرآباد، ترجمه غ. وحید مازندرانی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۳۶.
 - ۲- ورزشهای باستانی گیلان، ترجمه عبدالحسین ملک‌زاده، انتشارات روزنامه سایان، رشت، ۱۳۴۱.
 - ۳- بهجة الروح، تألیف عبدالمؤمن بن صفی‌الدین با مقابله و مقدمه و تعلیقات رابینو، بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۶.
 - ۴- ولایات دارالمرز ایران - گیلان، ترجمه جعفر خمami زاده، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۰.
 - ۵- تاریخ مازندران و فرمانروایان آن سامان، ترجمه باقر امیرخانی، نشریه دانشکده ادبیات تبریز، دوره ۱۵: ۳۱۲-۲۹۵، ۴۵۵-۴۳۹.
 - ۶- حکام خلافت عربی در طبرستان، ترجمه باقر امیرخانی، همان: ۶۰-۴۱، ۱۴۶-۱۲۹.
 - ۷- سلسله مرعشیه در مازندران، ترجمه ضیاءالدین دهشیری، مجله مردم‌شناسی، دوره سوم، ۱۳۳۸: ۳۵-۴.
 - ۸- نشانه‌های دوره قاجار، ترجمه سرهنگ ۲ مهندس جهانگیر قائم‌مقامی، مجله یغما، سال هجدهم، شماره ۶: ۳۲۳-۳۱۸.
 - ۹- چهار مقاله پیرامون تاریخ و جغرافیای گیلان با نام (فرمانروایان گیلان) به وسیله نشر گیلکان به سال ۱۳۶۲ در رشت به چاپ رسید. ترجمه این مقالات به کوشش «م. پ. جکناچی»

۴. به وسیله مترجم این اثر ترجمه شده و براساس آن مقاله‌ای تنظیم گردید که در گیلان نامه سال ۱۳۶۷ به چاپ رسید.

۵. تا شماره ۸ از: مشروطه گیلان (از یادداشت‌های رابینو) به کوشش محمد روشن، ۱۳۵۲ نقل گردید.

و شادروان دکتر مهندس رضا مدنی انجام گرفت.

درباره رابینو و تألیفاتش در دیباچه کتاب «مطبوعات و اشعار ایران معاصر» به قلم «ادوارد براون» چنین می خوانیم:

«مرحوم رابینو ظاهراً در سنه ۱۹۱۲ مسیحی از رشت به مراکش انتقال داده شد و نماینده قنصلی انگلیس در آن کشور گردید، سالها (شاید تا سال ۱۹۲۲) در آن کشور ماند و بعدها در قنصلگری انگلیس در از میر مشغول خدمت بود. او کتاب معروف خود را به اسم «مازندران و استرآباد» در همانجا در اواخر سنه ۱۹۲۵ مسیحی به پایان رساند. بعد از این تاریخ من اطلاع مرتبی از زندگی او ندارم، جز آنکه چندی در وزارت خارجه انگلیس در لندن کار کرد و مدتی نیز مأمور قنصلگری انگلیس در نیس (فرانسه) بود و در آنجا کاملاً مستقر شده بود تا آنکه در اثنای جنگ جهانی دوم (۱۹۴۵-۱۹۳۹)، موقعی که فرانسه به دست مارشال پتن تسلیم آلمان شد و انگلیسی ها هم از فرانسه بیرون رفتند او هم از نیس به لندن رفت و بقیه عمر خود را در آنجا ماند.

رابینو هر از گاهی در لندن نزد اینجانب می آمد، و من خوشوقتیم که وسیله طبع و نشر دو کتاب او شدم، که یکی را (سگه و نشان های پادشاهان ایران) بانک ملی ایران به خواش. من چاپ کرد و دیگری را (فهرست نمایندگان سیاسی و قنصلی انگلیس در ایران) باز به خواش من وزارت خارجه ایران طبع کرد.

مرحوم رابینو مقالات و رسائل و کتب زیادی نوشته که فهرست بعضی از آنها تا سال ۱۹۲۲ مسیحی در آخر کتاب مازندران او (طبع اوقاف گیب) مندرج است.

در مجله «روزگار نو» شماره ۴، جلد ۳، سال ۱۹۴۴، ضمن مقاله ای که رابینو چگونگی

گذشتن ایام فراغتش را در ایران شرح می دهد چنین می خوانیم:

پروفسور براون در نامه ای در تاریخ ۱۱ مه ۱۹۱۱ به من نوشت:

«بسیار دوست می دارم مانند هارتمن، که در باب مطبوعات عربی کتابی تألیف کرده است، من نیز راجع به مطبوعات فارسی کتابی بنویسم و در آن، تاریخ و اساس روزنامه های فارسی را شرح دهم.

به رسیدن این مکتوب به جمع آوری روزنامه پرداختم... و مجموعه ای نزد پروفسور براون فرستادم و کتاب نفیس او به نام مطبوعات و شعر جدید ایران بیشتر مبتنی بر جرایدی است که من فراهم آورده بودم».

مقدمه مؤلف

به نام خداوند بخشنده مهربان

با توجه به موافقت دوستان محترم، مؤلف چون دریغ داشت از اینکه اطلاعات حاصله از روزنامه‌های منتشر شده در ایران به چاپ نرسد، پس از تنظیم و فهرست مطالب مذکور آن را به مطبعه سپرد.

برای کسب اطلاع از روزنامه‌های ایران مراجعه به فهرست مذکور را توصیه می‌نمایم. اولین روزنامه را میرزا تقی‌خان امیرنظام در سال ۱۲۶۴ هـ.ق (۱۸۴۸-۱۸۴۷ م و یا ۱۲۶۵ هـ.ق ۱۸۴۹-۱۸۴۸ م). در آغاز سلطنت ناصرالدین شاه در ایران منتشر کرد.

این روزنامه به مدیریت يك نفر انگلیسی اداره می‌شد و مطالب آن از ترجمه روزنامه‌های اروپایی تهیه می‌گردید و مقالاتی را چاپ می‌کرد که مفید به نظر می‌رسیدند و اشکالی از نظر سیاست دولت ایجاد نمی‌کرد. امیرنظام هم به سهم خود مقالاتی در مورد سیاست ایران می‌نوشت و اجبار می‌کرد تا صاحبان مشاغل عالی در خدمات دولتی جزء مشترکین این روزنامه باشند.

این روزنامه تا شماره ۲۶۱ با نام «روزنامه وقایع» منتشر می‌شد. از شماره ۴۸۲ مورخ ۲۲ جمادی‌الاول سال ۱۲۷۲ (۲۰ ژانویه ۱۸۲۶) و شاید چهار یا پنج شماره پیش از آن، نام آن به «روزنامه دولت علیه ایران» تبدیل شد. مندرجات آن علاوه بر اخباری که در مورد کشور داشت مشتمل بر تصاویر شخصیت‌های بزرگ و یادداشت‌هایی در شرح حال آنان بوده است. از شماره ۱۰۲۸ مورخ ۱۸ شوال سال ۱۳۲۰ (۱۸ ژانویه ۱۹۰۳) این روزنامه با نام «ایران»

انتشار یافت. در سالهای اخیر تعداد شماره‌های سالیانه آن محدود شده بود، شماره بیست و چهارم سال پنجاه و هفتم موزخ آخر ذیحجه سال ۱۳۲۲ و آخرین آن که به وسیله مؤلف این فهرست شناخته شده است، اولین شماره سال پنجاه و نهم می باشد که در تاریخ سوم ماه صفر سال ۱۳۲۴ (مارس - آوریل ۱۹۰۶) منتشر شده، و علاوه بر اخبار دولتی و خبرهای مربوطه دربار شامل ترجمه‌هایی از کتابهای تاریخی بوده است.

آقای مونزی (MONZY) مؤلف انگلیسی در سال ۱۸۶۶ م (۱۲۸۴-۱۲۸۳ هـ.ق) نوشته است که در آن سال روزنامه‌ای به فرمان مقام سلطنت با نام «طهران» منتشر می شد. مندرجات این روزنامه در آغاز عبارت بود از وقایع جاری کشورهای اروپایی، اختراعات و صنایع که چون موافق طبع مدیر و نیز خوانندگان روزنامه نبود به نگارش خبرهای دربار و موضوعات کمیابگری پرداخت.

مؤلف این فهرست نتوانست به هیچ نسخه‌ای از این روزنامه دسترسی پیدا کند و به همین جهت عقیده دارد که شاید شرح بالا در مورد روزنامه علمی دولت علیه ایران که در سال ۱۸۶۴ م (۱۲۸۲-۱۲۸۱ هـ.ق) به وسیله میرزا حسین خان سپهسالار منتشر می گردید و یا روزنامه‌ای که میرزا علینقی حکیم الممالک پسر آقا اسمعیل جدیدالاسلام پیشخدمت باشی در همین دوره منتشر کرده است، باشد.

مؤلف نتوانسته است به شماره‌ای از روزنامه حکیم الممالک دسترسی پیدا کند اما از شخصی شنیده است که چون این روزنامه مخالف ناصرالدین شاه بود تمامی نسخه‌های آن توقیف شد.

روزنامه دیگری که در این دوره منتشر شد «اطلاع» نام داشت که در سال ۱۳۲۵ (یعنی سی و یک سال پس از تأسیس) انتشار یافت. ابتدا شخص سرشناسی مانند اعتمادالسلطنه «الیاس محمدباقرخان» برای آن مقالات علمی تهیه می کرد. بعدها این روزنامه به انتشار مقالاتی در زمینه‌های گوناگون و ترجمه‌هایی از روزنامه‌های اروپایی پرداخت.

در سال ۱۳۰۰ هـ.ق (۱۸۸۲-۱۸۸۳ م) روزنامه «شرف» منتشر گردید که تا سال ۱۳۰۹ هـ.ق (۱۸۹۲-۱۸۹۱ م) دوام پیدا کرد و تصاویری از اشخاص معروف همراه یادداشتهایی از شرح حال آنان چاپ می کرد.

دارالفنون تهران نیز روزنامه‌ای به نام «روزنامه علمی» - که غیر از روزنامه‌ای بود که میرزا حسین خان سپهسالار انتشار داد - منتشر می کرد.

در سال ۱۲۹۶ هـ.ق (۱۸۷۹-۱۸۷۸ م) در اصفهان به فرمان ظل السلطان روزنامه‌ای به

نام «فرهنگ» چاپ گردید و می‌گویند که در همین زمان یا بعد از سال ۱۳۰۸ هـ.ق (۱۸۹۱-۱۸۹۰ م) یعنی تاریخ از میان رفتن «فرهنگ»، روزنامه دیگری منتشر گردیده است ولی ما اطلاعات درستی در این مورد به دست نیاوردیم.

در تبریز بعد از سومین سفر شاه به اروپا یک روزنامه در مدتی کوتاه انتشار یافت. پس از سال ۱۳۱۱ هـ.ق (۱۸۹۴-۱۸۹۳ م) نیز روزنامه‌ای به نام «ناصری» در آنجا چاپ می‌شد. در خارج از کشور روزنامه «اختر» در اسلامبول منتشر می‌گردید و در سال ۱۳۱۱ هـ.ق مؤیدالاسلام در کلکته اقدام به انتشار روزنامه «حبل‌المتین» نمود. ملک‌خان ناظم‌الدوله پس از بهم خوردن مناسباتش با امین‌السلطان و مخصوصاً بعد از آنکه مقام سفارت لندن را از او گرفتند، به انتشار روزنامه «قانون» پرداخت. در قاهره نیز روزنامه‌ای به نام «حکمت» انتشار می‌یافت.

در زمان سلطنت مظفرالدین‌شاه تعدادی روزنامه در داخل و خارج ایران انتشار می‌یافت و اکثر مدیران آنها را مدیران مدارس تشکیل می‌دادند و می‌گویند که مشوق این امر حاجی میرزا علی‌خان امین‌الدوله بود که تمام مساعی خود را در پیشرفت روزنامه‌نگاری اعمال نمود.

روزنامه‌هایی که به هنگام سلطنت مظفرالدین‌شاه در ایران و خارج از ایران انتشار می‌یافتند به صورت زیر می‌باشند:

در تهران: روزنامه‌های تربیت، ثریا، شرافت، ادب، خلاصة‌الحوادث، شاهنشاه، فلاح‌مظفری، مجموعه اخلاقی، معارف، کوب‌دُری، نوروز.

در تبریز: الحديد، عدالت، کمال، احتیاج، اقبال.

در مشهد: ادب (این روزنامه بعدها به تهران منتقل گردید).

در اصفهان: الاسلام.

در بندر بوشهر: مظفری.

خارج از ایران: آزاد، مفتاح‌الظفر، پرورش، ثریا، چهره‌نما، مجموعه ماوراء بحر خزر. در پایان سلطنت مظفرالدین‌شاه، با آزادی انتشار روزنامه موافقت شد و به تعداد روزنامه‌ها افزوده گردید. در سالهای ۱۳۲۵ و ۱۳۲۶ اختلالی در وضع روزنامه‌ها دیده می‌شد و چه بسیار روزنامه‌هایی که در یک روز از پیشرفت خوبی برخوردار بودند ولی در فردای همان روز به حال تعطیل می‌افتادند.

در صفحات بعد درباره عنوان روزنامه‌های ایرانی، تاریخ تأسیس و همچنین پایان کار

آنها و اولین و آخرین شماره‌هایی که امکان چاپ یافتند و نیز اطلاعات دیگری در زمینه کار آنها، به طور منظم درج خواهد گردید.

فقدان اطلاعات لازم سبب شد که امکان توفیق در تشریح ارزش و امتیاز آنها از نظر اخلاقی و یا ادبی به دست نیاید. به هر تقدیر می‌توان گفت که روزنامه‌ها بدون توجه به خوبی و یا بدی آنها از نظر اساس یا شکل خدمات نمایانی به ملت ایران نمودند، زیرا در زمان آزادی مطبوعات آنها توانستند ذوق مطالعه را در مردم ایجاد و تقویت کنند. مردم عامی و بی‌سواد روزنامه را به خاطر نشان دادن تصاویر آن به فرزندان خود می‌خریدند و به همین ترتیب بود که روزنامه‌ها در پیشرفت فرهنگ عامه سهم فراوانی داشتند.

در اوایل دوره مشروطیت علاوه بر روزنامه، تعداد زیادی شب‌نامه، با ژلاتین به چاپ رسید که در خفاء توزیع می‌گردید، چنانچه در رشت «کرنا»، «نسیم شمال»، «باباطاهری»، «نام‌ناره»، «بوق عزرائیل»، «پله غافلین» و... منتشر می‌گردید. از آنها شماره‌هایی چاپ شد اما چون به صورتی نبودند که به آنها به عنوان نشریه‌ای که در دوره معین توزیع می‌گردیده توجه شود، در فهرستی که از نام روزنامه‌ها به نظر خواهد رسید ذکری از آنها به میان نیامد.

هـ. ل. رابینو

رشت، ۴ رمضان المبارک ۱۳۲۹

(۲۹ اوت ۱۹۱۱)

Importations de Russie en par voie de
Russie au Gilan

این صورت دخول امتعه از روسیه بگیلان از برای
سنه که در 20 Mars 1914 سرآمد از کرک باید گرفت
و در اینجا چاپ کرد -

Exportations du Gilan en Russie

این صورت خروج امتعه از گیلان بروسیه از کرک
باید خواست و در اینجا چاپ کرد از برای
سنه که در 20 Mars 1914 سرآمد
خیلی لازم است

(نمونه ای از یادداشت های الحاقی رابینو بر نسخه چاپی)
کتاب ولایات دارالمرز ایران - گیلان

چون در سنه ۷۰۲ پادشاه الجایتو سلطان بر جنگ و لشکر کشیدن بطرف گیلان
راغب گشت امیر جوان را حقر ^{فرمود} که از راه اردبیل در رود و حدود

استاره و سپهد و گسکر و آن نواحی در آید چون امیر جوان بوضع سپهد و ستاره
و آن نواحی رسید رکن الدوله احمد که حاکم و سرور آن ناحیه بود شرایط استقبال جای
آورد و ساوری و پیشکشی بقدر وقت و قوت ترتیب کرد و شتر نیز دعوی ایلی و انقیاد
کردی امیر جوان او را تربیت فرمود و گفت اکنون باید که لشکر را سر کرده برای که
آسان تر باشد قلاوڑ شوی چون قصبه گیلان قرار یابد تجدید یرلیغ در باب
حکومت این نواحی از برای تو بستانم و از این جامتوجه گسکر شدند و لشکر مغول
حوالی گسکر را غارت کردند و اسیر گرفتند و هر کس که جنگ کرد بکشتند و چون
بلگسکر رسیدند امیر شرف الدوله شازام آبی پیش آمد و خدمت بسیار پیش امیر
جوان آورد و امیر جوان را مقام خود برد و شرایط میزبان به تقدیم رسانیده و سپاه مغول را
از غارت و تالاب غنائیم بسیار بدست افتاد چون مواضعی که امیر جوان بدان
حدود نامزد گشته بود به سهولت میسر شد حکام آن مواضع را اعلام خود گردانیده
متوجه ادوی الجایتو سلطان شد

در ۷۸۹ هجری امیر ساسان گسکری ^{حاکم} ~~گسکر~~ بود ^{درومن}
در سنه ۷۹۲ ~~هجری~~ امیر ساسان گسکری بواسطه قید و حبس امیر محمد رشتی (با ایره) دباغ
نومنی بنیاد مخالفت کرد - ایره دباغ گوراب گسکر در آمده امیر ساسان گسکری تبیین
را آمده گشته بر ایشان تاخت و ایره دباغ را حبوس کرد و بعد از یک ماه سیصد
من ابریشم و صد فروار قماش سکندرافی از ایره دباغ ستانده او را خلاص داد و بنوع
فرستان ^{در} ~~ایره~~ ^{حاکم} ~~ایره~~ ^{گسکر} ~~ایره~~ ^{گسکر} بود روز سه شنبه سوم ماه صفر ۸۸۱ ایره
سیاوش ناسی که از جمله وایان گسکر بود با ایره جهانگیر گسکری محاربه کرد
و جهانگیر بقتل آمد و سیاوش را آن ولایت مسخر فرمان شد در سنه ۹۰۰
زمانی که شاه اسمعیلی التجا بگیلان نزد امیر سیاوش ~~فرستاد~~ مراسم تعظیم
و کرم بجای آورده سه روز او را نگاه داشت بعد از آن بر پشت رسانید

مقدمه ناشر متن فارسی فهرست روزنامه‌ها

آقای «ه. ل. رابینو»، نایب کنسول دولت فخریه انگلستان، با اشتیاقی که به خدمات فرهنگی دارد عنوان روزنامه‌هایی را که از سال ۱۲۶۴ هـ. ق (۱۸۴۷-۱۸۴۸ م) تا زمان ما، یعنی دوره‌ای حدود شصت و پنج سال، در ایران دیده شده است برای چاپ به مطبعه داده‌اند. ایشان با تحمّل دشواریهای زیاد برای جمع‌آوری این مطالب و با توجّه به امکانات موجود نام مدیران روزنامه‌های مذکور و دبیران آنها را به فهرست خود افزوده‌اند و برای اینکه بعدها این نامها از کتابهای فرهنگی محو نگردد فهرست خود را به مطبعه عروۃ الوثقی ارسال داشته‌اند. خدمتگزار نیز که شائق انجام خدمت به عالم فرهنگ می‌باشد این وظیفه را با حسن قبول پذیرفته و با به چاپ رساندن این اثر آن را به حضور سروران معظّم تقدیم می‌دارد. با توجّه به اینکه ممکن است عنوان پاره‌ای از جراید و یا اسامی مدیران و دبیران آنها به دست ما نیامده باشد از تمامی کسانی که دارای اطلاعاتی در این زمینه می‌باشند خواهش می‌شود آن را به این فهرست بیفزایند و چنانچه اطلاعات خود را از هر کجا که بشود در اختیار مطبعه عروۃ الوثقی قرار دهند محبّت آنها مایه کمال امتنان خواهد بود.

جان‌نثار محمدرضا^۱ پسر مرحوم اسماعیل رشتی

رشت - مطبعه عروۃ الوثقی

۱. آقارضا، صاحب امتیاز مطبعه عروۃ الوثقی، مدتی در بادکوبه مشغول تجارت بود و در انجمن خیریه اتحاد ایرانیان و انجمن تجارت ایرانیان عضویت داشت. او در مدت اقامت در ترکیه خدمات زیادی به ایرانیان نموده است.

مقدمه ناشر متن فرانسوی

روزنامه‌های ایران از آغاز تا امروز

آقای «ه. ل. رابینو» که تا پیش از مدت کوتاهی نایب کنسول انگلستان در رشت بود و این نشریه^۲ اخیراً گزارش قابل توجه ایشان را دربارهٔ ولایت استرآباد^۳ مورد تجزیه و تحلیل قرار داده بود. دو سال است که فهرست مشروح و کاملی از مطبوعات ایران را - تا آنجا که امکان داشت - در رشت به چاپ رسانده است و این کاری است که باید ارزش و اهمیت آن مورد تأیید کامل قرار بگیرد. از آنجا که نگارش روزنامه‌ها به زبان فارسی بوده و کمتر در دسترس قرار داشت بیش از صد نسخه از آنها مورد استفاده قرار نگرفت.

ما اعلام مهم در زمینه کتاب‌شناسی و نیز گزارش‌ها و ترجمه‌ها را، به تفصیل و به طور کامل با بررسی روزنامه‌های ایرانی مشخص نموده‌ایم و بعد هم جدولی به منظور مطابقت و تبدیل سالهای اسلامی و مسیحی در طول سنوات ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۹ هـ.ق یعنی در دوره‌ای که تقریباً شامل کلیهٔ این مباحث باشد به نظر خوانندگان خواهیم رساند. ضمناً یادآور می‌شود در هر مورد که ضرورت ایجاب می‌نمود مطابقت دادن تاریخ‌ها انجام پذیرفته است.^۴



حاجی آقا رضا معروف به مطبعه چی که به «رضا - اسمعیل» یا «حاجی آقا رضا مطبعه» نیز معروف بود از جمله مردان وطن‌پرست و فرهنگ‌دوستی است که با چاپ روزنامه و کتاب در اشاعه فرهنگ به این مرز و بوم خدمات فراوانی نموده است.

عروة الوثقی نخستین چاپخانه کامل و مجهزی بود که می‌توانست جوابگوی مطبوعات زیاد گیلان باشد. این مطبعه در ماه رجب سال ۱۳۲۵ هـ.ق، یعنی در اوج انقلاب مشروطیت به راه افتاده است.

خبر به راه افتادن مطبعه عروة الوثقی، که با شادی و نشاط فراوان بزرگان رشت در روز یکشنبه ۲۹ رجب سال مذکور صورت گرفت، در شماره اول روزنامه نسیم شمال رشت که در دوم شعبان سال ۱۳۲۵ هـ.ق انتشار یافت درج گردید. نسیم شمال نخستین اثری بود که در این چاپخانه به چاپ رسیده است. حروف مطبعه عروة الوثقی بسیار تمیز و روشن و خوانا بود، اما متأسفانه آثاری که در آن به چاپ رسیده است مشکلی بود که تمام چاپخانه‌ها در آن روزگار با آن مواجه بوده‌اند و علت آن کمی سواد حروفچین‌ها بود که در مکتب‌خانه‌های آن روز سواد آموخته بودند.

محل چاپخانه در خیابان ناصریه رشت بود و محل اداره روزنامه نیز در همان محل چاپخانه بوده، مدیر داخلی چاپخانه یا به اصطلاح آن روز «مرتب» میرزا حاجی آقا بود. (یادگارنامه فخرانی، چاپخانه‌های گیلان در انقلاب مشروطیت، رضوانی، دکتر محمد اسمعیل، انتشارات طلایه، تهران، زمستان ۱۳۶۸).

2. Revue du Mond Musulman.

3. T. X, PP. 452 et. sq.

۴. مقدمه‌ای است بر متن فرانسوی فهرست که توسط ناشر آن (مجله جهان اسلام) نوشته شده است.

از فهرست فارسی رابینو، چاپ مطبعه عروۃ الوثقی در رشت

نمره	جریده	ولایت	فصل طبع	چاپ	تاریخ ابتداء	تاریخ انتهاء	مسلك	صاحب امتیاز یا مدیر	اطلاعات مفترقه
۱	البلخ	تبریز	هفتگی	سنگی	نمره ۱۳۲۶ نمره ۱۰- تاریخ الثاني ۱۳۲۵	نمره ۱۲- اجادی الاول ۱۳۲۶ نمره ۱۱- اجادی الثاني ۱۳۲۵		محمود اسکندانی	نمره ۱ و نمره ۵ رویت شد بدون تاریخ بود باید سنه ۱۳۲۶ باشد
۲	اتحاد	تبریز	هفته ۲ نمره	سری	نمره ۱۳۲۶			انجمن اتحاد	
۳	اتحاد	طهران	هفته ۲ نمره	سری	نمره ۱۰- تاریخ الثاني ۱۳۲۵			معمدا اسلام رشتی	
۴	اتحاد	یزد	یزد	سنگی	۱۳۲۸				دو سه نمره بیشتر بطبع نرسید
۵	اتفاق	رشت	هفته ۲ نمره	سری	۱۶ اجادی الثاني ۱۳۲۹	نمره ۲- رجب ۱۳۲۹	مقصوم زاده اشکوری و هم ح. جیشیدزاده		هفت نمره بطبع رسید بعد بخلاف امیر نظام نام جریده را تغییر دادند و نمره ۸ موسوم شد به اقبال
۶	احیای	تبریز	هفتگی	سنگی	۱۶ محرم ۱۳۱۶	غره ربیع الاول ۱۳۱۶	اتفاق ترقی	حاجی میرزا عبدالحسین	
۷	احیا	شیراز		سنگی	نمره ۲- تاریخ الثاني ۱۳۲۹	نمره ۱۸- شعبان ۱۳۲۸		محمد تقی بزرگی	فقط سیزده نمره بطبع رسید
۸	اخر	اسلامبول		سری	نمره ۲- ۱۳۲۹			مؤید. بعد مولوی	بعد از آمدن ادیب المسالك از خراسان طهران جریده
۹	اخوت	پنژاد	هفتگی	سری	نمره ۱۶- تاریخ الثاني ۱۳۲۸	۱۴ اجادی الثاني ۱۳۲۹		ادیب المسالك	ادیب در طهران ادیب المسالك مدیر جریده عراق عجم شد
۱۰	اخوت	رشت	بی ترتیب	سری	۸ شعبان ۱۳۲۸	۲۸ تیرال ۱۳۲۰			طهران ادیب نمره ۱ از سال ۸-۳ صفر ۱۳۲۲
۱۱	ادب	مشهد	هفتگی	سنگی	۴ رمضان ۱۳۱۸	نمره ۱۸-۱۹- تاریخ الثاني ۱۳۲۶		ادیب المسالك	
		طهران	هفتگی	سری	نمره ۳-۸ صفر ۱۳۲۲				

جدول تطابق تاریخ مسلمانان و مسیحیان

ذیحجه	ذيقعدہ	شوال	رمضان	شعبان	رجب	جھادی الثانی	جھادی الاول	ربیع الثانی	ربیع الاول	صفر	محرم	سال ہجری قمری
اول مارس	۳۰ ژانویه	اول ژانویه	۲ دسامبر	۳ نوامبر	۴ اکتبر	۵ ستمبر	۶ اوت	۸ ژوئیه	۸ ژوئن	۱۰ مہ	۱۰ اپریل ۱۹۰۲	۱۳۲۰
۱۸ فوریه	۱۹ ژانویه	۲۱ دسامبر	۲۱ نوامبر	۲۳ اکتبر	۲۳ ستمبر	۲۵ اوت	۲۶ ژوئیه	۲۷ ژوئن	۲۸ مہ	۲۹ اپریل	۱۹۰۳ مارس	۱۳۲۱
۶ فوریه	۷ ژانویه	۹ دسامبر	۹ نوامبر	۱۱ اکتبر	۱۱ ستمبر	۱۳ اوت	۱۴ ژوئیه	۱۵ ژوئن	۱۶ مہ	۱۷ اپریل	۱۸ مارس ۱۹۰۴	۱۳۲۲
۲۶ ژانویه	۲۸ دسامبر	۲۹ نوامبر	۳۰ اکتبر	اول اکتبر	اول ستمبر	۳ اوت	۴ ژوئیه	۵ ژوئن	۶ مہ	۷ اپریل	۸ مارس ۱۹۰۵	۱۳۲۳
۱۶ ژانویه	۱۷ دسامبر	۱۸ نوامبر	۱۹ اکتبر	۲۰ ستمبر	۲۱ اوت	۲۳ ژوئیه	۲۳ ژوئن	۲۵ مہ	۲۵ اپریل	۲۷ مارس	۲۵ فوریه ۱۹۰۶	۱۳۲۴
۵ ژانویه	۶ دسامبر	۷ نوامبر	۸ اکتبر	۹ ستمبر	۱۰ اوت	۱۲ ژوئیه	۱۲ ژوئن	۱۴ مہ	۱۴ اپریل	۱۶ مارس	۱۴ فوریه ۱۹۰۷	۱۳۲۵
۲۵ دسامبر	۲۵ نوامبر	۲۷ اکتبر	۲۷ ستمبر	۲۹ اوت	۳۰ ژوئیه	اول ژوئیه	اول ژوئن	۳ مہ	۳ اپریل	۵ مارس	۴ فوریه ۱۹۰۸	۱۳۲۶
۱۴ دسامبر	۱۴ نوامبر	۱۶ اکتبر	۱۶ ستمبر	۱۸ اوت	۱۹ ژوئیه	۲۰ ژوئن	۲۱ مہ	۲۲ اپریل	۲۳ مارس	۲۲ فوریه	۱۹۰۹ ژانویه	۱۳۲۷
۴ دسامبر	۴ نوامبر	۶ اکتبر	۶ ستمبر	۸ اوت	۹ ژوئیه	۱۰ ژوئن	۱۱ مہ	۱۲ اپریل	۱۳ مارس	۱۲ فوریه	۱۳ ژانویه ۱۹۱۰	۱۳۲۸
۲۳ نوامبر	۲۴ اکتبر	۲۵ ستمبر	۲۶ اوت	۲۸ ژوئیه	۲۸ ژوئن	۳۰ مہ	۳۰ اپریل	اول اپریل	۲ مارس	اول فوریه	۲ ژانویه ۱۹۱۱	۱۳۲۹

پیشگفتار

بنام خداوند جان و خرد کزان برتر اندیشه بر نگذرد
فردوسی

روزنامه که آغاز و پیدایش آن به پنج قرن پیش از میلاد مسیح می‌رسد، نشانه نیاز شدید مردم به ایجاد ارتباط با یکدیگر و داشتن خبر از جریان عادی زندگی و یا اقداماتی بود که از سوی فرمانروایان در اداره امور شهر و کشور انجام می‌گرفت. شدت این نیاز که نتیجه‌اش توجه بیشتر به روزنامه و درك اهمیت آن بود، از اساسی‌ترین عواملی است که در توسعه دانش بشر و بیداری مردم نقش مؤثری داشته است.

روزنامه در ابتدای حیات خود تنها به صورت نامه‌ای بود که اولین بار در رم نوشته شد، تا مردمی را که دور از پایتخت بسر می‌بردند از وقایع روز و نیز آنچه که در پایتخت می‌گذشت باخبر سازد.

بعدها - حدود ۶۰ سال پیش از میلاد مسیح - به دستور «ژول سزار»

۱. «کایوس جولیس سزار»، که نسبت خود را به «ژولیوس آسکانیوس» (Julius Ascanius) پسر «آنه‌آس» (Anéas)، پسر ونوس، دختر ژوپیتر می‌رساند، به سال ۱۰۰ پیش از میلاد و به روایتی پس از يك عمل جراحی که بعدها به نام او «سزارین» نامیده شد، دیده به جهان گشود. مردی با اراده بود و به مقام کنسولی رسید. سرزمین‌های زیادی را برای دولت فتح کرد و سرانجام در توطئه‌ای که از طرف دوستانش علیه او شکل گرفته بود در اثر ضربات شمشیر آنها به قتل رسید. (ویل دورانت، تاریخ تمدن، کتاب سوم، قیصر، مسیح، ترجمه حمید عنایت، انتشارات فرانکلین، تهران، ۱۳۴۱)

روزنامه‌ای که در آن اخبار و آگهی‌های دولتی را می‌نوشتند تأسیس گردید. پس از سال ۱۴۴۰ م، و به دنبال اختراع صنعت چاپ به وسیله گوتنبرگ، روزنامه که تا آن زمان به صورت دستنویس منتشر می‌شد، به شکل چاپ شده انتشار یافت؛ سپس از اوایل قرن هفدهم، (۱۶۰۲ م)، روزنامه‌های چاپی در هلند، بلژیک، آلمان، فرانسه، انگلستان، روسیه و دیگر کشورها تأسیس گردید. بعد از چاپ و انتشار روزنامه در اروپا، صنعت چاپ به ایران نیز راه یافت. در سال ۱۰۱۶ هـ.ق در زمان سلطنت شاه عباس صفوی، هنگامی که مسیحیان کرمانی به اصفهان آمدند، چاپخانه را نیز با خود آوردند و به چاپ کتابهای مذهبی به زبانهای ارمنی و فارسی پرداختند.

مشکلات سیاسی آن زمان و نداشتن آگاهی از پیشرفت‌های اروپا، هرگز فکر بهره‌گیری از چاپخانه اصفهان و انتشار روزنامه را به ذهن اولیای امور ایران رسوخ نداد و بدین سبب است که می‌بینیم کشور ما برای نیل به این پیشرفت بناچار می‌بایست در انتظار زمان و موقعیت مناسبی می‌ماند.

اقدام عباس میرزا در اعزام تعدادی از جوانان، از جمله میرزا صالح شیرازی برای تحصیل به انگلستان، گره کور این مشکل را باز کرد و نخستین چاپخانه، که عباس میرزا نایب السلطنه از سفر فرنگستان با خود به همراه آورده بود، در تبریز مستقر گردید.

میرزا صالح^۲ که از وضع نابسامان ایران رنج می‌برد، در زمان حکومت

۲. میرزا صالح شیرازی، پسر حاجی باقرخان کازرونی شیرازی، جوانی زیرک و باهوش بود که میرازی بزرگ، قائم مقام اول، او را به دستور عباس میرزا، در سال ۱۲۳۰ هـ.ق برای تحصیل به لندن فرستاد. او در مدت سه سال و نه ماه و بیست روزی که در انگلستان بسر برد توانست زبانهای انگلیسی و فرانسه ولایتین را بیاموزد. میرزا صالح همینکه احساس کرد بیش از شش ماه دیگر اجازه اقامت در انگلستان را ندارد به فکر آن افتاد تا با رهاوردی قدم به ایران بگذارد که به کار دولت ایران بیاید و چون مدتها بود که خیال بردن يك دستگاه چاپ و وسایل صنعت باسمه (یعنی گراور کردن روی مس) به دلش راه یافته بود، طبق قراری که با یکی از استادان فن چاپ گذاشت توانست روزی دو ساعت در کارگاه او کار کند و فن چاپ را بیاموزد. بدین ترتیب او علاوه بر یافتن مهارت در بعضی متون در انجام کارهایی مانند ساختن مرکب چاپ و تهیه حروف مقطعه و حکاکی نیز خبرگی لازم را به دست آورد و با دریافت عنوان مهندس به ایران بازگشت. میرزا صالح با کمک

پراشوب محمدشاه از تبریز به تهران آمد و توانست به انتشار نخستین روزنامه توفیق یابد، روزنامه‌ای که خواه ناخواه سایه حکومت بر سر آن دیده می‌شد. در طلعه این روزنامه، که حدود ۲۲ تا آخر رمضان سال ۱۲۵۲ هـ.ق انتشار یافت، اطلاعیه‌ای بود که در آن نوشته بود: «کاغذ اخباری هر ماه يك مرتبه، با همت ملوکانه و برای آگاهی اولیای دولت بهیه از کارهای جهان، به چاپ می‌رسد که به اطراف و اکناف فرستاده خواهد شد».

در محرم سال ۱۲۵۳ هـ.ق - حدود چهارماه پس از انتشار طلعه - بود که می‌بینیم نخستین کاغذ اخبار به چاپ رسید.^{۱۳}

انتشار کاغذ اخبار تا سال ۱۲۵۶ هـ.ق (۱۸۴۰ م) ادامه داشت و بعد در اثر بی‌کفایتی و رفتار ضدفرهنگی حاجی میرزا آقاسی انتشار آن متوقف ماند.

از این دوران تا احیای مجدد روزنامه چهارده سال طول کشید. در سومین سفر مدت سلطنت ناصرالدین شاه، در زمان صدارت میرزاتقی خان امیرکبیر، با توجه به اقدامات اساسی این مرد با تدبیر در اشاعه فرهنگ و اصلاح امور کشور، تأسیس روزنامه به صورتی که در کشورهای اروپایی مرسوم بود، برای نشر اخبار و گزارش‌های مهم مورد استفاده قرار گرفت.

جمعه، پنجم ربیع‌الثانی سال ۱۲۶۷ هـ.ق (۷ ژانویه ۱۸۵۱) نخستین شماره روزنامه با نام «روزنامه اخبار دارالخلافه طهران» که از شماره دوم نام آن به «روزنامه وقایع اتفاقیه» تبدیل شد، با چاپ سنگی و به صورت هفتگی در چهار تا



استادش اجناس مورد لزوم چاپ‌زنی را با بهایی مناسب خریداری نمود و آنها را در سه صندوق بزرگ به کشتی فرستاد.

او به سبب داشتن تبحر در زبانهای انگلیسی و فرانسه به سمت مترجم ولیعهد انتخاب گردید. دستگاه چاپی را که به همراه خود به ایران آورده بود به راه انداخت. با راه اندازی این دستگاه اولین مطبعه‌ای که در ایران کتب فارسی را چاپ نمود در معرض استفاده قرار گرفت. (تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، گونل کهن، ج ۱، ص ۱۱ و ۴۰-۳۰، مؤسسه انتشارات آگاه، تهران، ۱۳۶۰)

۳. در جلد پنجم مجله انجمن آسیایی، سال ۱۸۳۹ اشاره گردیده که اولین روزنامه در ایران در سال ۱۲۵۳ هـ.ق و به مدیریت میرزا صالح شیرازی تأسیس شد.

هشت صفحه انتشار یافت.^۴

انتشار روزنامه وقایع اتفاقیه ۵۷ سال، یعنی تا سال ۱۳۲۴ هـ.ق ادامه داشت و از شماره ۴۷۲ با نام «روزنامه دولت علیه ایران» منتشر گردید. انتشار روزنامه در میان مردم و اشاعه فرهنگ آزادیخواهی مسائلی را در طبقات عامه برانگیخت که تا آن زمان سابقه نداشت. در چنین دوره‌ای بود که در وزارت انطباعات، که از وزارتخانه‌های مهم عصر بود، اداره‌ای به نام «دارالطباعة مبارکه» به منظور رسیدگی به وضع مطالب و نحوه نشر روزنامه‌های دولتی تأسیس گردید. ریاست این اداره از مشاغل مهم محسوب می‌شد و غالباً این مسئولیت به عهده افراد با کفایت و شایسته بود. در تأیید این مطلب می‌توان از اعتماد السلطنه^۵، که از رجال مطلع و دانشمند و مترجم مخصوص ناصرالدین شاه بود، نام برد که عهده‌دار امور دارالطباعة شد و در زمان تصدی او روزنامه‌های: «ایران»، «مریخ» و «علمی» در تهران منتشر گردید.

بتدریج انتشار روزنامه، در شهرها آغاز شد. دومین شهری که پس از تهران صاحب روزنامه شد شیراز بود. در این شهر روزنامه فارس، با چاپ سنگی و به صورت هفتگی تأسیس گردید که اولین شماره آن در تاریخ ۲۰ جمادی الثانی سال ۱۲۸۹ انتشار یافت.

بعد از فارس، باید از اصفهان یاد کرد، در زمانی که مسعود میرزا (ظل السلطان) حکومت آنجا را به عهده داشت، «روزنامه فرهنگ» به مدیریت

۴. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ص ۳۰-۴۰. و بررسی‌های تاریخی، رضوانی، دکتر محمد اسمعیل، سال دوم، شماره ۱، ص ۳۱۶.

۵. محمدحسن خان اعتمادالسلطنه وزیر انطباعات دوران سلطنت پنجاه ساله ناصرالدین شاه بود. لقب اعتمادالسلطنه مخصوص وزیر انطباعات بود، بدین سبب کسانی هم که بعد از محمدحسن خان بدین مقام رسیدند اعتمادالسلطنه نامیده شدند. محمدحسن خان بنیانگذار سانسور در مطبوعات ایران گردید و هم او در این مورد می‌نویسد: «وقتی که رساله هجو سلاله شیخ هاشم شیرازی مطبوعه بمبئی را به طهران آوردند و در نسخه‌ای به حضور مهر ظهور بردند... شعله خشم شاهنشاهی زبانه زدن گرفت و در وقت به تجهیز و اعدام تمام آن نسخ فرمان داد. بنده نگارنده حاضر درگاه بود... چون شرطی از شرایط و شئون دایره تفتیش (سانسور) براندم، بر خاطر مبارک بسی پسندیده آمد و فرمان رفت تا هم در تحت نظر این خانه‌زاد در حدود ایران سانسور ایجاد شود».

(تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ص ۱۲۳-۱۲۲).

میرزاتقی خان سرتیپ در آن شهر منتشر گردید.

در این زمان مظفرالدین میرزا، پسر دیگر شاه، در هنگام ولایتعهدی خود در تبریز روزنامه «تبریز» را به مدیریت حسین کمال انتشار داد.^۶ در این دوره روزنامه‌ها معمولاً دولتی بودند، از طرف مسئولان امر و حکام وقت در مورد چگونگی مطالب روزنامه و انتشار آنها دقت کافی به عمل می‌آمد و در چنین روزهایی است که می‌بینیم اداره تفتیش یا سانسور، وقتی روزنامه‌هایی مانند «اختر»، از استانبول، «حیل‌المتین»، از کلکته، و یا «ثریا» از قاهره به ایران می‌رسد، این اداره به بهانه اینکه نوشته‌های آنها در جهت مصالح کشور نیست از انتشار آنها جلوگیری می‌کند.

در زمان سلطنت مظفرالدین شاه عده‌ای توانستند با جلب موافقت اولیای امور و پیشنهاد وزارت انطباعات و نیز دریافت فرمان مخصوصی از طرف صدراعظم، اجازه امتیاز تأسیس روزنامه‌هایی غیردولتی (خصوصی) را به دست آورند. از جمله روزنامه‌های مهمی که در این دوره انتشار یافت روزنامه «تربیت» است که به مدیریت میرزا محمدحسین خان فروغی^۷ ملقب به «ذکاء‌الملک» منتشر می‌شد.

به کوشش این مرد دانشمند بود که روزنامه از حالت روزنامه‌های بی‌روح دربار خارج شد و در نگارش آن روش و سبک تازه‌ای مورد استفاده قرار گرفت. شاید به همین سبب است که به فروغی «پدر مطبوعات ایران» لقب داده‌اند. وجود اداره سانسور و نیز مقرراتی که به صدراعظم جهت مقابله با بعضی از جرایم قدرت داده بود، باعث شد تا بعضی از صاحبان مشاغل عالی دولتی به عنوان خوش خدمتی به پادشاه، با توسل به بهانه‌های واهی «حفظ مصالح ملک و ملت» بتوانند از انتشار روزنامه‌ای جلوگیری کنند. چنین رویدادهایی دست عین‌الدوله^۸ را باز گذاشت تا با استفاده از قدرتی که به دست آورده بود دشمنی

۶. تاریخ مطبوعات در ایران و جهان، صلح‌جو، ص ۷۲، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، آبان ۱۳۴۸.

۷. دانشمند محترم، شادروان محمدعلی فروغی که از رجال سیاسی ایران بودند، فرزند ایشان می‌باشند و لقب «ذکاء‌الملک» را از پدر خویش به میراث برده‌اند.

۸. عبدالمجید میرزا عین‌الدوله، پسر احمد میرزا عضدالدوله یکی از صد و بیست و چهار پسر فتح‌علی شاه

با جراید را آغاز نماید.

شدّت عمل حکومت استبداد، به مرور محیط را برای شروع يك جنبش آزادیخواهانه مساعد می ساخت، و سرانجام وقتی که به دستور عین الدوله هفده نفر از بازرگانان را که در میان آنان دو سید نیز بود، به جرم گرانفروشی به فلک بستند، جرّقه‌ای که برای برافروختن آتش تمایلات آزادیخواهانه لازم بود، بروز کرد و با تحصّن مردم به رهبری روحانیون، در حرم شاه عبدالعظیم، شاه ناگزیر شد وعده افتتاح عدالتخانه را بدهد و می بینیم که برای نخستین بار فریاد «زنده باد ملّت» در فضای ایران طنین می افکند.

وعده شاه عملی نشد و عوامل حکومتی دوباره به آزار و اذیت و دستگیری و حبس و شکنجه آزادیخواهان پرداختند.

با کشمکش‌های نیروی دو طرف و کمک روزنامه‌ها و شب‌نامه‌ها، در شهرهای تهران، شیراز، اصفهان، تبریز و نیز رشت، مشهد و بوشهر، که بعداً صاحب روزنامه شده بودند، آزادیخواهی حالت جدی تری گرفت. ادامه فشار مستبدین بازهم انگیزه‌ای بود تا مردم به فرمان روحانیونی که رهبری نهضت را به عهده داشتند از تهران به قم مهاجرت کنند و همزمان با این جریان عده بسیاری از بازرگانان و کسبه و مردم عامی تهران نیز به سفارت انگلیس در این شهر پناهنده شدند.

پایان خوش این پایمردی، تسلیم شاه را در برداشت و تأسیس مجلس



بود. او در سال ۱۲۶۱ هـ.ق در تهران متولد شد. وقتی که امیرکبیر، وزیر باکفایت و اصلاح طلب ایران در کاشان به دستور ناصرالدین شاه کشته شد، او هفت ساله بود.

او را در جوانی به دارالفنون فرستادند، نه رغبتی به آموختن نشان می داد و نه از استادان خود فرمانبرداری می کرد و بدین سبب او را به تبریز نزد مظفرالدین شاه فرستادند. اگرچه عین الدوله در مدرسه درس خوان نشد ولی دارای هوش و استعداد کافی بود و به همین سبب بعدها توانست به صورت يك نمونه برجسته از يك رجل سیاسی جلوه کند. او سیاستمداری توانا بود، در زمان استبداد صدراعظمی مقتدر و در دوران انقلاب دشمن شماره يك و بعد از پیروزی مشروطه خواهان از گردانندگان بنام دولت مشروطه شناخته می شد. عین الدوله در سال ۱۳۲۲ هـ.ق وفات یافت.

(عین الدوله و رژیم مشروطه، داودی، مهدی، ص ۵-۸، سازمان کتابهای جیبی، تهران، اسفند ۱۳۴۱).

شورای ملی و خلع عین الدوله را به دنبال آن.

سرانجام در چهاردهم جمادی الثانی سال ۱۳۲۴ (۱۴ مرداد ۱۲۸۵) دوران طولانی استبداد با آغاز مشروطه به پایان رسید.

این موفقیت فرصتی بود تا نمایندگان مجلس شورا، رعایت آزادی مطبوعات را به عنوان حق مسلم ملت ایران خواستار شوند و با تلاشی پیگیر قانون مطبوعات^۹ را به تصویب برسانند. و بدین ترتیب بود که سرانجام

۹. قانون مطبوعات، که به نکاتی از آن اشاره می‌گردد، از مهم‌ترین دستاوردهای انقلاب مشروطیت است. با توجه به اصل بیستم متمم قانون اساسی که آزادی قلم و بیان و عقیده را برای همگی تأمین کرده بود، ضرورت تصویب قانون اساسی خاصی درباره مطبوعات بخوبی احساس می‌شد و چون حاج مخبرالسلطنه وزیر معارف و علوم و اوقاف شد، قانون مطبوعات را به مجلس پیشنهاد کرد که بعد از مذاکراتی که با موافق و مخالف آن به عمل آمد به تصویب رسید و به مرحله اجرا گذاشته شد.

در مقدمه این قانون، اصل بیستم قانون اساسی به عنوان مبنایی برای تدوین و تصویب قانون مطبوعات عیناً یاد شده است:

«قانون مطبوعات مصوب ۲۴ محرم الحرام ۱۳۲۶ کار تأسیس چاپخانه و طبع کتاب و روزنامه و اعلانات و توزیع و فروش مطبوعات را از یکدیگر در ذیل چهار فصل جدا کرده است. در ماده‌های ۶، ۷، ۸ و ۹ وضع مدیر روزنامه و رابطه او را قبل و بعد از انتشار روشن می‌کند و به هر ایرانی سی ساله که مرتکب جنحه و جنایت نشده و مشهور به فسق و فساد عقیده نباشد بدون قید و شرط دیگری حق اداره و انتشار روزنامه را می‌دهد، و برای اینکه شبهه منع آزادی قلم نرود شرط صلاحیت را کافی دانسته و صحبتی از استطاعت مالی و احراز اسناد عالی تحصیلی و حتی سواد کافی هم به میان نیامده است.

در مورد مصون ماندن دست اندرکاران مانند ناشر و طابع و موزع از تعرضی که درباره مأمورین دولت به عمل آمده، مدیر روزنامه که مسئول مقالات مندرج در روزنامه است موظف است، جوابیه را در ستون اول نمره آینده درج کند. تعرض درباره مردم عادی، در صورت عدم درج جوابیه، پرداخت جریمه را مقرر داشته است.

در فصل پنجم قانون مطبوعات و فصل ششم آن، که از ماده ۲۶ تا ۵۱ را دربر می‌گیرد، حدود تقصیرات و توهین و مجازات آن نسبت به افراد و جماعات و سلاطین و مأمورین سیاسی خارجه و کیفیت محاکمه و ضبط و حبس روزنامه‌ها را بوسیله مأمورین وزارت معارف معین می‌کند. در ماده ۳۱ توهین به مقام منبع سلطنت ممنوع قانونی است و تخلف از این قانون مرتکب را اگر مدیر این جراید باشد از سه ماه الی سه سال محکوم به حبس و یا با التزام شرعی از ده تومان الی سیصد تومان داندنی خواهد کرد، و اگر غیر از مدیرهای جراید هستند بر حسب تشخیص عرفی مرتکب از سه ماه الی یک سال حبس خواهد شد. جریده یا لایحه‌ای که آن سوء ادب را کرده باشد یا مقاله مندرجه آن که شامل خلاف باشد توقیف خواهد شد و این توقیف ممکن است ابدی باشد.»

«روزنامه مجلس» یعنی نخستین روزنامه، به صورت يك نشریه آزاد منتشر و به دست مردم رسید.

با اینکه بیش از هفتاد روزنامه در زمان سلطنت مظفّرالدین شاه انتشار می‌یافت، باید اذعان داشت که در این دوره روزنامه با استقبال شدید خوانندگان مواجه بود و مردم به خواندن نشریاتی که همسوی جنبش گام برمی‌داشتند توجه فراوانی به عمل می‌آوردند.

نقش روزنامه در ایران با اوج‌گیری فعالیت‌های آزادیخواهانه درخشان بیشتری گرفت، و در چنین روزهایی است که مبارزه با فئشار و خفقان در پایتخت و شهرهایی مانند تبریز و رشت شدیدتر می‌شود.

محمدعلی‌شاه که در روز شنبه چهارم ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۴ تاجگذاری کرد، در ابتدا به رژیم مشروطه اعلام وفاداری نمود، اما همین که پایه‌های سلطنت خود را مستحکم دید، بنای مخالفت با این رژیم و دشمنی با آزادیخواهان را گذاشت.

در روز ۲۳ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ (۲۳ ژوئن ۱۹۰۸) لیاخف به فرمان محمدعلی‌شاه مجلس را به توپ بست و به دوران آزادی پایان داد. از این زمان دوره استبداد صغیر آغاز گردید که تا ربیع الثانی سال ۱۳۲۷ (آوریل ۱۹۰۹) ادامه یافت، تاریخی که دولت‌های روس و انگلیس به مداخله در امور ایران می‌پردازند، قشون روس وارد ایران می‌شود، تبریز سقوط می‌کند و سعدالدوله مأمور تشکیل کابینه می‌گردد.

محمدعلی‌شاه برای بار دوم مشروطه را به رسمیت می‌شناسد، او که از دوران ولیعهدی خود همواره متکی به روس‌ها بود، باز پیمان شکنی کرد ولی این بار با نیروی تمامی ملت مواجه شد و سرانجام سرکوب گردید. تهران به وسیله قوای ملیون فتح شد، محمدعلی‌شاه به سفارت روس پناهنده گردید و در ۲۸ جمادی الثانی سال ۱۳۲۷ (۱۷ ژوئیه ۱۹۰۹) از سلطنت خلع شد.



تنها همین ماده بود که می‌توانست تا حدی آتش خشم و کین محمدعلی‌شاه را درباره مطبوعات فرو

بنشانند.

(تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران، استاد محمد محیط طباطبائی، انتشارات بعثت، ص ۱۲۷-۱۲۴، تهران، زمستان ۱۳۶۶.)

آن روزها که مشروطه خواهان برای کسب آزادی و ریشه کن ساختن بنیان استبداد به مبارزه برخاسته بودند، روزنامه های این کشور حال و هوای دیگری داشت. نویسندگان که به حقانیت و اصالت مبارزات خود ایمان داشتند، محتوای مطالب روزنامه ها را به نحو شایسته ای در جهت نیات و اندیشه های آزادیخواهانه ملت سوق می دادند.

آراستن این اثر به متن مقالاتی از نویسندگان آن عصر، که به فضای انقلاب شور و حالی داده بود، برای کسانی که مقالات جدی و تند روزنامه هایی مانند «روح القدس»، «مساوات»، «صوراسرافیل» و... یا نوشته های طنزآمیز و انتقادی «نسیم شمال»، «بهلول»، چرند و پرند دهخدا در «صوراسرافیل» و یا مقالات معدودی از روزنامه های مزدور و وابسته به رژیم مانند «آی ملّا عمو» و «اوقیانوس» را می خوانند، می تواند از سویی گویای پایمردی و جانفشانی مردمی باشد که از زندان و کند و زنجیر و شکنجه رنگ نباختند و شرافتمندانه بر طناب دار بوسه زدند و سینه ها را آماج گلوله های دشمن نمودند و با قلبی مالا مال از عشق به مردم جان باختند، و از سوی دیگر چهره هایی را به تصویر بکشد که یا در لباس مصلحت و یا ناآگاهانه در خدمت استبداد بودند و یا کسانی که بویی از شرف و آزادی به مشامشان نرسیده بود و آشکارا در خدمت عمال رژیم جای داشتند. مطالب گوناگونی که در روزنامه های پایتخت و شهرهای بزرگ انتشار می یافتند، با نشان دادن زندگی مردم آن روزگار و مصائبی که جامعه با آن دست به گریبان بود می تواند قسمتی از تاریخ گذشته این کشور را بازگو کند، و مورد استفاده کسانی قرارگیرد که قصد تحقیق در زمینه تاریخ روزنامه نگاری را داشته باشند. تدوین کتابی که به نظر تان می رسد بر پایه برگردان فهرستی است که از «هـ. ل. رابینو» در چهارم رمضان المبارک سال ۱۳۲۹ در ۲۹ صفحه به ابعاد ۲۲×۳۵ سانتیمتر در چاپخانه عروة الوثقی، در رشت به چاپ رسیده است. برگردان فرانسه این فهرست به کوشش آقای «ل. بو» (M. L. Buvat) در سال ۱۹۱۳م در صفحات ۲۸۷ تا ۳۱۵ مجله جهان اسلام (Revue du monde Musulman) به چاپ رسیده است.

این برگردان به گفته پروفیسور ادوارد براون، به سبب اغلاط و اشتباهاتی که دارد مورد اعتماد کامل مؤلف آن قرار نگرفته، با اینحال دارای پانوشتهایی

است، که به شکل توضیحات عمده کتاب‌شناسی و شرحها و برگردانها می‌تواند آنچه را که درباره روزنامه‌های ایرانی در مجله «جهان اسلام» دیده می‌شود بخوبی نشان دهد.

چون توجه به این امر برای کسانی که در آینده می‌خواهند با گامهای مطمئن‌تری در حیطه شناخت و معرفی روزنامه‌های ایران وارد شوند راهگشا خواهد بود، بهتر آن دانستم که تنها آن دسته از روزنامه‌ها را که از آغاز پیدایش روزنامه در ایران - سال ۱۲۵۳ هـ.ق - تا پایان سال ۱۳۲۹ در فهرست رابینو به چاپ رسیده است مورد مطالعه قرار دهم.

تعداد روزنامه‌هایی که در فهرست رابینو از آنها یاد شده به ۲۴۳ مورد می‌رسد اما ادوارد براون در مقدمه کتاب خود «تاریخ ادبیات و مطبوعات ایران در دوره مشروطیت» می‌نویسد: با توجه به فهرست رابینو، ۲۹ صفحه در فهرست من فراموش شده و حدود صد روزنامه هم در رساله رابینو ذکر نشده، ولی بقیه در هر دو آمده است.

آنچه که براون^{۱۰} ارائه داده ترجمه انگلیسی فهرست روزنامه‌های ایرانی است که میرزا محمدعلی خان تربیت، به ترتیب حروف الفبایی تألیف نموده و تعلیقاتی دارد که بر آن افزوده است.

۱۰- پروفیسور «ادوارد براون»، خاورشناس بزرگ، از مردم انگلیس بود که از آغاز ظهور مشروطیت در ایران (۱۳۲۴ هـ.ق) تا شروع جنگ جهانی اول، با بلند کردن فریاد اعتراض خود علیه سیاست‌های استعماری روس و انگلیس به دفاع از حقانیت ایران پرداخت. مقالات بسیاری از او در این زمینه در روزنامه‌ها و مجلات اروپا به چاپ رسید که برگردان فارسی بیشتر آنها در روزنامه‌های آن روز ایران به نظر همگان رسیده است. براون در این راه تا انجام دیدارهایی با سران و سیاستمداران دولت انگلیس در آن عصر، و نیز در جهت برگزاری کنفرانس‌هایی - در جهت روشن ساختن افکار عمومی - پیش رفت، و بدین سبب باید گفت که اگر براون شهرت و محبوبیتی در میان ایرانیان دارد نتیجه خدمات صادقانه او به عالم اسلام و به مردم ایران است. براون در هفتم فوریه ۱۸۶۲ م (هشتم شعبان ۱۲۷۸ هـ.ق) در انگلستان چشم به جهان گشود و در اوایل سال ۱۸۸۷-۸ (۱۳۰۵-۶ هـ.ق) به ایران آمد و از این زمان تا آخرین روزهای حیات خود دست به تهیه تألیفات مهمی زد که از آن میان تاریخ ادبیات و مطبوعات ایران، در دوره مشروطیت از جمله آثاری است که در گذشته نظیر آن به چاپ نرسیده است. او این کتاب را در خلال سالهای ۱۹۲۴-۱۹۰۲ (۱۳۲۰ تا ۱۳۴۲ هـ.ق) به چاپ رسانده است.

خاورشناس مزبور در بیشتر موارد در کار خود به تألیف رایینو استناد جسته است.

غیر از محققان بیگانه، در ایران نیز به آثاری بر می خوریم که با کوشش زیادی از سوی پژوهشگران کشورمان فراهم آمده است. بزرگانی مانند: میرزا محمدعلی خان تربیت، علامه دهخدا^{۱۱}، ناظم الاسلام کرمانی، عباس

→

از تألیفات براون می توان به صورت زیر یاد نمود:

* تألیفات بزرگ، ۱۸ جلد، شامل ۷۵۵۶ صفحه.

* رساله های متوسط و کوچک، ۳۲ جلد، شامل ۱۳۹۲ صفحه.

* دیباچه بر کتابهای دیگران، ۱۳ جلد، شامل ۳۷۲ صفحه.

سرانجام این مرد بزرگ در هفتم جمادی الاخر سال ۱۳۴۴ هـ.ق (پنجم ژانویه ۱۹۲۶) در سن ۶۴ سالگی دیده از جهان فرو بست. (براون، تاریخ ادبیات و مطبوعات ایران در دوره مشروطیت، کانون معرفت، تهران).
۱۱. علی اکبر دهخدا در سال ۱۲۹۷ هـ.ق در تهران متولد شد. هنوز بیش از ده سال از عمرش نگذشته بود که پدرش را، که از ملاکان قزوین بود، از دست داد.

زمان کودکی دهخدا زیر نظر مادرش گذشت و توانست با توجه او به تحصیل پرداخته و زبان عربی و علوم اسلامی را از دانشمندان آن عصر بیاموزد.

دهخدا در مدرسه سیاسی، که در آن روزها تازه افتتاح شده بود، به تحصیل اشتغال ورزید و زبان فرانسه را نیز یاد گرفت، و چون کاملاً به این زبان آشنا شده بود معاون الدوله غفاری وقتی که به سفارت ایران در بالکان منصوب گردید او را با خود به اروپا برد. دهخدا دو سال در اروپا بود و در آنجا موفق شد تا ضمن کامل تر کردن اطلاعات خود در زبان فرانسه معلومات جدید را نیز فراگیرد.

در همین دوران بود که دهخدا به انتشار روزنامه صور اسرافیل اقدام نمود و با شیوه ای که در پیش گرفت مکتب جدیدی را در عالم روزنامه نگاری پدید آورد.

پس از فتح تهران به وسیله مجاهدان، دهخدا به درخواست آزادیخواهان و سران مشروطه به مجلس شورا رفت، و چون جنگ جهانی اول پیش آمد او به يك روستا در چهارمحال بختیاری رفت و در آنجا زندگی کرد، بعد از جنگ به تهران بازگشت و به فعالیت های ادبی پرداخت.

از آثار مهم او باید از لغت نامه، امثال و حکم، ترجمه کتابی با نام عظمت و انحطاط رومیان، ترجمه روح القوانين منتسکیو، فرهنگ فرانسه به فارسی، شرح حال ابوریحان بیرونی و تصحیح بعضی از کتابها از جمله دیوان حافظ نام برد.

دهخدا روز دوشنبه هفتم اسفند سال ۱۳۳۴ در خانه مسکونی خویش چشم از جهان فرو بست و در ابن بابویه به خاک سپرده شد.

(شخصیت های نامی ایران، زهتابی، محمدرضا، ص ۱۹۹-۱۹۷، انتشارات پدیده، تهران، ۱۳۴۷).

اقبال، تقی‌زاده، سعید نفیسی، استاد محیط طباطبائی، دکتر اسماعیل رضوانی، اسماعیل راین، کونل کهن، دکتر باستانی پاریزی، ناصرالدین پروین، جهانگیر صلح‌جو، مسعود برزین، فیروز هیئت، صمد سروری‌نیا، احمد رحیمی، اسماعیل رزم‌آسا، باقر شاکری و... که تعداد اندکی از این جمع روی در نقاب خاک کشیده‌اند و بسیاری نیز در میان ما هستند، که عمرشان برای عرضه خدمات بیشتر، دراز باد.

نتیجه تحقیقاتی را که از سوی این محققان انجام پذیرفته، می‌توان به صورت کتاب و یا مقالاتی که در نشریات مختلف به چاپ رسیده است مورد استفاده قرار داد.

به یقین کتابها و یا مقالاتی که تاکنون در این باره انتشار یافته، نتوانسته است یادآور نام تمامی روزنامه‌ها و نشریاتی باشد که در شهرهای مختلف این کشور، البته در فاصله سالهای ۱۲۵۳ تا ۱۳۲۹ هـ.ق به چاپ رسیده و انتشار یافته است. بنابراین جا دارد که مشتاقان و شیفتگان، کار تحقیق در زمینه روزنامه‌ها و مجلات ایران را تمام شده تلقی ننموده و برای تکمیل آثاری که تاکنون منتشر شده است، و روشن کردن گوشه‌های تاریک تاریخ روزنامه‌ها و مجلات ایران به کوشش‌های شایسته‌ای همت گمارند.

نیت راینو در تدوین این اثر، به سبب نداشتن فرصت کافی در نوشتن شرح کاملی از هر روزنامه، نه یک کتاب، بلکه عرضه یک فهرست بوده است. به همین جهت در معرفی بیشتر روزنامه‌ها و نشان دادن مفهوم یک عبارت، تنها به نوشتن یک کلمه بسنده کرده است.

در برگردان اینگونه کلمات سعی شد تا منظور مؤلف از بکار گرفتن آنها به صورت جمله‌ای به طور صریح و روشن نشان داده شود، که موجب افزایش حجم این اثر گردیده و امید آنکه این افزونی را خوانندگان به دیده اغماض بنگرند. آنجایی که ضرورت داشته، از نوشته‌های پژوهشگران و برخی از نسخ اصلی روزنامه‌ها و مجلات استفاده شده است. برای اینکه مطالب افزوده شده با متن اصلی (فهرست راینو) اشتباه نشود با علامت (*) در کتاب مشخص می‌باشد.

ضمناً جهت آشنایی خوانندگان با نحوه املاء، انشاء، رسم الخط و چاپ

روزنامه، بخشهایی که از خود روزنامه‌ها برداشته شده ویرایش نشده است، به همین علت در این قسمت اشکالات احتمالی از متن روزنامه است که به همان صورت آورده شده است.

در مورد پانوشت‌ها یادآور می‌شود، آنچه که در فهرست رابینو بوده به شکل فرانسوی آن نقل شده و بقیه مطالب با استفاده از کتابها، مجلات و روزنامه‌ها فراهم آمده است.

برای سهولت در تطبیق تاریخ هجری قمری، مرسوم در آن ایام که جنبه کلی داشته، و سالهای میلادی متداول در کشورهای اروپایی، شکل جدولی که رابینو در این مورد تهیه کرده است به نظر خوانندگان می‌رسد.

برای دستیابی به روزنامه‌های ارمنی زبان منتشر شده کوشش شد تا از اطلاعات عده‌ای از ارامنه مقیم رشت، شورای خلیفه‌گری ارامنه در تهران، مسئولان اداره روزنامه «آلیک» و نیز آقای «لئون میناسیان»، ساکن جلفای اصفهان که از مردان فاضل و مورد احترام جامعه ارامنه می‌باشند استفاده شود. حاصل این تلاش علاوه بر گردآوری اطلاعاتی مفید، دستیابی به سه روزنامه ارمنی زبان بود که دو روزنامه به وسیله آقای آرسن مامیان، از نویسندگان و همکاران محترم روزنامه «آلیک»، در اختیار این جانب گذاشته شد و روزنامه دیگری نیز با استفاده از مشاهده کلیشه آن که در «دامون» (نشریه گیلکی زبان رشت) به چاپ رسیده بود فراهم آمد که در فهرست رابینو نامی از آنها دیده نمی‌شود.

در فهرست رابینو شماره نشریاتی با عدد ۲۴۳ به پایان می‌رسد، ولی با جستجویی در کتابها و مقالاتی که به کوشش عده‌ای از محققان و دانشمندان فراهم آمده، تعداد نشریاتی که در این اثر از آنها یاد می‌شود تا همان تاریخ، به ۴۰۰ مورد می‌رسد و پراکندگی این تعداد روزنامه را براساس شهرهایی که در آنها انتشار می‌یافتند به صورت زیر می‌توان نشان داد:

ردیف	شهر	تعداد روزنامه	ردیف	شهر	تعداد روزنامه
۱	تهران	۱۷۲	۲۱	کرمانشاه	۲
۲	تبریز	۵۵	۲۲	لاهیجان	۲
۳	رشت	۳۱	۲۳	لندن	۲
۴	اصفهان	۲۳	۲۴	واشنگتن	۲
۵	شیراز	۱۳	۲۵	هندوستان	۴
۶	مشهد	۹	۲۶	اراک	۱
۷	ارومیه	۷	۲۷	اردبیل	۱
۸	اسلامبول	۷	۲۸	انزلی	۱
۹	کلکته	۷	۲۹	بروجرد	۱
۱۰	بمبئی	۶	۳۰	بغداد	۱
۱۱	کرمان	۶	۳۱	تفلیس	۱
۱۲	قاهره	۵	۳۲	دهلی	۱
۱۳	همدان	۵	۳۳	سوئیس	۱
۱۴	یزد	۵	۳۴	عثمانی	۱
۱۵	خوی	۴	۳۵	عشق آباد	۱
۱۶	نجف	۴	۳۶	کابل	۱
۱۷	پاریس	۳	۳۷	کاشان	۱
۱۸	قزوین	۳	۳۸	کراچی	۱
۱۹	بادکوبه	۲	۳۹	مکه	۱
۲۰	بوشهر	۲	۴۰	نامعلوم*	۱۲

* محل انتشار بعضی از روزنامه‌ها در دو شهر بطور جدا از هم منظور گردید.

به این ترتیب می‌بینیم بجز پایتخت کشور، که بیشترین تعداد روزنامه‌ها را به خود اختصاص داده است، شهرهای تبریز و رشت و سپس اصفهان و شیراز و مشهد، به سبب داشتن نهضت‌های آزادیخواهانه فعال‌تری؛ دست به انتشار روزنامه بیشتری زده و در نشر فرهنگ بین عامه مردم توفیق زیادتری داشته‌اند. جا دارد از تمامی کسانی که با نهایت محبت و گشاده‌رویی مرا در انجام

مقصودی که داشته‌ام یاری داده‌اند تشکر نمایم.

از الطاف بی‌شائبه فاضل و محقق گرانمایه، آقای دکتر محمد روشن که نسخه‌ای از تصویر فرانسوی فهرست را در اختیار من نهاده‌اند اظهار امتنان می‌نمایم. از مسئولان محترم کتابخانه مجلس شورای اسلامی ایران، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران و کتابخانه‌های ملی تهران و رشت که با صمیمیت فراوانشان مرا مورد تشویق قرار داده‌اند سپاس فراوان دارم.

از دانشمند محترم، آقای لئون میناسیان، و آقای نریر السایان، سردبیر محترم روزنامه «آلیک»، و آرسن مامیان نویسنده محبوب روزنامه مزبور به خاطر بذل کمک‌هایشان سپاسگزار می‌باشم.

از آقای آرتوش یتوق اوانسیان، نماینده روزنامه «آلیک» در رشت، که محبت فراوانی در راهنمایی و معرفی افراد شایسته جهت برگردان متن ارمنی بعضی از روزنامه‌های مربوط به این زبان مبذول داشته‌اند تشکر می‌نمایم. از دوست گرامی آقای مرتضی فرشادجو که با قبول زحمت ویرایش و نظارت فنی در عرضه بهتر این کتاب بذل محبت نمودند، صمیمانه سپاسگزاری می‌شود.

در پایان مقال با نثار صمیمانه‌ترین درودها به روان تمامی کسانی که در راه استقلال و آزادی میهن ما به گونه‌ای نقش داشته‌اند، احترام عمیق خود را به مؤلفان و مترجمان محترمی که از حاصل تحقیق و تلاش آنها در این اثر سود جسته‌ام تقدیم می‌دارم.

جعفر خمایی‌زاده

۲۸ خرداد ۱۳۷۰

روزنامه‌های ایران از آغاز تا سال ۱۳۴۹ ه.ق

۱- آدمیت: این روزنامه به مدیریت میرزا عبدالمطلب یزدی و به صورت هفتگی در تهران منتشر می‌شد. شماره ۳ آن به تاریخ ۲۸ جمادی‌الاول سال ۱۳۲۵ و شماره ۱۱ آن به تاریخ ۱۳ رمضان سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* برای آشنایی با نوشته‌های این روزنامه به قسمتی از سرمقاله آن که در صفحه اول شماره ۳ روزنامه به چاپ رسید، اشاره می‌شود:

«پلتیک دول در این دوره چیست؟»

امروزه بر تمام عقلاء و سیاست‌ون واضح و مبرهن و چون آفتاب روشن است که دول متمدنه و ملل حیّه را دوپلتیک بزرگ در نظر و دو خیال صحیح در سر و همه روزه تلاش می‌کنند که از این دو راه بر یکدیگر پیشی گیرند و در حقیقت این دو قوه را بجای توپ کروپ و عسکر و سرباز بکار می‌برند و برای تصرف و تصاحب و مالکیت ممالک آسیا نفوذ این دوپلتیک را بر جنگ ترجیح میدهند و از این راه برای فرمانفرمائی و حکمرانی و سلطنت بر ما بیچارگان از هر راهی آسان‌تر و خوشتر دیده اند از این جهت است که شب و روز میکوشند و آتی آسوده نمی‌نشینند تا به این آرزوی خود نائل شوند.

این دوپلتیک که نفوذش برای تصرف و تصاحب ممالک آسیا بهتر از توپ کروپ است چیست؟ یکی توسعه دایره تجارت و دیگری انتشار زبان ملّی خویش است، و از این رو دول بزرگ همه روزه سعی میکنند که در ایران و سایر ممالک آسیا بهر قسم که ممکن شود با رؤسا و بزرگان مملکت همدستی کنند و اجازه افتتاح بانک و یا امتیاز کشیدن خطوط آهن و اجازه استخراج آثار قدیمه مملکت را از دولت بگیرند و بعبارة اخری اهالی را محتاج بسویش نمایند و بدینواسطه قلوب اهالی مملکت را مایل گردانند و ثروت ملت را که بمنزله روح مملکت است در تصرف خود درآورند. معلوم است همین که

مملکت بی ثروت شد چون جسد بی روحی است که حس و حرکت ندارد. اما برای نفوذ پلتیک اولی یعنی انتشار زبان ملی ملاحظه میکنند که بچه وسایل اجازه افتتاح مدارس و مکاتب حاصل بنمایند و اطفال را با داب و اخلاق و رویه خویش پرورش دهند و دوستی خود را در دل‌های اهالی آن مملکت بگنجانند.

چون این نکته بسیار دقیق و جالب اهمیت است لهذا ما ناچاریم که مطلب را صحیحاً بشکافیم و بدلائل صحیحۀ تاریخی مدّعی خود را ثابت کنیم، تا هموطنان عزیز صحیحاً مطلع باشند و همین که صدای تازه میشوند تصوّر نکنند... از فرسنگ‌ها راه دور دشان بحال ما سوخته و یا عاشق چشم و ابروی ما ایرانیان شده‌اند...».

۲- آذربایجان: در دوم محرم سال ۱۳۲۵ به مدیریت علیقلی خان مدیر سابق روزنامه «احتیاج»^۱ و به صورت هفتگی در تبریز به چاپ می‌رسید. شماره ۱۹ آن به تاریخ ۲۶ رمضان سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* احمد کسروی در صفحه ۹۶ تاریخ هجده ساله آذربایجان درباره پیدایش و انتشار این روزنامه چنین نوشته است: «بزرگترین روزنامه تبریز که در این سال پدید آمد نامه آذربایجان بود که آقای حاجی میرزا آقا بلوری برپا نموده، نگارش آن را به عهده میرزا علیقلی وا گذاشت.

در آن هنگام که محمدعلی میرزا از تبریز روانه تهران می‌شد، چون خود او چاپخانه‌ای داشت که می‌فروخت، آقای بلوری آن را به بهای گزافی خریده به خانه خود برد که بیشتر نگارش‌های آزادیخواهان در آنها چاپ می‌شد.»

هر صفحه روزنامه مشتمل بر دو ستون بود، پس از مقاله افتتاحی شعری خطاب به قلم، و نیز به عنوان «ای وطن مهربان» اشعاری دارد که قسمتی از آنها بدین شرح است:

هر که کویت دوست دارد کی ز مردن سربتابد	هر که معبودش تو باشی سر ز معبد بر ندارد
هر کسی را کو وطن در پنجه اغیار ماند	یا وطن را ترک گوید یا به پایش جان سپارد
ترک جان گفتن به کویت ای صنم سهل است و آسان	هر که سودای تو دارد سر ز فرمان بر ندارد

برای آشنایی با نوع مندرجات روزنامه آذربایجان شرحی تحت عنوان «شکایت» از نسخه اصلی روزنامه شماره نهم، سال اول، صفحات دوم و سوم در زیر نوشته می‌شود:

«ای قلم، ای رشحات تو زمین را و زمان را، نه چنان رشک جنان کرده که هر عالم و هر عامل و هر صاحب فن از تو و از شرح جهان‌داری تو خامۀ انصاف بر او راق گذارد، که تونی منبع هر فضل و هنر مبداء

هر فیض و کرم، مصدر شأن و شرفی بلکه توئی باعث هر مکرمت و معذلت و مرحمت و مایه هر ذلت و هر محنت و هر فقر و پریشانی و نالانی و غم، وز تو گهی گوشه از خاک جهان روضه رضوان و گهی قطعه نیران، به یکی گاه دهی قدرت و امکان به دگر زحمت و خسران، به یکی تاج نهی بر سر و بر قوم دگر بار دهی حنظل رسوائی و بدنامی و بدعاقبتی.

ای قلم، آن خاک و آن دست بسوزد که توزان خاک سر آوردی و سرها ز سر سرکش تورفت بیاد. این همه طغیان که در این ملک نمودی به گمانم نه که اسکندر و آن یوسف حجاج به گردت برسد، بلکه زچنگیز فزون جستی و بر بستی و سوزاندی و برداشتی آن رایت ظلم و ستم و حيله و بیداد گری، وز تو چه خونخواری تاراج گری ماند به مشرق که نکردی و چه شاهان اولوالعزم و قضا قدر و فلک رفعت و غفلت زده را تاج نه برداشتی و غارت و یغما نمودی و چه درها که نبستی و چه تابوت بسی محترم و محتشم خفته به خاک و بدن بر محن و بی کس و بی مونس شاهان ز سریر ابدی با چه فسون‌ها که نیارودی و تاجش نربودی، و چسان هیکل روشن نکشیدی، ز سر ظلم به هر مملکت از مغربیان در در هر موزه و هر سر گهی آن بدنی را که گرش زنده بدی داد نمودی که قلم خانه ظلم تو فنا باد، هر آن مختصر از ظلم ترا لوحه تاریخ یقین کز سر انصاف و سر عدل چنان عرضه دهد مغربیان را، به یقین مغربیان آنکه دلی دارد و آن مجمع آزادی راحت طلبان سخت بر اوضاع بنی نوع بشر نوحه گران ناله کنان جامه صبر از تن خود پاره نمایند که این ظلم و ستم محنت و غم مشرقیان راست، ز بی دانشی و غفلت و خوابیدن و از محترکین کین مرض مهلك و آدم کش و ناشرع به فرموده آن فخر عرب ختم رسل مرتکبش نیست مسلمان.

قلم از کیش تو صدق است و صفا، از طرف جمع فقیران و اسیران و ستم‌دیده ایران تو بگو محترکین را... که ایا محترکین، تا به کی این محترکی تا چه زمان گوش به فریاد یتیمان بدهی کز اثر جوع بلند است صداشان، چه صدا سنگ بر او سوزد و دل دوزد و کوه اش به نوا آید و صحرا به فغان آرد و اما به دل سخت تر از سنگ تو ای محترک غیر مسلمان اثری می‌نماید.

به خدا این همه بیدادگری بار به جز پرده‌داری می‌ندهد...»

۳- آزاد: در تبریز منتشر می‌گردید.^۲

* روزنامه «آزاد» در اواخر سال ۱۳۲۴ قمری، به مدیریت رضا تربیت تأسیس یافت. شماره اول این روزنامه در تاریخ ۲۴ ذیحجه سال ۱۳۲۴ (هفتم فوریه ۱۹۰۷) منتشر گردید.^۳

روزنامه مذکور که به صورت چاپ سنگی و به طور هفتگی انتشار می‌یافت تحت نظارت کتابفروشی تربیت و مدیریت مستقیم میرزا رضاخان و میرزا محمودخان اشرف زاده پدید آمده بود و در بیداری آذربایجان دارای اهمیت خاصی بوده و در انقلاب اخیر مشروطه سهم بسزایی

2. Cf. la Revue, 11, 64, et II, 247.

۳. تاریخ جراید و مجلات ایران، صدر هاشمی، محمد، ج ۱، ص ۱۴۰، اصفهان، آذر ۱۳۲۷.

داشته است.

در حادثه هائله ارتجاع (بیست و سوم جمادی الاول سال ۱۳۲۶ مطابق بیست و سوم ژوئن ۱۹۰۷)، کودتای محمدعلی شاه، کتابخانه تربیت را که از مراکز فعالیت‌های سیاسی و آزادیخواهی در آذربایجان بود، ارتجاعیون و اوباش و اراذل که پیرو رحیم خان قره داغی بودند غارت نموده و سوزاندند.^۴

روزنامه «آزاد» در شماره اول خود با عنوان (مأموریت محمدعلی قاجار) چنین می نویسد:

«امروز برحسب حکم عقل و وجدان و بموجب فتوای حجج اسلام تبعیت و معاونت دشمن دین و عدالت، جوهر بی شرفی و چکیده ظلم و غدري، لگه انسانیت و اسلامیت، محوکننده ناموس ملت، جانور خونخوار محمدعلی قاجار بمنزله کفر بوده و بر هر مسلمان ایرانی بلکه بر هر انسان با وجدان تلغین و تنفیر این جانور آدم صفت واجب و فرض است و مأمورینی که آلت ظلم و غداری و واسطه شیطن و خیانت این خائن بی شرف می شوند از نظر همه عالم بخصوص ایرانیان منفور و ملعونند و در حقیقت شریک جنایت آن شیطان خیانت سرشت هستند و مادی که در خدمت و مأموریت آن وجود نحس جنایت آلوده هستند از شرف و ناموس محروم و در نزد خدا و عالم انسانیت مردود می باشند. امروز هر کس خواه قبلاً و خواه فعلاً باین اداره ظلم و شیادی یاری و معاونت نماید از دایره ملیت و شرف انسانیت خارج است. ظلم و وحشت‌هایی که در این چند ماه در ایران برپا نموده و خون‌هایی که در آن سرزمین ریخته‌اند تمام عوالم را دلخون ساخته است و از این احوال عالم انسانیت و وجدان خون می‌گریزد و بر خائن بی‌دین بی‌شرف لعنت و نفرین می‌گوید.

پس هر که خود را انسان دانسته و ایرانی نژاد می‌پندارد بهیچ وجه نباید بدین دستگاه شیطنت یاری و معاونت بکند و خدمت او را بپذیرد و چنانچه اینروزها مسئله فتح‌الملک و صفاء‌الممالک دیده شده افراد فرزندکشته و خانمان رفته فلک‌زده و وظیفه حمیت و غیرت خود را ادا کرده رفع ظلم از ظالمین بدکردار خواهند کرد و ابدأ کسی را به مأموریت و خدمت محمدعلی نخواهند شناخت؛ زیرا هنوز خونهای به ناحق نوباوگان وطن و فرزندان و برادران نخشکید، هنوز دست ظلم از دامن افراد ملت کوتاه نگشته و خاک پاک وطن از خون اولاد حمیت نهاد خود در سیراب شدن است.

با همه این، ایرانیان برای دست آوردن مقصود و آغوش کشیدن شاهد مشروطیت و حریت مایوس نیستند و نمی‌شوند و عنقریب انجام استبداد و مستبدین را دیده و انتقام آنهمه خون‌ها را کشیده بر آرزوی خود خواهند رسید و شرف و انسانیت و غیرت و حمیت خود را بر عالمیان اثبات خواهند کرد و این خائنان بدکردار و جانوران خونخوار را از وطن خود رانده به جزایشان خواهد رسانید.^۵

۴. ادوارد براون، تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ج ۲، ص ۱۷۲.

۵. صلح‌جو، جهانگیر تاریخ مطبوعات در ایران و جهان، ص ۸۳.

۴- آزاد: در کلکته، هر ماه چهار شماره منتشر می‌شد. این روزنامه در تاریخ ۸ ربیع‌الثانی سال ۱۳۱۷ (۱۶ اوت ۱۸۹۹) تأسیس گردید. مدیریت روزنامه را میرزا سیدحسن کاشانی به عهده داشت و بعد از رهاکردن روزنامه «مفتاح‌الظفر»، به تأسیس این روزنامه اقدام نمود. *مدیر این روزنامه میرزا سیدحسن کاشانی، برادر سیدجلال‌الدین مؤیدالاسلام، مدیر «حبل‌المتین» کلکته بود، که بعدها در تهران مدیریت روزنامه «حبل‌المتین» را به عهده گرفت. در دورهٔ صدارت ثانوی امین‌السلطان (اتابک اعظم) چون روزنامه «حبل‌المتین» کلکته که نمایندگی آن در تهران با میرزا سیدحسن کاشانی بود بعد از قرضه‌های مورخ ۱۹۰۰ و ۱۹۰۲ روسیه تزاری صدراعظم را مورد حمله قرار داده بود صدراعظم درصدد انتقام برآمد و با صدور حکم توقیف روزنامه «حبل‌المتین» (تهران)، سید را مدتی در غل و زنجیر نگاه داشت. او پس از آنکه تبعید گردید از راه مصر پیش برادر خود به کلکته رفت و در آنجا به انتشار روزنامه‌های «مفتاح‌الظفر» و «آزاد» پرداخت. روزنامه «آزاد» برای مشترکین «مفتاح‌الظفر» به طور مجانی داده می‌شد.

در سرلوحهٔ روزنامه نوشته شده به سرپرستی مدیر «حبل‌المتین» آقای مؤیدالاسلام و مدیرکل (میرزا سیدحسن کاشانی)، روزنامه، پس از درج مقالهٔ اساسی عبارت از اخبار داخلی و خارجی و مکاتیب وارده از شهرهای مختلف می‌باشد. از شماره دوم اسم مدیر «حبل‌المتین» و (قیمت برای مشترکین مجانی است) از عنوان روزنامه حذف شده، معلوم می‌شود از این پس دخالت مدیر «حبل‌المتین» از بین رفته است.

در صفحهٔ اول شماره اول سال اول دربارهٔ انتشار این روزنامه چنین می‌خوانیم: «شکر توفیق، بعون الله و توفیقاته و به اقبال بی‌زوال اعلیحضرت اقدس شاهنشاه اسلامیان‌پناه، السلطان مظفرالدین شاه قاجار خلدالله ملکه و سلطانه موفق به اجرای اولین شمارهٔ این روزنامه ملی شدیم و از الطاف خداوندی و توجهات ملوکانه امیدواریم که موفق شویم به اتمام و انجام این خدمت بزرگ. موقتاً روزنامه آزاد هشت صفحه قرار یافته، در حقیقت ضمیمه مفتاح‌الظفر است. اگر چنانچه مشترکین محترم توجه فرمایند انشاءالله بر دوران آزاد و مفتاح‌الظفر افزوده وجه اشتراك آنچه معین است برقرار خواهد بود.

اسامی وکلای محترم را از نمرات آتیه خواهیم نگاشت، و ما توفیقی الا بالله»^۶.

۵- آزاد*: این روزنامه در سال ۱۸۸۵ م (۱۳۰۲-۳ هـ.ق) در شهر دهلی از هندوستان منتشر

۶. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۱۳۹.

- تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۷۰.

گردیده است. روزنامه آزاد با روزنامه «سیدالخبار» که تحت مدیریت و زیر نظر «آقا سید آقا شیرازی» در سال ۱۳۰۶ هـ.ق در حیدرآباد دکن تأسیس شده بود مبارزه قلمی داشت و با توجه به این امر که در روزنامه «سیدالخبار» منعکس بوده به وجود روزنامه «آزاد» پی برده‌اند.^۷

۶- آزاد^{۸*}: روزنامه «آزاد» در سال ۱۳۲۷ هـ.ق (۱۹۰۹ م) در تهران منتشر گردید.

مدیریت این روزنامه را ملك المورخين مدير روزنامه‌های «وطن»، «شاهنشاهی» و «آئینه غیب‌نما» به عهده داشت.

۷- آزادی: در تهران منتشر می‌شد.

* درباره این روزنامه پروفیسور ادوارد براون تنها به استناد فهرست رابینواز آن یاد نموده است و در «تاریخ جراید و مجلات ایران» هم از آن ذکری به عمل نیامده است.

۸- آزادی^{۹*}: این روزنامه در هشتم محرم سال ۱۳۲۷، در اسلامبول، به زبان فارسی منتشر گردید. مدیریت این روزنامه را «حسن ناجی - قاسم‌زاده» به عهده داشت.

از این روزنامه که خود را مدافع مشروطیت و پولیتیک و حقوق مملکت و ناشر افکار آزادی‌طلبان معرفی نموده، تنها يك شماره منتشر شده است.

در شماره اول آن راجع به مقصد و مسلك روزنامه چنین نوشته شده است:

«... آزادی واسطه نشر افکار آن آزادی‌طلبان است که سینه‌های خود را سپر بلا ساخته و وجود خود را آماج تیرهای استبداد نموده‌اند. آزادی با عبارات ساده و آسان و اسلوب صاف ملت را به حقوق خود آگاه خواهد نمود، آزادی به هیچ وجه طرفداری و طرف‌گیری از هیچکس نخواهد کرد، آزادی اظهار حق و حقیقت را اولین وظیفه خود خواهد شمرد. آزادی اثبات خواهد کرد که ترقی ایران جز به برابری و برادری حاصل نخواهد شد.»

۹- آزادی چه چیز است؟: در تهران چاپ می‌شد و شماره ۲ آن به تاریخ ۱۵ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۶ (۱۷ مه ۱۹۰۷) بوده است.

۱۰- آفاق: در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در شیراز منتشر می‌شد.

این روزنامه به طور هفتگی و به مدیریت سید جواد بواناتی در شیراز انتشار یافت.^{۱۰}

۷. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۱۶۹.

۸. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۴۱.

۹. همان، ص ۱۴۴.

۱۰. همان، ص ۲۱۱.

۱۱- آفتاب: به مدیریت محمودخان، س. طهرانی، در ۲۰ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ در اصفهان تأسیس یافت و به صورت ماهانه منتشر می‌گردید.

انتشار این روزنامه پس از تهیه فهرست رابینو هنوز^{۱۱} ادامه داشت.

※ «آفتاب» به صورت مجله ماهانه در ربیع الاول سال ۱۳۲۹ (۲۱ مارس ۱۹۱۱) انتشار یافت، مجله در اصفهان و به مدیریت «امیرزا محمودخان» سنجری طهرانی منتشر می‌گردید. نویسندگی مقالات و ترجمه‌های مجله به عهده حاج شیخ محمدباقر الفت اصفهانی (فرزند مرحوم آقا نجفی معروف) بود که نوشته‌های او با امضای اختصاری (ب) در مجله چاپ شده است.

نقل قسمتی از مقدمه شماره اول روزنامه می‌تواند تا حدی سبک نگارش مندرجات مجله

را نشان دهد:

«در بهترین روزهای سال، در خوشترین مواقع زندگی، در وقتی که خلاق از عالی ودانی، فقیر و غنی مشغول جشن سال نو و پیا داشتن مراسم ملیت خویش اند، در اولین روز فصل بهار که ارواح تازه از نباتی و حیوانی از شدت و زحمت سرما آرمیده، نسیم جانفزای دوره تازه احساسی نموده مجموعه (آفتاب) پس از گذراندن شب دیجور جهالت نزدیک طلوع نیر اعظم یگانه منجی ملل و فرزانه محیی احساسات بشر - معارف - آزادانه قدم به عالم مطبوعات میگذارد.

مجموعه ما مشترکین خود را با نشر مقالات نافع و افاضات علمیّه بشارت می‌دهد، با مسالك شخصیه سیاسیه ارتباطی ندارد، لیکن از کلیات هر مسلك بیطرفانه بحث می‌کند حقیقت را مسلك و ارتقاء افراد انسانیت را مقصود خویش می‌شناسد. فقط خود را مسئول حق و حقیقت میداند و...» در حقیقت مجله «آفتاب» از تأسیسات انجمنی بود که آقای حاج شیخ محمدباقر الفت اصفهانی از اعضای مؤثر آن بود.

دو کتاب از طرف این مجله، به کوشش آقای حاج شیخ محمدباقر الفت ترجمه گردید، کتاب اول انگلیسی و از تألیفات ساموئل اسمایلز می‌باشد که با نام «وسایل رستگاری» ترجمه گردید و دومی اثر آلفونس اسکروس (۱۸۷۶-۱۸۱۴) بود که با نام «پرویش استقلال» ترجمه گردید.

از این مجله جمعاً هشت شماره منتشر شد و شماره ۷ و ۸ آن که آخرین شماره مجله

می‌باشد در يك جلد و در تاریخ ۲۴ رمضان ۱۳۲۹ از طبع خارج گردیده است.^{۱۲}

۱۱. به عنوان یادآوری متذکر می‌گردد که منظور از «هنوز» در این اثر، زمان تنظیم فهرست رابینو یعنی ۲۹ اوت ۱۹۱۱ می‌باشد.

۱۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۱۱.

۱۲- آگاهی*: روزنامه هفتگی است که در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) در تهران با چاپ سنگی منتشر گشته.

رابینو این روزنامه را ذکر نکرده و من ندیده‌ام.^{۱۳}
در کتاب «تاریخ جراید و مجلات ایران» درباره روزنامه آگاهی چنین نقل گردیده: «... روزنامه دیگری هم به همین اسم در سال ۱۳۲۹ قمری در تهران منتشر شده. مدیر مسئول این روزنامه (محمدحسین سبزواری حشمت) روزنامه را با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می نمود. روزنامه آگاهی به این قسم معرفی شده: روزنامه ای است اخلاقی، سیاسی، تاریخی، فلاحی.»

۱۳- آموزگار: این روزنامه به مدیریت محمدتقی شیرازی در رشت در تاریخ ۷ جمادی الثانی سال ۱۳۲۹ به صورت هفتگی به چاپ می رسید. مسلك سیاسی روزنامه دموکرات است. انتشار این روزنامه پس از تهیه فهرست رابینو نیز ادامه داشت.
* در صفحه اول از شماره سوم سال اول این روزنامه که در ۲۱ جمادی الثانی سال ۱۳۲۹ منتشر گردیده چنین نوشته شده است:

«دلیل تعین حقوق رنجبران احتیاج است.

یعنی چون آفریننده جهان در عالم خلقت چیزی را زیادی نیافریده و هرچه را آفریده عالم خلقت محتاج به آن بوده، ما از چیزهایی که جهان آفرین برای رفع احتیاج آفریده بطور یقین می فهمیم که هر چیزی دارای چقدر از حقوق است، به بیان ساده تر می گوئیم از آلات و ادواتیکه خالق عالم به مخلوق عنایت فرموده برای رفع احتیاج می فهمیم که هر چیز حق دارد که آنچه را محتاج است بتوسط آلات و اسبابیکه آفریدگار برای تحصیل آن مقرر داشته وصول و دریافت دارد. مثلاً خالق یکتا درندگان را آفریده، و چون درنده در تعیش و زندگانی محتاج به صید و شکار است به درندگان نیش های دران و جنگلهای تیز بران داد تا رفع احتیاج نمایند. پس دندانهای تیز شیر و جنگلهای ببر دلیل بر این است که شیر و ببر در عالم خلقت حق شکار کردن دارند...

لذا جهان آفرین برای رفع احتیاجات انسان باو علم و صنعت گری، دست های لطیف، انگشتان ظریف، ناخونهای مناسب و اعضاء دیگر موزون عنایت فرموده و چون تنها به اعضاء و جوارح خود نمی توانست حقوق خود را وصول نماید محتاج به آلات خارج هم بود جهت خارج را نیز برای انسان تکمیل فرمود...»

۱۴- آموزگار: به مدیریت شیخ علی عراقی، در تاریخ ۱۸ صفر سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس یافت و هر ماه دو شماره از این روزنامه منتشر می گردید که شماره ۴ آن در

تاریخ ۸ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ منتشر شده است. انتشار این نشریه پس از تهیه فهرست رابینو نیز ادامه داشت.

۱۵- آنادلی^{۱۴*}: روزنامه «آنادلی» در سال ۱۹۰۸ م در شهر تبریز منتشر شده است. «آنادلی» به آذری به معنی «زبان مادری» است، که مدیر آن سیدحسن خان عدالت در زمانی که مشروطه‌طلبان گرفتار جنگ با دشمنان آزادی بودند این روزنامه را به زبان ترکی انتشار می‌داد.

بنا به نوشته احمد کسروی در صفحه ۳۹۰ از جلد دوم «تاریخ مشروطه ایران»: در تبریز در آن ایام غیر از «آنادلی» روزنامه دیگری بنام «ملاعلی» نیز به زبان ترکی انتشار می‌یافت. سیدحسن خان عدالت، ناشر روزنامه‌های «عدالت»، «الحدید» و «آنادلی» از پیشقدمان و آزادیخواهان معروف بود و در دوران مشروطیت همچون طباطبائی و دیگران به پیش می‌رفت. روزنامه «آنادلی» پس از انتشار چند شماره تعطیل گردیده است.

۱۶- آئینه^{۱۵*}: اولین روزنامه‌ای بود که در شهر شیراز در سال ۱۳۲۸ هـ.ق منتشر گردید و مدت یک سال تا یک سال و نیم انتشار آن ادامه داشت.

روزنامه «آئینه» در زمانی که نظام السلطنه حکومت فارس را داشت توقیف گردید و دیگر انتشار نیافت.

۱۷- آئینه غیب‌نما^{۱۶*}: این روزنامه در سال ۱۲۸۶ هـ.ش (۱۹۰۷ م) به مدیریت ملک‌المورخین در تهران منتشر شده است. ملک‌المورخین از آزادیخواهان معروف و وطن‌پرستان حقیقی بود و توانست با انتشار روزنامه‌هایی مانند «آئینه غیب‌نما»، «وطن»، «شاهنشاهی»، «آزاد» و «صفحه روزگار» در راه آزادی ایران خدمات ارزنده‌ای انجام دهد.

۱۸- آئینه غیب‌نما: به مدیریت سید عبدالرحیم کاشانی^{۱۷} هر هفته دو شماره با چاپ سنگی در تهران منتشر می‌گردید. شماره ۲ آن در تاریخ ۲۴ ربیع الثانی ۱۳۲۵ و شماره ۲/۶ آن در ۲۶ رجب ۱۳۲۶ انتشار یافت.

۱۴. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ص ۱۸۲.

۱۵. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۸۲.

۱۶. همان، ص ۳۶.

۱۷. همان، ص ۴۱.

✽ در شمارهٔ مورّخ پنجم شعبان المعظم سال ۱۳۲۰ (۱۴ سپتامبر ۱۹۰۷) این روزنامه، پس از عنوان، روزنامه در چهار سطر به صورت زیر معرفی گردیده است:

«این روزنامه آزاد، دارای تصاویر مشاهیر ایران و وکلای مجلس شورای ملی و مدیران جراید و حامیان مشروطه و صاحبان مآثر باقیه می‌باشد و کارهای زشت را که ترك آن باعث ترقی مملکت است مجسمه نشان می‌دهد و در رأس سینه کتابی خواهد بود دارای تصاویر اشخاص مرقوم فوق، هرکس مقالات صوری، باعث ترقی مملکت و مفید بحال ملت و ناسخ آثار خرافات و جهالت است، بداره بفرستد با کمال امتنان پذیرفته، و بموقع خود درج خواهد شد. مکاتیبی که مفید بحال ملت و دولت مشروطه نباشد اداره از درج آن معذور است بصاحبش پس داده نمیشود.»

در همین شماره خبری به صورت زیر درج شده است:

«اگرچه بملاحظه عدم وقت فرصت نکرده اخبارات طهران را برای برادران خود که در ولایات خارج از طهران هستند بعرض برسانیم ولی امیدواریم که در نمرهٔ آتیّه شبیه واقعات را بعرض شرکاء محترم برسانیم و نشان دهیم ولی عجاله برای اینکه باندازهٔ مستحضر باشند روز شنبه ۲۱ رجب که مجلس مقدس شورای ملی منعقد بود وزراء عظام برای قبول مسئولیت با دستخط اعلیحضرت شهبازی ادام الله دولته بمجلس آمده بودند تقریباً دو ساعت از شب گذشته هنگام بیرون آمدن وزراء در خدمت حضرت حجة الاسلام آقای آقا سید عبدالله دام ظلّه العالی بیرون درب مجلس شخصی عباس آقا نام صراف آذربایجانی میرسد و جلو وزیر داخله را گرفته سه گلوله با شش لول بوزیر داخله میزند و هر سه کاری واقع میشود فوری مردم مثل مور و ملخ از هم پاشیده وزیر داخله تنها میماند بعد جمع شدند و او را در درشکه گذارده بخانه میبرند و از قرار معلوم بعد از نیم ساعت دارفانی را وداع میکنند و دو روز هم ختم بوده برچیدند از آن طرف هم قاتل خود را بضرب يك گلوله [به] هلاک [رساند] جسد او تقریباً دو روز برای استعلام اینکه خودش خودشرا کشته یا دیگری کشته نگاه داشتند بعد در قبرستان مختار السلطنه مخفیانه او را دفن کردند ولی بعضی از مردمان و اهل آذربایجان تجسس نموده قبر او را پیدا کردند، شنبه ۲۷ رجب که هفته او بود قریب دو هزار بلکه بروایتی چهار هزار جمعیت با دسته‌های گل و شیرینی بدانجا رفته بودند نوحه خوانان نوحه سرانی کرده جناب حاجی ملك المتكلمین خطبه بلیغی قرائت فرموده جناب بهاء الواعظین روضه خوانی نموده بعد از آن صرف قلیان و قهوه شده مراجعت نمودند.»

۱۹- آی ملا عمو: در تبریز به ترکی با چاپ سنگی منتشر می‌گردید.

✽ این روزنامه به مدیریت میرزا احمد بصیرت که بیشتر روزنامه‌های ارتجاعی و وابسته به مستبدین را به نامهای «اخوت»، «اتحاد» و «اسلامیه» منتشر می‌ساخت بیرون آمد.

ادوارد براون در این زمینه می‌نویسد: «آی ملا عمو به مدیریت میرزا حسن و سعید السلطان منتشر می‌شد و در سال ۱۹۰۸ میلادی به وسیلهٔ ارتجاعیون و اعضای انجمن اسلامی مقیم دوه چی (شتربان) از محلات تبریز برای تحریک مردم علیه مشروطیت نشر

می شده است.»

روزنامه «آی ملّا عمو» مندرجاتش را به عنوان پرسش در میان يك مرد عامی با يك مرد ملّا انتشار می داد و چون مرد عامی ملّا را «ملّا عمو» می نامید روزنامه به این نام منتشر می شده است.

این روزنامه گاهی به زبان فارسی نیز مطلب می نوشت. نمونه ای از این نوشته فارسی و نوع استدلال و بینش سیاسی مخالفان مشروطه و آزادی زیر عنوان: «هذا کتابنا ینطق علیکم بالحق» این چنین بود:

«ای برادران هوشمند و ای معتقدان قرآن مبین، چشم عبرت گشوده و راه غیرت پیموده و نام ایرانیّت خود را که زیاده از شش هزار سال است که حمیت و غیرت شما ایرانیها ناسخ تواریخ سایر دول گردیده، و شما ایرانی نبودید که مذتهای مدید با سلاطین متعدّد در میدان حمیت کوس برابری زده و سر اطاعت به سلاطین مستبد فرود نیاوردید و حالا آن حمیت ملّت پرستی و غیرت وطن داری شما را چه شده که اسیر پنج و شش نفر قفقازی - اشاره به انقلابیون و مبارزان قفقازی و اعضای اجتماعيون عاميون (سوسیال دموکراتهای) مشروطه خواه است - خانه بدوش شده و تصوّر نسازید که اینها هرگاه ژولیک و جیب بر نبودند مکانی برای خود معین می کردند و کسی به ایشان تصاحب می ساختی... ببینید کار مسلمانی چطور شده که جناب مستطاب عالی آقای حاجی میرزا ابوالحسن آقا مشهور به انگجی می فرمایند که آیا ای وکیلان ملّت در کدام شریعت اهل محله سرخاب و شترخان واجب القتل شدند که حکم قتل ایشان را داده اید؟ میرتی چاپچی و ایت خلیل در جوابش بگویند که شرح لمعه و شرایع خواندن نیست که تو بدانی و ترا با این کارها رجوع نباشد و يك نفر مسلمان با تعصّب در آنجا جواب میرتی را ندهد که بلی آقای چاپچی اصل مقصد از مشروطه شرایع و شرح لمعه خواندن و شرع انور را جاری نموده است. و جای تلخ فروختن نیست که تو بدانی و توهین حضرات آقایان علماء و سادات را مگر در مشروطه طبیعی مذهبان و در قانون مفسدین واجب می دانند. چنانکه جناب مستطاب آقا میرجواد آقای پیشنهاد مقصودیّه که در زمان استبداد امر به معروف و نهی از منکر نمودن ایشان را کسی انکار ندارد در جنگ ثانوی به جهت اصلاح به محله شتریان آمده و حقیقت ایشان را دیده و در مراجعت به اهل سرخاب و شتریان گفته که جنگ نسازید که من رفته اهل آن محلات را ساکت کنم. ایشان فوراً فرموده جناب مشارالیه را اطاعت کرده و ساکت شدند. اما اهالی محله جناب مزبور به حرف او اعتناء نکرده و ساکت نشدند. جناب معزّی الیه بدون غرض شخصی مفسدان و کیل نما را ایراد می کردند که چرا فرمان قتل و غارت اهل محله سرخاب و شتریان را واجب می دانند. «علی مسیو» در جوابش می گوید که تو هم بلا شئی آمده و در محله ما چیزدار شدی و حالا از محله سرخاب و شتریان حرف لاطائل آموخته. اهل تبریز مگر شما این علی مسیو را نمی شناسید و نمی دانید که «مسیو» چه معنی دارد در لغت فرانسه مسیو به معنی آقا است. اما آن کسی که از اصل و نسب خاج پرست باشد مسیو را مقدم دارند مثل مسیویرین و غیره. و آنکه از اسلام به خاج پرستی برگشته مسیوی او را مؤخر سازند. این ظاهر حال و اسم آن

لامذهب. و از شرح سیّات باطن او قلم نویسندگان عاجز است. از آن جمله تعزیه‌داری حضرت سیدالشهداء علیه آلاف التحیه و اثنا را همیشه استهزاء نموده و نوحه خواندن را منع و ملامت سازد. چنانکه به کرات در مجالس مذاکره کرده که من بعد از سفر اسلامبول يك روز به عنوان تقيّه به دست دلریش رفته و رنجیدم. از آن تاریخ غسل توبه نمودم که دیگر از این غلطها نکنم. لامذهبی که تعزیه‌داری آن حضرت را غلط کاری نامیده و از اسلامیت برگشته باشد به کفر او دیگر دلیل و برهان لازم نیست و از خیانت فطری آنقدر تلاش کرده که اساس تعزیه‌داری سیدالشهداء علیه السلام را پژمرده و پرشکسته نموده.^{۱۸}

۲۰- ابلاغ: روزنامه «ابلاغ» به صورت هفتگی و با چاپ سنگی در تبریز منتشر می‌گردید. مدیریت این روزنامه را محمود اسکندانی به عهده داشت. شماره‌های يك و پنج این روزنامه دارای تاریخ نبودند اما باید در سال ۱۳۲۶ منتشر شده باشند.^{۱۹}

۲۱- اتحاد*: روزنامه «اتحاد» در سال ۱۳۲۴ هـ.ق (۱۹۰۶ م) تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را میرزا احمد معروف به بصیرت به عهده داشت و آن را در تبریز با چاپ سنگی منتشر می‌نمود.^{۲۰}

او در همین سال دوروزنامه دیگر به نام‌های «اخوت» و «اسلامیه» را نیز در تبریز منتشر نموده است.

۲۲- اتحاد: روزنامه «اتحاد» در ماه صفر سال ۱۳۲۶ تأسیس گردید. از این روزنامه هر هفته دو شماره از طرف انجمن اتحاد در تبریز چاپ و منتشر می‌گردید.

شماره‌های «۷-۲۰» آن در جمادی‌الاول سال ۱۳۲۶ انتشار یافت.

* این روزنامه را میرزا محمدعلی خان تربیت تأسیس نمود و روزنامه زیر نظر انجمن اتحاد - یکی از انجمن‌های غیررسمی مشروطه‌خواهان - انتشار می‌یافت.

روزنامه «اتحاد» در ستیزه و کشمکشی که بین ارتجاعیون - مجتمع در کوی دوه‌چی - با مشروطه‌خواهان دیگر نقاط شهر تبریز روی داد به دفاع از آزادیخواهان پرداخت.

در پاورقی این روزنامه مطالبی با عنوان «تیاثر اشرف خان، حاکم عربستان»^{۲۱} درج می‌گردید. این مضمون به صورت نمایشنامه‌ای در چهار پرده، با اسلوبی جذاب در انتقاد از

۱۸. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۳۳۱، انتشارات آگاه، تهران، پائیز ۱۳۶۲.

19. Cf. la Revue, II, 64.

۲۰. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۴۴.

۲۱. منظور استان خوزستان است که در آن زمان عربستان نامیده می‌شد.

حکام رژیم استبدادی، تقریر یافته بود و از روی نسخه‌هایی که متعلق به آقا سیدحسن تقی‌زاده بود تهیه می‌گردید. نویسنده این نمایشنامه میرزا ملکم‌خان معروف، مدیر روزنامه قانون است که در لندن به چاپ می‌رسید.

مدّت انتشار این روزنامه بیش از چهارماه طول نکشید و در واقعه ۲۳ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ که برهم زدن اساس مشروطیت پیش آمد، مانند همه جراید مشروطه طلب تعطیل گردید. روزنامه «اتحاد» در سیاست آزادیخواه یا رادیکال و مشروطه طلب بود.^{۲۲}

۲۳- اتحاد: این روزنامه به مدیریت معتمدالاسلام رشتی هر هفته دو شماره در تهران به چاپ می‌رسید. شماره‌های ۲ و ۵ آن به تاریخ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۵ می‌باشد و آخرین شماره‌های آن «۱۴-۱۱» به تاریخ جمادی‌الثانی. سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* برای آشنایی با نحوه نگارش این روزنامه قسمتی از مقاله‌ای که در صفحه اول از شماره بیستم سال اول آن نوشته شده است درج می‌گردد:

«مانمیدانیم کدام يك از بدبختیهای خودمان را بنویسیم بکه بنویسیم در صورتیکه تاکنون اینهمه نوشته شده خروارها کاغذ سیاه گردیده چه نتیجه حاصل شده چه فایده بخشیده کدام يك از امورات واجبه اصلاح بذیرفته قانون اساسی از نظر وکلا گذشته، بانک ملی دایر گشته، اغتشاشات داخله رفع شده، مقصرین جزا داده، غارت شدگان بحق خود رسیده، استیفای حقوق مظلومین گردیده، دواير دولتی نظم یافته نظام نظم گرفته، بر حرارت ملت افزوده، دولتیان تغیر وضع و تبدیل عقیده فرموده، حکام و مباشرین ترك عادت نموده، رشوه از میان رفته، ظلم منسوخ گشته، باری با وجودیکه هیچکدام اینها نشده باز محض عمل بر وظیفه و ادای تکلیف ناچاریم تا جان در بدن و زبان در دهن داریم بنویسیم بگوئیم (تا که فریادم رسد فریادرس) لہذا ابتدا با کمال عجز بحضور امنای محترم وکلای معظم عرضه میداریم ای نمایندگان ملت ای بزرگان مملکت ای کسانیکه اختیار بیست ملیون مخلوق دست شماست ای کسانیکه هر دقیقه وقتتان در رهن ما است تا کی باید به حرف قناعت فرمائید تا کی باید از نتیجه صرف نظر نمائید تا کی باید در بستر غفلت بخوابید تا کی باید امورات واجبه را معطل گذارید تا کی باید اوقات گران قیمت خود را بجزئیات مصروف دارید تا کی باید به کلیات و واجبات اقدام فرمائید آخر بدبختی و خانه‌خرابی ملت از حدّ گذشت آخر مملکت از دست رفت آخر هرج و مرج طغیان کرد آخر نوامیس مسلمین دستخوش ظالمین گشت آخر در ولایت پرده عصمت ضعفا را میدرند آخر در شهرها به آتش ظلم خیمه هستی فقرا را میسوزانند دهات ارومیه از آتش بیداد اکراد بالمره سوخت الواط در هر نقطه شعله شرارت برافروخت شیرازه امنیت گسیخته گردید جان ملت به لب رسید مخالفین و معاندین چیزی را که در طلبش می‌شتافتند یافتند آنچه که میخواستند جستند چیزی که صعب تصور میکردند

سهل بدست آوردند روزی را که آرزو مینمودند نائل شدند آنچه را که دنبالش می‌گردیدند به وصالش رسیدند با کمال تردستی و زبردستی بلعیات و عملیات رگ خوابان را گرفته متکای نرم بزیر سرمان گذاشته خاک سیه بصرمان ریختند هیئت مقننه را بجزئیات مشغول داشته قوه اجرائیه را محبوس و مهممل گذاشته محرک فتنه و فساد گشته عاقبت کار را به اینجا انجامیدند باللعجب در صورتیکه جنابان شما تمام این حیلها و کلیه این شیوه‌ها را به رأی العین می‌بینید و خیالات مخالفین را می‌فهمید تزلزل استقلال مملکت را می‌دانید و از پلتیکهای بیج دربیج همسایگان خبر دارید در چنین موقع باز آرام نشسته اید...»

۲۴- اتحاد^{۲۳}*: این روزنامه در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در یزد تأسیس گردید و به صورت چاپی منتشر می‌شد. از این روزنامه فقط دو شماره انتشار یافت.

۲۵- اتحادیه سعادت^{۲۴}*: روزنامه‌ای بود که به صورت هفتگی و در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافته است.

۲۶- اتفاق^{۲۵}: در ۱۶ جمادی الثانی سال ۱۳۲۹ هـ.ق به مدیریت «معصوم‌زاده اشکوری» و «ح. جمشیدزاده» در رشت منتشر گردید. این روزنامه به صورت هفتگی منتشر می‌شد و شماره‌های ۵-۲ آن در رجب سال ۱۳۲۹ انتشار یافت. قسمتی از سرمقاله شماره ۳، پنجشنبه ۲۴ جمادی الثانی سال ۱۳۲۹ - سال اول این روزنامه - در زیر می‌آید:

«تشکیل فرقه اتفاق ترقی یا روش‌اعضاء - ما می‌خواهیم نیتی را که از تشکیل جمعیت اتفاق و ترقی در نظر بوده و هست بایک بیان ساده به هموطنان خود فهمانیده کسانی را که آشنا به فرقه و مسلک و مقصد نیستند از این نیت مستحضر نمائیم. جمعیت اتفاق و ترقی اولین جمعیتی است که زمان استبداد صغیر، در موقع حدت و شدت تضییقات استبداد محمدعلی با اصول فرقه‌گی تشکیل یافته چه در خارج و چه در داخل مشغول عملیات پلتیکی گردیده بدوا محرک روحانیین و اصناف و تجار شده و آنگاه طرق ورود مجاهدین و بختیاری را تصفیه نموده قبل از ورود مجاهدین سلاح جمعیت بدست خویش گرفته روز ورود مجاهدین بمعیت آنها مشغول جنگ گردید.

پس از خلع محمدعلی و حصول مقاصد ملی خلع اسلحه نموده هر یک به شغل معیشتی و فرقه‌گی

۲۳. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۱۸۹.

۲۴. همان، ص ۱۹۰.

۲۵. ارگان حزب اتحاد و ترقی بود.

- گیلان در جنبش مشروطیت، فخرائی، ابراهیم، شرکت سهامی کتابهای جیبی، چاپ سوم، تهران

۱۳۵۶.

۲۶. بعدها مدیریت این روزنامه را میرعبدالباقی و علی آقا ناظم عهده‌دار شدند. (همان، ص ۲۸۰).

خویش مشغول گردیدند. این جمعیت که اساساً عامل استقرار حکومت ملی عمومی است ساعی است موادی را که در مرامنامه خویش اشاعه داده از مجرای خود بموقع اجرای گذارده حکومت ملی را معنویت داده امور اجتماعی امور ثروتی امور اخلاقی ایرانی را بایک اصول مفیده تازه منظم و مرتب نماید. حصول این مقاصد ملی را جمعیت اتفاق و ترقی منوط به تحصیل يك اکثریت فرقه گي میدانند که بواسطه آن اکثریت دارای اکثریت پارلمانی گردیده از این راه مهم امور بلیتیکي را بدست خویش بگیرد موادی را که بعنوان مرام در مرامنامه اشاعه داده‌اند بموقع اجرای بگذارند...»

۲۷- اتفاق^{۲۷}: این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۲۸۹ ش) در ارومیه تأسیس گردید. روزنامه‌ای بود هفتگی که مدیریت آن را حاجی ابراهیم افشار به عهده داشت.

۲۸- اتفاق کارگران^{۲۸}: روزنامه‌ای است که در سال ۱۳۲۸ هـ.ق (۱۹۱۰ م) از طرف اتحادیه کارگران مطبوعه‌ها در تهران انتشار یافته است. تأسیس این روزنامه در جریان اعتصابی انجام گرفت که برای انجام تقاضاهای کارگران از صاحبان و کارفرمایان چاپخانه‌ها ترتیب یافته بود. مسلك این روزنامه سوسیالیست بود و از آن پنج شماره انتشار یافته است.^{۲۸}

۲۹- احتیاج: از ۱۶ محرم تا اول ربیع الاول سال ۱۳۱۶ به مدیریت علیقلی خان^{۲۹} به صورت دو هفتگی و با چاپ سنگی در تبریز منتشر گردید. هفت شماره آن با همین نام انتشار یافت و شماره هشتم بنابه خواهش امیرنظام با نام جدید «اقبال» منتشر گردید. در صفحه اول از شماره دوم سال اول این روزنامه زیر عنوان «اعلان مشترکین محترم» شرح زیر نوشته شده است:

«چون مقصود کلی و تکلیف روزنامه‌نگاری که فقط خدمت به دولت و ملت است و اهمیت و وظایف او از سایر خدمات بیشتر از بیشتر است لهذا امیدوار است که در هیچ باب مسلك مستقیم را

۲۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۵۳.

۲۸. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۱۹۲.

۲۹. میرزا علیقلی صراف از کسانی بود که از چگونگی وضع کشورهای اروپا آگاه بود و معنی کشور و زندگانی توده‌ای را می‌فهمید و در آرزوی کوششی برای برداشتن خودکامگی بود. مقاله‌ای از این روزنامه که در آن به نیاز ایرانیان به کالاها و تولیدات خارجی اشاره گردیده و در شماره ۷ روزنامه به چاپ رسیده بود موجب ناخوشایندی محمدعلی میرزا گردید و به امیرنظام دستور داد تا صراف را دستگیر نموده چوب به پایش بزنند، اما این روزنامه‌نگار مبارز از کوشش باز نایستاد و روزنامه اقبال را به جای آن انتشار داد.

(تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۱۸۶).

فراموش نکرده و این جریده را از لوٹ تملّیّ مداحی و اغراض عاری سازد و مطالب را بخواست خدا از روی حقیقه بدون اینکه سلیقه جوئی در آن باشد عرض نماید از مشترکین استدعا مینماید اگر خطائی یعنی حق گوئی که وظیفه است در مندرجات گاهی ملاحظه فرمایند عیبم نگیرند که مقصود همان دو کلمه است (خدمت بدولت) (خدمت بملت) و کینه جوئی از احتیاج است و مطالب مفیده علمی را که صلاح دولت و ملت در اوست با تشکر بذل در صحائف احتیاج درج مینماید که در انظار ارباب بصیرت مقبول افتد.

پس اگر بنا شود که شرح احتیاج خویش را بواسطه نشر روزنامه‌ها به برادران دین و وطن خود برسانیم آنوقت باید از خدای خود گوش شنوا و چشم بینای دگر خواهیم بطرف مغرب زمین که منبع احتیاج ماست نظر نمایم و عبرتی برداریم که تا چه پایه کار ما عقب افتاده و تا چه اندازه تبلی و کسالت بما رو نهاده که اینفقره را ندانسته‌ایم فرضا اگر همسایه یکوقتی کارخانه چلواربافی و یا کاغذسازی را قدغن نماید در اینصورت معلوم است مردگان ما بی کفن و دستگاه طبایع امروزی ما از روی ناچاری بالمره از کار خواهد افتاد آنوقت معین است که مردگان عزیز خود را مانند وحشیان آفریق بل منهم اضل در شکافهای جبال مستور سازیم و کتابهای خود را در پوست گوسفندان درج نماییم (اگر چاره سوای ازیں که روزنامه‌نگار نمی‌داند در نظر دارید بفرمائید).

۳۰- احیاء: این روزنامه به مدیریت «حاجی میرزا عبدالحسین ذوالریاستین» در شیراز انتشار یافت. شماره ۴ آن به تاریخ ۲ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۹ می‌باشد.

* این روزنامه را مدیر آن، «حاج میرزا عبدالحسین ذوالریاستین» در روز دوشنبه چهارم ربیع المولود سال ۱۳۲۹ قمری منتشر نموده است. در سر مقاله شماره اول آن شرح زیر درباره مرام و مسلک و هدف انتشار روزنامه درج گردیده است:

«منظور از انتشار این ورقه که تا چندی موقّتی خواهد بود فقط آنست که برادران دینی و اخوان وطنی خودمان را کاملاً بر خوب و بدی امور دنیای امروزه واقف سازیم و به اندازه مقصود خیر و شرّ ترتیبات زندگانی‌شانرا به آنها بفهمانیم برای انجام مقصد عالی که در نظر داریم مسلک بیطرفی که بهترین وسیله است اختیار نموده‌ایم تا اغراض فاسده دیگران نیت خالص مقدّس ما را کدر نکند و بالاخره منجر به نفرت اهالی که وعده خدمت صادقانه به آنها می‌دهیم نشده و لعنت ابدی و تاریخی را به خود جلب نکنیم.

محتمل است که ملاحظه احوال حاضره و یادآوری اوضاع سابقه این مملکت و صدماتیکه اهالی بدبخت در عرض چند سال اخیر از نفاق قلاش‌ها و تزویر خادم‌نماها متحمّل شده‌اند در عوض تصدیق دعوی ما اذهان عمومی سابقه يك سوءظن فوق العاده بنماید ما پس از تصدیق به حق داشتن این سوءظن و بدگمانی به خوانندگان محترم این ورقه محقّق قول می‌دهیم که هرگز طرفداری احدی را نکنیم و خیال ترویج اغراض کسی را در سر نداشته باشیم. ما صاف و پوست‌کنده برادر از کلاه نمدی و کسبه و اصناف خودمان می‌گوئیم که بهیچوجه هواخواه احدی نیستیم و تعهد می‌کنیم که در گفته‌های ما جز خیر

خودشان چیز دیگری نیابند و خداوند قهار را در این تعهد بشهادت می‌طلبیم و از حضرت حجت عجل‌الله فرجه توفیق خدمت خودمان و نجات و سعادت اهالی بدبخت ستم‌دیده این ایالت را درخواست میکنیم.»^{۳۰}

۳۱- اخبار امروز*: روزنامه «اخبار امروز» در تاریخ یکشنبه ۲۱ شوال سال ۱۳۲۹ در یک ورق با چاپ سری و به طور روزانه در تهران انتشار یافت. در روزنامه نامی از مدیر آن دیده نمی‌شود و نام ناشر در پایین صفحه فقط «علی» نوشته شده است. زیر عنوان روزنامه سطر زیر درج گردیده:

«کسانی که طالب باشند اخبار را آینه شوند در صورتیکه آینه یک ماه را همیشه پیش بدهند تا یکساعت از شب گذشته به آنها خواهد رسید.»

مطالب روزنامه درباره وقایع روزانه شهرهای ایران و خلاصه مذاکرات مجلس و ذکر اغتشاشات یاغیان و سرکشان داخلی^{۳۱} بود.

۳۲- اخبار دارالسلطنه آذربایجان*: در شماره ۱۳ رجب سال ۱۲۷۵ هـ.ق روزنامه «وقایع اتفاقیه»، به نقل از روزنامه «کاوه» درباره این روزنامه

چنین نوشته شده است:

«در این روزها، (منظور سال ۱۲۷۵ است) حکم شده است که در تبریز روزنامه طبع شود که احوالات آذربایجان و غیره در آن نوشته شود.»

در شماره ۱۵ شوال ۱۲۷۵ روزنامه «کاوه» نوشته شده:

«از قراریکه در روزنامه منطبعه دارالسلطنه تبریز نوشته اند...»

بنابر نوشته مرحوم تربیت، در فهرست روزنامه‌های آذربایجان، این روزنامه چندین سال دوام کرده است با توجه به شماره هفت دوره جدید روزنامه کاوه، و مقاله‌ای که با عنوان «روزنامه‌نگاری در ایران» دارد و نیز فهرست روزنامه‌های آذربایجان، این روزنامه شاید سومین روزنامه‌ای بود که به زبان فارسی نوشته شده، به نامهای مختلف «اخبار دارالسلطنه آذربایجان»، «روزنامه وقایع شهر و مملکت محروسه آذربایجان»، «روزنامه ملتی مملکت آذربایجان»، و بنابر ضبط کتابخانه دولتی برلین (آذربایجان) بوده است.^{۳۲}

۳۰. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۵۸.

۳۱. همان، ص ۶۱.

- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ص ۱۹۵.

۳۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۶۱.

- ۳۳- اخبار ناصری*: این روزنامه در زمان ولیعهدی مظفرالدین شاه در تبریز انتشار یافت. ۳۳
- ۳۴- اختر: روزنامه «اختر» در استانبول چاپ می‌شد. شماره ۲/۲۲ آن به تاریخ ۹ محرم ۱۳۱۳ (۹ ژوئیه ۱۸۹۵) بوده است.

* برآون روزنامه اختر را تنها جریده قابل مطالعه زبان فارسی می‌دانست که هفته‌ای يك بار در استانبول به چاپ می‌رسید. او می‌نویسد در دوران تیره و تار استبداد روزنامه «اختر» كمك بزرگی به تنویر افکار ایرانیان نموده است.^{۳۴} مدیریت اختر را آقامحمدطاهر تبریزی به عهده داشت.

سرمقاله شماره اول روزنامه اختر حاوی نکاتی به صورت زیر است:

«روزنامه و گازت روشنائی بخش آفاق و مدنیت است و كمل الجواهر آفاق ترقی ملك و ملت. فلك دانش را ماهی است تابان، آسمان هنر را مهری است درخشان، راستی جویان را مجموعه لطایف آثار است، آگاهی خواهان را جریده خلاصه افكار تقویم وقایع گذشته و حال است. امنیت افزای سلامت زمان استقبال. گازت كه به نیت بك در خدمت قومی كوشد آن گروه بختیارترین مردم خواهد بود و بدین وسیلت گوی نیکنامی را در كوی انسانیت تواند ربود. گازت كه به رستگاری و استقامت باشد جلیس ظریفان بك‌ضمیر است و انیس العیان آگاه و خیر، مدعی است بی مزاحمت، مصاحبی است بی نفاق، مخبری است بی غرض، خادمی است با ارادت، محرمی است بی خیانت، همدمی است بی ریا، رفیقی است صدیق، ناصحی است مشفق، تاریخی است ناطق...

لاجرم دارالسلطنه اسلامبول كه امروز به نيك بختی پایتخت يك دولت بزرگ اسلامی است و چشم و چراغ ممالك متمدنه طوایف انام و رویش مرز و بوم كه مجمع بحرین معارف و علوم است به السنه چند و نسلهای گوناگون گازت‌ها و روزنامه‌ها طبع و نشر شده و اهل آن لسان‌ها از مطالعه آنها حصه مند می‌باشند. روا نیست كه در همچنان پایتخت معظم اقلأ يك روزنامه فارسی نباشد، كه هم فارسی‌دانان در این ممالك نتیجه را از وقایع و اخبار جهان و از آنچه به كار احتیاجات حالیه می‌آید به زبان شیرین و دلنشین آگاهی دهد و هم واسطه مزید روابط مناسبات ملل عظیمه شرقستان كه امروز ما را لازمتر از آن چیزی نیست بوده باشد و بدین وسیلت اسباب پیشرفت هرگونه اتخادات مطلوبه و ترقیات صوریه و معنویه در اقطار مشرق زمین فراهم گردد و نیز بدین وسیلت نتایج حسنه بسیاری كه بمناسبت مقام و سخن منكشف خواهد گردید حاصل آید.^{۳۵}»

نمونه‌ای از مندرجات روزنامه «اختر» جهت اطلاع از سبك نوشته‌های آن نقل می‌گردد:

۳۳. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۲۱۱.

۳۴. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۳۱۴.

۳۵. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۱۲۱.

«آزادی و حریت که می‌شنویم به معنی مطلق العنانی و آزادی و هرزه خیالی و بیشرفی نیست... آزادی نتیجه علم و ادب است و رکن محکم انسانیت، آزادی حافظ مدنیت است و سرمایه قوای نظم امر معاش و معاد سرشته بقا و دوام علم ابدان و ادیان. آدمی که بواسطه علم و ادب خود را شناخت و تکالیف خود را دانست حدود و حقوق ابنای جنس خود را از هرگونه وظایف فهمید و دانست که به مقتضای آن باید عمل کرده و حفظ حقوق خود را بدون فرق و توفیر در کمال آداب شناسی باید کرد و خلاف آنرا مضر به حال خود و تمامی ابناء بشر دانست و در اجرای این تکالیف و وظایف خود را مقید به هوای نفسانی و تبعیت بر کسانی که از دایره علم و ادب خارجند نکرد آن مرد آزاد است و آزاده مرد.»^{۳۶}

و عکس العمل شاه - متن فرمان شاه به امین السطان:

«جناب امین السطان، انشاء الله احوال شما خوب است، چه می‌کنید؟ باران که نمی‌گذارد شخص نفس بکشد. کی از منزل بیرون آمده به حضور می‌رسید؟ تازه باشد به عرض برسانید. این روزنامه اختر باز فضولی‌های زیادی می‌کند. نسخه آنرا دیدم، حال می‌دهم بیاورند آرتیکلهای بدی نوشته شده است. ملاحظه می‌کنید این روزنامه این دفعه باید جداً قدغن سخت بشود که پستخانه قبول نکرده و نیاورند به ایران. حتی به چاپارهای انگلیس و روس و فرانسه هم قدغن بکنند که منبع روزنامه اختر نیاورند به ایران.

به امین الدوله دستخط نوشتم شما هم تأکید کنید که از این تاریخ دیگر روزنامه نیاورده منتشر نکنند. به سفراء هم خودتان قدغن بکنید که چاپارهای آنها روزنامه اختر را قبول نکرده نیاورند. البته...»

۳۵- اخوت^{۳۷}: روزنامه «اخوت» در سال ۱۳۲۴ هـ.ق با چاپ سنگی در تبریز انتشار یافته است. مدیریت این روزنامه را احمد بصیرت به عهده داشت.

مرحوم تربیت در فهرست روزنامه‌های آذربایجان از این روزنامه به عنوان روزنامه‌ای ارتجاعی نام برده است.

۳۶- اخوت: به مدیریت محمدتقی یزدی، به صورت هفتگی در بغداد چاپ و منتشر می‌گردید. شماره‌های ۱۶-۵ آن در تاریخ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۸ و شماره ۱۸ (آخرین شماره) آن در تاریخ ۴ شعبان سال ۱۳۲۸ منتشر گردید.

«اخوت» روزنامه‌ای بود آزاد و سیاسی که بطور هفتگی انتشار می‌یافت.

۳۷- اخوت (شیراز)^{۳۸}: شماره اول این روزنامه در تاریخ ۱۴ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۶ با چاپ سنگی در شیراز انتشار یافت. مدیریت این روزنامه را «خادم استان

۳۶. همانجا.

۳۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۷۵.

۳۸. همان، ص ۸۶.

فقراى نعمت اللّٰهى عبدالکريم معروف على» به عهده داشت و ميرزا سيدحسين خان طهرانى دبیر تاج الشعراء با عنوان معاون در انتشار آن مشارکت می نمود.

در بالای عنوان روزنامه دودست به علامت اتحاد که جمله «يدالله فوق ايديهم» زیر آن نوشته شده چاپ گردیده است.

قسمتی از مقاله افتتاحی آن چنین است:

«بر اخوان بصیر و دانش پژوهان روشن ضمیر که روی گفتار ما با آنان است پوشیده و پنهان نیست که سبب ترقی هر مملکتی از ممالك متمدنه نخست وهله نشر جرايد يا فوايد و افکار اېکار صاحبان اخبار است که بدون غرض و مرض مطالب مهمه را که مبتنی بر ترقی وطن و رفاهيت ابناء زمين است اشاعه دهند...»

۳۸- اخوّت (رشت): این روزنامه در رشت و به صورتی نامنظم منتشر می گردید. انتشار آن از تاریخ ۸ شعبان سال ۱۳۲۸ تا ۲۴ جمادی الثانی سال ۱۳۲۹ ادامه داشت.

از روزنامه «اخوّت» فقط ۱۳ شماره انتشار یافت. مدیریت این روزنامه را ابتدا مؤید و پس از او مولوی به عهده داشت.^{۳۹}

قسمتی از سرمقاله شماره ۱۰ این روزنامه که تحت عنوان «سخن را روی با صاحب‌دلان است» در تاریخ جمعه ۲۹ ذیقعه الحرام سال ۱۳۲۸ نوشته شده است در زیر درج می گردد:

«چندی است در روزنامه‌ها می نویسند تجدد پرور و آنرا خوب می دانند (یا هر که این نشانی دارد) و چون ایرانیان دیرگاهی است که خوی به گفتن و ندانستن گرفته اند از آنست که در این سخن هم رسیدگی نمی کنند. مثلاً قرآن خوانده اند نفهمیده اند. نماز دعا ذکر زیارتنامه ختم لعن سلام و هزار جور خواندن و گفتن که عبادت است بزبان رانده اند ولی نفهمیده اند. صد هزار جور مسئله و موعظه و احکام و مثل و حکمت گفته اند و شنیده اند لکن نفهمیده اند. هزار کرور شعر و غزل و قصیده و رباعی و تصنیف و مثنوی و حکایت و رمان و افسانه خوانده اند و شنیده اند ولی نفهمیده اند. این صفت این عادت این نشانی چنان خوی ایرانی شده که اگر يك گوینده چنان بگوید که بفهمند یا يك نویسنده چنان بنویسد که بفهمند نزدشان پسندیده نباشد. زیرا در گفتن و نوشتن باید قلمبه و پیچیده و بیمعنی برهم بافت تا پسندیده افتد. و نیز از سخن پارسی دوری کرد و نگفت که ایرانیان نیستند. پاسخهای عربی یا اروپائی باید بلغور کرد که فهمیده نشود اگر عربی و فرنگی باهم باشد بهتر است که هیچکس نتواند بفهمد بلکه اگر سخنهای

۳۹. کلیشه روزنامه در صفحه اول اخوّت و در صفحات بعد اخوّت عالی چاپ می شد. در ذیل کلیشه نوشته شده بود: «فقط از ادبیات و اخلاق سخن می راند و درآمدش به مصرف شاگردان مجانی می رسد.» (گیلان در جنبش مشروطیت، یادشده، ص ۲۷۹).

گوناگون را غلط بکار برند دیگر پسندیده‌تر است چرا که هرکس همه زبانها را هم بداند و نفهمد. ای خداوند جهان بنگر چه بنده گان داری. ای رسول خدا بنگر چه امتان داری. یا علی اعلی بنگر چه شیعیان داری. ای کیومرث بنگر چه فرزندان داری اگرچه میدانم همه پیوند ایرانیان را بخود انکار و حاشا خواهند کرد...

باری باید اندیشید که از سخن تجدّدپروری چه میخواهند. اگر تجدّد این است که ما ایرانیان مانند اروپائیان شویم بسیار بد چیزی است زیرا ستم و دورویی، پیمان شکنی و بی وجدانی و بیرحمی و پول دوستی و بیشرافی و ناتوان آزاری و ترسیدن از پرزور و سایر اخلاق رذیله خوی بیشتر اروپائیان است (و ما هم این نشانها را داریم) چیزی که هست اروپائی مانند پلنگی است که دندان و چنگالش تیز است و ما دندان و چنگالمان کند است. در اروپا سوسیالیست و فراماسن هست که نیکی بهم جنس خود را خوب دانند در ایران هم درویش و صوفی هست که نیکی بهمه چیز را خوب دانند...

۳۹- ادب: روزنامه «ادب» در تهران و به صورت هفتگی منتشر می گردید. ابتدا از چهارم رمضان سال ۱۳۱۸ (۲۶ دسامبر ۱۹۰۰) تا ۲۸ شوال سال ۱۳۲۰ با چاپ سنگی در مشهد انتشار یافت و سپس در تهران با چاپ سریبی منتشر گردید. شماره ۳/۱ آن به تاریخ ۸ صفر سال ۱۳۲۲ و شماره ۱۸۹ آن به تاریخ ۱۴ ربیع الثانی سال ۱۳۲۴ می باشد.

مدیر این روزنامه ادیب الممالک بود و چون از خراسان به تهران مسافرت نمود انتشار این روزنامه را در تهران ادامه داد. به سبب آنکه در آن زمان آزادی مطبوعات قانونی شناخته شد او مدیریت روزنامه عراق عجم را که تاریخ اولین شماره سال سوم آن ۸ صفر سال ۱۳۲۲ می باشد به عهده گرفت.

۴۰- ادب*: مرحوم تربیت فهرست جراید آذربایجان، سال انتشار این روزنامه را ۱۳۱۶ قمری دانسته و در تأیید این مورد، مطالب زیر از اولین شماره روزنامه «ادب» نقل می گردد:

«روزنامه ادب - شماره ۱، پنجشنبه هفدهم شهر جمادی الاخری ۱۳۱۶ مدیر کل میرزا صادق خان ادیب الممالک - پیشخدمت خاصه همایونی. این روزنامه ماهی سه مرتبه سُبُع می شود - محل توزیع دارالسلطنه تبریز - وجه اشتراك روزنامه ادب در تبریز سالیانه يك تومان و دو هزار و پانصد دینار قران جدید و در سایر بلاد اتم از داخله دولت علیه و خارجه معادل يك تومان و شش هزار (قران). يك نمره پنجشاهی سفید - وجه پست همه جا بعهدہ اداره است».

مقدمه ای در صفحه سوم این شماره دیده می شود که در زیر نقل می گردد:

«چون بر این جریده نام ادب نهاده و تعهد کرده ایم که در آن بیرون ادب چیزی مندرج نشود لهذا من باب المقدمه عرضه میداریم که علم بر دو قسم است یکی ماعید به الرحمن و اکتسب به الجنان و آن من حیث المجموع شامل مقدمات عربیه و منطقی و کلام و معرفت اصحاب و رجال و ذوق شم خبر و حلّ

رموز فرقانی و معرفت قبله و علم مقادیر و موازین و فنون مناظره و استدلال و علم اصول و اخذ فروع و احکام مکلفین میباید و تمامیت این علوم را علوم معادیه نامند.

قسم دیگر علمی است که بامور معاشیه تعلّق گیرد چون هندسه و حساب و جغرافی و هیئت و فیزیک و شیمی و طب و متعلقات آن و علم زراعت و فلاح و بیان بعضی از صنایع و حرف که اشاعه این علوم سبب وسعت دایره تمدن و راحت نفوس است.

منت ایزد را که علمای اعلام و فقهای عظام و پیروان حقیقه و مروّجان شریعت امثال نگارنده را از نگارش علوم متعلّقه بمعانی مستغنی فرموده و بحمدالله با تقویت انفس قدسیّه و استعداد ملکات رحمانیه خود شرق و غرب عالم اسلامیت را باشعه انوار هدایت روشن و مزین ساخته‌اند. پس وظیفه ما اینست که از باطن پاک و ضمیر منیر آن قوم استعداد کرده و بحول و قوه ایزدی در نشر علوم متعلّقه بمعاش خدمت بر برادران دینی و وطنی را پیشنهاد خاطر و مقدمه امور سازیم.»
و من الله التوفیق و علیه التوکل

در شماره ۴۵۷ «اطلاع»، مورخ هشتم رجب المرجب سال ۱۳۱۶ راجع به روزنامه «ادب» در تبریز چنین نوشته شده است:

«تهنیت - در این هفته نمره اول روزنامه موسوم به ادب مصحوب بست دارالسلطنه تبریز به اداره انطباعات ایران پرتو وصول افکند بشرف مطالعت آن نائل شدیم همانا این جریده فریده از نتایج دانش و افکار و نسابج کلک سحر ادیب اریب و فاضل لیبب آقا میرزا صادق خان ادیب الممالک پیشخدمت حضور همایون از احفاد مرحوم مبرور قائم مقام است که صاحب فضل و وارث علم و ادب است.»

۴۱- ادب*: پس از مسافرت ادیب الممالک از تبریز به مشهد، روزنامه «ادب» از ۱۴ رمضان سال ۱۳۱۸ (۱۹۰۱ م) تا شوال سال ۱۳۲۰ در این شهر انتشار یافت. این روزنامه با چاپ سنگی و خط نستعلیق منتشر می‌گردید.

دیباچه منظومی در شماره اول آن از مدیر روزنامه - مرحوم ادیب الممالک - به صورت سرمقاله دیده می‌شود که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

بنام خدا نامه آغاز کرد
تن آدمی با سروش آفرید
سخن را ترازوی دانش نمود
نی گنگ را داور گفت کرد
کلید در گنج دانش بدست
خداوند سالار بیغمبران
فرود آمد از نزد یزدان پاک
بیاکند ناف جهان را به مشک

چو دانا ز گنجینه در باز کرد
خدائی که در مغز هوش آفرید
روان را به دانش ستایش نمود
سپس خامه را با زبان جفت کرد
از او یافت وخشور یزدان پرست
محمد چراغ خرد گستران
که با نامه آسمانی به خاک
در آن نامه از راز هر تر و خشک

در پایان با اشاره به بنیاد نهادن روزنامه چنین سروده است:

چنان خواهم از همت راد تو وزان داد و بخش خداداد تو
که تا هست گردنده گردون بیای ز من ماند این نامه اندر بجای

این روزنامه مدت سه سال در مشهد انتشار یافت. در سال سوم کاریکاتورهایی نیز به صورت ساده و ابتدایی، که توسط حسین الموسوی نقاشباشی آستان قدس رضوی ترسیم می‌گردید، در آن دیده می‌شد و شاید از این لحاظ اولین روزنامه فارسی است که به آن طرز مصور دارای کاریکاتور است.

سال سوم روزنامه «ادب»، تا آنجا که در مشهد انتشار یافته، با شماره ۱۴ پایان می‌یابد. ۴۲- ادب*: با پایان گرفتن انتشار روزنامه «ادب» در مشهد، این روزنامه در تهران منتشر گردید. نخستین شماره دوره جدید روزنامه «ادب» در تاریخ دوشنبه ۲۷ رجب سال ۱۳۲۱ (۱۹ اکتبر ۱۹۰۳) در تهران منتشر گردیده است. در صفحه آخر هر شماره این روزنامه نوشته شده است مدیر و نگارنده «محمدصادق الحسینی القراهانی» و اسم کاتب روزنامه هم که «حاجی سلطان الکتاب محلاتی» باشد دنبال این عبارت نوشته شده است. در شماره ۱۴۵ سال چهارم روزنامه در باره سبک تازه روزنامه به قلم مرحوم مجدالاسلام چنین می‌خوانیم:

«بعضی از هواخواهان اداره ادب میرز از ما چنین طلب نموده و دو مطلب خواسته‌اند اول اینکه خواهش کرده‌اند که این روزنامه با حروف سربی طبع شود تا مبالغی به رونق او بیفزاید ولی ما بواسطه تصویرات روسای دولت و بزرگان ملت و ساختن (کاریکاتور) که در نظر ارباب نظر خیلی مطبوع است و نبودن دستگاه کامل مطبعه حروفی از قبول این مسئله معذوریم تا این اوقات مراسلات عذیده از دارالخلافه طهران و سایر بلدان رسید و باصرار زیاد تغیر را خواستگار شدند و چون نمیتوان از تصویرات صرفنظر نماییم بقاعده (الجمع مهما امکن اولی من التفریق) اینطور قرار دادیم که يك ورق از روزنامه را با حروف سنگی بطبع برسانیم و آن ورق را بمنزله جلد قرار دادیم تا موجب رضایت مشترکین گردد».

از سال ۱۳۲۰ تا ۱۳۲۴ هـ.ق ادیب الممالک مستقیماً در کار روزنامه نقشی نداشت و روزنامه تحت مدیریت و سردبیری مرحوم مجدالاسلام کرمانی، مدیر روزنامه‌های «ندای وطن»، «کشکول»، «محاکمات» و... منتشر می‌شده است.

ادیب الممالک بعد از آنکه روزنامه «ادب» را در تهران به مجدالاسلام منتقل ساخت به بادکوبه رفت و در آنجا به نشر ضمیمه فارسی روزنامه ترکی «ارشاد» متعلق به احمدیگ آقاف اشتغال یافت و بعد از انتشار یازده شماره از این روزنامه در دوره نخست مشروطیت به تهران

بازگشت و روزنامه «عراق عجم» ارگان مطبوعاتی انجمنی به همین نام را بنیان نهاد.
۴۳- اردوی همایون^{۴۰*}: مدیر این روزنامه محمدحسن خان اعتمادالسلطنه بود. او از طرف ناصرالدین شاه مأمور گردید تا از وقایع مسافرتی که شاه در

ربیع الاول سال ۱۲۸۸ از تهران به مقصد مازندران آغاز نهاده گزارش‌هایی تهیه کند. اعتمادالسلطنه نیز وقایع سفر ناصرالدین شاه و کارهای او را می‌نوشت و چون وسایل طبع نیز همراه اردو بود او آنها را در عرض راه چاپ و منتشر می‌نموده است.

این روزنامه ابتدا «مرآت السفر» نام داشت. در زمینه کار این روزنامه بنابر اعلان منتشره در شماره ۱۶ سال اول روزنامه «ایران» مورخ چهارشنبه یازدهم ربیع الاول سال ۱۲۸۸ که به وسیله اعتمادالسلطنه نوشته شد چنین می‌خوانیم:

«از آغاز سال سعادت مآل ۱۲۸۸ هجری و مابعدها در جمیع اسفار ملکانه و تمامیت شکارهای خسروانه وقایع و حالات و... با اسباب انطباق که در اردو همراه است منطبق ساخته باعیان و بزرگان موکب فیروزی کوکب شاهنشاهی... داده خواهد شد چون این روزنامه نماینده وقایع سفر و شکار شاهنشاه اسلام شعار بود آنرا «مرآت السفر» نام نهادیم.»

پس از چند شماره کلمه «مشکوۃ الحضر» نیز به اسم روزنامه اضافه گردید و نام روزنامه به «مرآت السفر و مشکوۃ الحضر» تبدیل گردید. در سال ۱۳۰۰ هـ.ق محمدحسن خان اعتمادالسلطنه این روزنامه را در طی سفر دوم ناصرالدین شاه به خراسان با نام «اردوی همایون» انتشار داد. از روزنامه نخست جمعاً سیزده شماره و از روزنامه اردوی همایون دوازده شماره منتشر گردیده است.

۴۴- ارشاد^{۴۱*}: روزنامه ارشاد به مدیریت احمدبیک آقایی قراباغی، به زبان ترکی، در بادکوبه انتشار می‌یافت. ادیب الممالک که از نویسندگان بزرگ ایران بود پس از مسافرت به بادکوبه توانست یک ورقه ضمیمه با زبان فارسی به طور هفتگی با آن انتشار دهد. شماره اول ارشاد پارسی به نقل از آقای تربیت در پاورقی صفحه هفت کتاب «دانشمندان آذربایجان» در روز جمعه ۱۶ ذی‌قعدة سال ۱۳۲۳ و آخرین شماره آن در ۲۲ صفر سال ۱۳۲۴ منتشر شده است.

در تاریخ مشروطه ایران از کمک ایرانیان قفقاز به پیشرفت مشروطه و روزنامه ارشاد

۴۰. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۱۱.

۴۱. همان، ص ۱۱۵.

- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۰۶.

احمدییک - آقایف یاد گردیده است. در شماره ۱۱۶ سال چهارم روزنامه «ادب» چاپ تهران، که در تاریخ یکشنبه ۱۷ ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۳ انتشار یافت دربارهٔ ارشاد چنین می‌خوانیم: «... اگرچه این روزنامه غراً به زبان ترکی بسیار فصیح است ولی در هر هفته یک ورق فارسی هم ضمیمه دارد و تمام اوراق میانی نطاق مشتمل بر سعی فوق العاده در اتحاد مادی و صوری و معنوی مسلمانان و ارتباط هیت جامعه اسلام است و همین قدر بطور اختصار می‌نویسم که در ذیل کلمهٔ ارشاد که اسم روزنامه است این سه کلمه نوشته شده است (حریت) (مساوات) (عدالت)».

در روزنامه «ادب» شماره ۱۸۳ به نقل از ارشاد قصیده‌ای اثر طبع ادیب الممالک نوشته

شده که قسمتی از آن چنین است:

ای خزیده در این سرای کهن	وی دمیده چو گل درون چمن
نکته‌ای گویم که گر شنوی	شادمانی به جان و زنده به تن
آدمی را چو هست مهر بدل	نبود کم‌شعار از اهریمن
و در آخر چنین پایان می‌گیرد:	

ای برادر بتاب از آتش	آن دلی را که سخت‌تر ز آهن
گریه کن بر وطن که گریه تو	چشم دل را همی کند روشن

۴۵- استبداد^{۴۲}: این نشریه به صورت مجله بود و اولین شماره آن در تاریخ پنجم جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ در مطبعه سربی «شرقی» در تهران به چاپ

رسید.

«استبداد» مجله‌ای هفتگی بود و دربارهٔ انتخاب این نام در شماره اول آن چنین نوشته

است:

«این مجله که بنام استبداد و تا هزار نفر بتوسط رقعہ امر نفرمایند اسم او را تغئیر نخواهیم داد هفته‌ای یک جزو به طبع خواهد رسید. و قتیکه هزار رقعہ ممضی از ارباب دانش رسید آنوقت مسمی به مجله «مشروطیت» خواهد شد والا بر استبداد خود مثل هزاران نفر دیگر باقی خواهیم بود.»

در شماره اول مقاله‌ای نوشته شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«بسم الله الرحمن الرحيم. ای مستبدین گول نخورید و از خیالات عالیه خویش دست برندارید و از استبداد منحرف و متصرف نشوید، هوشیار باشید که مشروطه طلبان می‌خواهند ما را از نان خوردن بیندازند، مگر نه ما بر همه آنها سروری داشتیم حالا چه شده که آنها می‌خواهند با ما لاف برابری بزنند بلکه پالاتر بروند.»

در جزوه چهارم این عبارت دیده می‌شود:

«این هفته انجمن استبداد رنگ و روئی - و گند و بوئی نداشت، جمعیت از همه روز کمتر... از شاهزاده پرسیدند پدرت کجاست گفت آخر عمری گول خورده رفته مشروطه شده، گفتند شما چطور گفت محال است - گفتند آفرین تو خوب پایداری...»

۴۶- استقلال: هر هفته سه شماره در تبریز منتشر می‌گردید. شماره هفتم آن در تاریخ ۲۲ رجب سال ۱۳۲۷ و شماره ۴۷ آن در تاریخ ۵ ربیع الثانی ۱۳۲۸ انتشار یافت. مسلك

سیاسی این روزنامه دموکرات بود و مدیریت آن را میرزا آقا ناله ملت^{۴۳} به عهده داشت. * در سرمقاله شماره ۵ این روزنامه که در تاریخ ۱۹ جمادی الآخر سال ۱۳۲۷ منتشر شده «ترجمه راپورت لیاخوف بمقام ریاست حربیه قفقاز بمدير ارکان حرب» نوشته شده که به نقل آن مبادرت می‌ورزیم:

«محرمانه.... راپورت نمره ۵۹»

جناب جلال‌التمایا در بیستم مه (رومی) هشتم ژوئن فرنگی اعلیحضرت مرا با ترجمان اول سفارت باغ‌شاه دعوت کرد و با تقریرات موافقت خود را بتکلیف سابق ما که پیش عرض کردم بشرط تدبیری که کریبان از اعتراض دول اروپا بجهت تبدیل کردن حکومت مشروطه به استبدادی قدیمی ممکن باشد بیان کرد و منضمّاً بموافقت خود که خواهش این است که هر قدر ممکن است خونریزی کمتر باشد ولی من به این خواهش او جسارت کرده در جواب گفتم که خونریزی در این جنگ مجبوری و ضروری است...

چون از باغ‌شاه برگشتیم من و ترجمان مذکور همان شب در سفارت ترتیبی بجهت معامله آینده با آشیانه دزدان که در این شهر با ططنه عظیم پارلمنت نامیده میشود معین نمودیم در این ترتیب که يك اساسی است از برای اجرای کارهای آتیه اول قراریکه داده شد این بود که تا دم آخر باید مجلس و طرفداران او را بکلی غافل کرده و بسفارت نیز نباید گذاشت چیزی معلوم شود تا یکدفعه کار را بمخالفت کشانده و با استعمال قوه مرتبه عسکریه آشیانه دزدان و رشوه‌خواران را خراب و حامیانشانرا

۴۳. وجه تسمیه مشارالیه بدین عنوان آمد که او را روزنامه دیگری بود به نام ناله ملت که برحسب مرسوم ایران به همین نام خوانده می‌شده است. این روزنامه استقلال نتیجه اجتماع مشروطه‌خواهان و مدافعان تبریز به سرپرستی ستارخان و باقرخان در کنسولگری عثمانی تبریز بود که به علت تجاوزات مداوم سپاهیان تازه رسیده روسیه تزاری در جمادی الاول سال ۱۳۲۷ هـ.ق در آنجا تحقّق اختیار کرده بودند که انتشار و اداره روزنامه با هدایت و نظارت آنان انجام می‌گرفت. از جمله اعضای هیأت مزبور سیدمحمدرضای شیرازی (مدیر روزنامه مساوات که در آن ایام در تبریز اقامت داشت) و میرزا محمد قزوینی بودند. این دو نفر بعداً در دوره دوم مجلس شورای ملی از تبریز به نمایندگی برگزیده شدند.

(تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۲۰۷).

که مقاومت و ممانعت کنند بکشیم و آنها را هم که زنده ماندند در عدلیه محکوم و با جزایهای بسیار سخت مجازات دهیم.

چون حال تمام ماموران و شاه در دست است که همیشه در هر کاری اعم از اینکه خوب باشد یا بد مسامحه و عیب‌جویی کرده و باین جهت تمام کارها را ناتمام میگذارند لازم دیدیم که بعد از اینکه ترتیبی را که معین کرده‌ایم قبول شد از طرف شاه به خود من آزادی تامه داده شود در اجرای کار چنانچه مجبور نباشم که امر احدی را در این کار قبول کنم ولو از هر که صادر شده باشد تا اینکه کار بکلی تمام شود اگرچه از اوامر سابق و تعلیماتی که جناب جلالتماب داده‌اید موقع و حدود قوت بنده کاملاً معلوم است ولی باز جسارت کرده استدعا می‌کنم که حدودات مداخله بنده را در این کار که در دست دارم غیر از خدمات سری که در موقع بکار خواهم برد معین فرمائید و قتیکه ترتیبات کار را که معین کرده‌ایم از طرف سفیر و شاه تصدیق شد صورت او را بدون تاخیر بجناب جلالتماب عالی می‌فرستم. منتظر اوامر عالی.

نهم مه «رومی»، «نهم ژوئن فرنگی» ۱۹۰۸ طهران - کولونل لیاخوف»
این روزنامه به مدت یک سال تمام یعنی تا آخر ربیع الثانی سال ۱۳۲۸ انتشار یافت. در شعبان آن سال مدیر روزنامه اختطاریه‌ای از تهریز برای روزنامه حکمت در مصر فرستاد. مدیر روزنامه حکمت اختطاریه مذکور را به ضمیمه شرحی در شماره ۵ سال ۱۹ مورخ چهارشنبه ۱۵ شوال سال ۱۳۲۸ به چاپ رسانده که به شرح زیر می‌باشد:

«هم‌قلم محترم ما بسیار متأسفم از اینکه نتوانستم در ادامه و تخلید جریده استقلال با سایر معاصرین همراهی نمایم و این خدمت را به انجام رسانم و اگرچه یکسال تمام در فشار و رقیت و ذلت با وجود شکستگی و تنهائی به انتشار آن موفق شدم بامید آنکه حیات آذربایجانی روزی این سلسله تقدیر را برمی‌دارد. ولی چون آن انتظار بیایان رسید مایوس از تعقیب مایراد گردید و سر بگریبان خموشی کشیدم اینک این اختطاریه را بر حسب وعده که از انتشار سال دوم روزنامه و رفع تعطیل موقتی داده شده بود به آن اداره محترمه می‌فرستم. مشترکین عظام و هموطنان گرامی این اداره محقر ملیه را نیز در جزو ادارات جراید منحلّه متحلیه بشناسند. اربابان جراید نیز که بعنوان معاوضه روزنامه می‌فرستاده چون روزنامه نیست دیگر نفرستند.»^{۴۴}

خادم اداره استقلال میرزا آقا ناله ملت

۴۷- استقلال ایران: به طور روزانه در تهران به چاپ می‌رسید. شماره ۸ آن به تاریخ اول جمادی الثانی سال ۱۳۲۸ می‌باشد. چاپ روزنامه در زمان توقّف رابینو در ایران ادامه داشت. روزنامه «استقلال ایران» ناشر افکار حزب اتفاق ترقی بود و مدیریت آن را دکتر حسین خان کحّال و سپس سید محمدخان مهندس همایون به عهده داشت.

* قسمتی از سرمقاله شماره اول سال اول این روزنامه که در تاریخ ۱۲ خردادماه ۸۳۲ (۳۱ مه ۱۹۱۰) نوشته شده است در زیر نقل می‌گردد:

«چندین سلسله از سلاطین جابره، صدها وزیر نمک‌ناشناس، هزارها سورچران بی انصاف با یک دسته مردم یغمائی دست‌بدهست هم داده و یک ملت با عزّتی را بحال امروز انداختند.

ملل دنیا مایوس خواهد شد وقتی که باز هر ایرانی معایب ذلت آور خود را درك نکرده ایران خود را بطرف اضمحلال سوق دهد. وزرای سابق ایران وزارت را تنها سرمایه جلالت و شکوه خود قرار داده بودند. وای به آن روزی که این وزارت مآبی‌های بیمعنی ترك نشده وزرای ما با اقدامات جدی خود خرابکاریهای ایّام گذشته را واقعاً درصدد مرمت نیستند. بیشتر وکلای دوره گذشته آزادی ما وکالت را فقط برای مقدّس و بزرگوار ساختن خود دوست میداشتند سهل است شاید بعضی دلیل فلسفی (حکومت بطرز نمایندگی) را همان لزوم ایجاد دستگاه مقدّس سازی می‌دانستند. وای به آن وقتی که نمایندگان ملی از روی حقیقت وظایف نمایندگی را نشناخته و یا چنانکه باید محترم نشمارند. نتیجه این اشتباهات بزرگ بیاری امور و خیانتکاری‌های مردم خیانتکار همین پیش آمد ناسزاواری است که هر ایرانی وطن‌دوستی را به این سؤال وامیدارد که چه باید کرد؟

اگر ممکن بود که پذیرفته خواهد شد حکم طبیعت امروزه دنیا را در جواب این چه باید کرده‌ها در ضمن این عبارت ابلاغ می‌کردم که باید از حرفهای خوب صرف نظر کرد و به عملیات خوبتر پرداخت. بهر حال این را باید مسلم دانست که اگر با یک حسّ پاک حال کنونی ایران را احساس کرده درصدد اصلاح برآئیم میتوان امیدوار بود که هنوز مختصر فرصتی باقی است...».

۴۸- اسلامیه*: این روزنامه در سال ۱۳۲۴ هـ.ق (۷-۱۹۰۶م) در تبریز انتشار یافت. مدیر آن میرزا ابوالقاسم ضیاء العلماء تبریزی بود که روزنامه را با چاپ سنگی منتشر می‌نمود. او از خانواده‌های بزرگ و فاضل تبریز و از اولین مشروطه‌خواهانی بود که در ۲۹ رجب سال ۱۳۲۴ (۱۹ دسامبر ۱۹۰۶) به منظور اعلام، مشروطیت و خواستن امضای محمدعلی میرزا که در آن زمان ولیعهد بود، در کنسولگری انگلستان اجتماع کردند.

ضیاء العلماء در جنگ ملیون آزادیخواه با مرتجعین شرکت داشت. زمانی که روس‌های تزاری به ایران تجاوز کردند (محرم سال ۱۳۳۰) ضیاء العلماء را با عده‌ای دیگر تنها به جرم آزادیخواهی در روز عاشورا به دار کشیدند.^{۴۵}

کسروی او را از آزادیخواهان صاحب نام تبریز می‌داند و به عقیده او نام این مرد که ضمن نامه‌های شیخ محمد خیابانی و سیدالمحققین از آن یاد گردیده، همگی در مشروطه خواهی پایدار ماندند.

۴۵. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۱۱.

۴۹- اسلامیّه*: روزنامه «اسلامیه» در سال ۱۳۲۴ هـ.ق (۷-۱۹۰۶م) در تبریز انتشار یافت، مدیریت این روزنامه را احمد بصیرت که روزنامه‌های «اخوت» و «اتحاد» را در تبریز انتشار داد، به عهده داشت.

روزنامه اسلامیّه به صورت هفتگی منتشر می‌گردید و از آن به عنوان روزنامه‌ای ارتجاعی یاد شده است.^{۴۶}

۵۰- اشراق*: این روزنامه در سال ۱۳۲۶ هـ.ق (۹-۱۹۰۸م) در تهران انتشار یافته است.

روزنامه «اشراق» به صورت هفتگی و با چاپ سنگی منتشر می‌گردید.^{۴۷}
۵۱- اصفهان: روزنامه‌ای هفتگی بود و با چاپ سنگی در اصفهان منتشر می‌گردید. این روزنامه از شعبان تا شوال سال ۱۳۲۵ منتشر شد و انتشار آن بیش از دو ماه دوام پیدا نکرد.

* روزنامه «اصفهان» در تاریخ رجب سال ۱۳۲۵ (۹ سپتامبر ۱۹۰۷) در شهر اصفهان تأسیس گردید، مندرجات روزنامه از آثار قلم میرزا حسین خان اعتلاءالدوله است. میرزا جعفرخان منشی ملقب به معتمد السلطان نیز نظامت اداره روزنامه را به عهده داشت. از این روزنامه هر هفته سه شماره در روزهای شنبه و دوشنبه و چهارشنبه به چاپ می‌رسید.
روزنامه به خط میرزا فتح‌الله خان که از خطاطان معروف اصفهان بود نوشته می‌شد. روزنامه‌ای بود غیردولتی که با عناوین مختلف مقالات مفیدی را به چاپ می‌رساند.
قسمتی از شرحی که در مقاله افتتاحیه این روزنامه، در مورد علت انتشار و وجه تسمیه آن، نوشته شده نقل می‌گردد:

«... اراده داشتیم که این جریده ناقابل خودمان را که بعون‌الله در اصفهان نشر می‌نمائیم به (اصفهان) که خاص و عام همه نام گرامی این شهر را می‌دانند و روان دارند موسوم سازیم اما بی آنکه این نیت خود را عیان کنیم در مقام تیسّن و تغالّ از حضرت مستطاب ملاذالاتام سراج الاحکام آقای (ثقة الاسلام حاج آقا نورالله) مدظله اسم این روزنامه را استفتاء و استعلان کردیم و فوراً بزبان الهام بیان فرمود (اصفهان)، شکی نیست که این را جز به الهامات غیبی و تأییدات لاریبی حمل به چیزی نتوان نمود امیدواریم بفال نیک و باعث رغبت دور و نزدیک بوده در خدمت معارف پروران غیور و هموطنان عزیز عموماً و اهالی باغیرت و ایمان اصفهان و آقایانی که مراودات و مناسباتی با این ساخت پیدا کرده توطن در این سامان نموده‌اند خصوصاً وسیله ترغیب و تشویق باشد (و حبّ الوطن من الایمان) مصداق

۴۶. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۷۰.

۴۷. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۱۴.

آید.

اعتلاءالدوله از مردان آزادیخواه بود، که بعدها، در سال ۱۳۳۰ هجری قمری، در واقعه سالارالدوله در کرمانشاه گرفتار مظالم او گردید و بدون آنکه مرتکب گناهی شده باشد به دار آویخته شد و تیرباران گردید.^{۴۸}

۵۲- اصلاح: به مدیریت دکتر خلیل خان در اول محرم سال ۱۳۲۶ در پاریس منتشر گردید. از این روزنامه هر ماه دو شماره انتشار می‌یافت و شماره ۷ آن به تاریخ ۲۱ صفر سال ۱۳۲۶ می‌باشد.^{۴۹}

۵۳- اصلاح*: این روزنامه در سال ۱۳۲۷ هـ.ق به زبان فارسی در شهر بمبئی هندوستان به چاپ می‌رسید، مدیریت این روزنامه را محمدرضا بوشهری به عهده داشت و آن را با خط نسخ و چاپ سنگی منتشر می‌نمود.

در شماره سوم سال ششم روزنامه «چهره نما»، که در صفر سال ۱۳۲۷ به چاپ رسیده، شرحی به نقل از روزنامه «اصلاح» نوشته شده که در زیر درج می‌شود:

«برای تأسیس این جریده جهاتی داریم که شاید تدریجاً در طی مقالات خود باظهارش بردازیم و حالا با وصف ضیق وقت همین قدر به ملاحظه کنندگان اعلام می‌داریم که ابداً قصدی جز خدمت بوطن و نوع خود نداریم.»^{۵۰}

ظاهراً این روزنامه که تنها در سال سوم آن هشت شماره در بمبئی منتشر گردیده بود به تهران منتقل گردید و در تاریخ ۲۰ ذیحجه سال ۱۳۲۹ در این شهر انتشار یافته است.

۵۴- اصلاح*: این روزنامه در رمضان سال ۱۳۲۹ هـ.ق در شهر خوی منتشر گردید. صاحب امتیاز و مدیرمسئول روزنامه علی حسین زاده خوئی بود. در ستون اول شماره اول روزنامه «اصلاح» اعلانی به شرح زیر درج گردیده است:

«خدمت عموم هموطنان اعلان میدارد از همت معارف‌پروران روزنامه اصلاح که تازه با هدایره مطبوعات گذارده است روزنامه ایست آزاد و صاحب مسلک مستقیم و طرفدار اصلاح ایران و حامی رنجبران، سیاسی، اقتصادی، اکونومی، اخلاقی، عام‌المنفعه و از هر مقوله سخن می‌راند.

امیدواریم که هموطنان محترم از آبونه شدن آن مضایقه نفرمایند و مدت آبونه آن سه ماه به سه ماه

۴۸. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۷۷.

۴۹. در تاریخ جراید و مجلات ایران، نام مدیر «دکتر میرزا جلیل خان مؤیدالحکماء» برادر کهنتر دکتر خلیل خان اعلم‌الدوله نوشته شده و متذکر شده است که این روزنامه در ربیع الاول سال ۱۳۲۶ انتشار یافته است.

۵۰. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۸۲.

است و همیشه پس از دادن يك نمره وجه آبونه پیشکی دریافت خواهد شد.^{۵۱}

۵۵- اطلاع: این روزنامه ابتدا با چاپ سنگی و سپس با چاپ سربی در تهران منتشر می‌گردید.

شماره ۳۲۳ آن به تاریخ ۲۰ محرم سال ۱۳۱۳ (۱۳ ژوئیه ۱۸۹۵) می‌باشد.

شماره سی و یکم یا اولین شماره از سری جدید این روزنامه در تاریخ ۲۸ صفر سال

۱۳۲۵ به چاپ رسید: مدیریت آن را وزیر انطباعات به عهده داشت و شماره ۵۹۲ آن در تاریخ

۲۶ ذیحجه سال ۱۳۲۰ منتشر شده است.^{۵۲}

* در شماره ۳۶۵ این روزنامه، مورخ پنجشنبه ۹ رمضان المبارک سال ۱۳۱۲ هـ.ق

(هفتم مارس ۱۸۹۵) نوشته شده است:

«غیر از صاحبان روزنامه ایران، هرکس این روزنامه را آبونه شود در دارالخلافه طهران سالیانه

هیجده هزار دینار و در سایر ولایات نوزده هزار و پنج شاهی باید بپردازد.»

و در صفحه سوم از همین شماره مقاله‌ای است با عنوان «غیرت و احسان» که برای

اطلاع از چگونگی مندرجات این روزنامه قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«از قراریکه از شهر رشت نوشته‌اند میرزا ابوالقاسم طبیب و دکتري که از تربیت یافتگان مدرسه

مبارکه دارالفنون و دارای نشانها و امتیازات دولتی و علمی است و سالها به نقاط مختلفه ممالک

محروسه مأمور شده و چندیست از خدمت و ماموریت حافظ الصحه گی استرآباد خود را معاف داشته

بشهر رشت که وطن اصلی اوست رفته مقیم گردیده است محض اشاعه خیر و احسان و خدمت باهل وطن

پیوسته بمداوای مرضای فقرا اشتغال داشته از نیکی و احسان بفقرا و ضعفا از علم و مال خویش هیچ

دریغ نمیدارد. از جمله چند روز قبل ابراهیم نامی در اثنای طریق زیر درشکه رفته دکتري مشارالیه او را

مجاناً و بلاعوض بخانه خود برده به معالجه او اقدام نمود.

مشهدی ابراهیم نامی همین اوقات شبی در خانه خود اسباب آتشبازی درست می‌کرد، در ساعت

هفت محض امتحان قدری باروت آتش می‌زند از سوءقضا تمام اسباب آتشبازی و خانه و اثاث البیت او

مشتععل و محترق و خود او با زوجه و سه اولاد و عروس و نوه‌اش نیز دچار حریق میشوند. دکتري مشارالیه

بمحض استماع خانه برای آن بیچاره‌های فقیر کرایه کرده و آنها را بمنزل مزبور برده بمعالجه آنها

می‌پردازد و تمام دوا و غذا و مایحتاج ایشان را مجاناً از خود متحمل میشود و نیز طبیب مشارالیه متعهد

است که اشخاصی را که مبتلا به استعمال ترياك هستند مجانا معالجه نموده ترك عادت دهد بدون آنکه

آسیب و عیبی دیگر عارض آنها شود.

علاوه بر اینها دکتري مشارالیه نظریه اینکي بسیاری از اهل آن ولایت ربطی از علم حساب و هندسه

ندارند مجلس درسی در علوم ریاضی ترتیب داده و رساله فعلا از حساب تالیف نموده همه روزه جمعی را درس مجانی میدهد.

محض انتشار اعمال خیریه این طیب و دکتر باغیرت وطن پرست و تحریص عموم مردم بدینگونه اقدامات حسنه مفیده و اعمال خیریه خلاصه از شرحی که از آن ولایت رسیده بود مندرج کردم.»
در صفحه ۲۱۹ جلد دوم تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در باره این روزنامه چنین نوشته شده:

«اطلاع ارگان نیمه رسمی دولت ایران، برادر دوقلوی روزنامه رسمی ایران بوده و تحت نظر وزارت انطباعات و سرپرستی محمدحسن خان اعتماد السلطنه، فرزند حاجی علیخان حاجب الدوله مقدم مراغه ای، و سپس به سرپرستی خواهرزاده وی، محمدباقرخان اعتماد السلطنه تا سال ۱۳۲۵ هجری قمری انتشار یافته است. این روزنامه برحسب روایتی که با دولت داشت عاری از مقالات مفید سیاسی یا نوشته های موجب بیداری بود، بهمین جهت همیشه در معرض انتقاد شدید آزادیخواهان ایرانی و فضلا و دانشمندان کشور قرار داشت، روزنامه «اطلاع» و یا «ایران» از نظر عامه مردم ارزش و احترامی نداشتند ولی کارمندان دولت، ملاکین و صاحب منصبان حکومت مجبور به اکتیاع آنها بوده اند و وجه اشتراك را نیز از حقوقشان کسر کرده اند.»

۵۶- اطلاعات مهمه*: این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱م) در تهران منتشر گردید. ۵۳
مدیریت این روزنامه به عهده حسن الحسینی و رضا بن احمد نوری (مازندرانی) بوده است.

۵۷- اعتبار*: قدیم ترین روزنامه ای است که در سال ۱۳۲۷ هـ.ق (۱۹۰۹م)، به مدیریت و سردبیری مرحوم آقامیرزا غلامی در کرمان منتشر گردید. محل توزیع این روزنامه بازار اختیاری، دکان آقا ملاحسین بود. چاپ روزنامه به صورت ژلاتینی صورت می گرفت. در بالای کلیشه آن «بسمه تعالی» در سمت راست «اخوت»، و در سمت چپ «اتحاد»، در زیر نام روزنامه «اتفاق» و در زیر کلیشه روزنامه نوشته شده است «جریده ای است که به حسب اقتضای وقت همه هفته منتشر می شود و عمده مسلكش آگاهیدن عامه است.»
در شماره ۱۲ مورخ ۱۰ رجب سال ۱۳۲۷ این روزنامه متن تلگراف وزیر جنگ درج شده که از نظر اهمیت موضوع در زیر نقل می شود:

«از طهران به کرمان، مورخه ۲۸ ج ۲۰، نمره ۵۱.

چون وزارت جلیله جنگ به اینجانب تفویض و مقرر شده لازم است که به عموم رؤسای قشون و سرکردگان و رؤسای ایالات ممالك محروسه این فقره را پیشنهاد نمایم که هرکس بدون دقیقه ای غفلت

از کار در نظم حدود خود مساعی جمیله و اقدامات لازمه را بعمل آورد.

شماها مسئولیت حدود خود را دارید، چنانچه شنیده شود يك پزغاله از کسی ببرد، يك اسب از شما گرفته خواهد شد. ابدأً از کسی ملاحظه نخواهم داشت. با کمال مراقبت به خدمت ملت و دولت از روی صداقت باید اقدام نمائید.»^{۵۴}

در صفحه سوم شماره ۱۸ و ۱۹ آن که پاهم در شعبان سال ۱۳۲۷ به چاپ رسیده، اعلانی در پاسخ اعتراض بعضی از خوانندگان به سبب عدم درج اخبار شهری در روزنامه، نوشته شده که نقل می‌گردد:

«چون بعضی از مشترکین عظام ایراد نموده‌اند که چرا اخبار شهری را در جریده خود درج نمی‌کنید اینست که اعلان می‌شود فعلاً با این هرج و مرج و استبداد فوق‌العاده آقازادگان و بی‌حیانی خدمه ایشان که گذشته از استبداد رایحه عدم تدین و اسلامیت از آنها به مشام می‌رسد و از ریختن خون ناحق و هتک ناموس به پشت گرمی آقازادگان و ضعف نایب‌الایاله و گوشه‌گیری و کلای انجمن ایالتی درج اخبار شهری امکان‌ناپذیر است ولی بشارت می‌دهیم که تمام اخبار شهری را تحریر کرده آماده است، انشاءالله بعد از ورود ایالت و اجرای قانون یعنی همان قدر که بدانیم فقط استنطاق در يك اداره است درج می‌نمائیم و مصلح را از مفسد ارائه خواهیم داد. حالایك نایب‌الایاله قانونی داریم و پنجاه نفر حاکم قالی‌یاف و حجة‌الاسلام بیسواد و غیره که تمامی آنها الاً چند نفر از علماء بزرگ مضرّ به حال مملکت را از جاذبه شریعت بالمرد... و فقط قلمشان... چه عرض کنم، قلم اینجا رسید سر بشکست. باری فعلاً بی‌دروایی از درج اخبار می‌ترسیم، تا ترس ما تمام شود.»

در بالای صفحه آخر همین شماره فرمان محمدعلی شاه به صورت زیر درج شده است:

بسمه تبارك و تعالی

«جناب سعدالدوله رئیس الوزراء نظامنامه انتخابات مبعوثین که برحسب اراده علیّه ما در کمیسیون مخصوص ترتیب داده شده و مشتمل بر شصت و سه ماده می‌باشد صحیح است فوراً بدهید بطبع رسانده منتشر نمایند. وزیر داخله نیز بلافاصله درصدد تهیه لوازم انتخابات در طهران و ولایات باشد.»

۱۲ جمادی‌الآخره ۱۳۲۷، محمدعلی شاه قاجار»^{۵۵}

۵۴. در ذیل پیام تلگرافی نام وزیر جنگ نوشته نشده ولی دقیقاً در آن تاریخ محمد ولیخان تنکابنی، سپه‌دار اعظم، وزیر جنگ بوده است.

۵۵. تاریخ مطبوعات کرمان، اسماعیل رزم‌آسا، ص ۱۸.

۵۶. محمدعلی شاه ۱۵ روز بعد از صدور این فرمان، یعنی در ۲۷ جمادی‌الآخر سال ۱۳۲۷ پس از فتح تهران به وسیله آرادخواهان، ابتدا به باغ سلطنت آباد و سپس به سفارت روس پناه جست و از سلطنت مستعفی گردید. (همان).

۵۸- افلاطون^{۵۷}: در تاریخ ۲۶ رجب سال ۱۳۲۸ در رشت به چاپ رسید. روزنامه‌ای مصوّر بود که تنها يك شماره از آن انتشار یافت.

۵۹- اقبال: در تاریخ ۲۹ ربیع الاول سال ۱۳۱۶ در تبریز تأسیس یافت و به صورت هفتگی و با چاپ سنگی منتشر می‌گردید.

روزنامه «اقبال» تا تاریخ ۱۰ جمادی الثانی سال ۱۳۱۶ انتشار می‌یافت. مدیریت این روزنامه را علیقلی خان، مدیر سابق روزنامه «احتیاج» به عهده داشت و شماره ۸ روزنامه «احتیاج» با نام «اقبال» منتشر گردید.

۶۰- الاسلام: در رمضان سال ۱۳۲۰ هـ.ق در اصفهان تأسیس یافت. این روزنامه با چاپ سنگی و به طور ماهانه منتشر می‌گردید. روزنامه «الاسلام» ناشر افکار صفاخانه اصفهان بود و قریب سه سال انتشار یافت.

مقالات این روزنامه در زمینه مذهب اسلام و عقاید شیعه بود.

* مدیریت این روزنامه را سید محمدعلی داعی الاسلام به عهده داشت. درباره علت تأسیس این نشریه شرحی در شماره اول آن نوشته شده که نقل می‌گردد:

«چون سالهاست دعوات عیسویه می‌گفتند که چرا اهل اسلام جواب ما را نمی‌دهند با آنکه از دول فرنگستان بلدان اسلامی می‌آئیم و اداره دعوت مفتوح می‌نمایم، کزورها در هر سال مخارج آن می‌کنیم، در هر سال کتب فراوان در رد اسلام طبع می‌کنیم و بدست اهل اسلام می‌دهیم از این جهت از غره شهر جمادی الاخر ۱۳۲۰ قمری در اصفهان بامر جناب مستطاب حامی الشریعه الغراء مروج المله البیضاء ملاذ الانام مروج الاحکام حجة الاسلام آقای حاج شیخ نورالله ثقة الاسلام دامت برکاته العالیه اداره دعوت اسلامیّه بنام (صفاخانه) در محله جلفا دایر شده است. گفتگوی دعوات اسلامیّه با مسیحیان و دعوات ایشان تحریر می‌شود و در این اوراق برای انتفاع مسیحیان و مسلمانان دور مندرج می‌گردد. امید داریم کم‌کم دعوات اسلامیّه بممالك خارجه بفرستیم و حجت را بر اهل جهان تمام کنیم.»^{۵۸}

۶۱- التورد^{۵۹}: روزنامه «التورد» در سال ۹-۱۳۰۸ هـ.ق (۱۸۹۱ م) در پاریس انتشار یافت. نام مدیر این روزنامه شیخ ابونظاره بود که از مردان سیاسی مصر به شمار می‌رفت و او را به پاریس تبعید کرده بودند.

«التورد» نشریه‌ای مصوّر بود که به چهار زبان عربی، فارسی، ترکی و فرانسه منتشر

۵۷. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۲۲.

۵۸. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۳۳.

۵۹. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ص ۳۰۲.

می‌گردید. بعضی از مقالات فارسی آن را شیخ محمدحسن سیرجانی ملقب به شیخ‌الملک می‌نوشت.

۶۲- الجمل: روزنامه‌ای بود هفتگی که در تهران به چاپ می‌رسید. شماره ۳ آن در ۱۳ صفر سال ۱۳۲۵ و شماره ۳۴ آن در نهم ربیع‌الاول سال ۱۳۲۶ منتشر شده است.

مدیریت این روزنامه را میرزا محمدحسین خان اصفهانی به عهده داشت و ناشر مواعظ و خطابه‌های سخنور نام‌دار و شهید آقا سیدجمال‌الدین اصفهانی بوده است.

* در سرمقاله شماره ۲۵ سال اول، مورخ پنجشنبه ۷ شوال سال ۱۳۲۵ این روزنامه مطالب جالبی مورد اشاره قرار گرفته که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«چه قوتی است بالاتر از اتحاد، اگر شما ملت بایکدیگر متحد باشید دیگر چه کسی می‌تواند بر شما غلبه کند. این دلت شما که امروزه اینقدر ضعیف هستید بواسطه تفرقه‌ای است که بین شما انداخته‌اند. کلاهی‌ها با عمامه‌ها دشمن بودند. عمامه‌ها با کلاهی‌ها یکدسته مرشد شده بودند؛ یکدسته قطب شدند. یکدسته شارب می‌گذاشتند، یکدسته زلف می‌گذاشتند. هر کدام یکدیگر را بد می‌دانستند و تکفیر می‌کردند. اینها همه از بیکاری و بی‌علمی اهل ایران است، والا در تمام فرنگستان يك نفر پیدا نیست بگوید من قطب هستم یا مرشد هستم در عالم خلاصه مطلب برای من کشف خواهد شد. جمیع این مرشدبازیه‌ها و قطب‌بازیه‌ها در همین قطعه خاك است. مردم بی‌علم و بیکار چه بکنند، چاره ندارند، نان باید بخورند، وقتی که من می‌خواهم نان بخورم و کار هم در مملکت نیست، مردم که بی‌علم و صادق، ادعا به همه چیز می‌کنیم. يك طایفه از بیکارهای مملکت محض تحصیل‌نان ادعا کردند که مارمآل هستیم، واجته را حاضر می‌کنیم، و آن کارهائی که همه می‌دانید، و از این راه بنای دروغ گفتن و خدعه کردن، و مال مسلمانان را چاپیدن گذاشتند و آنهمه مفاسدی که بر این کارها مترتب شد، که مابین زنهای شوهرها چه فسادها که کردند، بازهم آدم بیکار زیاد آمد، طایفه دیگر ادعای قطبی کردند که ما در عالم امکان قطب هستیم. و هرچه بخواهیم می‌توانیم بکنیم، طایفه دیگر دعوی مرشدی کردند، بازهم بیکار زیاد آمد. وقتی که از همه کارها مایوس شدند دعوی نبوت و پیغمبری کردند. ای داد، ای داد، که تمام اینها از ندانستن شما مسلمانان بوده والا يك شخصی که اعمال و افعال او بر همه کس واضح و هویدا است، چطور جرأت می‌کند بگوید من پیغمبر هستم. اگر شما علم داشتید و درس خوانده بودید، و فضیلت علم را می‌دانستید چطور قبول می‌کردید. پس تمام این مفاسد و خرابی‌هائی که در این قطعه خاك ظاهر و آشکار شد بواسطه بی‌علمی اهالی این مملکت است، و بی‌علمی شما را همان دو طایفه مانع و جلوگیری می‌کردند، یعنی سلاطین جابر و علماء سوء.

اگر واعظ‌های شما که در منبر می‌رفتند برای شما فضیلت علم را از قول خدا و پیغمبر صلوات الله علیه بیان می‌کردند که شماها به این بی‌علمی نبودید که هر کس هر ادعائی بکند بپذیرید...»

۶۳- الجناب: به مدیریت سید جناب، به صورت هفتگی در اصفهان به چاپ می‌رسید. شماره

۱۱ آن در ماه محرم سال ۱۳۲۵ منتشر شده است.

* روزنامه «الجناب» در زیر عنوان بدین قسم معرفی گردیده است:

«روزنامه‌ای است ملی، کاشف از نباهت ملت نجیبه، و باحث از اخبار و علوم و منافع راجعه به ملت، و متشکر از عنایت ایصال اخبار و فصول و مواد علمیّه مقتضیه با آزادی از ادراج کل، با تأدیه عوض در موقع مناسب.»

الجناب دارای مقالات طولانی و مفصلی است که بیشتر به طرز مذکور نوشته شده عنوان بعضی از مقالات آن از این قرار است:

«لاصدر لمن تصدر لله الحمد والمنه، جلسه ثانیه، يوم سه شنبه نهم جلسه ایالتی منعقد شد علاوه بر مقالات مذکور، در بعضی از شماره‌ها مکتوبات شهری و تلگرافات خارجی نیز چاپ شده است.»^{۶۰}
 ۶۴- الحدید: به صورت هفتگی و با چاپ سنگی در تبریز منتشر می‌گردید. شماره ۹ آن در تاریخ ۲۶ جمادی الثانی سال ۱۳۲۳ و شماره ۲/۱۳ آن در تاریخ ۲۶ رجب سال ۱۳۲۴ انتشار یافت.

* روزنامه «الحدید» در سال ۱۳۱۵ هـ.ق در تبریز انتشار یافت. این روزنامه به وسیله سیدحسین خان نوشته و اداره می‌شد. او چون در دوران انقلاب مشروطیت روزنامه عدالت را منتشر می‌ساخت، به سیدحسین خان عدالت مشهور شد و یکی از مبارزان و روشنفکران انقلاب مشروطه به شمار می‌آمد. سیدحسین در جوانی به روسیه تزاری سفر کرد، و طی چند سالی که در پترزبورگ بسر می‌برد زبان روسی را آموخت و با تفکر نوین و تمدن اروپایی آشنا شد. و چون سیدجمال‌الدین اسدآبادی هم در آن شهر اقامت می‌نمود او مدت دو سال در کنار سیدجمال‌الدین بسر برد و تحت تأثیر افکار و اندیشه‌های سید قرار گرفت، و در سال ۱۳۱۴ هـ.ق به تبریز بازگشت. پس از ورود به تبریز با سیدمحمد شبستری، که بعدها معروف به ابوالضیاء شد، ملاقات کرد و با اورفیک و مأنوس گردید. و این دو نفر بعداً با سیدحسن تقی‌زاده و میرزا محمدعلی خان تربیت، هسته مرکزی مروّجین افکار جدید را تشکیل دادند.

روزنامه «الحدید» پس از انتشار سه شماره توقیف شد، تا آنکه هشت سال بعد، در تاریخ دوم جمادی الاول سال ۱۳۲۳، به مدیریت سیدمحمد شبستری، ناشر روزنامه‌های «مجاهد» و «ایران‌نو»، بار دیگر منتشر گردید. سیدحسین خان عدالت روزنامه‌های دیگری نیز مانند: «صحبت»، «خبر» و «آنادلی» را به فارسی و ترکی منتشر کرد و در بیداری توده‌ها سهم بوده است.

قسمتی از سرمقاله شماره ۵، سال اول روزنامه «الحدید» که در تاریخ دوشنبه ۲۸ جمادی الاول سال ۱۳۲۳ انتشار یافته است نقل می‌گردد:

«مکتوب از دانایان وطن پرست، سر نهفته یا درد دل ابناء وطن.

بیا سوت‌ه‌دلان گرد هم آئیم که درد سوت‌ه‌دل دل سوت‌ه‌دونه
خدایا، قادر متعال، به کدام پدبختی وطن عزیز بنالیم از جهل و غفلت که عموم را گرفته سوبه که
کنیم یا در بایمالی حقوق هموطنان یا از پریشانی و تضییع اوقات جگرگوشگان در محبسه‌های تاریک یا از
بیراهی مملکت یا از نقصان تجارت یا از فقدان صنعت و حرفت یا از ظلم محتکرین یا از نفاق اولیای دین
یا از احکام ناسخ و منسوخ یا از رواج بازار رشوت یا از مردودی اهل فضل و حکمت یا از اجاره‌داران
مجرم یا از مفت‌خواران مبرم یا پریشانی لشکر و ویرانی کشور یا... یا... یا...»

اگر دردم یکی بودی چه بودی اگر غم اندکی بودی چه بودی
خدایا تو دانی که این مقاله را با چشم گریان و دل سوزان مینویسم و مقصودی و غرضی ندارم جز
تنبیه غفلت زده‌گان و متمولین این خاک پر محن که هر یک خود را در سیاست بیسمارک عهد میدانند و در
حکمت لقمان دهر با وجود قدرت کامله از حیثیت مال و بصیرت شامله از پریشانی هموطنان در مانده حال
قدمی در راه ترقی وطن نمی‌گذارند و کلمه برای منافع آن نمی‌سرایند اگر تاجرند دلال مال فرنگ و مروج
و اگر از علمایند طالب بصدای نعلین و اگر واعظند گرمی بازار خویش را خواهند و اگر مباشر امرند
غار تگرند.

چون قلم بدینجا رسید سر بشکست مرایا آورد از مقاله شیرین میرزا محمد علی صاحب روزنامه
پرورش که روانش شاد و نام گرامیش از یاد دوستان فراموش مباد زمانیکه زبان او را از گفتار و قلم او
را از رفتار باز داشته بودند با شکستگی قلم خود میگفت: [ای مرتبی ام ای مقصود عالم اگر آن اثر حسن
جلوه تست که در اروپاست

الحق ارزان برد از ما صد جان
اگر این نتایج شکستگی تست که در آسیاست

ملك الموت از لقای توبه
عقربم گر زند تو دست منه

حکما گویند جراحت سوزناک جهالت و درد بیدرمان غفلت را مرهم التیام و درمان تویی پس به
بخت ما که رسید اینهمه تغافل چیست ای ملقب استبداد و ای مخرب جور و فساد آن قامت قیامت آسارا
در کشور ما نیز بنما و این حجاب کثیف را از چهره لطف بگیر.

چون این سخنان را بخاطر آوردم گویا که همدردی بخود یافتم ولی میان من و او فرق زیاد...»
۶۵- العروة الوثقی*: در صفحه ۱۱۷ «تاریخ سانسور در مطبوعات ایران» نوشته شده است:

این روزنامه را سید جمال الدین، پس از تشکیل انجمن سیاسی
عروة الوثقی با همکاری دوست دانشمند و مبارز مصری خود شیخ محمد عبده، منتشر می‌نمود.
روزنامه «عروة الوثقی» مقالات پر شور و انقلابی سید جمال الدین را در پاریس به چاپ

می‌رساند و در بیشتر کشورهای شرقی انتشار می‌داد. شمارهٔ اول این روزنامه در ۱۵ جمادی‌الاول سال ۱۳۰۱ توزیع گردید.

سیدجمال‌الدین هدف روزنامه پرمحتوای خود را در این جهت می‌دانست که تا حد امکان در خدمت شرقی‌ها باشد، و علل و مواردی را که باعث ضعف و سقوط آنان شده بیان کند و همزمان، روش‌هایی را که پیروی از آن برای جبران گذشته‌ها و پرهیز از مصائب آینده است ارائه نماید... دشواریهای بسیاری از طرف دولت انگلیس در سر راه انتشار آن پدید آمد، سید زیر عنوان «عروة الوثقی و جراید انگلیس» در برابر سانسور فرمایشی استعمار اعلام داشت: «و اما حکومت انگلیس باید بداند که ما از نشر افکار خویش در کشورهای شرقی خواه به کمک این جریده و یا هر وسیله دیگری به هیچ روی عاجز نمی‌مانیم چرا که پیروان حقیقت فراوانند...»

دولت انگلیس راه ورود آن را به هندوستان و مصر بست و خواندن آن را ممنوع اعلام نمود. در ایران نیز پخش این روزنامه که در بعضی از شماره‌های آن حملات سختی به رژیم قاجار شده بود به سختی انجام می‌گرفت، و سرانجام روزنامه عروة الوثقی با چاپ شماره ۱۸ خود در تاریخ ۲۶ ذیحجه سال ۱۳۰۱ از ادامه انتشار بازماند.

اینک برای آشنایی با سبک نوشته‌های این روزنامه ترجمهٔ مقاله‌ای از صفحه ۹ شمارهٔ اول آن با عنوان «الجریده و منهجها» و ترجمهٔ مقاله دیگری از صفحه ۹۸ روزنامه با عنوان «حیله انگلیزیه» در زیر نقل می‌گردد.^{۶۱}

۱- روزنامه و هدف آن: هدف ما از انتشار این روزنامه پرداختن به ضروریاتی است که می‌تواند به مردم مشرق زمین کمک نموده و آنان را برای جبران عقب‌ماندگی‌ها و پرهیز از مشکلات و اشتباهات آینده آماده سازد. مطالعه عوامل این عقب‌افتادگی و انگیزه‌هایی را که موجب گردید تا راه‌ها گم گشته و هدفها ناشناخته باقی بماند و راهنمایان و رهنوردان ندانند که چگونه باید از آن سر برآورد قابل پژوهش و بررسی می‌گردد و چنین اقدامی است که حجاب اندیشه‌ها را به کناری زده و مقاصد زورگویان و سودجویان را نشان خواهد داد.

گاه ناامیدی اندیشه‌های انسانهای خوشبخت را چنان در برمی‌گیرد که تصور می‌کنند دیگر زمان اصلاح کارشان گذشته است و درمان بیماریهایشان به پایان رسیده و برای رسیدن به نقطهٔ خلاصی کوششی نخواهد بود و در این دایرهٔ بزرگ راه نجاتی برایشان نمانده است که در

۶۱. برگردان هر دو مقاله از عربی به فارسی به وسیله محقق ارجمند آقای سیدمحمدتقی میرابوالقاسمی انجام پذیرفته است.

نتیجه همت‌ها به سستی گراییده و اراده‌ها از بین رفته است و اطمینان می‌یابند که آن دایره بزرگ نشانه‌ای از نگون‌بختی آنان می‌باشد و باید از هدفهای برتر صرف نظر نمود تا دچار بدبختی‌های بزرگتر نگردید.

اما باید پذیرفت که برای رسیدن به پاره‌ای از مقاصد باید خود را جهت از بین بردن بعضی از مشکلات آماده نمود و آن چیزی است که دولت‌های پیشرفته اروپایی نیز به آن دست یازیدند که مانعة الجمع نخواهد بود، هرچند لازم نیست که شرقی‌کارش را از جایی شروع کند که غربی از آنجا آغاز نموده است. زیرا پیداست که بی‌نیازی در قوای ذاتی و اکتسابی نگهبان و عامل دستیابی به خواست‌ها و پیوندهای سیاسی نیز می‌باشد که در غیر این صورت ارتباط میان مردم و ملت‌ها چیزی جز سرکوب ساختن قوای گروههای ضعیف نخواهد بود. قوی می‌کوشد ناتوانان را با وسایل گوناگون از پیشرفت در کارها و بکاربردن وسایل دقیق بازدارد تا سودجویان در حالت غفلت او به بهره‌های خود دست یابند، بنابراین سزاوار است شرق به این نکته توجه کند، بویژه مسلمانان از پرداختن به آنچه که ناشایست و نارواست و آنان را در روبرو ساختن با دشمن ناتوان می‌سازد دور بمانند، از دنباله‌روی کسانی که بر حال و کارشان آگاهی ندارند خودداری نمایند. باید بدانند این عقیده که مسلمانان نمی‌توانند به تمدنی دست یابند، تا آن زمان که بر اصول و معتقدات خود بوده و دنباله‌روی اعتقادات پدران و پیشینیان خود می‌باشند سخنی وسوسه‌انگیز و نارواست، حوادث عمومی نباید شرقی‌ها را سست گرداند، حوادثی را که سیاستمداران آن را دنبال می‌کنند.

باید به ارتباط عمومی ملت‌ها و ایجاد محبت در افراد جامعه و تأیید منافع مشترك آنان پرداخت و از گرایش به ستم و سودجویی و تجاوز به حقوق یکدیگر دوری جست.

این روزنامه نیازمند این هدفها و جلب توجه انسانهایی است که با چنین هدفهایی مایلند به سوی رشد و ترقی گام بردارند و خواهان هدایت کسانی است که خواهان راه راست باشند و آن را از برای کسانی که نامشان را می‌دانیم از هر طبقه‌ای که باشند - فرمانروا یا فرمانبر، بی‌نیاز و نیازمند - برایگان و بدون عوض می‌فرستیم و از کسانی که نامشان را در اختیار نداریم و با نامشان آشنا نیستیم می‌خواهیم که نام و محل اقامتشان را هر طور که مایلند به ما اطلاع دهند تا روزنامه به دستشان برسد. والله الموفق.

۲- نیرنگ انگلیس: بسیاری از جراید هندی و از جمله آنها روزنامه «اخبار عام» نوشته‌اند که تعدادی از انگلیسی‌ها به دین اسلام گرویده‌اند. در این مورد بسیاری از آگاهان اعتقاد دارند که این اقدام، آنهم در این روزها ناشی از حسن نیت نبوده بلکه در آن هدفی نهفته

است که آن هم خیانت به مسلمانان و جلب توجه آنان است، تا بتوانند اقداماتی علیه مسلمانان انجام دهند و آنان را از محمد احمد سودانی - که اقداماتش نظر مسلمانان را جلب کرده - روگردان سازند و از پیشرفت نهضت محمد احمد سودانی در میان هندیها جلوگیری نمایند. بعضی از روزنامه‌ها اعلام داشتند که دعوت سودانی با وحشتی که از روسیه نسبت به مسأله هند بوده است پیوند یافته و مشکلاتی را به بار خواهد آورد، بنابراین انگلستان می‌کوشد دست دوستی به سوی مسلمانان هند دراز کرده، کینه‌ها را با این وسیله از بین ببرد و از نگرانی‌های آینده خلاص گردد و از مرگی که در پیش دارد بگریزد، اما این اقدام چه سودی برای آنان خواهد داشت. آخر هوای گرم نیز شیر را فاسد می‌کند، برای آنان چیزی که مطرح است رسیدن به قدرت است و جلوگیری از نگون بختی و سرنگونی خودشان، اما اینک دل‌های پرهیجان از کینه‌ها انباشته شده و بر مسلمانان و غیرمسلمانان ساکن هند ثابت شده است که حضور انگلستان در این سرزمین می‌تواند به عنوان عامل فساد تلقی گردد. در اخلاص خیانت و در دوستی اش نیرنگ نهفته است، این همه شیوه خیانتکاران و دروغگویان و منافقان می‌باشد و مسلمانان تردیدی در این رفتار همیشگی دولت انگلیس نسبت به آنان ندارند.

دیگر این نیرنگ‌ها تأثیری نخواهد داشت جز آنکه مسلمانان را بیش از گذشته با شیوه‌هایشان آشنا تر سازد و دریابند که انگلستان در انجام نقشه‌های خویش ناتوان شده و چیزی که آنان بتوانند با توسل به آن به حیات خود ادامه دهند در اختیارشان نیست جز اینکه به دین مسلمانان درآیند و آنان را خشنود سازند.

نیازی نیست که ما مسلمانان را هشدار دهیم، زیرا اطمینان داریم که هیچ مسلمانی از سرزمین هند پیدا نخواهد شد که این شیوه‌ها را نشناسد، آنان دقیقاً به آنچه که حکمرانان انگلیسی به آن می‌اندیشند آگاهند و به آن اعتماد و اطمینانی نخواهند نمود؛ اگر همه آنها در کارهای خود صادق باشند.

۶۶- العلم: در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در نجف تأسیس گردید که به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مقالات روزنامه مشتمل بر مطالبی علیه اشخاص سرشناس بود. انتشار این روزنامه تا زمان نگارش فهرست رابینو ادامه داشت.

۶۷- الغری^{۶۲}: «الغری» در سال ۱۳۲۸ هـ.ق به صورت مجله در نجف اشرف تأسیس و انتشار یافت. مدیر این مجله آغامحمد محلاتی و ناشر آن حاجی شیخ حسین

اصفهان‌ی بوده است. این مجله پس از انتشار يك شماره چون مخالف قانون مطبوعات عثمانی شناخته شد، توقیف گردید. پس از توقیف مجله مدیر آن مجله دیگری به نام «درة النجف» با همان اسلوب در ربیع الاول سال ۱۳۲۸ انتشار داد و طی آن اعلام نمود:

«...مجله الغری بواسطه اتهام مخالفت با قانون مطبوعات پس از طبع و نشر يك جزء آن از طرف حکومت محلیه در عهده توقیف و تعطیل درآمد تا آنکه در محکمه جزا براءت ذمه اداره از اتهام ارتکاب خلاف قانون واضح و مبرهن گردید...»

در همین نوشته علت تبدیل نام مجله به «درة النجف» را در پاسخ به درخواست عده‌ای خوانندگان بیان داشت که لفظ الغری را در ذهن مردم غریب شناخته بودند و نام اخیر چون از طرف حکمران کربلا مورد تأیید قرار گرفت این نام برای مجله انتخاب گردید.

۶۸- الفارس*: این روزنامه در تاریخ ۲۰ جمادی الثانی سال ۱۲۸۹ در زمان حکومت ظلّ السلطان فرزند ناصرالدین شاه، در شهر شیراز تأسیس گردید. منشی روزنامه میرزاتقی خان حکیم‌باشی ظلّ السلطان بوده است. این روزنامه تا سه شماره در دو قسمت به زبان فارسی و عربی منتشر می‌گردید و از شماره چهارم مورخ ۱۴ رجب سال ۱۲۸۹ به بعد به زبان فارسی انتشار یافته است. انتشار روزنامه به زبان عربی برای سهولت درک مردم عرب زبانی بود که در قبایل فارس و شهرهای خوزستان در مجاورت فارس می‌زیستند.

«الفارس» مدت يك سال در شیراز منتشر گردید و بعد به علت مخالفت بدخواهان و حسودان تعطیل شده است و این امر را با توجه به نوشته میرزاتقی خان کاشانی در شماره اول روزنامه «فرهنگ»، که نقل می‌گردد می‌توان دریافت:

«بعد، نگارنده که اکنون زیاده از سه سال است بشرف چاکری و ملازمت آستان مبارک حضرت مستطاب اشرف اسعد والا شاهزاده اکرم افخم ظلّ السلطان سلطان مسعود میرزا دامت شوکت و عظمت قرین مفاخرت و مباهات به روزگار فرمان‌فرمائی شاهنشاه زاده معظم در مملکت فارس جریده حوادث و صحیفه وقایع آن مرزوبوم را بسال ۱۲۸۹ هجری به نوعی شایسته بطبع رسانیده منتشر می‌ساخت. جمعی از هوطنان و گروهی از غیرتمندان رادلبسند و بعضی از دانشمندان نیکونهاد و برخی از یخردان پاك‌نژاد را از دور و نزدیک مطلوب و مرغوب افتاده بود یکسال پیوسته تکمیل و انتشار روزنامه فارس روزافزون بود تا اینکه شخصی عاری از انصاف و حقوق بشریت و بری از صفات تمدن و لوازم تربیت محض اغراض شخصیّه و تصوّرات بیهیه زحمت یکساله مرا به هدر کرد ارباب دانش و اصحاب بینش را که از فواید محاسن آن صحیفه خیر و بصیر به نتایج شریفه آن امیدوار بودند مرفوع الخیال و مکذرات کرده مرا از طبع روزنامه ممنوع و فارغ البال نمود...»^{۶۳}

۶۹- الف: به مدیریت آقامیرزا محمد الحسینی همدانی و به صورت هفتگی در همدان چاپ می‌گردید. شماره ۶ آن در تاریخ ۲۶ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ انتشار یافت. در صفحه اول شماره ششم سال اول این روزنامه مطلبی در زمینه اتحاد و اتفاق مسلمانان است که در ذیل نقل می‌شود:

(راپورت از سلماس نقل از جریده مبارکه انجمن ملی تبریز شماره ۶۶)

«جناب مستطاب جلالتمآب آقامیرزا جواد سلمه الله تعالی که جهت تعیین تکلیف اهالی ماکواز تبریز به آن صفحات تشریف برده بودند ۱۷ صفر وارد دلمقان شده اند در حالیکه عموم علماء و سادات و تجار و اعیان و کسبه دلمقان و اشراف و اهالی دهات بوده و پیاده استقبال نموده قریب هفت رأس گوسفند قربانی نموده و با تمام شکوه و جلال وارد دلمقان نمودند در دولت منزل جناب امام جمعه نزول اجلال فرموده هر روز در مسجد شیخ الاسلام مرحوم عموم را از شهری و دهاتی بجاده اتحاد و اتفاق دعوت می‌فرمودند و روز جمعه ۲۱ صفر جناب حاجی خلیفه صدیق که از اجله علماء اهل تسنن بود تمام سنی‌های اطراف و اکراد بادیه نشین را خبر فرستاده عموماً در دلمقان در تکیه جناب افندی آقا حاضر شده اهل دلمقان هم به آنجا جمع شده جناب آقا میرزا جواد سلمه الله تعالی در صدر منبر و جناب حاجی خلیفه صدیق در بله دوم منبر بپای ایستاده این دو فرقه را که واقعاً برادران دینی هستند امر به اتحاد و اتفاق فرمودند و نصایح و مواعظ شامل بر اتحاد و اتفاق مسلمین نمودند. عموم این دو طبقه باهم مصافحه کرده رشته اتحاد و برادری را محکم تر نمودند در آخر مجلس عکس هیئت اجتماعیه خلق را برداشته جهت یادگار نگاه داشتند.

اعضای اداره الفت با کمال تشکر این اتحاد و اتفاق مسلمانان غیر آن صفحات را تبریک می‌گویند و از خداوند جلت عظمته خواهیم که این نفخه حیات را در کالبد همه مسلمانان دمیده زندگانی را از سر بگیرند در سایه درخت اتحاد و اتفاق اسلامی روزگاری بکام دل بگذرانند.»

۷۰- امید: این روزنامه در تبریز منتشر می‌گردید.^{۶۴}

تاریخ تأسیس این روزنامه سال ۱۳۲۴ بود و به صورت هفتگی و با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. روزنامه مذکور مصور بود و از طرف محصلین مدرسه لقمانیه انتشار می‌یافت. مرحوم تربیت در فهرست جراید آذربایجان می‌نویسد: «از این روزنامه ۲۴ شماره منتشر شده است»، ولی کسروی تعداد آنها را بیش از چند شماره ندانسته می‌نویسد: «در آغاز مشروطیت تبریز، پس از «انجمن» روزنامه‌های دیگری به نام: «امید»، «آزاد»، «اتحاد ملی» و مانند اینها بیرون آمده‌اند ولی هر یکی از پس چند شماره ناپدید شد.»^{۶۵}

64. Cf. la Revue, II, 247.

۶۵. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۷۶.

۷۱- امید ترقی: در رشت و به صورت نامنظم به چاپ می‌رسید. این روزنامه در تاریخ ۲۹ جمادی‌الاول سال ۱۳۲۹ منتشر گردید و مقالاتش در زمینه هنر تئاتر بود.

* براون در صفحه ۴۶ از جلد اول کتاب خود نوشته است: «من يك نسخه از يك روزنامه را که دارای تاریخ ۲۹ جمادی‌الاول ۱۳۲۹ قمری است در دست دارم. این شماره در ۶ صفحه به قطع ۶/۵ در ۱۲/۵ سانتیمتر است و قیمت هر شماره آن يك شاهی معین شده است. در این روزنامه عواید و مخارج تئاترهایی که در رشت داده شد چاپ شده است». و نیز در صفحه ۲۸۱ کتاب «گیلان در جنبش مشروطیت» تألیف آقای ابراهیم فخرائی می‌خوانیم که روزنامه «امید ترقی» ارگان جمعیت امید رشت بود که به اهتمام حسن ناصر منتشر می‌گردید و از عواید نمایشاتی که جمعیت امید ترقی می‌دادند اداره می‌شد.

۷۲- انجمن: این نشریه در ابتدا هفته‌ای دو تا چهار شماره به صورت چاپ سنگی و بعد با چاپ سربی در تبریز منتشر می‌گردید. شماره ۴۶ آن، به تاریخ ۱۳ محرم سال ۱۳۲۵ و شماره ۳۷۳ آن که آخرین شماره این روزنامه می‌باشد به تاریخ ۵ شعبان سال ۱۳۲۶ است. مدیریت این روزنامه به عهده افراد مختلفی بود.

* در صفحه ۲۸۶ از جلد اول تاریخ جراید و مجلات ایران درباره این روزنامه چنین نوشته شده است:

«در غره رمضان ۱۳۲۴ قمری بنام (روزنامه مجلس ملی تبریز) روی نیم ورق انتشار یافته، و اولین روزنامه‌ای است که پس از اعلان مشروطیت در تبریز منتشر شده است. نام این روزنامه برحسب پیشنهاد تربیت بعنوان (روزنامه ملی) تغییر یافت و بعداً نیز بنام (جریده ملی) و بالاخره بنام (انجمن) شروع به انتشار نمود.

اولین دفعه که بنام انجمن انتشار یافت در رجب المرجب ۱۳۲۵ قمری است که هر دو روز يك بار با چاپ سربی، و پس از غارت چاپخانه‌ها بدست اشار و سواران رحیم‌خان و شیخ‌نظام، با چاپ سنگی منتشر گردید و قریب چهار سال دوام کرده است. مدیریت روزنامه بعهدہ دو نفر آقایان سیدعلی اکبر، از خانواده وکیللی، و غنی‌زاده معروف بوده است.»

در صفحه ۴۴ از جلد دوم کتاب تاریخ سانسور در مطبوعات ایران کلیشه‌ای از صفحه اول شماره ۲۲ این روزنامه که در تاریخ دوشنبه ذیقعدہ سال ۱۳۲۵ منتشر شده دیده می‌شود. در زیر عنوان روزنامه نوشته شده:

«هفته‌ای چهار بار طبع و توزیع می‌شود، و پس از آن نوشته، این روزنامه آزاد منسوب به انجمن مقدس از وقایع و اتفاقات یومیه شهر دارالسلطنه تبریز و بعضی از ولایات جزو آذربایجان و ممالک ایران و مطالبی که راجع به منافع عامه باشد با زبانی ساده می‌نویسد و مذاکرات انجمن ملی را به طور خلاصه

به مشترکین محترم می‌رساند مکاتبات و تلگرافات لازمه را محض اطلاع عموم درج می‌نماید. لوائح و مقالات مفیده بشرط امضاء قبول می‌شود و بعد از طبع صاحب آن حق استرداد ندارد.»

طی مقاله‌ای در همین صفحه با عنوان «چاره نزع - یا علاج محتضر» چنین نوشته شده است:

«ای اولاد ایران! ای حامیان دین مبین اسلام! دیگر برای گفتن و نوشتن و فهمانیدن معانی (حب الوطن من الایمان) هیچگونه صغری و کبرای منطقی شهود و پنبه فلسفی - حکایت و تمثیل تاریخی بجا نمانده و در این مدت يك سال و اندی دوره آزادی و حریت محدود، ارباب قلم به ایماء و اشاره و تلویح، و تعریض تمام پرده‌ها را از پیش چشم ما برداشته و حسن ما را بیدار کردند، که کیستیم و برای چه خلق شده‌ایم، مولد ما کجاست؟ وطن چیست؟ همینکه تازیانه بیدارباش جراید را از چپ و راست خورده و نفیر صوراسرافیل را بر بیکر افسرده ما دمیدند از صغیر و کبیر و برنا و پیر، چشم غفلت را باز کرده دیدیم که رنگ و رخسار اسلام را غبار ظلم فرو گرفته، تمامی عروق و شریانهای وطنمان مجروح، دست اجانب تا مرفق بر اندام این خاک پاک فرو رفته است. يك جنبش جسورانه ایرانی نموده، سلسله استبداد را پاره کرده و يك هیجان غیورانه اسلامی نموده بیدق ظلم را سرنگون ساختیم. رحمت الهی نیز به استعانت از ما که این ملک رنجور اسلام را از چنگال خائنین بی‌رحم نجات دهیم. ما نیز با همه این خفقان بی‌علمی که امروزه در میان ملل عالم دارد، فی حد ذاته تلاش و کوشش کرده و پای وطن پرستی را بر زمین کوفتیم. اطبای بی مروت به دستور پدر نامهربان، باز رنگ دیگری بر آب زده و نیرنگ جدیدی بکار پرده وطن عزیز ما را گرفتار تب و لرز شدیدی نمود.

اکنون من بنده غم‌دیده، که یکی از اولاد افسرده ایران و شریک درد هموطنانم، می‌گویم که آیا مقطوع از رجا باید دست از معالجه این مادر حقیقی خود برداریم که زائیده او هستیم و خدا حفظ ناموس آنرا به ما واجب فرموده است؟ آیا دیگر دوائی برای این مادر محتضر نداریم؟ تمام امیدمان منحصر بر ترك و تشییع غسل و کفن گردیده است؟ نه والله نه والله. يك دواى خیلی مفید و يك معجون بسیار مقوی در نظر دارم که تمام فلاسفه و اطبای عالم تصدیق کنند که این مریض را از حالت نزع و احتضار و انقراض خلاص می‌نماید مشروط بر اینکه این دستورالعمل را به گوش و هوش نبوش کرده و استعمال آنرا بپذیرید: چاره اول سکوت ملت و آرامی مملکت، و علاج دویم اتحاد قوم و اطاعت به احکام نمایندگان انجمن مقدس».

۷۳- انجمن اصفهان: این روزنامه در تاریخ ۲۱ ذیقعه سال ۱۳۲۴، به مدیریت آقا سراج الدین جبل عاملی الموسوی^{۶۶} بصورت هفتگی در اصفهان تأسیس و با چاپ

سنگی منتشر می‌گردید.

شماره ۲۱ آن به تاریخ ۱۳ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ می‌باشد. این روزنامه در سال

۱۳۲۹ هـ.ق نیز منتشر می‌گردید.

* دبیری این روزنامه را نجم‌الواعظین موسوی به عهده داشت و مقاله افتتاحی آن بدین قسم شروع می‌گردد:

«از آن رو که این جریده به نام نامی و اسم گرامی «انجمن شورای ملی اصفهان» نامیده می‌شود، انشاءالله در ابتدا لازم آمد لفظ مجلس را در اصطلاح و عرف متمدنین، ترجمه تا قرائت کنندگان درباره منبع خیر و معدن صلاح و ثروت و عزّت و استقلال خود بقدر میسور معرفّی حاصل نمایند.»

مندرجات روزنامه شرح مذاکرات انجمن بوده و پس از آن مقالات دیگر و اخبار شهری چاپ^{۶۷} شده است.

۷۴- انجمن اصناف: به مدیریت مصطفی الحسینی و به صورت هفتگی در تهران منتشر می‌گردید. شماره ۳ آن به تاریخ ۸ رمضان سال ۱۳۲۵ می‌باشد با توجه به نوشته صفحه ۴۶ از جلد اول تاریخ «ادبیات و مطبوعات ایران در دوره مشروطیت» این روزنامه يك در میان به نام «بامداد» انتشار یافته است.

۷۵- انجمن بلدیه*: این روزنامه در رمضان سال ۱۳۲۵ به مدیریت آقامیرزا نورالدین مجلسی به نام «فرج بعد از شدت» در شهر اصفهان انتشار یافت.

با تأسیس انجمن بلدیه در اصفهان که مدیر این روزنامه نیز در آن عضویت داشت از شماره چهارم نام روزنامه به نام «انجمن بلدیه» بدل گردید و به نوشتن مذاکراتی که همه روزه در انجمن صورت می‌گرفت پرداخت و مطالبی که درباره آبادی مملکت و ترقی ملت بود به نام «فرج بعد از شدت» می‌نوشت و شماره چهارم و پنجم آن با هر دو نام منتشر شد ولی از شماره ششم به بعد دیگر نامی از «فرج بعد از شدت» دیده نمی‌شود.

درباره مطالب روزنامه در زیر عنوان روزنامه شرح زیر دیده می‌شود:

«در این جریده از کلیه مطالب نفعه به حال عامه خلق بحث می‌شود.»

مدت انتشار این روزنامه پنج ماه بوده است.^{۶۸}

۷۶- انجمن ملی ولایتی گیلان: به مدیریت دبیرالممالک، در تاریخ ۲۲ رجب سال ۱۳۲۵ در رشت تأسیس گردید. از این روزنامه هر هفته چهار شماره به

چاپ می‌رسید و انتشارش تا ۲۲ شعبان همان سال ادامه یافت.

به طور کلی از روزنامه انجمن ملی ولایتی گیلان تنها چهار شماره منتشر گردیده است.

۶۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۲۸۸.

۶۸. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۹۴.

مندرجاتش در زمینه مذاکرات انجمن و نیز دادن اطلاعات گوناگون به خوانندگان بود.

* خبر زیر از نسخه اصلی روزنامه، سال اول، شماره ۲، صفحه ۱ مورخ سه شنبه ۲۴ رجب سال ۱۳۲۵ نقل می‌گردد:

«از اخبار انجمن - رعایا می‌گویند مباشرین و عمال بعضی وجوه بی‌مأخذ از ما می‌گرفته‌اند آنها مناط نیست، دیگر آنکه پاره مخارج ولایتی هم هست که از تفاوت عملی که به کیسه حاکم می‌رفته است خارج می‌شده، که هیچک دستورالعملی نبوده است، از قبیل تکلیف فلان ملأ یا تخفیف فلان محل شکسته و خرابه، وزیر مالیه جواب دادند که این قسم تفاوت عمل‌ها هم صورتش جمعاً و خرجاً نوشته و به وزارت مالیه فرستاده می‌شود، در این باب خوب است مثلی بزنم، مثلی بهتر از اهالی ماسوله نمی‌شود که الان در رشت حاضرند و در باب مالیات و تفاوت عمل انجام بعضی حرف‌ها دارند. بخواهید ببینید چه می‌گویند. می‌گویند ما تومانی بانصد دینار تفاوت عمل نمی‌داده‌ایم و حال آنکه ماسوله تیول بوده و از سالی که تیول موجب مدبرالملک مقرر شده به اختلاف سنوات تفاوت عمل پیدا کرده و معاملاتی در آنجا نموده. مقصود دیوان و اولیای دولت و امنای مجلس از برگشت تیولات اینست که از کیسه صاحب تیول برگردد به کیسه دیوان عاید شود و انگهی تفاوت عمل گیلانات نقطه به نقطه اختلاف دارد.

قرار شد آقا سیدعلی را بخواهند و سوال و جواب کرده روز سه شنبه ۲۴ تمام نمایند.»

۷۷- انجمن ولایتی یزد: به مدیریت صادق قمی و به صورت هفتگی در یزد به چاپ می‌رسید.

شماره ۲ آن در تاریخ ۵ محرم سال ۱۳۲۸ و شماره ۴ آن که آخرین

شماره این روزنامه می‌باشد در تاریخ ۱۵ صفر ۱۳۲۹ انتشار یافته است.

با توجه به تصویر صفحه اول شماره نخستین سال تأسیس این روزنامه تاریخ انتشار آن

۲۰ محرم سال ۱۳۲۹ می‌باشد و در زیر عنوان روزنامه نوشته شده است:

«فقط در این جریده مذاکرات و اقدامات انجمن، وقایع مهمه ولایتی اخبار تلگرافی درج

می‌شود.»

شرحی با عنوان «خلاصه مذاکرات و اقدامات انجمن بتاریخ شنبه ۵ محرم ۱۳۲۹ درج

گردیده که برای آشنایی با نوع مندرجات روزنامه نقل می‌گردد:

«سه ساعت و نیم بغروب مانده انجمن در تحت ریاست جناب نایب رئیس منعقد از طرف حکومت

جلیله سوار و پیاده که بجهت امنیه حاضر کرده بودند آنچه در شهر حاضر بودند از برای سان دادن درب

انجمن (میدان امیرچخماق) حسب الامر حاضر و کلای محترم هم بیرون آمده در این بین جناب رئیس هم

تشریف آوردند یکصد و بیست نفر سان دادند (۹۴ سوار) و (۲۶ پیاده) منشی انجمن و مدیر جریده ثبت

تمام را باسم برداشته ضبط نمودند پس از فراقت و کلاء محترم باطاق خود مراجعت...

حضرات پلیس نظمیه تظلم نمودند که مدتی است حقوق بماها نرسیده و گرسنه‌ایم شکایت زیاده

از حدّ نمودند. انجمن محترم بملاحظه اینکه ایام عاشورا وجود آنها بیش از پیش لازم است و مبادا تعطیل نمایند مشغول مذاکرات لازمه شدند، حکومت جلیله هم در این باب شرحی بانجمن اظهار فرموده که دوستان تومان دیگر بحضرات پلیس میدهم انجمن هم تصویب نمود بعلاوه تلگرافی هم بوزارت جلیله داخله در این باب شد.»

۷۸- انسانیت*: این روزنامه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در تهران تأسیس یافت. مدیریت روزنامه «انسانیت» با مستوفی الممالک بود و آن را به عنوان ارگان انجمن انسانیت و از طرف آشتیانی‌ها و تفرشی‌های ساکن تهران منتشر می‌نمود.^{۶۹}

۷۹- انصار*: روزنامه «انصار» در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۸-۱۹۰۷م) در اصفهان انتشار یافت. این روزنامه با قطع کوچک و خط نسخ و به صورت چاپ سنگی منتشر می‌گردید. انتشار روزنامه «انصار» از شماره دوم با نام «گنجینه انصار» ادامه یافت.^{۷۰}

۸۰- انصاف: این روزنامه به مدیریت حاجی سیداسماعیل سلطان‌المداحین و به صورت هفتگی در تهران به چاپ می‌رسید. شماره ۲ آن در تاریخ ۲۶ ربیع‌الاول سال ۱۳۲۶ انتشار یافت.

قسمتی از مقاله‌ای که تحت عنوان «انصاف» و به صورت دنباله از شماره اول در صفحه اول شماره ۲ روزنامه مورّخ ۲۶ ربیع‌الاول سال ۱۳۲۶ نوشته شده در زیر درج می‌گردد:

«مایه ثروت هر ملک گر انصاف دهی همت و غیرت و انصاف بکار وطن است
عالم انصاف يك عالمی است که محض داخل شدن در این عالم انسان با آنچه منظور نظر پیش نهاد خاطرش است نائل خواهد شد از انصاف است که مملکت با ثروت می‌شود از انصاف است آبادی مملکت از انصاف است ترقی دولت و ملت در اینصورت نباید انصاف را از دست داد و خود را هدف تیر ملامت دشمنان نمود دشمنانی که مطلع از احوالات و اخبارات هر ساعت و آن و دقیقه ما هستند روزنامه و شب‌نامه تمام اعمال و افعال ما را همه روزه دارند که بچه قسم شب و روز بر ضدّ یک دیگر هستیم و محض اغراض شخصی تمام امورات مهمّه خود را عقب انداخته‌ایم در هر ولایتی از ولایات مملکت ایران بواسطه همین اغراض شخصی از طرفین امور انجمن‌های ولایتی مختل و معطل مانده است مانع از پیشرفت کار شده و تمام هرج و مرج واقع شده سلب امنیت از طرق و شوارع شده کاسب از کسبش بازمانده رعیت از شغلش دست کشیده معلّمین و متعلّمین از خیالات خود دور افتاده رشته امور نزدیک است گسیخته شود چرا انصاف را از دست باید داد.»^{۷۱}

۶۹. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۲۳۹.

۷۰. همان، ص ۲۴۰.

۷۱. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۶۰۷.

۸۱- اوقیانوس: در تهران به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید و ناشر افکار مستبدین بود. مدیریت این روزنامه را آقای سید فرج‌الله کاشانی به عهده داشت و آقای حکیم الهی به عنوان سردیر این روزنامه با آن همکاری داشت.

روزنامه «اوقیانوس» در دوره استبداد صغیر شروع به کار نمود و شماره ۹ آن به تاریخ ۷ شوال سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

* اینک قسمتی از سرمقاله شماره یک این روزنامه، از نسخه اصلی، مورخ دوشنبه ۱۷ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ (۱۸ مه ۱۹۰۸) نقل می‌گردد:

من که ملول گشتمی از نفس فرشتگان قال. مقال آدمی می‌کشم از برای تو
بعد از روزگاری سیر در آفاق و انفس، و مدتی سیاحت در عالم قدیم و جدید، و استنشاق هوای جان‌بخشای اوقیانوس (بحر محیط)، و عمری مجاهدت در پیدا کردن علاج امراض مهلکه وطن مقدس، با سری پرشور و دلی پر امید به هوای خدمت به ملک و ملت، و به امید انجام مقاصد عالیه نوعیه، که نهال آنها را در خارجه کاشته بودم به این شهر آمدم.

درحالی که فضای نورانی عالم اسلامیت از تراکم دخان استبداد به حدی مظلّم و هوای صاف جهان آدمیت از عواصف اسارت باندازه‌ای تاریک و غبارآلود بود که جمال سعادت از دیده‌ها ناپدید و طلعت حریت از چشمها پنهان می‌نمود... چون رشته عقول امنیت و اراده افراد ملت را در قبضه سران ملت و رجال دولت بافتم از آمیزش جامعه روی بر تافته بقسمی که جمعی از اجله پیشوایان و اکابر متعینان این شهر آگاهند چندین سال باتانی و سکوت و بیصدا و طلب شهرت بدانسان که مناسب مجاز آن عصر بود با تقریر و تحریر و لوايح و رسایل فقط بایفاظ بزرگان دولت و سران ملت پرداخته، آنان را از عواقب سلك غفلتی که در پیش گرفته بودند اندرز می‌کردم.

اگرچه در اوایل ورود، به شرحی که شاید در موقع مناسب در همین جریده معروض افتد، از اثر تائیدات غیبیه و از برکت معاضدت و مواعدت حجج اسلامیه، کثرالله امثالهم، به تهیه وسایل و انجام مقدمات بعض مقاصد ملیه بسیار عالی موفق گشتم که در آن دوره ظلمت تهیه و انجام آن در انظار محال می‌نمود.

معذالك بعض حوادث آسمانی و موانع ناگهانی از نیل به اصل مقصود بازم داشت و مرا به فراش یاس و ملالت انداخت...»

۸۲- ایران: این روزنامه در تهران هر ماه دو شماره از طرف وزارت انطباعات با چاپ سنگی و پس از مدتی با چاپ سربی منتشر می‌گردید. شماره ۵۸۹ آن به تاریخ ۱۸ محرم سال ۱۳۱۳ (اول اوت ۱۸۹۶) و شماره ۵۹/۱۸ آن به تاریخ ۱۳ رمضان سال ۱۳۲۴ می‌باشد. * انتشار این روزنامه در اوایل سال ۱۲۸۸ قمری، در زمان سلطنت ناصرالدین شاه، روی داد. پس از آنکه اداره روزنامجات دولتی از علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه گرفته شد و به

عهده محمدحسن خان اعتمادالسلطنه واگذار گردید، روزنامه «ایران» به جای روزنامه‌های «علمیه»، «دولت ایران»، و «ملت سنیه» که هر سه تعطیل گردیده منتشر شد.

شماره اول آن که در حقیقت روزنامه رسمی دولتی بود، در تاریخ یکشنبه ۱۱ محرم سال ۱۲۸۸ در دارالطباعة (جنب مدرسه دارالفنون) طبع و توزیع شده است. روزنامه «ایران» از همان شماره اول دارای پاورقی بود و کتابخانه‌ای از مؤلفان خارجی به وسیله نویسندگان روزنامه ترجمه و در پاورقی درج می‌گردید.^{۷۲}

نوشته‌ای از صفحه اول شماره ۹۷۴ این روزنامه که در تاریخ چهارشنبه یازدهم ذی الحجه الحرام سال ۱۳۱۷ به چاپ رسیده برای آشنایی با نوع مطالب آن درج می‌شود. «اخبار رسمی همایون: روز چهارشنبه نوزدهم شهر ذی القعدة الحرام که بمحاسبه زیج الغ بیگ گورکانی يك ساعت و چهل و شش دقیقه از روز گذشته آفتاب جهانتاب بنقطه اعتدال ربیعی رسیده از برج حوت ببرج حمل تحویل مینمود برسم مقرر و میمون سنین ماضیه سلام تحویل در تالار رفیع البینای موزه مبارکه شرف انعقاد یافته تمام شاهنشاهزادگان عظام و جناب مستطاب اشرف امجد اکرم صدراعظم و آقایان و علماء اعلام دارالخلافة باهره و خواص طبقات چاکران دربار دولت از شاهزادگان و امیرزادگان گرام و وزراء فخام و سرداران و امراء نظام و وجوه ارباب سیف و قلم و سایر اعضاء محترم وزارتخانه و دوایر دولتی با البسه رسمیه بشرف حضور باهرا النور و زیارت جمال خورشید مثال همایون نایل و مشرف گشته از دست بحر نوال مبارک اخذ عیدی و عطیات نمودند و این عطیه کبری و سعادت عظمی را ذخیره فرخی و فیروزی سال و وسیله نیکبختی و میمنت و اقبال خود ساخته صمیماً بدعای سلامت و بقای ولینعمت و مالک الرقاب معظم خویش پرداختند مراسم میمونه سلام تحویل از قرائت و عرض خطبه تهنیت و غیره بعمل آمد.

در این روز سعید محض مزید اعزاز و تکریم جانب نواب مستطاب والا شاهنشاهزاده شعاع السلطنه که قامت وجودشان سر تا پای آراسته بزبور لیاقت و قابلیت مطرز بطراز عقل و دانش و هنر است ایشانرا باعطای يك قطعه نشان عظیم الشان اقدس مکمل به الماس که از نخستین درجه نشانها و امتیازات فاخره دولت روزافزون است مفتخر و سرافراز فرمودند.

شب پنجشنبه بیستم که دومین شب عید سعید نوروز سلطانی بود برسم معمول سایر اعیاد عظیمه در خیابان باب‌هایون و پای سردر الماسیه اسباب جشن و شوری در غایت جلوه و شکوه مهیا داشته چراغان و آتشبازی مفصل ممتاز نمودند....»

۸۳- ایران سلطانی*: ایران سلطانی همان روزنامه «ایران» است. چون مدیر این روزنامه، ندیم السلطان، عهده‌دار وزارت انطباعات گردید نام روزنامه را تغییر

داد و آن را به نام «ایران سلطانی» منتشر نمود.^{۷۳}

قسمتی از مندرجات روزنامه «ایران سلطانی» که به جای روزنامه ایران منتشر می‌گردید، از شماره ۱۹ سال پنجاه و هفتم، مورخ شنبه ۱۶ شهر شوال المکرم سال ۱۳۲۲ هـ.ق (۲۴ دسامبر ۱۹۰۴) نقل می‌گردد:

«اخبار دربار همایون- بندگان اعلیحضرت قویشوکت اقدس همایون شاهنشاهی، ایدالله تعالی سلطانه و اید اعوانه قرین کمال سلامت و استقامت در این اقلیم در مقر سلطنت عظمی تشریف فرما هستند و خاطر خطیر مبارک پیوسته به امر سلطنت مشغول است. دست مبارک را باز چند روز قبل مختصر دردی عارض شده بود بحمدالله تعالی از حسن معالجه اطبای خاصه بزودی رفع و زایل شد. چنانکه اکنون هیچ اثری از آن باقی نمانده است.

روز جمعه غره شوال المکرم که عید سعید فطر بود، نظر به اینکه از صبح تا شب اتصالاً برف و باران رحمت می‌بارید مراسم جشن عید در دربار دولت بعمل نیامد. نواب مستطاب والا شاهزاده معظم، صدراعظم، قبل از ظهر شرف‌اندوز حضور همایون شاهنشاهی گردیده بعرض رسانیدند که تمام صاحب منصبان نظام و افواج سپاه ظفر فرجام و سایر وجوه چاکران و خدام دولت به هیئت و لباس رسمی در دربار سلطنت حاضر شده‌اند، که اگر امر و اجازت خسروانی به اتخاذ سلام و ارزانی بار عام صادر شود شرفیاب خاکبای همایونی گردند.

بندگان اقدس همایون نظر به شدت بارندگی و محض آسایش طبقات نوکر و افواج لشکر اجازت اتخاذ سلام عام نفرموده همه را مرخص بتوسط صدارت عظمی بهمگی تبلیغ مراحم و الطاف خسروانی فرمودند. روز دیگر که هوا صاف و آفتاب بود و هوا خوش و مساعد بود بجای جشن شب عید سعید در خیابان ناصریه و میدان جلو سر در شمس العماره، از طرف دولت روزافزون مراسم جشن و تهنیت و اساس سور و مسرت مانند سایر اعیاد عظمیه ملیه برپا گردید چراغان مفصل و آتشبازی کامل ممتاز نمودند.^{۷۴}

۸۴- ایران نو: این روزنامه در رجب سال ۱۳۲۷ تأسیس شد و به صورت روزانه در تهران به چاپ می‌رسید. روزنامه «ایران نو» ناشر افکار دموکراتها بود و مدیریت آن را ابتدا ابوالضیاء^{۷۵} و سپس آقاسیدمهدی افجه^{۷۶} به عهده داشتند.

۷۳. همان، ص ۳۳۶.

۷۴. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه مجلس سنا (= کتابخانه شماره ۲ مجلس سنا)، ۱۳۵۸.

۷۵. سیدمحمد شبستری که به «ابوالضیاء» شهرت دارد، مدیر روزنامه ایران نو بود و مقالات تندى علیه استبداد دربار ایران و دولت پشتیبان آن (روسیه تزاری) انتشار می‌داد. (تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۱۲۶).

76. Comptes rendus dans la Revue, XII, 697; XIII, 179; traductions, XIII, 194.

* روزنامه «ایران نو» همواره در معرض فشار و تهدید و توقیف بود. با سقوط دولت سپهدار و روی کار آمدن کابینه صمصام السلطنه - رئیس ایل بختیاری - این روزنامه در سرمقاله شماره ۱۰۲ سال سوم، غره شعبان سال ۱۳۲۹ (۲۵ ژوئیه ۱۹۱۱) پس از شرحی چنین می‌نویسد:

«اینک کلیه مشروطه‌خواهان و وطن‌پرستان کاملاً با همدیگر متحد و متفق و در عقب سرمجلس شورای ملی ایستاده، با تمام قوا در دفع مواد فساد پایفشاری و ایستادگی دارند. و بعد از چند سطری چنین ادامه می‌دهد...

«حالا دیگر وقتی است که محمدعلی میرزای مفسد، خائن، شرور و یک مشت دزد خائن، که به دور او گرد آمده و به سرحد ایران دستبرد زده، بدانند که با ملت ایران و استقلال و حریت و مشروطیت این مملکت به دست خارجه نمیتوان بازی نمود. این یک مشت دزد خائن بدانند که زمان استبداد و شہوترانی و تاخت و تاز آنان مدتی است سپری شده، و دیگر ملت ایران در تحت استبداد و ظلم و بندگی قاجاریه نخواهد رفت...»

روزنامه «ایران نو» با چاپ این سرمقاله توقیف شد، تا آنکه پس از دو هفته در روز سیزده شعبان حکم بر رفع توقیف «ایران نو» صادر گردید.

پس از رفع توقیف شماره ۱۰۳ و ۱۰۴ این روزنامه باهم منتشر شد. همراه این شماره اعلان مهم و هشدارگونه‌ای از طرف فرقه دموکرات خطاب به ملت ایران نیز توزیع گردید، که در آن بی‌پروا و استوار از دسیسه‌ها و تجاوزات امپریالیست‌های روسیه تزاری و انگلستان پرده برداشت که خلاصه‌ای از آن به نظر می‌رسد:

«ایرانیان!!... گذشته غمناک، اوضاع حالیه اسفناک، و آینده وخیم و وحشتناک. آیا این حالت رقت‌انگیز تا کی؟ این بیچارگی و فلاکت تا چند؟ باید دانست که این بدبختی‌ها از کجا است؟
دولتین روس و انگلیس، یعنی آن پیشقراولان ارتجاع در مراکز مختلف مملکت ایران، از بکاربردن وسایل تائید و تشجیع ارتجاع پرستان داخلی آبی فروگذار نمی‌نمایند. زیرا مسلم است که بدون این طریق استیلای به ایران و ایرانیان برای آنها غیرممکن الوقوع خواهد بود.

دولتین روس و انگلیس درصددند که آزادی ملت و استقلال مملکت و شرف تاریخی ایرانیان را بدست ایرانی محو و نابود کنند... بلی این ملت کش‌های بی‌رحم می‌خواهند ما را به قبرستان اضمحلال فرستند، بدون آنکه صدایی برآوریم. همین آزادیخواهان برآزمی‌خواهند ما را منهدم و قلع و قمع نمایند بدون آنکه یک فریاد دردناک تأثرآوری بکشیم. این حق شکن‌های بی‌انصاف می‌خواهند حیثیت و انسانیت را قطعاً از ما ملت مظلوم بردارند. این دشمنان آزادی ایران حق مدافعه پروتست را بدون هیچ خجالتی از ما سلب می‌کنند.

دولتین حق شکن انگلیس و روس اظهار میدارند که دولت ایران اگر بخواد دچار استیلا و تغلب

خارجی نباشد باید مطیع اوامر و منقاد هوسات و میل نظامیان عالم بلع کن ما باشد... سبحان الله!... عجب تقاضائی، که ملت ایران کارکن خیالات و دستخوش هوسات دشمنان خود باشد. اما تصویری است محال، کدام ایرانی حقیقی است که مرگ به افتخار و قهرمانیت را بزرگ مرگ به ننگ و سکوت ترجیح ندهد؟ غاصبین حقوق ملی دنیا و محوکنندگان آزادی ایران منتظرند که رودخانه‌ها از خون ایرانی جاری شود، و دامن آن غاصبین حقوق در پیشگاه دموکراسی دنیا آلوده نگردد. برخیز ای ملت ایران برخیز...

برای دفاع آزادی، برای دفاع وطن، برای دفاع شرافت و افتخار ملی...»^{۷۷}

۸۵- ایران نوین*: این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱ م) در تهران به چاپ رسید. ناشر این روزنامه سیدمهدی افجه‌ای بود، روزنامه «ایران نوین» به جای روزنامه «ایران نو» انتشار می‌یافت. شماره اول آن در تاریخ ۲۹ ذی الحجه سال مذکور منتشر گردید. از این روزنامه تنها همین يك شماره انتشار یافت.^{۷۸}

۸۶- بامداد: به مدیریت غلامعلی خان قاجار و از طرف اتحادیه «اصناف» به صورت هفتگی در تهران چاپ می‌شد. شماره ۲۰ آن در تاریخ ۱۲ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ (۲۰ اوت ۱۸۹۸) انتشار یافته است.

* قسمتی از سرمقاله شماره ۲۰ این روزنامه که در تاریخ چهارشنبه ۱۲ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ به چاپ رسیده است در زیر آورده شده است:

«دست خدا بالای دستهاست: در دوره انقلاب ایران و هیجان عقلانی ایرانیان مردم را به چهار

۷۷. روزنامه ایران نو، پیش از هر چیز پیشرفت خود را در زمینه روزنامه نگاری مدیون کارگشتگی محمدامین (رسول زاده) می‌باشد که به عنوان سردبیر با این روزنامه همکاری می‌کرد. این مرد از انقلابیون تحصیل کرده قفقاز بود، مدتها برای روزنامه‌های حیات، ارشاد و جز اینها که در باکو منتشر می‌شدند، مقاله می‌نوشت، در فرقه سوسیال دموکرات باکو عضوی فعال بود و از سوی کمیته اجتماعیون عامیون بر انقلاب گیلان نظارت می‌کرد.

امین زاده پس از پیروزی مجاهدان همراه آنان به تهران رفت و بعد از آنکه به حزب دموکرات پیوست سردبیری روزنامه ایران نو را به عهده گرفت.

اظهارنظرهای سیاسی او اهمیت زیادی به مقالات روزنامه ایران نو می‌داد. ادامه انتقاد شدیدی که از جناح سازشکار و معتدل و متمایل به ارتجاع به عمل می‌آورد مشکلات بزرگی برای او فراهم می‌ساخت و سرانجام زمانی که نیروی دموکرات‌ها در دولت ضعیف شد او از سردبیری روزنامه کناره گرفت و به سبب اعمال نفوذ و تهدید سفارت روس از ایران تبعید گردید.

(تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۵۵۷-۵۳۷).

۷۸. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۵۳.

صنف باید قسمت نمود يك صنف مشروطه خواهان حقیقی که جان و مال و عرض و آبروی خود را در راه مشروطیت و استقبال سعادت ملت بر کف دست گرفته اند و مردانه در این راه قدم می‌زنند نه وزارت می‌خواهند و نه امارت و نه مال و نه جاه (اولئك الاقلون عددا الاكثرون قدرا) اینها کسانی هستند که عددشان کم است و قدر و مقامشان در نزد خدا بسیار است.

صنف دوم مستبدین یعنی ظالمین مملکت که با کمال ظهور و بروز با مشروطیت ضدیت مینمایند و از در دشمنی و خصومت درمی‌آیند.

صنف سیم مذبذبین بین ذالك رفیقان دزد و شریکان قافله. صنف چهارم صنف حضرت اقدس و حضرت اشرف و جناب اجل و نواب مستطاب والا و جناب شریعتمدار و حضرت حجة الاسلام و عمدة الاعظم والاعیان و عالیشان عزت نشان موجودند.

اما مستبدین حالشان معلوم و تکلیف مشروطه خواهان با آنها معین است که امروز دیگر از دست آنها بخودی خود کاری ساخته نیست و فشار هیجان عقلانی ملت چنان دست و پای آنها را بسته که نفس نمی‌توانند بکشند و قدم نمی‌توانند بردارند صنف چهارم که منشأ هیچ اثر نیستند پس آنچه به این ملت می‌رسد از مخالفت و قتل و غارت و صدمات جسمانی و روحانی تمام بواسطه مساعدت باطنی مشروطه نمایان است با مستبدان...»

۸۷- برق: به مدیریت سیدضیاء الدین طباطبائی در تاریخ ۵ شوال سال ۱۳۲۸ در تهران به چاپ رسید. شماره ۲ آن در آخر همین ماه منتشر گردید. روزنامه ای انقلابی بود که پس از توقیف جریده شرق انتشار یافت و انتشار آن با این نام ادامه یافت.

* وقتی که روزنامه «شرق» پس از انتشار شماره ۱۰۶ مورخ شنبه ۲۱ شعبان سال ۱۳۹۸ توقیف گردید، روزنامه «برق» به عوض آن، با همان تشکیلات و با همان سبک منتشر شد. سیدضیاء الدین در شماره اول روزنامه «برق»، درباره توقیف روزنامه «شرق» و انتشار «برق» به عوض آن تحت عنوان «توقیف شرق یا مخاطره شرف ملت» چنین سی نویسد:

«روزنامه شرق که فقط جریده آزاد بی غرض ملی بود تقریباً بیست روز است از طرف وزرای عظام به اسم تجددپرور، به علت هواخواهی ناموس ملی، به جرم طرفداری از شرف ملت، به تقصیر ادای وظیفه ملیت، به گناه دعوت ملت را به حفظ حقوق خود و بدون محاکمه و ثبوت تقصیر، مخالفت نص صریح قانون اساسی محکوم به توقیف گردید...»

شرق چه تقصیری داشت؟ چه گناهی کرده بود؟ جز اینکه وظیفه ملیت خود را ادا نموده بود!!... آیا از توقیف شرق زبان ما بسته شد؟ قلم ما شکسته گردید؟ افکار ما از میان رفت؟ نیاتمان در بوته اهمال ماند؟ اشتباهی است بس بزرگ، خطائی است بس سترگ.

شرق را ترقیف کردید، برق را منتشر ساختیم. برق را توقیف بکنید، رعد را طبع و نشر می‌سازیم. رعد را توقیف بکنید، لغات معموله دیگر از بین نرفته. خود ما را توقیف بکنید، هستند کسانی که نیات و

افکار و خیالات ملت پرستانه ما را منتشر سازند.

شرق به خلاف قانون توقیف شد، چنانچه همین چند روزه علت قانونی توقیف را به ما ثابت کردند
فبها والا به طبع و نشر شرق اقدام نموده و مسلك حقّه خود را تعقیب خواهیم کرد.^{۷۹}

۸۸- برگ سبز: به مدیریت میراحمد^{۸۰} هر هفته دو شماره با چاپ سنگی در اردبیل منتشر
می‌گردید. شماره ۴ آن در تاریخ ۶ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ و شماره ۱۲ - یعنی
آخرین شماره آن - در ۴ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ انتشار یافت.

* با توجه به آنچه در تصویر صفحه اول شماره چهارم از سال اول این روزنامه که در
تاریخ پنج شنبه ۵ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ به چاپ رسیده مدیر روزنامه «برگ سبز» میرزا
فضل الله شیخ الاسلام زاده می‌باشد. در آخرین قسمت از جایی که برای نوشتن عنوان و سایر
اختصاصات نشریه منظور گردیده بیت

«برگ سبزی است تحفه درویش چه کند بینوا همین دارد»

در میان دو کلمه اتحاد و اتفاق که در دو طرف آن درج گردیده است دیده می‌شود.
مطلبی از همین شماره روزنامه با عنوان «خلاصه مذاکرات انجمن ولایتی روز شنبه غره
ماه» نقل می‌گردد:

«لایحه در تهنیت و تبریک ورود جناب مستطاب اجل آقای امیر معزز حکمران اردبیل و مشکین و
مضافات دام اجلاله العالی مرقوم و انفاذ داشته منتظر جواب بودند که جنابان مستطابان اعضای محترم
انجمن اتحادیه تشریف آوردند مشغول مذاکرات مصالح عمومیّه بودند که جنابان مستطابان اعضای
محترم انجمن اتفاقیه هم وارد شدند بعد از تعارف رسمی جناب... آقا میرحمدالله مدیر انجمن اتفاقیه
نطق بلیغی فرموده اظهار داشتند که انجمن ولایتی بمنزله بدن و رأس است انجمن اتحاد و اتفاق بمنزله
دو دست ایشان است آنچه که اجازه فرمایند مجری بداریم جناب... آقا میرزا لطفعلی آقا حضار را
مخاطب ساخته اظهار داشتند که اظهارات جناب... آقا میرحمدالله بیان واقع و آرزوی صدق است ولی
قوای بدن و دستها در بعضی موارد بواسطه مکتوبات جعلیه که در جراید مندرج است باعث ضعف و
سستی میشود...»

۸۹- بشارت: به مدیریت شیخ محمدعلی^{۸۱} به صورت هفتگی در مشهد به چاپ می‌رسید.
شماره ۴ آن در تاریخ ۲۰ ذیقعد ۱۳۲۴ منتشر گردیده است. انتشار این
روزنامه در ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ قطع گردید.

۷۹. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۱۱.

۸۰. نام مدیر این روزنامه فضل الله شیخ الاسلام زاده بود. (همان، ص ۱۴).

81. Cf. la Revue, II, 247.

نوشته زیر از روزنامه «بشارت»، سال اول، شماره ۱۷، صفحه اول که در تاریخ سه شنبه ۲۹ صفر سال ۱۳۲۵ (۱۳ آوریل ۱۹۰۷) به چاپ رسیده است نقل می‌گردد:

«مکتوب از تربت حیدریه - از چند هفته قبل تا الی کنون مکاتبات عدیده و نوشتجات پسندیده به اداره بشارت رسیده که ما آنها را در روزنامه درج کنیم، تا امروز که، بعضی نوشتجات از اهالی تربت مجدداً به انجمن عدالت رضوی عرض کرده بودند که من جمله از آن مطالب همراهی جناب مستطاب آقای صدرالعلماء که زیاده همراهی می‌فرمایند حتی، مخارجات انجمن تربت را متعهد و متقبل شده‌اند که از جیب فتوت خود بدهند و اهالی تربت هم از جناب آقای صدرالعلماء کمال رضایت را در یک ورقه علیحده نوشته و مهر کرده بودند. امیدواریم انشاءالله که من بعد از این به همراهی آقای صدر، امورات تربت مرتب و منظم گردد و منتخب خویش را بزودی روانه مجلس دارالشورای ملی نماید و من بعد از این همه هفته از اقدامات مجدانه آقایان تربت در روزنامه بنویسند.

بشارت: اداره بشارت به این نیت خیر که آقای صدرالعلماء فرموده اند دعاگو و سلامتی ایشان را از خداوند متعال خواهانست که در امورات خیریه همه نوع همراهی نماید - اگر از روز اول جهت کسالت ایشان نبود، حال منتخب تربت بطهران رسیده بود انشاءالله در نمره آتیه شرح منتخب تربت را خواهم نگاشت».^{۸۲}

۹۰- بصیرت*: این روزنامه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافت. نشریه مزبور به صورت هفتگی منتشر می‌گردید.^{۸۳}

۹۱- بلدالامین: به مدیریت محمدصادق تبریزی در مشهد به صورت هفتگی و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت و ناشر آن بلدیه مشهد بود، شماره ۲ آن در تاریخ ۲۸ محرم سال ۱۳۲۸ منتشر گردید. انتشار این روزنامه در ۲۴ جمادی الثانی سال ۱۳۲۸ قطع شد.

۹۲- بلدیه: این روزنامه به طور غیرمنظم در تهران به چاپ می‌رسید. شماره ۷ آن در تاریخ ۳ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ منتشر شد.^{۸۴} تاریخ شماره ۴۷ آن ۲ صفر ۱۳۲۶ می‌باشد.

* روزنامه «بلدیه» در ابتدای تأسیس ارتباطی با بلدیه تهران نداشته و روزنامه مستقلی بود به این اسم نامگذاری شده بود. درباره مندرجات روزنامه شرح زیر دیده می‌شود:

«این جریده مطلق و آزاد است و از قوانین علمی و ادبی و کلیه فواید و مصالح دولتی و ملتی و سیاسی و تجارتی و حوادث در این جریده درج می‌شود.»

در سرمقاله شماره ۷ این روزنامه که در پنج شنبه ۳ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ به چاپ

۸۲. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، ص ۳۷.

۸۳. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۶۰.

۸۴. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۱۸.

رسیده چنین نوشته شده است:

«چندی است از گوشه و کنار می‌شنویم از بعضی از اشخاص بی‌خرد کم‌ظرف که متصل تشکی از وضع ناگوار این مملکت می‌نمایند که بعد از صدمات و مشقات و تحمّل خسارات تکلیف ما هنوز معلوم نشده است (منتظران را بلب آمد نفس) ما ملت بدبخت بی‌پناه بی‌کس خانمان سوخته فلک زده دولتخواه مجلس پرست نمیدانیم تا کی باید منتظر تشکیلات ادارات و قوانین اساسی بشویم که هر یک به وظیفه خود عمل نموده آسوده خاطر و فارغ البال مشغول دعاگوئی دولت ابد آیت و مجلس مقدّس شورای ملی بوده باشیم. یک روز می‌شنویم که امروز در مجلس فصول نظامنامه اساسی را که بر نظامنامه سابق افزوده‌اند قرائت شد روز دیگر می‌گویند قوانین بلدی و غیره قرائت شد و همه روزه خود را دلخوش میداریم که انشاءالله بهمین زودی اداره بلدیّه و غیره تشکیل داده خواهد شد و ابد اثری بر این مسموعات مترتب نیست این صحبت‌های ملت دلیل بی‌صبری و کم‌ظرفی ایشان است ولی ما ایشان را بشارت میدهیم که یکو، دو هفته دیگر بیش نمانده که ادارات خصوصاً اداره بلدیّه تشکیل داده شود که هم ملت آسوده شوند و هم ما بوظیفه خود عمل نماییم...»^{۸۵}

۹۳- بلدیّه*: این نشریه در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در تبریز تأسیس گردید. مدیریت آن را احمد میرزا به عهده داشت، نشریه مذکور با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. ناشر مذاکرات انجمن بلدی بود و اداره آن را نیز بلدیّه به عهده داشت.^{۸۶}

۹۴- بلدیّه اصفهان: هر هفته دو شماره در اصفهان با چاپ سنگی منتشر می‌گردید و زمان انتشارش از ۴ ذیحجه سال ۱۳۲۵ بود که تا زمان نگارش فهرست رابینو نیز ادامه داشت. اداره امور این روزنامه را در تمام مدتی که منتشر می‌گردید افراد مختلفی به عهده داشتند.^{۸۷}

* دربارهٔ مسلک و مرام روزنامه ضمن دو سطر زیر عنوان آن چنین نوشته شده است: «این جریده که دیده حقیقت بینش باز و با انصاف و واقعیت دمساز است اندیشه اش قلع ریشه نفاق و پیشه اش قطع شجره شقاق. به غیر از وداد مقصودی و بجز اعتماد منظوری ندارد و آزادانه نیک و بد را محض تنبیه و آگاهی مینگارد و دندان روی حرف نمی‌گذارد. تو خواه از سخنم پند گیر و خواه ملال.»

دربارهٔ علت انتشار روزنامه در مقاله افتتاحی آن شرحی نوشته شده است که نقل می‌گردد:

۸۵. مدیریت این روزنامه را افراد مختلفی به عهده گرفته بودند.

۸۶. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۶۴.

۸۷. مدیر و نویسنده این روزنامه میرزا عباس خان چهارمحالی بود. (تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۰۰).

«مقصود از نگارش با عدم بضاعت و دانش و تصادم موانع و عوائق انقلاب روزگار و رسیدن اخبار ناگوار آنکه یکی از دوستان که با منش از سوابق زمان الفتی و بیبسته از طریق مهر و محبت عنایتی بود در این لیالی که غریق مکاره نامتناهی بودم چون بخت بیدار از بی دیدار در ملاطفت بر رویم گشود و زنگ کدورت از آئینه دل زدود و فرمود اگر بیدید تحقیق بنگریم و از راستی نگذریم امروزه خدمت بوطن بر تمام افراد واجب و هرکس باندازه قوه و مایه خویش لازمست که اقدامات جانبازانه در میدان وطن نماید و دست مردی گشاید. گفتمش ایدوست عزیز و ای صاحب عقل و تمیز بنده همواره خدمت بنوع را فرض دمت دانسته و میداند ولی از خس چه نفعی و از افتاده چه دستگیری برآید؟ چون غنچه شکفته لب مهر باز و سر را فراز فرمود و چنین بگوش جان سرود که روزنامه‌ای تاسیس و خود را با خویش و بیگانه انیس کن بنده بواسطه حقوقی که بر منش از سوابق ایام بود با بضاعت مزجات و مطاع کاسه دست اطاعت بچشم قبول نهاده متوکلاً علی الله و متوسلاً علی الائمه الهدی پشت پا بر هرچه هست زده خیر ملت و دولت را مطمح نظر نموده راست بین و راست گوئی را فرض دیده و زبان شمرده و از خداوند تبارک و تعالی توفیق طی طریق در این راه میطلیم و صیانت از لغزش و زلل را از انمه هدی مصلحت مینمایم که با قلبی صافی کعبه دلها را طوافی و بیغرضانه استقامت رای را پیشه و بیدای صدق نور ویرا اندیشه نماید. مشترکین فحام از راست نرنجند و از حقیقت گوئی ترش روئی ننمایند که آئینه را در زیبایی و زشتی مدخلیتی متصور نیست و منظور را در دوبینی احوال و کج بین تغییری ملحوظ نباشد...»

۹۵- بوقلمون: این روزنامه به مدیریت غنی زاده^{۸۸} در تبریز چاپ می گردید. شماره ۲ آن در تاریخ ۲۴ رجب سال ۱۳۲۷ انتشار یافته است.

۹۶- بهار*: نشریه «بهار» مجله‌ای بود که در دهم ربیع الثانی سال ۱۳۲۸ انتشار یافت. سه شماره اول آن به مدیریت یوسف اعتصام‌الملک و از شماره ۴ به بعد به مدیریت مدبر الممالک انتشار یافت و اعتصام‌الملک به عنوان نویسنده در آن معرفی شده است. در مقاله افتتاحی، که قسمتی از آن نقل می گردد، مقصود از تأسیس مجله بیان گردیده است:

«مقصود از تأسیس مجموعه بهار اینست که مطالب سودمند علمی و ادبی، اخلاقی، تاریخی، اقتصادی و فنون متنوعه را که امروز دانستن آنها دارای اهمیت بیشمار است بطریقی نیکو و اسلوبی مرغوب به انتظار ارباب دانش عرضه بدارد...

امروز که دوره مطبوعات، بوجود روزنامه‌های ایران نو، شرق، مجلس، وقت، تمدن افتخار میکند

۸۸. نام مدیر این روزنامه، میرزا محمد غنی زاده سلماسی بود. (تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ج ۲، ص ۲۶۵).

گویا بی‌مناسبت نباشد که مجلهٔ بهار نیز جامه انتشار بباشد و با قدمهای آهسته، یعنی آنقدر که میتواند به تقدیم خدماتی که در نظر دارد مشغول شود...

خبرداران این کالای گرانبها در مملکت ما کم است و اکثر اشخاص هنوز به لذت مطالعه جراید و مجلات ملتفت نشده‌اند و ضعف قوه مالی و پریشانهالی نیز به سرحد کمال رسیده. مجله بهار محض جلوگیری این ناخوشی مزمن، محض رهایی از موانع نشر و ترویج تمام هم خود را مصروف این میدارد که به قسمی ارزان فروخته شود که لایق استفاده عموم باشد.

در طهران قیمت هر نمره فقط يك قران و آبونمان سالیانه دوازده قران است و در خارج فقط کرایه پست بر قیمت اصلی افزوده می‌شود...

نکته شایان توجه اینکه ترجمه‌ها و مقالات غالباً به قلم اعتصام الملك است. در دو یا سه شماره اول سال دوم این مجله عباس خلیلی، مدیر روزنامه اقدام، به جای مدیر الممالك مجله را اداره می‌نمود ولی از شماره چهار تمام امور مجله به وسیله اعتصام الملك اداره گردید.

۹۷- بهلول: به مدیریت شیخ علی عراقی با چاپ سنگی در تهران منتشر می‌گردید. «بهلول» روزنامه‌ای دموکرات بود و شماره شش آن در تاریخ ۲۳ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ منتشر گردیده است. انتشار این روزنامه در سال ۱۳۲۹ ادامه داشت.

* «بهلول» که مدیریت آن را پس از شیخ علی عراقی، اسدالله خان پارسی و شیخ حسن به عهده داشتند روزنامه‌ای بود انتقادی و طنزآمیز، که در میان جراید معروف و ترقیخواه جایگاه ویژه‌ای داشت. سایه شوم سانسور هرگز از بالای سر این روزنامه دور نشد، حتی يك بار به علت درج کاریکاتوری به رنگ سرخ، نه تنها روزنامه بلکه چاپخانه آن نیز خودسرانه تعطیل می‌شود و کارگران و حروف‌چینان تحت پیگرد قرار می‌گیرند.

«بهلول» هرگاه که توقیف می‌شد فوق العاده‌ای منتشر می‌ساخت و در آن نسبت به وجود سانسور مطبوعات و توقیف بهلول اعتراض می‌کرد. متن زیر از جمله یکی از همین اوراق فوق العاده است که به مناسبت بستن روزنامه و چاپخانه، و دستگیری کارگران چاپ و منتشر شده است:

«مکتوب بهلول دیوانه از زندان مریضخانه - این بنده مایه خنده، در زمان هارون الرشید، آنوقتی که لولئین خلفای عباسی خیلی آب می‌گرفت، آنوقتی که بروبروی استبداد بود، در شهر بغداد خود را به دیوانگی زده، لودگی شیوه کرده حق را به مسخره می‌گفتم، تا اینکه اجلم رسید. دم را روی کولم گذاشتم و به آخرت رفتم. آنجا هم هر وقت یکی از صلحا را می‌دیدم با صورت نشسته و رخت کثیف از این دنیا می‌آید، یا درویشی با لباس پاره و سرشانه نکرده، پای دیوار برزخ چرس می‌کشد، آنها را دست می‌انداختم یا می‌دیدم يك مستمند وطن فروش از دست مار و مور جهنم زوزه می‌کشد تقلیدش را درمی‌آوردم

عاقبت اهل آن دنیا از دستم ذلّه شدند، چند نفر رند میانشان بود، گفتند خوب است یارو را به يك بهانه دكش كنیم. این بود که به خیال بختن من و فرستادن دوباره به این دنیا توی جلدم افتادند و گفتند نمیدانی، ایران مشروطه شده، و حرف حق را بدون ترس همه می گویند. من خام، گول خورده به این امید به این دنیا برگشتم. باز خود را به خلی زدم، تا روز شنبه ۱۶ ربیع الاول که دیوانه بازی درآورده در کوچه و بازار می گشتم، نظمیه عاقل یخه مرا گرفت که باید ترا به مریضخانه ببرم. هرچه گفتم خودت دیوانه تر از منی قبول نکرد و گفت حرفهای تو به مسیو بیرم خان برخورد. هرچه گفتم بابا، این را باید وزارت معارف بگوید یا وزارت داخله حکم بدهد که مرا بگیري، جواب دادند رئیس معتقد به سلب مرکزیت است.

مرا بردند کند به پا و زنجیر به گردنم گذاشتند. آنوقت فهمیدم رندان يك دستی به من زده بودند. ایران مشروطه طرف نسبت با عهد هارون الرشید نیست. در آنوقت دین اسلام که امر به معروف را واجب کرده، مثل قانون اساسی که آزادی مطبوعات می دهد کهنه نشده بود. اولیای امور آن وقت بغداد مثل رؤسای حالیه طهران بدماغ نبودند. وزرای آن وقت از مجلس اختیارات تامه نگرفته بودند. آن وقت وزراء نمی گفتند ما قانون اسلام نمیدانیم و به محسوسات و تجربیات خودمان کار خواهیم کرد. باری ما نفهمیدیم، گول خوردیم که دوباره رجعت کردیم. حالا هم راه آخرت باز است، باز می گردیم به بهشت که «اعتدالی» آنجا پیدانمی شود. اما بالا غیرتاً از ملت خواهش داریم چند سوال از خواجه بیرم و یا امر او بکنند: اولاً- اگر روزنامه بهلول واجب التوقیف است در صورتی که مدیر مسئول دارد مطبعه مروی را چرا توقیف کردی و به مسلمانان بیخود ضرر زدی؟ این مطابق چه قانون بود؟

ثانیاً- میرزا حسن مصّحح مطبعه را چرا حبس کردی؟ او که دموکرات نبود.

ثالثاً- بگو ببینم، تو به بهلول چند ایراد بیشتر نداشتی، یکی می گفتمی که کاغذ روزنامه ات چرا نمره هفت است؟ چرا رنگ شکل را سرخ کردی که علامت انقلاب است؟ چرا دوسه تا نقطه در عبارات افتاده، مردم نمی توانند بخوانند. غیر از اینها که ایراد شرعی و عرفی به او نداشتی. او که حاضر بود این ایرادها را رفع کند. بعد از همه این حرفها خواهش کنند شوخی را کنار بگذارد، بد معاملگی نکند. پانصد ششصد نمره روزنامه ما را گرفته، یا خودش را یا پولش را بفرستد. اگر نه به محض خلاص شدن به مدّعی العمومی عارض خواهیم شد. بشرطی که عرض حال را رد نکند و نگوید چون وزراء اختیارات تامه دارند قبول نمی کنم. در هر صورت دو اسبه بر سر اسب ترکمانی سوار شدن و با پنج تیر آلمانی دوربین دار بهلول دیوانه را نشان کردن آدم را چهره نمی کند.^{۸۹}

مدیر مسئول - شیخ علی عراقی

۹۸- بیداری: در تاریخ ۲۳ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ به مدیریت فتح الممالك در تهران تأسیس یافت. از این روزنامه هر هفته سه شماره با چاپ سنگی منتشر

می‌گردید. شماره ۳ آن در تاریخ ۱۲ شعبان سال ۱۳۲۵ چاپ و انتشار یافته است. قسمتی از يك مقاله آن که با عنوان «رؤیای جعلی» در صفحه اول نخستین شماره آن به چاپ رسیده نقل می‌گردد:

«از حاجی ملك التجار طهرانی تحقیق نمودند جهت اینکه خوردن مال مردم را اختیار کردی چیست جواب داد نتیجه دنیوی و فایده اخروی دارد چنانچه شبی خفته بودم در خواب دیدم عالم دیگر هستم و هنگامه غریبی برپا است. برخی بطرف بهشت برین می‌روند و جمعی بطرف جهنم می‌شتابند منم حرکت کرده بطرف بهشت رفتم نزدیک که رسیدم مرا ممانعت کردند و از جسارت من تعجب نمودند من چون فکر کردم دیدم آنجا دیگر فکر و تدبیر بکار نمی‌رود و دانستم حق داخل شدن آنجا را ندارم مراجعت کرده طرف جهنم رفتم نزدیک جهنم دیدم صدای فحش و فریاد می‌آید و یکنفر با چوب در آنجا ایستاده و مشغول امر و نهی است خوب که نگاه کردم دیدم مصطفی خان وزیر تشریفات است که قبل از این حاجب الدوله بود، همان حاجب الدوله در سلام تحویل صد و پنجاه نفر مستوفی را که کاغذ دعوت داشتند با چوب و فحش ناموس برگردانید همان حاجب الدوله که افراد مردم را از قبیل وزراء شاهزادگان و علماء و تجار و کسبه و نوکر و فرّاش و غیره را با پادشاه دشمن نمود...»

۹۹- بیستون*: روزنامه «بیستون» در اواخر سال ۱۳۲۵ هـ.ق در شهر کرمانشاه تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را آقای «صدیق دفتر» به عهده داشت و هر هفته دو نوبت و در هر نوبت ۵۰۰ شماره از آن منتشر می‌نمود.

روزنامه «بیستون» پس از مدّت کوتاهی که از انتشار آن گذشت تعطیل گردید.^{۹۰}
۱۰۰- بیضاء*: روزنامه «بیضاء» در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در شهر بروجرد تأسیس گردید. انتشار این روزنامه با چاپ ژلاتینی بود.

در شماره مورخ ۱۸ ذیحجه سال ۱۳۲۷ روزنامه «انجمن اصفهان» خبری به صورت زیر درباره این روزنامه درج گردیده است:

«الحمد لله در این هفته از معارف پروری اهالی بروجرد امیدواری حاصل که با عدم تهیه اسباب جریده باسم بیضاء بچاپ (جلاتین) منطبع گردیده و ملاحظه شد تبریک می‌گوئیم و از اولیای امور استدعا می‌کنیم که عطف توجهی بطرف بروجرد نمایند.»^{۹۱}

۱۰۱- پایتخت*: این نشریه از پنجم محرم سال ۱۳۲۹ در تهران به چاپ می‌رسید. «پایتخت» نشریه‌ای بود فکاهی که به صورت هفتگی انتشار می‌یافت. در بالای عنوان شماره دوم آن که به تاریخ ۱۹ محرم الحرام سال ۱۳۲۹ می‌باشد بیت زیر درج شده:

۹۰. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۴۱.

۹۱. همان، ص ۴۳.

ای وطن ای که مرا قبله امید توئی پایتخت کی و رامشگه جمشید توئی

و در زیر نام «پایتخت»، این نشریه بدین صورت معرفی گردیده است:

«هفته‌گی سیاسی کاریکاتوری طرفدار استقلال وطن و ترقی و فعالیت ایرانیان در پناه اسلامیت».

این نشریه با توجه به رویدادها و برخوردهای سیاسی - اجتماعی کشور اشعار و مطالب طنزآمیزی همراه با کاریکاتورهای انتقادی به چاپ می‌رساند.

«پایتخت» پس از چند ماهی که منتشر گردید مورد کینه دستگاه قرار گرفت و از انتشار بازماند.^{۹۲}

۱۰۲- پروانه: به مدیریت سیدحسن مؤمن‌زاده^{۹۳}، در تاریخ ۷ شوال سال ۱۳۲۸ در اصفهان تأسیس شد و هر سال چهار شماره از آن به چاپ می‌رسید. این روزنامه ناشر

افکار دموکراتها بود و در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز انتشار آن ادامه داشت.

* قسمتی از سرمقاله شماره دهم سال اول این روزنامه که در تاریخ سه شنبه ۲۴ ذیحجه سال ۱۳۲۸ به چاپ رسیده است به صورت زیر نقل می‌گردد:

«...حضرت حق در بطون دماغ انسان قوه و دیعت نهاده که بدان ضرر و نفع و بد و مشخص و ممیز خواهد آمد و در حقیقت آنهم مرآت است جلی که پس از انعکاس صور اشیاء و انطباق محسوسات بحواس ظاهره در آن حقیقت همه اشیاء منعکس شده حکم بصحت و بطلان و نیک و بد مینماید و گویا در این مرتبه اغلب حیوانات شرکت داشته باشد. پس اشرف مخلوقات را قوه ایست برتر از این که مدرک کلیات باشد آنرا عقل نامند و مسلم انسان عاقل هیچوقت راضی بضر خویش نخواهد شد و محال است در حالت اختیار و بدون اجبار تن به ذلت خویش در دهد و یا در تحت سلطه پیداهم جنسان خویش گردن نهد چه عقل که بمنزله سلطان بدن و حاکم بالاستقلال مملکت تن است قوای انسان را برخلاف این تحمل ذلت دعوت میکند و حتی المقدور نمیگذارد که مملکت خویش مقهور و مغلوب گردد پس اگر چنانچه ملاحظه شود در مملکتی این اشرف مخلوقات این نتیجه خلقت کاینات با وجود سلطان قاهر عقل و بینش تن بزیر بار ظلم و اجحاف که خلاف عقیده عقل است داده و گردن زیر فرمان جابران نهاده مسلم است که پرده و حجاب جهل روی آینه عقل را گرفته و آن قوه را از کار و وظیفه خود بازداشته چنانچه هرگاه چشم انسانرا ببندد و بواسطه این حجاب در چاه افتد آیا بر قوه بصیرت تقصیری و بر این عضو شریف ملامتی وارد است همچنین هرگاه عقل محجوب بجهل شد دیگر گناهی بر عقل وارد نیست چه رفع مانع نشده و سلطان عقل مقهور جهل و آئینه صافی محجوب و مستور گردیده از این بیانات گویا چنین معلوم شود که چون

۹۲. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۵۷۸.

93. Cf. la Revue, XIV, 146.

عقل محجوب چهل شود انسان تنزل کرده بهمان حدّ مشترك مابين انسان و حيوان واقف خواهد شد. پس انسان جاهل همان حيوان غيرناطق است انسان محجوب بحجاب نادانی همان حيوان زبان بسته است آدم جاهل همان حيوان غيرمدرک کلیات است بعبارت ساده تر آدم بی حس جاهل همان خر سواری حضرت فلان آقا و بهمان حضرت اشرف است که هرچه بیشتر بر سرش بزنند بر کثرت تحمل و فرمانبرداری افزاید انسان پیش‌شعور همان اشخاصی هستند که هنوز مثلاً ارباب بی انصاف را مالک الرقاب خود و اهل و عیالشان دانند انسان بی حمیت جاهل همان آدم‌هائی هستند که وقتی به این حضرت اشرفهای رنگ و ارنگ یا حضرت اجل‌های دوروزی یا زالوهای مملکت یا مخل‌های آسایش نوع یا خرج تراشیهایی بی مروت میرسند در عوض تعظیم سجده میکنند (و اگر فراموش کنند سجده کنند حکم بحسن شان شود چنانچه در همین اصفهان خراب شده چند روز پیش واقع شد) باری انسان جاهل...»

۱۰۳- پرورش: به مدیریت میرزا علی محمدخان کاشانی متخلص به ثریا، در تاریخ ۱۰ صفر سال ۱۳۱۸ (۹ ژوئن ۱۹۰۰) در قاهره تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۲۴ آن در تاریخ ۱۱ شعبان سال ۱۳۱۸ انتشار یافته است.

* مقاله زیر از صفحه چهارم، شماره ۱۴، سال اول این روزنامه که در تاریخ دوشنبه پانزدهم جمادی الاولی سال ۱۳۱۸ (۹ سپتامبر ۱۹۰۰) به چاپ رسیده نقل می‌گردد:

«مکتوب از رشت: از زمانی که حکومت گیلان با سردار اکرم جناب نصرالسلطنه شده از روی انصاف توان گفت نهایت عدالت را نسبت به اهالی گیلان مرعی داشته‌اند و یکنفر دیده نشود که از شخص ایشان شکایتی داشته باشد لیکن منتصر نظام فراشباهی نهایت آدم بی رحم بی انصافی است و در چندی قبل بواسطه تعدیات و حرکاتش از کار معزول و دوباره بلاسبب منصوب گردید.

گمان میرفت که بعد از معزولی قدری تنبیه شده از حرکات ناشایست خود دست خواهد کشید و چنانچه یکی دو روز هم خوب با مردم راه رفت ولی مجدّد باب مردم آزاری باز کرده ظلم او باندازه رسیده که اغلب کسان از دست او بعد از آمدن نزدیک است خانه و مال و فرزند و عیال خود را ترک کرده جلائی وطن کنند. چون یقین دارم که جناب نصرالسلطنه از وضع و حرکات او کماکان اطلاعی ندارند لازم دانستم که خدمت شما زحمت داده بعضی از کارهای او را بیان کنم تا بلکه بواسطه درج در جریده پرورش جناب معزی الیه بر کنه احوال او واقف شده دست شرّش را از سر اهالی کوتاه بکنند.

در چندی قبل مشارالیه بواسطه خلاف توقعی با میرزا صمدخان تاجر باشی روسی عداوت پیدا کرده بر این میشود که به یک حيله و تزویری صدمه به مشارالیه وارد آورد تا اینکه خانه شاگردی در خانه میرزا صمدخان به مرض اسهال مبتلا میشود و مشارالیه فوراً کسان او را خبر داده او را به خانه خود میبرند و همان شب آن پسر فوت میکند.

خبر به منتصر نظام رسیده کسان آن پسر را می‌خواهد و تطمیع میکند که بگویند میرزا صمدخان به او عرق داده و در حالت مستی با و وطنی نموده است و او از این صدمه مرده است کسان پسر بر حسب دستورالعمل فراشباهی به دارالحکومه میروند در این بین قونصول روس مطلع شده منزل حکومت

می‌رود و می‌فرستد از کسان پسر استفسار و تحقیق کرده اقرار میکنند که این مطلب دروغ بوده است قونصول مشارالیه مطلب را عقب نموده ادعای شرف صمدخان و عزل مشارالیه را درخواست مینماید حاجی منتظم‌الملک کارگذار امور خارجه واسطه شده کار را بیک نوعی می‌خواهاند و امیراکرم محض دلجوئی صمدخان یک پالتو ترمه کشمیری خلعت بمشارالیه داده و وعده میدهد که یکماه دیگر منتصرنظام را معزول کند.

این حکایت را بر سبیل مثل و نمونه کارهای آن ذکر کردم و اگر بخواهم یک یک شرح احوالات او را بنویسم اسباب تطویل و تصدیع است گمانم اینست که مدخول این شخص از هر حیث از حکمران زیادتر باشد زیرا از مهرهائی مداخل بیرون آرد که انسان را شرم آید که ذکرش نماید و بهیچ پله‌ای نیز قانع نیست و هر روز ظلمی جدید و جوری نوین اختراع میکند او میدانست که جناب امیراکرم پس از اطلاع و استطلاع رفع شرش نمایند که جان جمعی آسوده گردد خدا شاهد است که این وقایع عین صدق است که نوشته‌ام و ابدًا غرضی با منتصرنظام و خصوصیتی با صمدخان ندارم و خالی از غرض و مرض شخصی است.»

۱۰۴- پلیس ایران: در تاریخ ۴ ذی‌قعدة سال ۱۳۲۷ در تهران تأسیس شد و به صورت روزانه چاپ و منتشر می‌گردید. شماره ۲/۶ آن در تاریخ ۲۰ محرم سال ۱۳۲۹ انتشار یافت. مسلك سیاسی این روزنامه اعتدالی بود.

مدیریت روزنامه «پلیس ایران» را سیدجواد تبریزی به عهده داشت و صاحب امتیاز آن مؤید الممالک بود.

شرح زیر از شماره ۲۶ سال دوم این روزنامه که در تاریخ پنجشنبه ۱۰ جمادی الاخر سال ۱۳۲۹ (۸ ژوئن ۱۹۱۱) انتشار یافته است نقل می‌گردد:

* «مشروطه ایران چرا پیش نمی‌رود: امور مشروطه در ایران برای چه بطوریکه باید پیش برود نمی‌رود. اگر بگوئیم ملت باعث عدم پیشرفت امر مشروطه است این یک ظلمی است فاحش زیرا این ملت همان ملت است که ده روز قبل از این جان و مال خود را نثار مشروطه نموده با خون خود این لقمه جهان‌قیمه را دارا گردیده‌اند.

اگر بگوئیم دولت باعث تعطیل دستگاه اصلاحات قانونی است این تصویرست محال زیرا دولت امروزه عبارت از قوه مقننه و قوه مجریه و قوه قضائیه است.

قوه مقننه یا هیئت قانون‌گذاری کسانی هستند که اقتدار اختیار آنها بسته به پیشرفت امور مشروطه است همین‌طور هیئت رئیسه قوه مجریه که عبارت از هیئت وزراء باشد اشخاصی هستند که هر یک در یک رشته از وسایل تحصیل مشروطه مجاهدت‌ها نموده بجان بازی این سعادت را برای خود و ملت تحصیل کرده‌اند باین حال پس آن مانعی که چرخ سریع السیر مشروطه را از سرعت بازداشته این همه خونریزی و خرابی را عقیم گذارده است کدام است؟

قلم اینجا رسید و سر بشکست، آن مانع یک خصم خانمانسوز یک رسم ترقی کش است که فنودالیت

و یا خانخانی نامیده می‌شود. این رسم همان است که با وجود اینهمه جانبازی ملت و با وجود يك پارلمان صنوف صالحه رنج بر ملت را در قید رقیّت يك عده مفت خور نگاهداشته آزادی و تساوی را بی‌مستی ساخته است این رسم همان رسم است که صدها محبس‌ها و دربار‌ها در مقابل دیوانخانه و دربار رسمی تشکیل داده طبقات رنج بر ملت را در دیوانخانه حکومتی خویش بی‌نصیب نموده است این رسم همان است که يك مشت مفت‌خور را بامتياز استخوانهای پوسیده اجدادی یگانه وارث ایران و مالک بالاستقلال جان و مال هزاران نفوس مقدّسه قرار داده است این رسم همان رسم است که بواسطه سلب اطمینان عمومی قوه تولید ثروت ایران را مسدود کرده است بالاخره این رسم همان رسم است که چرخ مشروطه را متوقف نموده با تغیرات بی‌دری کابینها با تنقیدات مطبوعات با خونریزی با خرابی امورات را نمیگذارد به مجرای خویش بیفتد.

رسم خانخانی که باصطلاح فرنگیها فنودالیته خوانده می‌شود در هر نقطه از نقاط دنیا بوده چرخ سعادت را متوقف نموده همینکه نسخ گردیده جماعت بمقصود غائی خود رسیده‌اند. پارلمان ایران اگر مرکب از اشخاصی بشود که هر يك در مقام خود معلّم منتسکیو و ولتر بشود کابینه وزرای ایران اگر مرکب از کسانی بشود که هر وزیری استاد سالیسبوری و بیزمارک گردد مشروطه‌خواهان اگر اشخاصی باشند که یکان یکان حرارت بخش کلیه تجددیان دنیا گردند با اینحال تا زمانی که فنودالیته خانخانی در ایران حکم رواست امور مشروطه پیش نمیرود تجدد معاونت نمی‌یابد. مشروطه (قانون) با فنودالیته دو نقطه هستند متضاد متباین مخالف، مشروطه حکم کند بر تساوی بر آزادی فنودالیته حکم میکند بر رجحان حقوقی و بر تشخصات بی‌معنی. چگونه ممکن است در مملکتی که این وبای سعادت این ضد مشروطیت با نهایت شدت برقرار و حکمدار است اصلاحات و ترقیات معنوی بشود.

اهالی فرانسه با آن مهارت و نکاتیکه در امر تجدد و راحتی مشروطه دارا بود در زمان انقلاب با وجود این رسم آیا توانست مقصود خود را انجام داده اصول مشروطه را اجرا بدارد؟
۱۰۵- پیامبر باختر: ناشر افکار بهایی‌های آمریکا بود و هر ۱۹ روز يك شماره در واشنگتن به چاپ می‌رسید. نام این روزنامه که ابتدا «پیامبر باختر» بود بعدها به «نجم باختر» تبدیل گردید.^{۹۴}

۱۰۶- پیکار*: این روزنامه از جمله روزنامه‌هایی بود که پس از گشایش مجلس دوم (۱۵ نوامبر ۱۹۰۹) به وسیله حزب «هانچاک» ارامنه منتشر می‌گردید.^{۹۵}
۱۰۷- پیکار*: روزنامه پیکار در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱ م) در تهران تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را میرزا حیدرعلی کمالی به عهده داشت. روزنامه «پیکار» ناشر

۹۴. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۷۷.

۹۵. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۵۸۱.

افکار حزب تازه تأسیس اجتماعیون اعتدالیون بوده است.^{۹۶}

۱۰۸- تازه بهار*: این نشریه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق در مشهد تأسیس گردید. مدیریت این نشریه را ملک الشعراء بهار به عهده داشت.^{۹۷}

قسمتی از مقاله‌ای که با عنوان «حسیات طبیعیّه» در صفحه اول شماره سوم سال اول «تازه بهار» که در تاریخ پنجشنبه ۲۲ ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۹ انتشار یافته در زیر نقل می‌گردد: «چکاوک و کلاغ: من در یک بیلاق خوش آب و هوایی دیدم یک درختی که شاخهایش را با برگهایش برای تغذیه کرم ابریشم بریده درخت را عریان برکنار رودبار نهاده بودند- چکاوک که مرغی ضعیف و لطیف است برته یکی از آن شاخها که یک زاویه کوچکی را تشکیل داده بود آشیانه نهاده و از برای خوراک جوجه هایش که تازه بصدا آمده بودند مشغول رفت و آمد بود شوهرش نیز بریک طرف چمن روی یک شاخه زنبقی نشسته آوازه میخواند مصادف شد رسیدن من بپای آندرخت با هیکل ضخیم یک کلاغ که بیرحمانه بر سر شاخ نشسته و با ناخنهای کلفت سیاه خود بستر نرم چکاوک را که خوابگاه جوجه‌ها قرار داده بود برهم زده با منقار تیز خود بالای جان چکاوک بچه‌ها را مهیا مینمود.

بلطافت ترحم قسم: که مادر مهربان- چکاوک رقیق القلب- حیوان کوچک بی اسلحه شوهر خود را صدا زده و با یکدنیا تهوّر- مثل اینکه بیک ملخ کوچک حمله میکنند بر سر و صورت کلاغ پریده و از جیرجیرهای غضب‌آلود خودشان مرا متنبّه کرده و بر آن واداشتند که کلاغ را با سنگ از خانه آن بیچاره‌ها پرواز دادم...

کلاغ و قره‌قوش: میان خانه ما یک درخت توت بزرگی است که صدسال است آشیانه کلاغهای محله ما شده. هیزم شکنهائی که برای بریدن شاخهای کهنه و قوی آن درخت می‌آمده‌اند از ترس صاحب آشیانه‌های مزبور نمیتوانسته‌اند از یک سرحد مخصوص که نشیمن آن حیوانات جسور است تخطی کرده و تیشه خود را برای بریدن و شکستن آن شاخها بلند کنند.

یک روز یک قره‌قوش بزرگ که قوه منقار و ناخنهایش را آهن و فولاد توانائی ندارد خط سیر خود را از محاذی درخت خانه ما قرار داده و با کمال بیخیالی از پی یک طعمه میگشت.

در این بین گربه‌ای که بشکارچی گری خانه ما معروف بود بهوای بچه‌های کلاغ که تازه سر از آشیان بیرون آورده بودند تنه درخت را گرفته آهسته آهسته بالا میرفت.

ما دیدیم که فضای خانه ما شکل یک حربگاه هولناکی را پیدا کرده صدای کلاغ با فریادهای گربه و صفیر قره‌قوش بهم آمیخته عجب منظره جالب توجهی تشکیل شده است.

بله: کلاغهای با حس برای محافظت خانه دیرینه خود و صیانت ناموس خویش یکی بطرف دشمن هوائی و دیگری بسمت خصم زمینی حمله کرده و با یک رشادت در ظرف سه دقیقه هر دو دشمن

۹۶. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۲۷۹.

۹۷. همان، ص ۲۸۰.

قوی پنجه خونخوار را از حوزه مستقله خود دفع کرده و درحالتیکه چندین کلاغ دیگر بکمک آنها آمده بودند بر... شاخه‌های درخت نشستند.

من و زنبور: هنوز فراموش نکرده‌ام روزی را که از مکتب برگشته و در میان خانه خودمان سیخی را برداشته به لانه زنبوری نزدیک کردم... حیواناتی کوچک به محض اینکه ویرانی خانه خود را کردند- اجتماع کرده پرسو و صورت من یورش آورده و مرا از شدت زخم نیش مجبور بفرار نمودند- از آنروز دیگر از کوچه که لانه زنبور در آن است عبور نمی‌کنم...
ایران و روس...

ای بیحس تراز گنجشک‌ها و کلاغها: شما چهل کرور نفوس بشر هستید که از حیث سروکله و چشم و گوش و سایر اعضا ابد با دشمنان خود فرق ندارید- قوت و رشادت شما بتصدیق تمام دول و ملل از دشمنهای تان بیشتر است اسلحه که آنها دارند شما نیز می‌توانید داشته باشید پس سبب چیست که راسته راسته خانه شما را ویران کرده ثروت شما را برده دین شما را پایمال نموده زن و بچه شما را می‌خواهند باسیری ببرند و شما همینطور بیحسانه بیکدیگر نگاه می‌کنید...

ای بیحس تراز زنبورها... بچه که بقصد لانه زنبور میرود فقط ویرانی آن آشیانه مومی و لعابی را مقصود دارد دیگر کشتن زنبورها را تصور نمی‌کند- با اینهمه حیواناتی کوچک او را می‌زنند و میدوانند... ولی اعدای شما برای اعدام خانه شما- دین شما- عرض شما- ناموس شما و بالاخره برای اسیری خود شما حرکت کرده‌اند. چرا شما بقدریک دسته قشون زنبوری حس و غیرت ندارید... چرا از ودایع الهیه و لطایف طبیعه ذره در وجود شما یافت نمیشود...»

۱۰۹- تبریز*: این روزنامه در سال ۱۲۹۶ هـ.ق در شهر تبریز منتشر گردید. انتشار روزنامه «تبریز» از طرف دولت و به دستور مظفرالدین شاه که در آن زمان ولیعهد ایران بود انجام پذیرفت. در این باره در صفحه ۳۵۷ جلد سوم تاریخ منتظم ناصری چنین نوشته شده است: «در سال ۱۲۹۶ روزنامه تبریز موسوم به تبریز بتوجه و امر نواب اشرف والا ولیعهد دولت علیه ایران حکمران مملکت آذربایجان دایر و طبع شد.»^{۹۸}

شرح زیر با عنوان «اخبار داخله» از صفحه ده شماره چهارم سال اول این روزنامه نقل می‌گردد:

«شب دوشنبه ششم شهر صفرالمظفر که شب عید میلاد سعادت نهاد اعلیحضرت اقدس همایون شاهنشاه اسلام پناه خسرو صاحبقران ادام الله ایام ملکه و قرون سلطنته میباشد برحسب معمول همه ساله بشکرانه این عیدسعید و جشن فرخنده تمام بازارها و خانات شهر را آئین بسته چراغان کردند و عموم اهالی تبریز بطیب خاطر محض باقتضای شاه پرستی که دارند تا دیرگاهی از شب با نشاط و مسرت تمام در اسواق و خانات مشغول عیش و عشرت و گرم تفریح و تماشا بودند هم در این شب برحسب رسم جناب

جلال‌تماب امین لشکر پیشکار و وزیر آذربایجان تمامی مامورین خارجه و قونسولهای دول متحابه و صاحب‌منصبان داخله را بمنزل خود دعوت بصرف شام نموده تدارک شایان دیده بودند عموم حاضرین و اهل مجلس سلامتی وجود مبارک اعلیحضرت شاهنشاه صاحبقران ادام الله سلطانه و جمیع سلاطین با فر و تمکین دول متحابه و رؤسای ملل محترمه که با دولت علیه مودت و اتحاد دارند مشغول جشن و عیش شده پس از آن بتماشای آتشبازی ممتازی و بازیهای فرنگی مبهتج و مسرور گردیده با نهایت مسرت خاطر معاودت بمنازل خود نمودند.

۱۱۰- تبریز: به مدیریت حسین، در ذیحجه سال ۱۳۲۸ تأسیس شد. از این روزنامه هر هفته سه شماره منتشر می‌گردید. روزنامه «تبریز» در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز منتشر می‌شد.^{۹۹}

* روزنامه «تبریز» به مدیریت اسمعیل یکانی، در شهر تبریز تأسیس گردید، و شماره اول آن در چهار صفحه به قطع بزرگ و با چاپ سربی در مطبعه اسکندانی تبریز طبع و نشر گردید. زیر عنوان روزنامه ضمن یک سطر در معرفی آن نوشته شده است: «روزنامه‌ای آزاد، ملی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی و در امر بیداری عامه سخن می‌گوید.» از شماره ۱۲ سال اول مورخ اول صفر سال ۱۳۲۹، نام اسمعیل یکانی از روزنامه حذف و انتشار روزنامه به عهده مردی به نام حسین، که به سبب تأسیس مدرسه‌ای به نام «کمال» در تبریز به حسین کمال شهرت داشت، گذاشته شد و در این مورد در صفحه اول همین شماره می‌نویسد:

«این بنده که برای زیارت وطن و تصفیه امور خانواده وارد تبریز شده ام بر حسب تکلیف صاحب امتیاز محترم، با سمت مدیریت، مباشر اجرای انتشار روزنامه خواهم بود. بر حسب تجارب زیادی که در فن روزنامه‌نگاری دارم امیدوارم بعون خداوند و یاری ارباب قلم در ایفای وظایف قصور ننمایم و امضای بنده همان «حسین» تنها است.»^{۱۰۰}

۱۱۱- تجارت*: این روزنامه در سال ۱۲۹۷ هـ.ق از سوی دولت انتشار یافت و مندرجات آن اختصاص به مطالب اقتصادی کشور و امور مالی داشت. روزنامه «تجارت» پس از مدت کوتاهی که انتشار یافت به حال تعطیل درآمد.^{۱۰۱}

۱۱۲- تدین: به مدیریت فخرالاسلام، و به صورت هفتگی در تهران به چاپ می‌رسید. شماره ۳ آن به تاریخ ۱۲ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ و شماره اول از سال سوم آن به تاریخ ۱۶ رجب سال ۱۳۲۷ بوده است. نوشته‌های این روزنامه در زمینه تکلیف و امور دینی بود.

99. Des traductions données dans la Revue, XII, 397 et, sq.

۱۰۰. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۱۱۳.

۱۰۱. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۹۴.

* صاحب امتیاز این روزنامه از آسوری‌های ارامنه بود که در آمریکا متولد گردید و سپس مسلمان شد و به تهران آمد و به همین جهت او را جدیدالاسلام می‌گفتند. او چون از کشیشان و الامقام بود در آغاز مشروطیت که از پیروان مرحوم طباطبائی گردید به دستور او با کشیشان به مباحثات مذهبی پرداخت و این گفتگوها را در روزنامه‌اش به چاپ رساند. در زیر عنوان هر شماره، روزنامه که دارای چهار صفحه می‌باشد، بدین قسم معرفی شده است:

«جریدهٔ ملی، مذهبی، اخباری، تاریخی، سیاسی، علمی، اقتصادی. سئوالات مذهبی از هر کس درج و جواب می‌گردد و هفته‌ای دو روز زبان تورات و انجیل درس، و قانون و مناظره علمی تعلیم می‌دهد.»

مندرجات روزنامه عبارت است از مقالات مختلف راجع به فواید مشروطه و آزادی و قسمت مختصری از اخبار ولایات و نیز در هر شماره مقالات مذهبی دربارهٔ دین مبین اسلام و مسیح و مطالب علمی دیگر از این قبیل درج است.

قسمتی از سرمقاله شماره هفتم سال سوم این نشریه که در تاریخ سه شنبه ۲۱ شعبان المعظم سال ۱۳۲۷ (۷ سپتامبر ۱۹۰۹) انتشار یافته است نقل می‌گردد:

«...سلطنت مشروطه یعنی سلطنت عادل و مسنوله و مقیده و دستوریّه مشروطه یعنی شرع مصون مشروطه یعنی حقوق محترمه مشروطه یعنی حسن مشترك مشروطه یعنی حیات طیبه مشروطه یعنی دوائی مرض ظلم و استبداد مشروطه یعنی عدل و انصاف مشروطه یعنی سدّ جلو جور و اعتساف مشروطه یعنی استرداد حقوق مساویه و منهویه.

مشروطه یعنی کلمه طیبه که مانند شجره طیبه است اصلها ثابت و فرعها فی السماء توتی اکلهای کل حین باذن ربّها که اصلش ثابت و فرعش در آسمان است و میوه‌های خوب خود را در جمیع اوقات میدهد برای اهالی مملکت ثمره‌اش در اروپا و آمریکا و شرق اقصی یعنی ژاپون یافت میشود چنانکه استبداد یعنی کلمه خبیثه که مانند شجره طیبه است که قلع شد از فوق الارض ایران انشاءالله ریشه هاشان هم باید کنده شود میوه‌های آن از حنظل تلختر و سمّ قاتل است در مملکت ما و چین زیاد یافت میشود مشروطه یعنی حریت اسلام و قلم و افکار و اذهان که در اصطلاح شرع اقدس امر بمعروف و نهی از منکرش میانمند. مشروطه یعنی حفظ و اجراء حدود الهی مشروطه یعنی ترویج شرع مشروطه یعنی مساوات شرعی مشروطه یعنی موااسات (اقتداء بامام حسن علیه السلام که ۳ دفعه تمام مالش بفقراء داد و ۳ دفعه نصفه کرد) مشروطه یعنی محبت و مودّت نوع بشر بیکدیگر که در جمیع شرایع و فلسفه قدیمه و جدیده ثابت و محقق گردیده که هر کس در محبت کاملتر است افضل است مبلغ اسلام حضرت خیر الانام علیه الصلوة والسلام در این صفت بی مثل و بی نظیر بوده لہذا همیشه در فکر امت و فقراء بوده حتی برای فقراء اهل کتاب حصّه از زکوٰۃ قرار داده و فرمود آب غسل و وضوء را به تشنه بدهید و خود تیمم کنید....

مشروطه یعنی دستگیری از ضعیفان مشروطه یعنی فریادرسی مظلومان مشروطه یعنی امتیّت مالی و جانی دادن بهر انسان مشروطه یعنی حفظ عرض و ناموس هر مسلمان و غیرمسلمان...»

۱۱۳- تربیت: مدیر این روزنامه ذکاء الملک^{۱۰۲} بود. روزنامه «تربیت» در تاریخ ۱۱ رجب سال ۱۳۱۴ (۱۶ دسامبر ۱۸۹۶) در تهران تأسیس گردید و به طور هفتگی و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت. شماره ۳۴۹ آن در تاریخ ۲۰ ذیقعه سال ۱۳۲۲ منتشر شده است.

* شماره اول روزنامه «تربیت» در چهار صفحه قطع بزرگ (به قطع جراید آغاز مشروطیت) به خط نستعلیق خوب و کاغذی مرغوب طبع و انتشار یافت. طبق معمول جراید قبل از مشروطیت در گوشه عنوان روزنامه جمله «با اجازه وزارت جلیله انطباعات» چاپ شده و بالای اسم روزنامه جمله «هو المعین» درج شده است. قیمت روزنامه در داخله پنج شاهی و در خارجه اجرت پست علاوه شده. در ستون اول شماره اول شرحی بدین قسم تحت عنوان (اعلان) درج شده است:

«اعلان- بیاری قادر متعال جلت حکمه و قدسیّت اسمائه و با اجازه وزارت جلیله انطباعات این روزنامه هفتگی موسوم به (تربیت) شروع به طبع نموده و دری از مفاوضت بروی ارباب دانش گشود. هرکس حرفی سودمند داشته باشد بواسطه این جریده می‌تواند بگوید و در راه حب وطن گامی و راهی ببوید. این ورقه مشتمل بر هرگونه مطلب مفید است و از قید اغراض و رسمیت و مدح و قدح و غیرها فارغ و آزاد و قیمت آن سهل و مناسب «نه مجاناً» به احدی داده می‌شود نه حکما. در خریداری آن هرنقسی مختار است و عالم عالم اختیار.»

روزنامه «تربیت» در طی ۹ سال انتشار، ۴۳۴ شماره در ۲۴۹۲ صفحه انتشار داد و آخرین شماره آن در تاریخ پنجشنبه ۲۹ شهر محرم الحرام سال ۱۳۲۵ خاتمه یافته است. ذکاء الملک فروغی، مدیر این روزنامه، از مردان بزرگ تاریخ معاصر ایران است.

مرحوم زعیم الدوله، مدیر روزنامه «حکمت» چاپ مصر، درباره این شخصیت تاریخی شرحی نوشته است که خلاصه اش چنین می‌باشد: «رب النوع فضل و ادب میرزا محمدحسین فروغی، ملقب به ذکاء الملک، در ۱۵ ربیع الثانی ۱۲۵۵ در اصفهان متولد شد و در عصر پانزدهم رمضان ۱۳۲۵ قمری در طهران جان به جان آفرین سپرد.»

ذکاء الملک پس از تحصیل مقدمات علوم متعارفه آن زمان برای اكمال به سوی عراق عرب شتافت و در عتبات عالیات از علوم فارغ التحصیل شد و به ایران بازگشت. مدت چهارده سال در داخل و خارج ایران به سیاحت پرداخت. در تهران با محمدحسن خان اعتمادالسلطنه

وزیر مطبوعات و دارالترجمه همایونی آشنا شد. اظهار نظرهای او در زمینه عقب افتادگی ملت ایران از پیشرفت، در آن عصر استبداد، که گاه با اشاره و رمز و هنگامی به کنایه و تصریح بیان می‌گردید سبب شد تا به دستور ناصرالدین شاه مدتی را در زندان بسر ببرد.

در اوایل سلطنت مظفرالدین شاه مدت ده سال اداره و تعلیم علوم ادبیّه، در مدرسه سیاسیه تهران به کف با کفایت او سپرده شد و در آن موقع بود که جریده «تربیت» را به بهترین اسلوب احداث نموده کتب زیادی تألیف و ترجمه نمود که گواهی بزرگی آن آزادمرد سترگ است.

پس از انتشار شماره ۴۳۴ ذکاء‌الملک به علّت ضعف و پیری و ناتوانی از کار روزنامه دست کشید و ملت ایران را از رشحات قلمی دیگر خود محروم ساخت و پیش بینی عدم انتشار روزنامه را در آخرین شماره سال نهم بدین نحو بیان کرده است:

«چون در این وقت حال اداره تربیت به درستی معلوم نیست و معین آنکه در اوایل سنّه آتیه، قوی‌نیل، ما روزنامه نخواهیم داشت، از مدیران محترم جراید درخواست می‌کنم آن روزنامه‌هائی را که بعنوان مبادله به اداره تربیت ارسال می‌فرمایند نفرستند زیرا که عوض آنها نداریم و این فقره اسباب شرمندگی است. اگر روزنامه تربیت به خواست خدا باز دایر و از طبع خارج گشت و دیدند، آنوقت در ارسال و عدم آن مختارند.»

متأسفانه عمر مدیر تربیت وفا ننمود و برای بار دیگر منتشر نگشت و برای همیشه تعطیل شد.

و اینک برای آشنایی با چگونگی مندرجات روزنامه یکی از مقالات آن را که از نسخه اصلی روزنامه «تربیت»، صفحه ۱۶۸۵ نمره سیصد و چهل و هفتم، مورخ پنجشنبه هشتم ذی‌قعدة الحرام سال ۱۳۲۲ استنساخ شده ذیلاً ارائه مینماییم:

«چراغ الکتریک - یکی از معایب کار انسان اینست که در چارچوب یا تنگنای عادت و تقلید، باختیار خود را حبس می‌کند و تجاوز از خط را کفر می‌پندارد. تقریباً چهل سال پیش شبی مهمان شخصی محترم بودم. به جای چراغ یکی دو شمعدان از شمعدان‌های قدیم آوردند با شمع‌های ولایتی که قدری بیشتر از کرم شب‌تاب روشنی داشت و يك نفر نوکر گلگیر بدست متصل سر قتیله شمع را می‌گرفت و غالباً بوی سوخته بنبه چرب اذیت می‌کرد و از صحبت‌های میزبان محترم استفاده می‌شد که نجابت در پیروی اجداد است. چون پدران ما لاله فتری و لامپ نسوزانده، ما هم باید از حدود خودمان خارج نشویم. خلاصه آن شب را بتاریکی گذرانیدیم ولی سالی دو برنگذشت که رشک رقابت بر اظهار نجابت غلبه کرد و در همان خانه لاله فتری و لامپ بلکه جار و چلچراغ دیدم و دانستم حفظ رسوم قدیمه هم حدّی و جائی دارد. اگر پیشینیان در منجلاّب غسل کرده باشند که این آب حمام کر و طاهر است ما نباید تا قیامت پیرو آنها باشیم و چون آب پاک میسر شد ناپاک ضرورتی ندارد پس برای وسعت اذهان و

ترك تقليد و تشويق به كارهای مفيد كه برای عموم اهالی و قاطبه ملت نافع است به نگارش این خبر پرداخته بلکه باورقی را هم در این نمره ترك كردیم كه مطلب مجزی نشود.

در نمره سیصد و چهل و یکم تربیت اشاره از تاسیس چراغ برق در رشت نمودیم و گفتیم جناب مستطاب آقا محمدحسین رئیس التجار یزدی (باقراف) مقیم بادکوبه مؤسس این اساس گشته... و تقریباً يك سال میشود كه امتیاز چراغ الكترك رشت را دولت علیه به جناب معزّی الیه عطا فرمود و شاید حالا مقدمات این عمل فراهم شده باشد و در هر حال چون نظامنامه آن اداره بدست ما آمده می نویسیم كه هم اسباب سر رشته دیگران شود و هم صورت تشويق گردد و هو هذا...»

۱۱۴- ترقی: این روزنامه به مدیریت میرزا علی محمدخان در تاریخ ۱۷ صفر سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس گردید. از این روزنامه هر هفته دو شماره با چاپ سربی انتشار می یافت. شماره ۲۲ آن در تاریخ ۴ رجب سال ۱۳۲۵ منتشر شده است.

* مدیر و نویسنده روزنامه «ترقی» به «اسلامبولی» شهرت داشت. در بالای اسم روزنامه جمله «جهان نمای ملی» و در زیر آن «سال تأسیس ۱۳۲۵» قید گردیده است. روزنامه «ترقی» معمولاً در چهار صفحه و هر صفحه آن مشتمل بر دو ستون بود و با چاپ سنگی در مطبعه‌ای كه به عوض نام آن نوشته «رئیس مطبعه شاهنشاهی عبدالله قاجار» طبع گردیده و در زیر عنوان، روزنامه این طور معرفی شده است:

«جریده‌ای است سیاسی، علمی، ادبی، در ماه هشت شماره طبع و توزیع می شود».

مقالات مختلف روزنامه به امضای علی بن یوسف زنجانی و عبدالحسین طبیب یزدی درج شده است.

این روزنامه با پیشامد بمباران مجلس و انقلاب ۲۳ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ تعطیل گردید و مدیر آن جزء محبوسین باغشاه گرفتار شد. ۱۰۳

شرح کوتاهی از مقاله‌ای كه در صفحه ۳ شماره ۲۰ این روزنامه درج شده نقل می گردد: «...باری با این شیطنت‌های پوسیده درخت عدالت نخواهد خشکید و اساس رحمانیرا نمیتوان برچید زحمت بیحاصل كشیدن دیوانگی است.

جلوه یار است پیدا از در و دیوار لیکن چشم نابینا ز نور آفتاب انكار دارد
قابل توجه ارکان اربعه ظلم و اغتشاش ممالك محروسه ایران قطع الله ایدیهم و كسر الله اعماقهم و
یرحم الله عبد اقال امینا.

گذشت آنكه پادشاهان رثوف مهربان را از نگهداری ملك و ملت غافل نموده بریختن خون فقرا و نهب اموال ضعفا و اسبه میتاختید گذشت آنكه بمكیدن خون ملت اكتفا نكرده باشكال مختلف عایدات

دولتی را تاراج مینمودید گذشت آنکه اینهمه غارت اطفاء حرارت و سد جوع شما را نکرد و دایع سلطنتی را که هر یک قطعه‌اش شرف ایران و خونبهای یک اردو لشکر ایرانیان بود بلطائف الحیل برده و آنگاه استهزا میکردید گذشت آنکه خلوت شاه را اطاق سفره خانه و سفارتخانه‌های ثلاثه را اطاق انتظار خود قرار داده به سفر تبریک واقعه قبل از وقوع عرض میکردید گذشت آنکه شرف چندین ساله ایران را بباد فنا میدادید گذشت آنکه حقوق آدمیت ایرانیان را با جانب میفر و ختید گذشت آنکه اکل میت را مباح و افضل طاعات میدانستید حمدا شکرا شکر سیجعل الله من بعد العسر یسرا اکنون شمس معارف از افق ایران طلوع کرده جیش ظلم و استبداد دستگیر لشکر باظفر عدل و مساوات گردیده...

حقیقت و معنویت اساس سلطنتی ایران یا حقیقت اساس مجلس دارالشورای ملی متحد قهری است به این دلیل بمعیت و مدد یکدیگر محیل روح یکدیگر هستند در مفارقت و انفراد مقصودشان احیای ذات با تشخص و کالبد ایران است بی روح و معدوم صرف خواهد شد بعد تا چه صورت خارجی پیدا نمایند با این خط عظیم ای مگس عرصه سیم رخ نه جولانگه توست و ثانی جماد و نبات قائلند بر اینکه تأسیس این اساس بی مقدمه از مؤسس کل است مقاومت تدبیر با تقدیر ممتنع الوقوع و فرض محال است جنابان شما که در صدد برچیدن این اساس هستید بهتر است اول زرد آلودی رسیده را بحالت نارسی و ترشی اعاده داده بعد مشغول باشید والا اغذیه لذیذ خود را بجنابان... خورائیدن و تضییع اوقات نمودن خلاف عقل است.

چراغی را که ایزد برفروزد هر آنکس بف کند ریشش بسوزد
گرچه مستدعیات ما باجابت نخواهد رسید.»

۱۱۵- ترکستان^{۱۰۴}*: این روزنامه را میرزا حسین خان سپهسالار (مشیرالدوله) در سال ۱۲۸۱ هـ.ق در عثمانی منتشر نموده و نسخه‌ای از آن را به تهران فرستاده بود. بدین ترتیب با توجه به تاریخ تأسیس روزنامه «ترکستان» که پیش از زمان انتشار روزنامه «اختر» است باید این روزنامه را نخستین روزنامه‌ای دانست که به زبان فارسی در عثمانی به چاپ رسیده است.

۱۱۶- تشویق: این روزنامه در تاریخ ۱۹ شعبان سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس یافت و مدیریت آن را میرزا سیدعلی طباطبائی به عهده داشت. روزنامه‌ای بود هفتگی که به طور کلی هشت شماره از آن به چاپ رسیده است. آخرین شماره این روزنامه در تاریخ ۲۶ شوال سال ۱۳۲۵ منتشر گردید.

* برای آشنایی با نوع مندرجات این نشریه مقاله‌ای را که با عنوان «تصدیق منصفانه و استدعای بی‌غرضانه» در صفحه ۶ شماره سوم آن به چاپ رسیده نقل می‌نماییم:

«... حال بتمامت عموم ملت - از زن و مرد اعلی و ادنی عالم و جاهل بزرگ و کوچک - که خود را ملت دوست و وطن پرست می‌شمارند و داعیه غیرت و شرف می‌نمایند - من باب حکایت بر آنان عرضه میدارم و می‌گویم چه سفاقت و بیناموسی و بی‌غیرتی ما را واداشته که انواع و اقسام بدعت‌های ناشایسته متواتره و ظلم و ستمهای متکاتره بر ذمت خود قرار داده بجان کندن و هزارگونه مذلت و مشقت چهارشاهی تحصیل کرده و خودمان را در انظار خلق جزو مستبذین بشمار آورده آخرالامر به بهای قند و چائی دهیم - نهایت پست فطرتی و دون‌همتی است که خودمان را فقیر و بی چیز و مفلوک و سیه روزگار نموده از ثروت خود بکاهیم و محتاج به دیگ همسایه شویم - همت و فتوت و جوانمردی این است - که امروزه برای پیشرفت مقاصد عالییه خودمان حرکتی دلیرانه و همتی مردانه نموده دامن غیرت بر کمر زنیم و دست همت از آستین بدر آوریم و عموم ملت سوگند یاد نماییم که دو کار از يك کار اختیار نکنیم یا یکی از خوردن چائی صرف نظر نماییم و خود را نگاهداری کنیم و این وجه را بسایر اخراجات لازمه واجبه وطنی اهل و عیال خود رسانیم و یا لااقل مدت دو سال استعمال قند و چائی را بر خود حرام دانیم و همین وجه را که خیلی درجه پست آنرا حساب کردیم سالی پنجاه کروور و دو ساله یکصد کروور تومان وجه ایران است - جمعی از تجارهای معتبر و صاحبان ثروت کمپانی شوند - کارخانه قندسازی که مرحوم مغفور میرزا علیخان امین‌الدوله صدراعظم که عموم ملت او را خیرخواه دولت و وطن پرست ملت میدانستند بشرکت دیگران در کهریزک دایر کرده و تا چه اندازه اخراجات آن بنای عالییه را نموده و با آنکه خط آهن نداشتیم لوازمات کارخانه را با اخراجات زیاد موجود ساخته و یکسال هم قند داده عاقبت الامر بتحریر بعضی از مفسدین بی‌بدر و مغرضین از خدا بی‌خبر بسته شده و تمام لوازمات کارخانه نصفه بهاء فروخته و چنین بنای عالی را در کهریزک عاطل و باطل گذاشته و همچنین کارخانه بلورسازی واقعه در دروازه گمرک که اگر تاکنون اقدامات از طرف دولت و ملت شده بود هرگاه چهل چراغ و دیوار کوب و لامپا نداشتین - لااقل استکان و نعلبکی و لوله چراغ که مایه الاحتیاج عامه خلق است داشتیم...»

۱۱۷- تفکر: این روزنامه به مدیریت ناظم‌الذاکیرین، در تاریخ ۳ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس شد. از این روزنامه که باید به صورت دو شماره در هفته به چاپ می‌رسید، تنها يك شماره انتشار یافته است.

۱۱۸- تمدن: این روزنامه به مدیریت مدبرالممالک، در سال ۱۳۲۴ هـ.ق در تهران تأسیس گردید. ابتدا سالی ۸۰ شماره و سپس هر هفته يك شماره از آن به چاپ می‌رسید، انتشارش در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز ادامه داشت. از این روزنامه يك شماره در تاریخ ۲۹ ربیع الثانی سال ۱۳۲۷ در رشت منتشر گردید.

* «تمدن» از بهترین روزنامه‌های دوره مشروطیت بود، و از لحاظ ادبی و سبك انشاء و هم از جهت ثبات و علاقه شدید به اصول مشروطیت امتیاز داشته است.

پس از کودتای ارتجاعی محمدعلی شاه و بمباران مجلس، مدبر الممالك با مهارت خود را نجات داد و از راه بوشهر به هندوستان فرار کرد. در هندوستان به انتشار مجدد روزنامه «تمدن» پرداخت و این روزنامه را در شهر بمبئی چاپ و منتشر نمود.

زمانی که در کلکته بود مقالات متعددی به روزنامه «جبل‌المتین» داده است. مدبر الممالك بعد به استانبول رفت و در دوران انقلاب (۱۹۰۹ م، دوران استبداد صغیر) به ایران مراجعت کرده است. مدتی در رشت اقامت نمود و در این شهر به انتشار مجله خود پرداخت. پس از فتح تهران به دست ملیون (ژوئیه ۱۹۰۹) به پایتخت بازگشت.^{۱۰۵}

پس از امضای پیمان ۱۹۰۷، با توجه به سکوت دربار و دولت در راه مبارزه با این سازش امپریالیستی، روزنامه «تمدن» در سرمقاله خود با عنوان «ایران مال ایرانیان است»، دخالت روسیه تزاری و انگلستان را در امور ایران مردود دانست و نوشت:

«ایران خانه‌ای است ملك طلق يك خانواده موسوم به ایرانی، که متجاوز از بیست و پنج کرو عده آنها است.

- فرد فرد این عده در این خانه، به تساوی مالك بالاستقلال هستند.
- در احکام مملکت و در پیشگاه ملیت، شاه و گدا، فقیر و غنی باهم يك برابر هستند.
- هیچیک را حق آن نیست اقدامی بکند که موجب اضمحلال این خانواده گردد.
- هیچکس نمی‌تواند برای منفعت شخصی خود صدمه به نفع عموم برساند. این خانواده حق دارند در مصالح نوعیه خویش هر تغییر و هر تبدیلی که مقتضی دانستند جاری نمایند.
- هیچ دولت و هیچ ملت را حق آن نیست در اقدامات مشروعه داخله به این ملت اعتراض بکند.
- هیچ دولت و هیچ ملتی نمی‌تواند اهل این خانه را مجبور به قبول امری بنماید.
- اهل این خانه مطابق هر قانون محق هستند به مقتضای عصر تشکیل دولت تازه‌ای برای خود بدهند.
- ادارات عرفیه خود را (رفورمه بکنند)... اهل این خانه... ذیحق می‌باشند به مناسبت وقت هر ترتیب حکومت که برانده قامت خود دیدند به جهت خویش تاسیس نمایند، حدود حکام را محدود سازند.
- هیچ حاکم نمی‌تواند بگوید حکومت من آسمانی است، هیچ صاحب نفوذ حق ندارد مدعی بشود نفوذ من مدامی است... در هر جای عالم... حق تشکیل دولت حق حقه ملت است. در هر مملکتی از ممالك به فرمان طبیعت تغییر حکومت در تحت اقتدار ملت است... چنانچه به همین قانون و به همین سند ملت انگلیس دولت استبدادیه خود را مبدل به مشروطه کرد... بطوریکه ملت غیور فرانسه به همین قانون... سلطنت مطلقه را برچید و اساس جمهوریت در مملکت خود گسترانید.
- در این مورد هیچ دولتی نمی‌تواند به ملتی که می‌خواهد پا به دایره تمدن گذارد اعتراض بکند.

هرگاه يك دولتی برخلاف در مقام اعتراض برآید سایر دول راست که به آن دولت جواب بدهد.^{۱۰۶}
 ۱۱۹- تمدن*: مدبرالممالك این روزنامه را زمانی که در رشت اقامت داشت در تاریخ ۲۹ ربیع الثانی سال ۱۳۲۷ در این شهر منتشر نمود. سبک نگارش مطالب روزنامه و خط سیاسی آن در طرفداری از مشروطه درست همانند روزنامه‌ای بود که با همین نام در تهران انتشار داده بود.

چون بعد از انتشار اولین شماره این روزنامه تهران به وسیله قوای ملّیون فتح گردید مدبرالممالك از رشت به تهران عزیمت نمود و بازهم روزنامه را در آن شهر منتشر نمود. به همین سبب است که باید گفت از روزنامه «تمدن» تنها يك شماره در رشت منتشر شده است.
 ۱۲۰- تنبیه: مدیر این روزنامه معتضدالاطباء بود و آن را در تهران منتشر می نمود. روزنامه با چاپ سنگی انتشار می یافت و شماره ۷ آن به تاریخ ۱۴ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ می باشد.

* «تنبیه» روزنامه‌ای است فکاهی، کاریکاتوری و به سبک روزنامه «بهلول»، صفحه اول و آخر آن مخصوص و سایر صفحات مشتمل بر مقالات انتقادی تحت عنوان «اوضاع فلکی» می باشد.

در شماره ۲ روزنامه در این زمینه چنین نوشته شده است:
 «اوضاع کواکب در این ماه دلالت دارد بر سبز شدن درخت تالك، سربرآوردن جانوران زیرخاک، تلاش کردن جمعیت دموکرات برای استخدام در ادارات، ترك شدن مسلك و...».
 پس از استقرار مجدد مشروطیت دوباره انتشار یافت. این روزنامه از نظر سیاسی منتسب به جمعیت اعتدالیون بوده است.

۱۲۱- تنبیه درخشان*: این روزنامه به مدیریت «م. معتضدالاطباء» در تهران تأسیس شد و در هر هفته چهار شماره از آن به چاپ می رسید. روزنامه «تنبیه درخشان» روزنامه‌ای فکاهی، سیاسی مشتمل بر کاریکاتور بود. (تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲۰، ص ۱۴۲).

۱۲۲- تهذیب*: این روزنامه در تاریخ ۱۹ شعبان سال ۱۳۲۷ در تهران تأسیس گردید. مدیریت روزنامه «تهذیب» را میرزا عبدالحسین خان مهذب‌الملک به عهده داشت. قسمتی از سرمقاله اولین شماره این روزنامه که با عنوان «هذا کتابنا ینطق علیکم بالحق» به

۱۰۶. روزنامه تمدن، شماره ۱۴، سال ۱۳۲۴ هـ.ق.

- تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۱۱-۲۱۰.

چاپ رسیده نقل می‌گردد:

«سزاوارترین چیزی که زبان گوینده به آن مشعوف باشد و عنان جوینده بدان معطوف حمد و ثنای باری جلّت قدرته... است که آدمی را به مزیت عقل و فضیلت فضل مخصوص گردانید و ظاهر او را بجمال صورت و کمال هیئت بیاراست و باطن او را بنور معرفت مزین و متور فرمود و درود غیرمسدود بر روضه زاهره و تربت طاهره محمد مصطفی خاتم النبیین صل الله علیه و آله که صبح رسالتش صحن گیتی را از عتّ ضلالت پاک گردانید...

از جمله وسایلی که خلاق عالم فیما بین کافه امم مؤید و در عرصه گیتی مبسوط‌الیه فرموده و مؤسس اساس نیکیبختی و سعادت ملل روی زمین قرار داده ارباب جراید هستند که بوسیله روزنامه‌جات یومیّه و هفتگی ملت خفته را بیدار و دولت غافل را هشیار مینمایند جراحات قلوب ستم‌دگان را التیام می‌بخشند و ابواب ترقی و تمدن را بر روی اهل هر مملکتی گشوده موجبات بربریت و وحشیگری را مرتفع میکنند...

در این عهد میمون و عصر همایون که دادخواهان ملت با سپهر عظمت و نیر سعادت همشان گشته جهان را زینت و شوکتی عظیم بخشیدند و ایران را رونق و شکوهی جسیم پدید آوردند... در این موقع هر مستعدی بعد وجود خود در تکمیل مقامی ارجمند برآمد هر وطن دوستی باندازه شأن خویش در اعلای لوای مشروطه برخاست از جمله نگارنده (تهذیب) دریافت وقت را غنیمت شمرده بتحریر این جریده خدمت بعالم مشروطیت را مطمح نظر وطن خواهی قرار داده است که انشاء الله در عداد خدمتگذاران ملت و قومی واقع شود که امروزه در عرصه غیرت و حمیت گوی سبقت از تمام مجاهدین عالم ربوده‌اند...»
۱۲۳- تیاتر: به مدیریت میرزا رضاخان طباطبائی نائینی در ۴ ربیع الاول سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس شد و هفته‌ای دو شماره منتشر می‌گردید. شماره ۱۰ آن در دهم جمادی الاول سال ۱۳۲۶ انتشار یافته است. شماره اول از سال سوم آن بدون تاریخ بود.
* درباره مسلك روزنامه در ضمن مقاله مفصلی که مقاله افتتاحی روزنامه را تشکیل

می‌دهد چنین می‌نویسد:

«پس معلوم شد مسلك این روزنامه تهذیب اخلاقی است و کسانی که به تالیفات اروپا نگاهی دارند میدانند که غرض مصنفین نامی مانند ولتر و راسین و غیره که تیاتر نوشته‌اند و مقصود مولفین نامی مانند الکساندر دوما و امثال او که رمان نگاشته‌اند برای اینست که ترتیب زندگانی اسلاف را برای اخلاف یادآوری نمایند... باری مطالب این روزنامه هرچه باشد بطریق سؤال و جواب و وضع تیاتر ذکر خواهد شد و مطالب سیاسی در جراید دیگر که در اداره و شرکت نگارنده است خواهد نگاشت»

مدیر این روزنامه در راه آزادی و مشروطیت زحمات بسیار کشیده و در اوایل مشروطیت عضو انجمن ولایتی اصفهان بود. در بمباردمان مجلس مرکز این روزنامه او خراب، و اثاث و روزنامه، که محل آن در خیابان ظل السلطان، مرکز يك قسمت از حوادث بمباردمان بوده، به غارت رفت.
میرزا رضاخان طباطبائی از مردان فاضل و ادب دوست بوده و کتابخانه شخصی وی

پس از کتابخانه حاجی حسین آقای ملک دوم کتابخانه تهران بحساب می‌آمد.
برای آشنایی با نوع مندرجات این روزنامه قسمتی از آنچه که با عنوان «بقیه از پرده هفتم» در صفحه اول شماره ۱۲ سال اول آن که در تاریخ یکشنبه ۲۱ جمادی الاولی سال ۱۳۲۶ (۲۱ ژوئن ۱۹۰۸) انتشار یافته، درج گردیده است نقل می‌شود:
«وزیر - خوب قربان حالا کار یکجا رسیده، همان قسم که قبله عالم فرموده بودند اصلاح شد یا خیر.

شاهزاده - منتظر تو بودم که بیائی و بمیل تو کار را صحیح کنیم ملایاشی هم امروز رفته است. هنوز از او نپرسیده‌ایم چه کرد، خوب ملاباشی چه کردی؟
ملاباشی - قربان خدمت سرکار شریعتمدار مشرف شدم و آنچه باید عرض کنم عرض کردم ولی کار بدست آقا نیست کار بدست حواشی و بادنجان دور قابچین‌های آقاست با آنها هم مدتها گفتگو کردم خلاصه مذاکرات اینست که باید قدری رشوه داد کارها همه صحیح خواهد شد.
ای زر تو خدا نه ولیکن بخدا ستار عیوب و قاضی الحاجاتی شاعر درست گفته...

شاهزاده - بالاخره چه کردی و یکجا کشید، خوب است تو یکنفر خبر از کار من داری که آنچه داشتم... از میان برد و چیزی باقی نگذاشت مسافرت طهران و سوقات برای این و آن و... مسافرت اصفهان را هم که مزید کنیم سر بجهنم خواهد گذاشت.

ملاباشی - از بابت... حق بجانب سرکار است اما سایر مخارج را چه عرض کنم.
شاهزاده - چطور چه عرض کنم یعنی چه مگر کوری و نمی‌بینی که مخارج کرده‌ایم و داریم می‌کنیم.

ملاباشی - خیر قربان، کور نیستم و بهمین جهت است که مخارج را نمی‌بینم از روز حرکت از ملایر تا ورود به طهران هر جا رسیدیم مهمان رعایای بیچاره بودیم تمام را سیورسات حواله دادند و گرفتند بلکه مالهایی که شبی يك من جو نم‌می‌خوردند شبی دو من و نیم جو از رعایا می‌گرفتند و میرآخورها و جلودارها حتی مهترها فایده کلی از این راه میبردند که زیادت را می‌فروختند. و همین کار را ناظرها می‌کردند، ناظر سرکار والا که جای خود داشت، حتی ناظر دعاگو هم دخلی برد که دوسه سال در ملایر چنین دخلی نمی‌برد»^{۱۰۷}

۱۲۴ - ثریا: در تاریخ ۳ محرم سال ۱۳۱۶ (۲۴ مه ۱۸۹۸) در قاهره تأسیس شد و با چاپ سنگی به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. شماره ۶/۴۰ آن در ۲۳ جمادی الاول سال ۱۳۲۲ انتشار یافت. مسئولیت انتشار مطالب روزنامه به عهده مدیر آن - سیدفرج الله الحسینی - و میرزا علی محمدخان کاشانی بود.

این روزنامه بعداً به تهران منتقل گردید و از آن پس مدیریت آن تنها با سیدفرج الله الحسینی کاشانی بوده است. شماره ۵/۲۱ آن در تاریخ ۲۲ رجب سال ۱۳۲۱ و شماره ۷/۴۰ آن در ۲۵ جمادی الثانی ۱۳۲۳ انتشار یافته است.

به عقیده بسیاری از مردم، میرزا محمد علیخان کاشانی، مدیر روزنامه «پرورش»، در این روزنامه به نگارش تبلیغ افکار خود پرداخت. برای تأسیس روزنامه «ثریا» که در هر حال باید بوسیله او نوشته می‌شد، با آقا سیدفرج الله تاجر کاشانی، شریک شد. بعدها بین آنان اختلافی به میان آمد و پس از گذشت یک سال و نیم، میرزا علی محمدخان روزنامه را به آقا سیدفرج الله سپرد و او آن را در مصر، و زمانی نیز در تهران منتشر می‌نمود ولی انتشار این روزنامه به سبب کمی مقالات علمی قطع گردید.

میرزا علی محمدخان در مصر به تأسیس روزنامه «پرورش» اقدام نمود، اما به سبب توقیف روزنامه‌های ایران در زمان نخست‌وزیری میرزا علی اصغر خان ناچار شد از انتشار آن چشم‌پوشد و چند ماه بعد، او به سن سی و پنج سالگی در مصر وفات یافت.

* روزنامه در عنوان هر شماره بدین قسم معرفی گردیده:

«ثریا روزنامه‌ای است که از هرگونه وقایع سیاسی و بولیسیکی و علوم و فنون و صنایع و ادبیات و تجارت و غیره بحث می‌کند و نیز مقالاتی که نافع به حال دولت و ملت باشد به کمال ممنونیت طبع و نشر می‌نماید.»

درباره علت نشر این روزنامه و تأسیس آن در مصر، در مقاله افتتاحی شماره اول پس از ذکر خطبه‌ای مشتمل بر سپاس خداوند و درود بر پیغمبر و خلفای راشدین شرحی نوشته شده که خلاصه آن چنین است:

«این بنده علیمحمد کاشانی، هنگام توقف و تحصیل در اسلامبول، گاهگاه که با دوستان وطن‌پرست ملت و دولت ملاقات کرده، صحبت از دولتیخواهی و ملت‌پرستی به میان می‌آمد، جمعی که مدت‌ها در بلدان خارجه مانده و معنی حُب الوطن من الایمان را دانسته و لذت و ثمره تمدن را چشیده، می‌گفتند امروز موافق شرع اتور اطهر و مصالح جمهور ملک و کشور، بر هر فردی از افراد ملت واجب و فریضه است که خدمت وطن را اهم عبادات و الزام طاعات، که در دارین اجرای عمیم و ثوابی عظیم دارد و از دست هر کس هر چه برآید در خدمت کوتاهی نکند.

دست نمی‌رسد که بچینی گلی ز شاخ باری بیای گلبن ایشان گیاه باش و هم به مضمون آیه کریمه (و ذکر فان الذکر تنفع المومنین) امروز برای تنبیه و آگاه نمودن اینای وطن که غالب روش اجانب ندانسته و از سیاست مغربیان که ظاهری چون چهره خوابن آراسته و باطنی چون دل دوزخیان کاسته دارند بی‌خبر و از مکر و کیدشان غافل اند هیچ بهتر از نصیحت و ذکر نیست.»^{۱۰۸}

و برای آشنایی با نوع مندرجات این روزنامه مقاله گزارش گونه‌ای از صفحه ۱۹ روزنامه ثریا، شماره ۴۰، سال دوم، مورخ هشتم رجب المرجب سال ۱۳۱۷ (۱۱ نوامبر ۱۸۹۹) در ذیل نوشته می‌شود:

«دارالخلافه طهران - خبرنگار مخصوص

متفکرم از کدام بدبختی شکایت کنم و از کدام درد بنالم. از گرانی و قحطی سخن گویم، یا از پریشانی خلق بگویم و از تباهی روزگار سکنه این شهر بنگارم، یا از بی اطلاعی و نادانی و خود غرضی خودمان بنویسم.

نان در این شهر قیمت جان دارد. عزیزتر از یوسف در مصر شده. از قراری که پیران ما می‌گویند در سال ۱۲۸۸، که در تمام ایران قحطی وجود داشت، مانند امسال نبود. روز بروز هم بدتر می‌شود. مدتی بود نانی مرکب از جو و گندم می‌پختند و منی یک قران و هفتصد الی یک قران و سه عباسی می‌فروختند. حال چند روز است خبازان بی مروت وجود آنرا نیز نایاب کرده‌اند. معلوم است خیال ترقی دادن قیمت دارند و هیچ اقدامی هم در این خصوص از طرف حکومت ملاحظه نمی‌شود.

در افواه است که حکومت در این چند روزه گندمی تدارک کرده به نانواها خواهد داد، تا نان به قیمت مناسب فروخته شود، ولی تاکنون اثری از این حرف ندیده‌ایم، یعنی صورت خارجی پیدا نکرده است.

از میوه جات و سایر حبوبات چه بنویسم، که در قیمت حدی محدود ندارد و نیمی خلق بازار و کسبه از دست رفته، و برخی که توانائی دارند از طهران مهاجرت می‌نمایند.

اما از اوضاع حکومت جدید هنوز جنبشی از وی ندیده‌ایم که درخور ستایش یا مستوجب نکوهش باشد، ولی نباید فقره نان را از نظر فراموش نماید. حال که سر حاصل است وضع مردم به این درجه سخت باشد، فردا که زمستان آمد باید نیمی اهل طهران آماده سفر آخرت گردند.

اما چند کلمه از پول سیاه پشتو که وقتی بازارش چون چهره حبشیان کاسد بود، و امروز مانند رخسار رومیان در پرده نهفته، و عشاق دیوانه و خیزان به هر کوی و برزن نشان وی جویند و در هر مجلس و محفل پریشان حال سخن از وی گویند و بیهوده به این دو بیت وصف حال سرایند:

ای گمشده دل کجاست جویم در بند که مبتلات جویم

دیروز چه آفتاب بودی امروز چه کیمیات جویم

اما در خصوص تنگی نان، آنچه که به نظر این بنده می‌رسد تمام علتش بواسطه احتکار است، که ملاکین به امید گرانفروشی غله املاک خویش انبار کنند و مردم بیچاره را از پای در آرند. والا حاصل را هیچ آفتی نیست و دلیل محکم‌تر از این نداریم که پول سیاه بواسطه شغل احتکار، این درجه نایاب گردیده در صورتی که احدی گمان نمی‌کرد که اینهمه پول سیاه مفقود گردد.»

۱۲۵- جارچی ملت: مدیر این روزنامه آقا سید حسین بود و آن را با چاپ سنگی و به طور هفتگی در تهران منتشر می‌نمود. شماره ۵ آن در تاریخ ۵ محرم سال ۱۳۲۹ و شماره ۸ آن در ۹ صفر انتشار یافت. شماره ۱۶ این روزنامه به صورت مصور منتشر گردید، ولی فاقد تاریخ بود. مسلک سیاسی این روزنامه اعتدالی بود.

* در شماره ۲۴ سال اول، مورخ رمضان سال ۱۳۲۹ در مقاله‌ای که به عنوان «غفلت ملت - بیداری جارچی» نوشته، شرحی در مورد گله از توقیف‌های متوالی و بی‌جهت درج نموده که می‌تواند اطلاع از تاریخچه روزنامه باشد:

«مشتربین محترم جارچی را با عجز بیان به هزار زبان از روی ادب و امتنان معذرت می‌خواهیم که جریده جارچی ملت در عین نما و نمود این مدت از عالم مطبوعات و اشاعت محروم گردیده بود يك دفعه خودی نشان داده و سری بیرون آورده و آشکار شد و مثل سپاه لشکرزنگی هجوم آور گردید ولی به مصداق (العذر عند الناس مقبول) امید است مشترکن محترم جارچی ملت عذر ما را در انسداده و عدم اشاعت وی پذیرفته چرا که رسماً مأمور بالمجبور معذور مفاد حال ماست... و حال آنکه نسخه مطبوعه جریده جارچی ملت از بدو تا کنون که ۲۴ نمره طبع و توزیع شده... خصوصاً از شماره ۱۳ جارچی ملت را اگر کسی ببیند پیش بینیهایی ما را نسبت به دولت و ملت خودمان نیکو خواهد سنجید، ولی (تهیستان قسمت را چه سود از رهبر کامل) با اینهمه خیرخواهی عمومی... جارچی ملت... ممنوع گشته در انسدادهش مجبور گشتیم. مجبوریت ما به درجه‌ای بود که نسخه دهم مورخه ۱۷ ربیع الثانی که طبع شده بود از اشاعتش محروم شدم و...»^{۱۰۹}

مقاله‌ای با عنوان «یقولون بافواههم ما لیس فی قلوبهم» در صفحه ۶ شماره ۲۲ این روزنامه درج گردیده که برای آشنایی با نوع نوشته‌های روزنامه «جارچی ملت» قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«هر که زیانش دگر و دل دگر کارد بساید زدنش بر جگر
سنوات سابقه که ملت مظلوم ایران آلت کار و قوه نفوذیه بعضی از رؤسای دوایر دولتی و غیره بودند تمام میل و آرزوی رؤساء و اشراف بدست خود این ملت جاری و خود را واجب‌الاطاعه و مالک الرقاب قرار داده بودند اگر گاهی بعضی از دانشمندان هوشیار پیدا میشد و میخواست چیزی بملت بفهماند و آنها را بحقوق مشروعه خود آگاه کند فوراً رؤساء خودخواه نفس پرست برای اغفال ملت بلاکش مظلوم از راه شریعتی و دینانی داخل کار شده اول همه کارها يك وصله بزرگ ناهم‌رنگی که عبارت از وصله مذهبی باشد بدامن پاك بی عیب آن دانشمند بی غرض متدین ملت دوست مملکت خواه چسبانیده او را بیک اسم بلا رسمی متهم نموده نسبت کفر و زندقه میدادند که از همان راه او را بزمین

بزنند و هیچ حربه و شمشیری را کارآمدتر و برنده‌تر از چماق تکفیر نمیدانستند و الحق راه کار را خوب فهمیده بودند چه آنکه بیچاره نادان همینقدر که اسم تکفیر از کسی بشنود دیگر خودداری ندارد و ابداً در صدد تحقیق هم برنمی‌آید و اگر هم برآید ثمر ندارد بجهت اینکه آن قوه مدرکه و مشاعر عاقله در او نیست که بتواند تمیز کفر و اسلام را بدهد از این جهت و سایر جهات همیشه عقلای قوم مردود و مطرود بوده حزب پلید جهل و شهوت رانی بدزدیدن عقل جهال و عوام و باسم اسلام و دیانت بمرکب آرزوی خود سوار بوده و هستند.

در این تاریخ مشعشع منور اسلامیان که عموم ملت يك اندازه واقف و بصیر شده‌اند که آن تکفیرها و تکزبیها فقط اتهام محض بوده و هست و دیگر دسایس و حیل سابقه چندان مؤثر نیست و تا خودشان از کسی مطالب کفریه و عقاید زندقه نبینند باور نمیکنند باز کوتاه بینان سابق بنظریات سخیفه سابقه تعقیب نموده اسم مقدس اسلام را آلت اجرای مقصود خود قرار داده برای اغفال ساده لوحان ایرانی وزق پاره که باسم روزنامه در تبریز نوشته و اشاعه داده‌اند برای اینکه شاید پیش بعضی عوام محل توجه واقع شود اسم او را اسلام نهاده... افتضاح اسلامیان را مندرج نموده ننگ بزرگ بعالم مطبوعات و جراید اسلامی وارد آورده در ذلت اسلام و عزت کفر بذل جهد کرده ضربتی محکم بتارک مبارک شرع انور فرود می‌آورد و بعضی اعتراضات و تنقیدات از جراید طهران مینماید، نویسنده آن روزنامه تاریک را بهر کسی که پرستش مینماید قسم میدهم که غرض رانی و شخص پرستی خود را از راه اسلام اشاعه ندهد اینقدر باسم مبارک اسلام تشبث نمودید و غرض خود را بکار بردید که عالم اسلامی را ضعیف و مملکت وسیع اسلام را محقور و رسوا نمودید اسم ورق پاره خود را چیز دیگر بگذار و هر چه میل داری در او بنویس فقط خواهش ما اینست که مقصود خود را باسم اسلام مجری نکن و از راه دیگر که باعث ننگ اسلام نشود داخل در کار خود باش.»

۱۲۶- جارچی وطن*: این روزنامه در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در تهران تأسیس گردید و به صورت هفتگی و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت.^{۱۱۰}

۱۲۷- جام جم: روزنامه «جام جم» در تاریخ ۱۴ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ به مدیریت حاجی سیدرضا رضوی در تهران تأسیس گردید. این روزنامه با چاپ سنگی و به صورت هفتگی انتشار می‌یافت. شماره ۲۶ آن به تاریخ ۲ ربیع الاول سال ۱۳۲۶ بوده است و تصاویر پادشاهان گذشته را در روزنامه چاپ می‌نمود.

* در بالای شماره اول سال اول این روزنامه بیت زیر نوشته شده است:

آئینه سکندر جام جم است بنگر
تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا

و در زیر عنوان، روزنامه بدین قسم معرفی می‌گردد:

«جریده ایست تاریخی، علمی، ادبی، سیاسی، اخلاقی و در ترویج اتحاد و اتفاق و کندن ریشه نفاق سخن میراند تعرضات شخصی ندارد مکتوبات عام المنفعه که بهیچ جا و هیچکس برنخورده پذیرفته میشود عنوان مراسلات سرای مهدیه اداره روزنامه جام جم، عنوان تلگراف طهران، رضوی.» و در این صفحه شرحی مندرج است که عیناً نقل می‌گردد:

«بعقیده مورّخین باستان ایران اوّل کسی که در این مملکت بر تخت سلطنت جلوس نمود و لوای پادشاهی برافراخت کیومرث بود.

نخستین خدیوی که کشور گشود سر پادشاهان کیومرث بود و اوّل کسی است که از پشم و ابریشم پارچه ساخت و سنگ از فلاخن انداخت و بلاد دماوند و بلخ و استخر از بناهای اوست. شهر استخر را پایتخت مملکت قرار داد و اوّل پادشاهی است که بزبان اندرز و نصیحت باولاد و کسان خویش سخن سرود، از کلمات اوست.

شادی بسیار سرشت را خودپسند کند، کامرانی چشمسار دل را بمیراند، دَهِش شاخی است که هنگام سہاسداری پرومند و تازه گردد. و از پسر اوسیماک حکایات عجیبه نقل کنند. کیومرث يك هزار سال قبل از میلاد مسیح، در دشت مرغاب فارس بر تخت سلطنت جلوس فرمود، جدّ مادری خود را برای استقلال سلطنت خویش بکشت. اینها عقیده مورّخین ایران است و فرنگان را عقیده برخلاف آن است.»

۱۲۸- جام جمشید*: نشریه‌ای است هفتگی که در سال ۱۲۶۲ هـ.ق (۱۸۴۶م) در بمبئی منتشر شده است. نشریه مذکور به صورت هفتگی بود و در روزهای دوشنبه هر هفته انتشار می‌یافت.

نام این نشریه، با بعضی از روزنامه‌ها در کتابخانه شرقی تسینکر (لایپزیک ۱۸۴۶-۱) تحت شماره ۱۸۳۱ ذکر شده است.^{۱۱۱}

۱۲۹- جام جهان‌نما*: نشریه‌ای است که در سال ۱۲۶۲ هـ.ق (۱۸۴۶م) تأسیس یافت و در روزهای پنجشنبه هر هفته در کلکته منتشر می‌گردید. در کتاب تسینکر نام این نشریه تحت شماره ۱۸۳۳ آمده است.^{۱۱۲}

۱۳۰- جریده کرمان*: این روزنامه در تاریخ ۱۷ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ در کرمان تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را میرزا غلامحسین کرمانی به عهده داشت و در هر ماه سه شماره از آن را منتشر می‌کرد. جریده کرمان با خط نسخ و به صورت چاپ سنگی انتشار می‌یافت.

در مورد مرام و مسلک و نیز علت انتشار روزنامه در سرمقاله شماره اوّل آن شرحی دیده

۱۱۱. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۳۱۵.

۱۱۲. همان، ص ۳۱۷.

می‌شود که در زیر نقل می‌گردد:

«نظر باینکه ایالت کرمان با اینهمه وسعت خاک و استعداد طبیعی که داراست از سایر ایالات و ولایات ایران در کسب ترقیات عصر حاضر عقب‌افتاده عده‌ای از دانشمندان چنین تصویب نمودند که یک جریده‌ی جامعی برای بیداری افکار عامه در کرسی ایالت دایر نموده تا شاید بتوجهات اولیاء اسلام عنایات الهیه شامل حال این قطعه تاریخ شده انوار ترقی و تمدن در فضای آن طالع شود و از بدبختی و ذلت جهل و توخس رهایی یابد.

به تجربه معلوم شده است که این قسم امور تا از تنگنای شخصیت خارج نشده و در فضای وسیع جماعت وارد نشود از حوادث روزگار محفوظ نمی‌ماند شخص میمیرد، نقل مکان میکند، خسته میشود، تغییر مسلک میدهد، نوع محفوظ و باقی بقاء الله است چنانچه عده جراید فرنگستان از دو قرن باینطرف باقی و پایدار مانده بناء علیهذا شرکتی باسم شرکت علمیه کرمان در تحت پروگرام معین و نظامنامه مخصوص تشکیل و مخارج طبع این جریده را بعهده گرفته و بنده جانی (غلامحسین) کرمانی را بعنوان مدیر مسئول منتخب فرموده اند امید است که بتائیدات الهی و همراهی دانشمندان معارفخواه از عهده این مسئولیت بقدر لیاقت برآیم و مسلک مستقیم این جریده بقاری است که تلوا نگاشته میشود. ترویج دیانت حقّه اسلامیّه و اتحاد کلمه اسلام، حفظ حقوق داخلی و خارجی ایران، حمایت فرقه رنج برودهقانان، فلسفه تاریخ و مخصوصاً نشر مآثر و مفاخر اشخاص اولیه و دانشمندان بزرگ خصوصاً اسلامیان، پیشنهادهای نافع راجع باصلاح ادارات، تشویق عامه بر تعلیم عمومی، لوایح مفیده راجع بتوسعه زراعت و صناعت و تجارت و تکثیر ثروت، اخبار و حوادث مهمّه داخلی و خارجی و عمده مقصود این جریده ترقیات مادی و معنوی ایالت کرمان و رسانیدن ناله‌های جانسوز این مملکت بسمع اولیاء ایران».

۱۳۱- جریده ملی*: از این روزنامه هر هفته دو شماره با چاپ سنگی در تبریز منتشر می‌گردید.

شماره ۳۲ آن در تاریخ ۴ ذیحجه سال ۱۳۲۴ و شماره ۳۷ آن شانزده

همین ماه انتشار یافته است. مدیریت این روزنامه را میرزا علی اکبرخان^{۱۱۳} به عهده داشت.

* در شماره غره رمضان سال ۱۳۲۴ در سمت راست عنوان چنین نوشته شده:

«مراسلات و نوشتجات باسم میرزا علی اکبرخان مدیر نوشته می‌شود. محل توزیع در راسته

بازار، دم سرای میرزاهدی، دکان آقا میر محمد سیگار فروش».

و در زیر عنوان نوشته شده است:

«بنا بخواش اهاالی و کسبه و اصناف کلمات این جریده خیلی سهل و ساده نوشته می‌شود».

و اینک قسمتی از مقاله‌ای از همین شماره نقل می‌گردد:

«سروش غیبی - بسم الله الرحمن الرحیم، حمد بی حد و ثنای بی عدد مر خالق را سزااست که نعمت

بزرگ افتتاح مجلس شورای ملی را بما ملت کرامت عطا فرموده و رأفت و مهربانی اعلیحضرت شهبازی را که پدر تاجدار ما است شامل حال عموم اهالی وطن نموده. بشکرانه این موهبت عظمی، لازم است که ریشه‌های نفاق را از بن برکنده و غرض شخصانی و حرکات جاهلانه را بالمره کنار گذاشته، متحداً در استحکام بنیان این بنای مبارک که باعث ترقی دولت و ملت و موجب نجات و تعمیر خرابی‌های هزار ساله وطن عزیز ما است سعی و کوشش نماییم.

ای ملت نجیب ایران جد و جهد کنید که میان ملت و دولت اتحاد و اتفاق حاصل گشته و هر دو چون زبان و قلم دو تا، ولی یکی شده در نوشتن متفق و هم‌رای باشند. اولین تکلیف ما اینست که اتحاد نموده، علم عدالت را در مملکت خود انتشار داده بنای جهالت و ظلم را بکلی براندازیم.

هر کسی که از تاریخ عالم باخبر است، به یقین دانسته که اضمحلال هر دولت و ملت ناشی از نفاق و جهالت بوده، و باعث ترقی هر قومی، علم و عدالت شده. تاریخ ژاپون خوب به ما نشان می‌دهد که اتحاد و ثمره علم و عدالت مملکتشان را در اندک مدتی آباد، و ملتشان را، که دزدان دریائی می‌نامیدند، از حسیض جهالت و وحشیگری نجات و به اعلی درجه مدنیت ارتقاء داده، و دولت مختصرشان را در جرگه یکی از دول معظمه در آورد.

۱۳۲- جریده نجات*: این نشریه در سال ۱۲۹۷ هـ.ق (۱۸۸۰ م) در تهران منتشر شده است.

نشریه مزبور به صورت هفتگی، با خط نسخ و چاپ سنگی منتشر

می‌گردید. ۱۱۴

۱۳۳- جمالیه: به مدیریت حاجی محمدحسین اصفهانی در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در همدان تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مسلک سیاسی این روزنامه دموکرات بود و خاطرات شهید راه آزادی مرحوم آقا سیدجمال را منتشر می‌نمود.

* این روزنامه در هشت صفحه به قطع کوچک خشتی در مطبعه سربی (صفائیه همدان) طبع شد و در تاریخ دوشنبه ۲۱ شهر ربیع الثانی سال ۱۳۲۸ (۲ ماه مه ۱۹۱۰) انتشار یافت. درباره علت تأسیس روزنامه شرحی در مقاله افتتاحی تحت عنوان مقدمه نوشته که خلاصه آن بدین شرح است:

«سه ماه قبل جناب آقای میرزا سیدحسن خان مترجم نظام از مسافرت به وطن خویش برگشته با کمک جمعی معارفخواه قرائت خانه تأسیس نموده و به نام یادگار شهید راه ملت آقای آقا سیدجمال الدین موسوم کردند. از برکات این اساس مقدس اشاعه این جریده هفتگی است که امتیاز آنرا از وزارت علوم از مرکز تحصیل نموده و از این تاریخ ببعد هفته یک شماره طبع و توزیع می‌شود.

مندرجات روزنامه جمالیه پس از درج مقالات اساسی بیشتر اخبار محلی همدان و تظلمات اهالی از مستبدین و تلگرافات راجع به انجمن ولایتی که از طهران و جاهای دیگر مخابره شد می‌باشد.^{۱۱۵}

۱۳۴- جنگ*: این روزنامه در تهران انتشار یافته و مدیریت آن را میرزا فضل الله خان به عهده داشت.

اطلاع از این روزنامه از خبری که در شماره اول سال پنجم روزنامه «چهره نما»، چاپ مصر، مورخ پنجم جمادی الاول سال ۱۳۲۶ نوشته شده به دست آمده است.^{۱۱۶}

۱۳۵- جنگل مولا*: این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱ م) در تهران تأسیس گردید. مدیر مسئول این روزنامه با نام «حسین» معرفی شده است.

در این روزنامه، مانند «بهلول» و نظائر آن، مطالب جدّی به صورت فکاهی نوشته می‌شد. درباره علت انتشار روزنامه «جنگل مولا» شرحی در اولین شماره آن درج شده که قسمتی از آن چنین است:

«بنام یزدان پاك و مدد از خواجه لولاك، این ورقه ناقابل با استمداد از باطن حقیقت پا بدایره مطبوعات گذارده و بدون خوف و ترس و به پشتیبانی جوانهای قربانی آزادی در پیشگاه عالم معارف راستی از ناچیزی خود عذر می‌خواهد...

هو حق، همه آفاق شده جنگل مولا کو شاخ نفیر و نمد و چننه و شولا

جنگل مولای ما از هر يك از جنگلهای ایران که مثل وزارتخانه‌ها قفس‌های حیوانات وحشی و اهلی دارد بحث خواهد کرد. جنگل مولای ما بی‌رودربایستی، بی‌رفاقت‌بازی صفحه خود را گرامافون نیات حسنه وطن پرستان نموده خوب را خوب و بد را بد می‌گوید، این نامه محقر عوامانه خود را ذمه دار حقانیت می‌داند...^{۱۱۷}

۱۳۶- جنوب: به مدیریت تنگستانی، در ماه شوال سال ۱۳۲۸ در تهران به چاپ رسید. مسلك سیاسی روزنامه اعتدالی بود، انتشار این روزنامه در سال ۱۹۱۱ نیز ادامه داشت.

* روزنامه «جنوب» ناشر افکار حزب ترقیخواهان بود و سردبیری آن را سید یعقوب شیرازی به عهده داشت. این روزنامه در ماه شوال سال ۱۳۲۹ توقیف گردید و روزنامه «انجمن اصفهان» در شماره ۸ سال پنجم، که در تاریخ ۳ ذیقعه سال ۱۳۲۹ انتشار یافت در مورد توقیف این روزنامه چنین نوشت:

۱۱۵. همان، ص ۱۶۷.

۱۱۶. همان، ص ۱۷۱.

۱۱۷. همان، ص ۱۷۲.

«جریدهٔ فَریده که... بی‌غرضانه پیشنهادها و صلاح‌اندیشی‌ها و خدمات خود را به تمام عالم آشکار و هویدا ساخته است، چندی است بدبختانه توقیف شده و از علت این فقره مستحضر نیستیم... امیدواریم حضرت ریاست وزراء آقای مصمّم السّلطنه که مجسمه خیرخواهی و بی‌غرضی است... این قلم آزادی را آزاد فرموده و تنقیدات وی را به نظر خیرخواهی نگریسته و خرده نگیرند.»^{۱۱۸}

۱۳۷- جهاد اکبر: در ششم محرم سال ۱۳۲۵ در اصفهان تأسیس شد، این روزنامه با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌گردید و آخرین شماره آن در تاریخ ۴ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ انتشار یافته است.

«جهاد اکبر» روزنامهٔ مشروطه طلب بود. به سبب عزیمت مدیر آن به تهران این روزنامه تعطیل گردید. در بالای صفحه اول شماره دوم آن که در تاریخ ۱۴ محرم الحرام سال ۱۳۲۵ منتشر شده جمله «هوالخبیر» و در قسمت عنوان مدیرکل، میرزا علی آقا خراسانی، نوشته شده است.

در صفحهٔ ۷ از شمارهٔ ۶ سال اول این روزنامه که در شانزدهم صفرالمظفر سال ۱۳۲۵ به چاپ رسیده مقاله‌ای با عنوان «بیداری از خواب غفلت» درج گردیده که قسمتی از آن نقل می‌شود:

«چون جماعتی از خفتگان را ملاحظه نمائیم مراتب سبکی و گرانی خواب آنها را متفاوت خواهیم دید چنانچه بعضی بمجرد شنیدن يك صدا از خواب بیدار میشوند و داعی را جواب می‌گویند و بعضی دیگر چنان خوابشان گرانست که تا آن صدا چندین مرتبه تکرار نشود بیدار نخواهند شد.

اهالی ایرانی روزگاری دراز بود که در بستر غفلت و نادانی غنوده بودند و چنان کور و کروز دنیا بیخیر بودند که با آنکه سلطنت مستقله در عالم یکی دو بیش نبود دولتی را که بنایش استقلال و استبداد بود دولت خداداد می‌پنداشتند تا آنکه صدای مشروطیت ایران بلند شد خفتگان يك بیدار و گرفتاران قید استبداد دسته دسته خود را آزاد مینمایند و این صدا میزان گرانی خواب هر يك از خفتگان شد چه اهالی هر يك از بلاد که در رفع ظلم و استبداد بیشتر کوشیدند و شربت عدالت را بیش از سایرین نوشیدند زودتر بیدار شده‌اند و از روی این میزان میتوان گفت که اهالی طهران خوابشان مصنوعی بوده و مدت‌ها بوده که بیدار شده‌اند ولی از ترس مستبدین مکنونات خاطر خود را اظهار نداشته‌اند و بعد از آنها اول کسی که بیدار شد اهالی آذربایجان بوده که در راه آزادی از مال و جان گذشتند...»

۱۳۸- جهان آراء: این روزنامه به مدیریت میرزا سلیمان خان در تاریخ ۲۰ رجب سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس شد. روزنامهٔ «جهان آراء» با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. سردبیر این روزنامه میرزا عباسخان و میرزا سلیمان خان بودند.

۱۳۹- چاپک*: نشریه‌ای است که در سال ۱۲۶۲ هـ.ق (۱۸۴۶ م) در بمبئی انتشار یافته است. «چاپک» به صورت هفتگی منتشر می‌شد و در کتاب «تسینکر» از آن با شماره ۱۸۳۲ یاد شده است. ۱۱۹

۱۴۰- چنته پابرهنه: به مدیریت میرزا محمودخان افشار در تهران تأسیس شد و شماره‌های آن با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. مسلك سیاسى این روزنامه اعتدالى بود.

* سرمقاله اولین شماره این روزنامه بدین شرح است:

«بسم الله الرحمن الرحيم. بتوجه ولی عصر مهدی ابن الحسن عجل الله الفرجه و به همت مردان غیور که همیشه طرفدار مظلومانند این ورق باره موسوم به (چنته) که نتیجه افکار ساده جمعی رنج بران است محض بیداری همکاران خویش عجالتاً هر هفته يك نمره طبع و توزیع می‌شود. مستدعی از دانشمندان و جرایدنگاران چنانیم که با چشم عجیب جوئی به این افکارات عوامانه ما ننگرند، شاید بتوانیم حتی المقدور خدمتی به برادران زحمتکش این آب و خاک عزیز بنمائیم.

گرمز بخورند پهلوان، فی الواقع حکمای قدیم بعضی حرفهای خوب می‌زدند همیشه بدرد می‌خورند لازم به توضیح نیست همین حرف، گرمز بخورند پهلوان، عجب حرف بامغزیست. مطلب واضح است اگر يك كاسب دو قران خرج سی شاهی عایدی داشته باشد مسلم مفلس می‌شود. يك تاجر يك تومان خرج هشت قران دخل لايد و رشكست خواهد گردید. يك مدير اداره دويست تومان خرج صد و پنجاه تومان مواجب البته خیانت می‌کند یا يك وزیر در سال شش هزار تومان مواجب هشت هزار تومان مخارج معین است فتنه‌ها برپا خواهد کرد. يك جامعه سلطنت اگر بیست کروور مالیه و بیست و پنج کروور خرج محققاً مثل سلطنت ایران خواهد گردید. این مطالب درد بود که خدمت قارئین عرض شد. علاج يك مطلب ساده بدون کشف معمّا پوست کنده، لب و لباب قدما برای ما ارث گذاشتند این است - گرمز بخورند پهلوان - اگر افراط و تفریط در سلطنت ایران نبود، اگر بیش از دخل خرج نمی‌کردند، اگر عدلیه سابق به همان يك ده قناعت می‌کرد، اگر آقایان به اندازه حقوق خویش قناعت می‌کردند. اگر تجار به همان الاغ سواری اکتفا می‌نمودند. اگر بعضی از عالم نمایان حکم ما انزل الله می‌دادند، اگر اعیان میل به پارک‌ها و باغ‌ها و املاک رعایا و درشکه‌ها و کالسکه‌های متعدّد نمی‌نمودند، اگر اعلیٰ حضرات بمثل آقا محمدخان مرحوم رفتار می‌کردند طالب کلمه ظلّ اللهی نمی‌شدند، اگر ملت ایران گول رنگارنگ لباس جور و اجور چراغ و طر حارط رخ چای و دخانیات و غیره نمی‌کردند هیچ زمان دولت صد و بیست کروور و ملت دويست کروور مقروض اجانب نمی‌شدند. دولت در فشار ملت، ملت در فشار همسایه، هر دو گرفتار هرج و مرج نمی‌گردیدند. پس چه شد هیچ مگر اینکه پیروی از این کلمه نکردند - گرمز بخورند پهلوان - جواب خواهند فرمود انسان متعدّیست، آدم شیرخام خورده، آدم از فردا خبر ندارد، آدم چه میدانند عاقبتش

چطور می‌شود، اما چنین نیست، آدم عاقل میداند، آدم فهمیده حساب کار خودش را دارد، مثل اینکه کردند همچنانکه کردند اما هنوز درست درست نکردند کاری که کردند بفکر لجام متعديان افتادند بفکر سد افراط و تفریط شدند ولی هنوز به خیال خودشان مستقل نشدند یعنی بطور اکمل جلوگیری از تعدی متعديان نمودند یعنی بعضی از خودشان متعدی شدند، تعدی آنان بنای فساد در ایران را نهاد، تعدی آنان ایلات را سرکش کرد، تعدی آنان قوه نظامی را مضمحل نمود.»^{۱۲۰}

۱۴۱- چهره نما: به مدیریت عبدالمحمد در سال ۱۳۲۲ هـ.ق در قاهره تأسیس شد. ابتدا در هر ماه سه شماره و بعدها به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مسلك سیاسي این روزنامه اعتدالی بود. روزنامه «چهره نما» در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز منتشر می‌گردید.

دوران انتشار روزنامه «چهره نما» را در مصر به دو دوره می‌توان تقسیم کرد: در دوره اول، روزنامه «چهره نما» به مدیریت عبدالمحمد ایرانی، ملقب به مؤدب السلطان، تأسیس و در ۱۶ صفحه بقطع وزیری با چاپ سری در مطبعه «شرکت الکام بالاسکندریه» چاپ و در محرم الحرام سال ۱۳۲۲ (۱۵ آوریل ۱۹۰۴) منتشر شده است. در شماره ۲ سال دوم آن خبری تحت عنوان «مواکب اعلیحضرت همایونی» نوشته شده که قسمت‌هایی از آن نقل می‌گردد:

«از اخبار متواتره جراید اروپا چنین مستفاد می‌شود که بحمدالله آبهای معدنی کونتر و کسویل به مزاج ملکوتی امتزاج، ذات اقدس اعلیحضرت ظل‌اللهی، زیاده بر آنچه متصور است مفید واقع شد که موجب تشکرات صمیمانه کافه ایرانیان شاه‌پرست می‌باشد. در این ۲۱ روز توقف شاهانه اثری از علائم نقاهت باقی نماند. بحمدالله ثم حمدالله پس از فراق آبهای معدنی بر حسب دعوت مخصوص جناب مسیو لویه رئیس جمهوری فرانسه اعلیحضرت ظل‌اللهی خطه پاریس را رشک فردوس عدن فرموده، از جانب دولت فرانسه حکم به اردوی پیاده نظام و سواره نظام پنجم شده بود که از ایستگاه راه آهن تاقصر الیزه که از اولین ابنیه عالیه دولت فرانسه است و محل نزول اعلیحضرت ظل‌اللهی است در دو طرف صف آرائی نمایند و موزیک چنان پاریسی به نوای پارسی مترنم گردند. سپس اعلیحضرت شهریاری با عرایه مخصوص دولتی تشریف‌فرما می‌شوند. زمان ورود جناب مسیو لویه رئیس جمهوری با قرینه خود و سایر وزراء و امراء کشوری و لشکری به استقبال اعلیحضرت شهریاری شتافته و پس از دست دادن و اظهار وداد به قصر تشریف‌فرما می‌شوند. از جانب رئیس جمهور ضیافت شایانی شده، توقف با اعلیحضرت شهریاری در پاریس و اراده ملوکانه به گردش و سیر دیاوین دولت فرانسه در حقیقت عالم استقبال ملت و مملکت ایران را يك عالم بشارت است. چنانچه تمامی جراید اروپا مکنونات اعلیحضرت ظل‌اللهی را در این سفر جلوه مخصوصی داده علاوه از اینکه می‌گویند اراده ملوکانه تعلق

به خریداری چند فروند کشتی جنگی و کارخانجات نساجی و توپ و تفنگ ریزی است که بهترین تحفه این سفر مبارک اثر است و مراجعت در ایران اثرات نافع پدید خواهد شد.»
مراجعت در ایران اثرات نافع پدید خواهد شد.»

اوایل طلوع «چهره نما» در اسکندریه مصادف با پیشامد وبای عمومی در ایران بود و ضمناً در اواسط همان سال یعنی سال ۱۳۲۲ هـ.ق روزنامه چهره نما را در سرحدات ایران توقیف نمودند که بالاخره با وساطت مرحوم رشیدی نزد عین الدوله روزنامه آزاد شد. این دو واقعه خسارت زیادی به چهره نما وارد آورد. با وقوع حریق در مطبعه‌ای که روزنامه چهره نما در آن چاپ می‌شد این روزنامه بناچار به قاهره منتقل گردید. مدیریت این روزنامه در قاهره نیز با حاج میرزا عبدالحمید بود و پس از فوت نامبرده فرزندش، مؤدب‌زاده ایرانی آن را اداره نمود.

اولین شماره روزنامه در قاهره در تاریخ دهم رمضان سال ۱۳۲۳ (۷ اکتبر ۱۹۰۷) انتشار یافته است.^{۱۲۱}

۱۴۲- **حبل المتین:** روزنامه «حبل المتین» به وسیله سیدحسن کاشانی، برادر مؤیدالاسلام، اداره می‌شد و در تهران ورشت منتشر می‌گردید، و در هر يك از این دو شهر به صورت روزانه به چاپ می‌رسید. روزنامه‌ای که در تهران انتشار می‌یافت از ۱۵ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ تا ماه جمادی الثانی سال ۱۳۲۷ دوام داشت و در شهر رشت روزنامه «حبل المتین» از ۲۲ صفر سال ۱۳۲۷ تا دهم رجب همین سال منتشر گردید.

* در شماره ۱۱۳ روزنامه «حبل المتین»، در زمینه قرارداد ۱۹۰۷ شرح زیر دیده می‌شود:

«تکلیف مجلسیان است که فوراً وزراء را به مجلس علنی خواسته و کمیسیون بازی و مجلس سری را که این سه چهارماهه برپا شده موقوف نموده علانیه مطلب را تحقیق کنند و رسماً به تمام دول اطلاع بدهند که بدون اطلاع ما هرگونه معاهده بسته شود از درجه اعتبار و صحت ساقط و عاقل است.»
سیس به ذکر محتوای پیمان ۱۹۰۷ می‌پردازد و از تقسیم ایران به دو منطقه نفوذ روسیه تزاری و انگلستان و يك منطقه بیطرف یاد می‌کند و می‌نویسد:

«...واضح است که خطری که به ایران متوجه است از این دو دولت است، در صورتی که آنها طمع‌ی نداشته باشند دیگر چه احتیاج به معاهده و عهدنامه است. البته وقتی در عهدنامه نوشته شد که دو دولت سلطنت شخصی پادشاهان را بر ذمه گرفته‌اند، لازمه این معاهده آنست که به محض ظهور يك نفر

یاغی و طاعی در مملکت، این دو دولت مهربان محض دوستی قشون وارد کنند و یاغی را دفع نمایند، و آنوقت است که کار دنبال پیدا می‌کند و تا قیامت ممتد می‌شود.»

«حبل المتین» در شماره ۱۱۴ می‌نویسد:

«لطف کار در این است که دولت روس اذن به دولت انگلیس می‌دهد که در نقاط شمالی ابواب نفوذ و تجارت خود را باز نماید و انگلیس به روس در سمت جنوب اجازه مرحمت می‌فرماید. روس در ایران چه کاره است که اذن بدهد یا ندهد؟ از شمال تا جنوب متعلق به خودمان است. نه صغیر هستیم که قیم بخوایم و نه دیوانه و مجنون که ولی لازم داشته باشیم... اگرچه مخبرالملک در پارلمان می‌گوید: ملت ایران لله لازم دارد. لکن این حرف بکلی باطل است. ایرانی به حدّ رشد رسیده، لله لازم ندارد... اگر لله لازم داشت صاحب پارلمان نمی‌شد، زیرا که معنی پارلمان واگذار کردن حقوق و قدرت به خود ملت است که خودش امور خود را منظم کند و از بین خود و کلاً انتخاب نموده نایب خویش سازد و اگر رشد ندارد، حق وکیل انتخاب کردن هم ندارد.»

این روزنامه در شماره ۱۷۴ مورخ ۲۳ شوال سال ۱۳۲۵ (۳۰ نوامبر ۱۹۰۷) در صفحه ۱-۳ زیر عنوان «بدبختی تازه» برای مقابله با توطئه‌های روس و انگلیس خواستار گارد ملی (ناسیونال گارد) شده است، و پس از شرحی می‌نویسد:

«از روزی که این معاهده جدید دولّتين عمومي شد، فرياد بلند كرديم و صدا را به اوج آسمان رسانيديم كه از امروز روش پليتيك بکلی تغير كرد، از همين ساعت همسايه‌ها جدا با كمال سرگرمي مشغول اجراء مقدمات كار خود شده، و در هر شهر و قريه آشوبي پيا كرده صديش را توسط (روتر) ۱۲۲ به تمام عالم خواهند رسانيد و تدريجا گوش اهل دنيا را از بي كفايتي و وحشيگري و نابالغي ما پر خواهند نمود و لزوم مداخله و حفظ حقوق بشريه و منع آشوب داخله اين ملك را ثابت نموده همانطور كه قشون انگليس در مصر و لشكر فرانسه در مراکش و ژاپونيان در كره ورود كردند، آنها نيز ورود خواهند نمود...»

بنابر خبر روزنامه ديلي تلگراف از پترزبورغ، دو كمپاني از كمپاني‌هاي مشترك بين تبعه روس و آلمان چنين مخايره نمودند، كه دكاكين شيراز را اهالي غارت نموده و اقدامات موثره سريعه لازم و حتمي است، والا طلبكاران آنها از عهده ادای قروض بر نخواهند آمد.

انتشار اين خبر يك اثر بسيار كريهي در خاطرها دارد، و اگر به زودي زود در رفع اين قبيل اغتشاشات برنيانند پيدا است چه عقباتي در پيش راه ما ظاهر خواهد شد... و چه عيب دارد كه تمام اهالي بلاد... يك جزئي، حتي يك قران صرف محافظت خود نمايند و گارد ناسيونال تشكيل دهند. امروز تنها چيزي كه مي‌تواند ما را از جنگ ذلت نجات دهد تنها همان قشون داوطلب است و بس. هر كس برخلاف اين معني تكلم كند يا جاهل است يا مغرض... اگر ملت ذره‌اي كوتاهي نمايد به دست خود طناب هلاك بر

گردن خود افکنده و فشار داده‌اند...»^{۱۲۳}

۱۴۳- حبل‌المتین: این روزنامه به صورت هفتگی ابتدا با چاپ سنگی و بعدها با چاپ سربی در کلکته منتشر گردید. روزنامه «حبل‌المتین» در سال ۱۳۱۱ هـ.ق (۱۸۹۴-۱۸۹۳ م) تأسیس گردید و شماره ۱۴ آن در تاریخ ۱۲ رمضان همین سال (۱۸ مارس ۱۸۹۴) انتشار یافت. روزنامه‌ای بی طرف بود و به مدیریت جلال‌الدین الحسینی مؤیدالاسلام اداره می‌گردید.^{۱۲۴}

* مقاله زیر از روزنامه «حبل‌المتین»، شماره هجدهم، دوشنبه ۲۷ ماه شوال سال ۱۳۱۵ (۲۱ مارس ۱۸۹۸) نقل می‌گردد:

«خرافات اخبارات انگلیسی درباره ایران: اخبار حبل‌المتین در شش و بش گرفتار شده، از هر طرف اخبارات انگلیسی حمله به ایران و ایرانیان می‌نمایند، و یکی اخبار دیگری را تأیید می‌کند. اگر جواب آنها را نگوئیم اهالی همه مقولات آنها را وحی آسمانی تصور خواهند کرد، اگر جواب گوئیم يك اخبار حبل‌المتین تا کی از عهده برآید...

اخبارات انگلیسی را سه امر علت شده که حمله به ایران نمایند. اول اتحاد محکم دولتين عثمانی و ایران که این نکته اهم کاملاً برخلاف آنها است، ولی نمی‌توانند علاینه مذمت این مسئله را نمایند. دوم، خیالاتی را که بعضی سیاسيون انگلستان من باب کشیدن راه آهن از انگلند به هند دارند، کویت باید یکی از آن ایستگاههای راه آهن مقرر شود، و تا آنکه تصرفات کامل در سواحل خلیج فارس پیدا نمایند ولو به اجاره باشد، این امر هم صورت نخواهد گرفت. دولت عثمانی مشکل است که این امر را قبول کند، ولی ایران یحتمل به دام او افتد. از این رو می‌خواهند اخبارات انگلیسی افق سیاست ایران را مکدر قرار داده شاید گلیم از آب درآرند.

سوم می‌خواهند که اسباب و تدبیر و حکمت عملی این صفای باطنی دولتين عثمانی و ایران را مکدر نمایند، لهذا از این رو بحث می‌کنند که کویت متعلق به ایران است، و می‌خواهند دولت علیه ایران را مدعی کویت سازند. تا وقتی که کویت در تصرف دولت عثمانی باشد امر بر مرام نیست ولی اگر بدست ایران آید به هر تدبیر باشد ممکن است به قبضه آرند.

به هر صورت این تدبیر و حکمت عملی اخبارات مذکور در مقامات مذکوره کارگر نخواهد شد، و به این مقولات مکدری میانه این دو دولت بزرگ اسلام نخواهد افتاد و ما من بعد در این عنوان بحث خواهیم کرد.»

۱۴۴- حرف حق: این روزنامه در تبریز به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۲ آن در

۱۲۳. روزنامه حبل‌المتین، شماره‌های ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۷۴.

124. Cf. la Revue, 78, IV, 68; X, 448; XIV, 146.

تاریخ ۵ ذیقعه سال ۱۳۲۵ منتشر گردید. روزنامه «حرف حق» از طرف مدیر سابق روزنامه «عدالت»^{۱۲۵} با چاپ سربی انتشار می‌یافت.

* در صفحه اول همین شماره شرحی با عنوان «عرض تشکر و اعتذار» دیده می‌شود که نقل می‌گردد:

«جناب م. ج. خ. لایحه دلپذیر شما بنظر احترام هیئت تحریریه رسید از مراتب معارفخواهی شما کمال تشکر را داریم ولی چون شیوه تمدّح و درج اوراقی که مبنی بر ستایش و تلطیف است با مسلک روزنامه ما بکلی متباین است خود را از نشر آن معذور دیدیم و برحسب اشاره که از روی قدرشناسی در خدمت ناچیزانه نگارشات ما بادیات نیمه جان زبان فارسی فرموده اید عنقریب شرحی در اینباب بعرض خوانندگان محترم خواهیم رسانید و مخصوصاً از شما و سایر جوانان غیرتمند متمنی هستیم که بجای این قبیل نگارشات شوق انگیز و تلطّف آمیز (که بداره مرقوم فرموده اید) مقالات و لوايح سودمند که موجب اصلاح هیئت اجتماعیّه ملت ما بوده باشد مرقوم و اداره را رهین منت اqlام حاصل خیز خود فرمائید.

منظومه ما را که وعده فرموده اید اگر حائز این شرط مهّم بوده باشد در کمال منت قبول و درج خواهیم کرد. [حرف حق]

۱۴۵- حریت:

۱۴۶- حشرات الارض: این روزنامه به مدیریت میرزا آقا ناله ملت، در ۱۴ صفر سال ۱۳۲۶ در تبریز تأسیس یافت. از روزنامه «حشرات الارض» هر ماه چهار شماره منتشر می‌گردید. شماره ۱۲ آن در تاریخ ۸ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ انتشار یافته است. روزنامه «حشرات الارض» روزنامه‌ای بود انتقادی و کاریکاتورهایی در آن به چاپ می‌رسید.^{۱۲۶}

* روزنامه «حشرات الارض» به همت و دستیاری «شرکت معارف» تأسیس گردید. مؤسس آن حاج میرزا آقا بلوری و نویسنده آن میرزا آقا ملّقب به ناله ملت می‌باشد. این روزنامه فکاهی بود، و به سبک روزنامه «ملانصرالدین» قفقاز گفتارهایش را از زبان «غفار وکیل»، که يك دیوانه بازارگرد بنامی در تبریز بوده است، می‌نویسد. در شماره اول روزنامه غفار وکیل منشی اول روزنامه معرفی شده و درباره او این طور می‌نویسد:

«چند روز است که دوستان ما منتظر دیدار روزنامه حشرات الارض بوده و به خیال خودشان که

125. Cf. la Revue, V, 542.

126. Compt rendue dans la Revue V, 339.

غفار وکیل منشی اول روزنامه به عالم مطبوعات چه تحفه خواهد آورد، و یا برای مشترکین با دندان‌های خود از هوا گنجشک شکار خواهد کرد، و یا به سرکچل آنها دوانی خواهد مالید، نه خیر هیچک از اینها نیست. کل اگر طبیب بودی سر خود دوا نمودی، غفار وکیل اگر تا این درجه مدبر و کاردان بود تا حال به جهت خود فکر می‌کرد.»

روزنامه «صوراسرافیل» در شماره ۳۱ سال اول خود که در تاریخ پنج‌شنبه ۱۱ جمادی‌الاول سال ۱۳۲۶ منتشر گردیده درباره این روزنامه چنین می‌نویسد:

«مشترکین عظام را به طلوع کوی سعاد از آذربایجان به نام روزنامه «حشرات الارض» مژده می‌دهیم و اقبال به این بخت مقبل را به همه هواداران صور با تمام دل توصیه می‌نماییم.»^{۱۲۷}

۱۴۷- حفظ الصحة: در تهران منتشر می‌گردید.^{۱۲۸} به صاحب امتیازی دکتر علی اصغر مؤدب‌الدوله در تهران تأسیس و در ماه صفر سال ۱۳۲۴ با کاغذ و خط

نستعلیق بسیار خوب در ۲۷ صفحه به قطع کوچک خشتی انتشار یافته است. «حفظ الصحة» به صورت مجله با چاپ سنگی در مطبعه استاد ماهر این فن آقا میرزا علی اصغر و به دستکاری آقا میرزا حسین به چاپ رسید. مندرجات این مجله عبارت از مطالب بهداشتی و طبی است.

مجله «حفظ الصحة» اولین مجله‌ای است که در زبان فارسی به این منظور تأسیس شد، و مخارج آن را تماماً مدیر مجله عهده‌دار بوده است. عدم آشنایی ایرانیان به موضوعات بهداشتی و استقبال نکردن از این مجله سبب گردید که پس از انتشار شش شماره مجله تعطیل گردد و دیگر منتشر نشود.^{۱۲۹}

۱۴۸- حقایق: این روزنامه به مدیریت میرزا علی محمدخان اویسی^{۱۳۰} در ۷ صفر سال ۱۳۲۵ شماره شش آن در تاریخ اول شعبان سال ۱۳۲۵ انتشار یافت.

۱۴۹- حقوق: به مدیریت سلیمان میرزا و یحیی میرزا، در نهم ربیع‌الاول سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۲ آن به تاریخ ۲۳ ربیع‌الاول سال ۱۳۲۶ و شماره ۵ آن به تاریخ ۲۲ ربیع‌الثانی همان سال می‌باشد. مسلك

۱۲۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۱۵.

128. Cf. la Revue, I, 123.

۱۲۹. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۱۹.

۱۳۰. میرزا علی محمدخان زمانی که روزنامه حقایق را منتشر می‌ساخت سمت نیابت کنسولی ایران را در بادکوبه داشت. از این روزنامه جمعاً هشت شماره منتشر شده است. (همان، ص ۲۲۲).

سیاسی این روزنامه دموکرات بود.

قسمتی از سرمقاله شماره ۲ سال اول روزنامه حقوق، مورخ جمادی الثانی سال ۱۳۲۶ نقل می‌گردد:

«اصلاح نظام بقلم یکی از دانشمندان:»^{۱۳۱}

گویا وقت آن رسیده باشد که معدود قلیل نظامیان مندرس این مملکت، سراز چرت کوکنار بیست و پنجساله بردارد و اقلای قیراطی از غیرت کلاه نمیدان به عروق خود راه بدهند، نهفته‌ها را بگویند و دیگر چیزی حتی المقدور نگفته نگذارند. سایر طبقات ناس خود را ذیحق می‌دانند که نظامیان را از حیث وجدان و تهییج وطن، پست‌ترین مردم بشمارند، زیرا در این یکساله جنبش ملی که می‌بایستی غیرت محض باشند در راه تدارک موجبات حفظ و مرافعه وطن خود را از جماد بی‌حس تر معرفی کردند. به صاحب ذوالفقار قسم است که اگر ملت بگذارد معدودی صاحب منصبان ذوفنون زیاده از این در گوشه نسیان بمانند، و از وجود و دانش آنها استفاده نشود، باید از هستی ملی چشم پوشید زیرا حفظ وطن جز به صاحب منصب متفطن در کار مقدور نیست. یحتمل کسی بگوید که معلم و منسق از خارجه می‌آوریم تصوّر می‌شود که بهترین استادان این فن را از خارجه با اجرت فوق العاده آوریم، آیا کارمان درست می‌شود؟ خیر، چونکه مادر را دل می‌سوزد و دایه را دامن. معلّم آلمانی یا ژاپونی یا فرانسوی وطن پرست هستند ولی برای آلمان و ژاپون و فرانسه نه برای ساوجبلاغ و استرآباد و مکران.

منکر فایده معلّمین خارجه تحت نظارت غیوران وطن، بطور موقت نیستیم ولی درد و احتیاجات و اخلاق عسکرّیه این مملکت را، صاحب منصب با علم ایرانی مسلماً بیش از فلان کلنل اطریشی و یا بالکونیک روسی می‌داند. قدری واضح تر عرض کنم، حاصل بریگاد قزاق اینست که دولت روسیه سی سال در این مملکت دارای بریگاد قزاق است، که سالیانه قریب سیصد هزار تومان مصارفش را ملت ایران متحمل می‌شود. صاحب منصبان بریگاد در هر سرحدی مامور شدند، جز تحصیل معلومات برای اداره اتاماژوری و کسب اطلاعات برای تکمیل استیلای دولت روس بر دولت علیه ایران، کار دیگری نکردند. هرکس مامور سرحدات شد و با این صاحب منصبان باغیرت آشنائی داشته منکر این عنوان نمی‌تواند شد. حاضریم که این نکته را به اثبات برسانیم. برای کسانی که خارج از مسلک سیف هستند، همین يك فقره بس است که غیر از ارباب منصب بریگاد مثلاً میان هزار نفر صاحب منصب ایرانی که از فرط ترقی وطن عده‌اش از تاین زیادتر است زیاده از يك نفر سینه‌اش به زیب نشان روسی مزین نیست و به این افتخار نرسیده، از آنطرف نه عشر صاحب منصبان بریگاد از فرط خدمت جاسوسی به این فیض نظامی عظمی نایل آمده‌اند. به این صاحب منصبان بیچاره که خوشبختانه تمامشان معلّمند، ایرادی نباید داشت زیرا بدون مواظبت گوشت به گریه و بره به گرگ سپرده‌ایم، و بهتر از آنچه شده نباید انتظار داشته باشیم. نمی‌دانیم در مقابل این همه مساعدت کورکورانه دولت و ملت ایران چرا بالکونیت‌های روسی

۱۳۱. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، ص ۶۴.

راضی نشده‌اند که اقلاً دگمه لباس صاحب منصبان ایرانی بریگاد شیر و خورشید یا علامت بیرق بریگاد رنگ ملی باشد.»

۱۵۰- حقیقت: به مدیریت حاجی سیداحمد، با چاپ سنگی، در تاریخ ۲۲ محرم سال ۱۳۲۵ در اصفهان انتشار یافت. این روزنامه پس از انتشار ۱۴ شماره در جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ تعطیل گردید.

۱۵۱- حقیقت: در سال ۱۳۲۶ هـ.ق به صورت چاپ ژلاتینی در رشت منتشر می‌شد و ناشر افکار انجمن حقیقت بود.

۱۵۲- حکایت جانگداز از وقایع یزد الی شیراز*: این روزنامه که حالت نشریه سیاری را داشت در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱ م) در شهر شیراز به چاپ رسیده است.

در بالای نشریه ناشر اخبار «حاج فتح‌الله»، متخلص به مفتون، نجل مرحوم آقا عبدالرحیم یزدی معروف به نجفی، مقیم عربستان (خوزستان) ایران معرفی شده است. تمام صفحات روزنامه با حاشیه سیاه چاپ شده و شاید این عمل برای جلب توجه و استرحام خوانندگان بوده که حوادث وارده به کشور را به منزله سوگواری مهمی برای مملکت تلقی نمایند. درباره علت انتشار روزنامه چنین نوشته شده:

«محض استحضار نمودن دوستان و برادران وطنی خود این مختصر شرح مسافرت خودمان را، از یزد الی شیراز خیلی بطور مختصر عرض می‌کنم که از حال ما فلک‌زدگان اسیر سرهنجه ظلم و ستم این غداران بدتر از وحشیان آدمخوار خبر گشته بدانند که بیچاره که از شهری به شهری مجبور به مسافرت است چه مصائبی باید گرفتار شود، یکنفر صاحب غیرت بی طرفی پیدا شود که درد ما بیچارگان را علاج کند، ورنه آنها که تو بینی همه صاحب غرضند.»

۱۵۳- حکمت: به مدیریت دکتر میرزا محمد مهدی بیگ تبریزی در سال ۱۳۱۰ (۱۸۹۳-۱۸۹۲) در قاهره تأسیس شد و به صورت هفتگی و یا در هر ماه سه شماره به چاپ می‌رسید. شماره ۲۴۹ آن به تاریخ ۱۵ ربیع الاول سال ۱۳۱۶ (۳ اوت ۱۸۹۸) و شماره ۸۸۱ آن به تاریخ اول صفر سال ۱۳۲۵ می‌باشد. این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق هم منتشر می‌گردید.

* حکمت از روزنامه‌های بسیار خوب و مفید زبان فارسی است که تقریباً بیست سال در خارج از ایران هر ده روز یک مرتبه در هشت صفحه به قطع خشتی ۱۴×۹ انتشار یافته است. کسروی در «تاریخ مشروطه ایران» درباره روزنامه «حکمت» و مدیر آن این طور می‌نویسد: «نویسنده حکمت میرزا مهدی خان تبریزی از نیکان است. روزنامه او را کم دیده‌ام ولی از

نیکیش آگاه می‌باشم این مرد دانشمند می‌بود کتابها نیز نوشته، و شعرهای وطنی نیز می‌سروده او در سال ۱۲۷۹ گویا به تهران آمد و اتابک به او پذیرائی و مهربانی نمود و لقب زعیم الدوله و سالانه سیصد تومان برایش از شاه گرفته ولی تا آنجا که می‌دانیم اینها او را از راه نبرده است.^{۱۳۲} متن زیر از صفحه اول شماره ۸۷۲، سال چهاردهم روزنامه «حکمت» نقل می‌گردد:

(ایران)

شورش‌های پی‌درپی در طهران را با اسباب مادیّه و معنویّه آن اگر خواهیم مشروحاً بنگاریم محتاج به تألیف کتاب بزرگی خواهیم بود ولی مجعلاً و مختصراً اشارات چندی بهر اطلاع حکمتیان در این شماره نوشته و مابقی را به آینده باز گذاشتیم.

اسباب انقلاب و طلب اصلاحات در دو اثر حکومت و آزادی ملت و حریت افکار و آرا و اقلام و مطبوعات بدو از آغاز سلطنت شاه سعید (ناصرالدین شاه) در سال ۱۲۶۴ به کوشش و اهتمام مرحوم مغفور شهید اول وطن مقدس (میرزا تقی‌خان فراهانی امیراتابک) در ایران تقرّر یافت.

در سه سال و اندی در صدارت او ترقیات فوق‌العاده در حکومت و ملت ایران روی نمود. تا اینکه به سعایت و وشایت مفسدین از صدارت معزول شده ولی در (حمام فین کاشان) وصیت‌نامه در (احداث و اجرای قانون اساسی و مجلس شورای و حکومت نیایه) به مداد سرخ یعنی به خون شریان بازوی خویش در صحائف تشویق و ترغیب ایرانیان در این امر مشروع نگاشته و به یادگار گذاشت.

پس از او مرحوم (حاجی میرزا حسین خان قزوینی صدراعظم) تا درجه مفسر و شارح رساله او شده.^{۱۳۳}

۱۵۴- حیات*: نشریه «حیات» در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در تهران تأسیس گردید. این نشریه به صورت هفتگی بود. در مورد تاریخ انتشار «حیات»، بنابر آنچه در تاریخ جراید و مجلات ایران دیده می‌شود با توجه به اینکه خبر انتشار حیات ضمن شرحی در روزنامه «یادگار انقلاب»، چاپ تهران، مورخ ۲۷ شعبان سال ۱۳۲۷ نوشته شده است، تاریخ انتشار این نشریه به خلاف تصوّر براون، که سال ۱۳۲۸ را ذکر نموده، باید سال ۱۳۲۷ باشد.^{۱۳۴}

۱۵۵- حیات*: روزنامه «حیات» در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در شیراز تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را «شیخ محمدحسین حیات»، از آزادیخواهان و فرهنگ‌پژوهان بزرگ فارس به عهده داشت. روزنامه «حیات» ناشر افکار حزب دموکرات فارس بود.

بنا به نوشته سالنامه معارف فارس بعضی از مقالات این روزنامه به قلم مرحوم

۱۳۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۲۸.

۱۳۳. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، ص ۶۵.

۱۳۴. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۳۳.

«ایاصوفی امیرشاه» مشهور به «آقا صوفی» می‌باشد. نام این شخص را براون «صوفی آنیه بارشا» (Anbebarsha) و محل تولد او را، مرادآباد دکن، ذکر نموده است.^{۱۳۵}

۱۵۶- حیوة: محل انتشار این روزنامه شناخته نگردید. «حیوة» روزنامه‌ای بود که به صورت چاپ سنگی منتشر می‌شد، شماره ۲ آن به تاریخ یازدهم جمادی الاول سال ۱۳۲۸ می‌باشد. مدیریت این روزنامه را «محمدحسین خادم الشریعه» به عهده داشت. (در فهرست رابینو شماره روزنامه ۶ و تاریخ این شماره ۱۱ جمادی الاول است).

* قسمتی از مقاله‌ای که با عنوان «ای مردان بکوشید تا جامه زنان نبوشید» در صفحه اول شماره دوم از سال اول این روزنامه درج گردیده نقل می‌شود:

«آیا روسیان میتوانند که در جانب شمال ایران درین وقت با دولت ایران جنگ کنند- آیا انگریزان میتوانند که در جنوب ایران اقتدار و نفوذ خود را ترقی دهند- بعضی از اهل ایران که از حالت پلتیکی هردو سلطنت بی اطلاع و ناواقفند جواب این دو اثبات خواهند داد و تا اندازه درست و راست هم میگویند- زیرا چیزی که برای حفظ استقلال و استحکام مملکت لازم و ضروری است دولت ایران ازو محروم است- دولت ایران پول ندارد- قشون ندارد- اکابر و خوانین ایران اتحاد ندارند- هیچکس خیال وطن پرستی ندارد و برعکس آن مخالفان و دشمنان ایران دارای هر نعمت هستند- اهل ایران بیوسته نظر می کنند که انگریزان با رعایای خود که در ایران سکونت دارند چه طور مهربانی میکنند- چه طو اعانت و کمک آنها مینمایند- ازین جهت قلوب اهل ایران خود بخود بسمت انگریزان مثل آهن جانب سنگ مغناطیس کشان کشان میروند- و شاید که هزارها ایرانیان بدل و جان متمنی و مستدعی باشند که حکومت انگریزان در ایران بیاید- ولی میدانید که چرا روسیان و انگریزان تا این وقت برخاک ایران از هر دو جانب دست اندازی نکردند- در حقیقت اگر حالت پلتیکی آن باشد که در نظر ماست یقین مینمودید که سلطنت ایران تا این روز هرگز قائم نمادی- سبب این است که حریفان مادر خانهای خود آسوده و مطمئن نیستند و در ظلم و تعدی ممکن نیست که در هیچ جا تا ابدالاباد قائم و باقی ماند- دنیا روزبروز رو بترقی است- مطلق العنانی و خود مختاری برای این قرن و قرون مستقبل مناسب مزاج مملکت نیست- اهل روسیه از بیست و پنجسال به اینطرف درصدد حصول آزادی و حکومت جمهوری هستند و بیشمار جانهای گرانها درین راه قربان و فدا کرده اند- شاهنشاه روس با وجودیکه اینقدر قوت دارد نمیتواند که در قصر خود یکساعت آسوده بنشیند- چرا دولت ژاپون باین کوچکی بر دولت روسیه غالب آمد قشون ژاپون هرگز بیش از سه لك و نیم نبود و روس پانزده لك قشون نظامی دارد- باعث شکست روسیه و فتح ژاپون این بوده که قشون روسیه هرچه میکرد از مجبوری و ترس میکرد- زیرا که هر شخص میخواست که قوت سلطنت کم شود تا مشروطه خواهان قوی باشند- ظاهر علامت عدم رضایت رعایای روسیه این است که اهل قفقاز، که رعایای روسیه هستند، صریحا و ظاهراً بر کمک و اعانت اهل ایران با دولت

خودشان آماده جنگ و بیکار هستند - اهل قفقاز خوب می‌دانند که دولت ایران ضعیف است - چرا با شما همراهی می‌کنند - باین جهت که مبدا دولت روسیه بر شما غالب آید و قوت اهل ایران تنزل پذیرد.» ۱۵۷ - خاورستان: به مدیریت مرتضی و شریف، در تاریخ ۲۰ شعبان سال ۱۳۲۷ در تهران تأسیس گردید و به طور روزانه به چاپ می‌رسید. از این روزنامه فقط به شماره هفت آن دسترسی حاصل گردید.

* در «تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران»، نام مدیر این روزنامه «مرتضی خان اعتضادالدوله» نوشته شده و نوع چاپ روزنامه با حروف سربی ذکر گردیده است. ۱۵۸ - خبر: به مدیریت سیدحسین خان عدالت^{۱۳۶}، در تهران و به صورت روزانه به چاپ می‌رسید. شماره پنجم این روزنامه به تاریخ ۵ شوال سال ۱۳۲۸ می‌باشد. ۱۵۹ - خراسان: در ۲۵ صفر سال ۱۳۲۷ در مشهد تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مدیریت این روزنامه به عهده «م.ی.» بود و در ماه شعبان سال ۱۳۲۷ تعطیل گردید.

* روزنامه «خراسان» به مدیریت سیدحسین اردبیلی در شهر مشهد انتشار یافت. شماره ۲۴ آن که آخرین شماره این روزنامه است در تاریخ ۲۵ رجب سال ۱۳۲۷ قمری انتشار یافته است.

سیدحسین اردبیلی مردی روشنفکر بود و برای تکمیل معلومات خود سفری به رشت کرد و از آنجا به قفقاز و بعد به خراسان رفت. در ادبیات زبان ترکی، فارسی و عربی مقام بلندی داشته است. مقارن صدور دستخط مشروطیت به تهران عزیمت نمود، و در هنگام تحصن اهالی در سفارت انگلیس اقدامات میهن پرستانه‌ای به انجام رساند و در پایان استبداد صغیر در خراسان با نامه و لوائح چاپی و ژلاتینی توجه خراسانیان را به حفظ حقوق مشروعه آنان معطوف ساخت.^{۱۳۷}

در صفحه اول، شماره ۲۴ سال اول این روزنامه که در پنجشنبه ۲۵ رجب سال ۱۳۲۷ انتشار یافته نام مدیر و نگارنده آن «م. س. حسین» نوشته شده است. قسمتی از سرمقاله همین شماره با عنوان «قابل توجه انجمن مقدس ایالتی و عموم ملت خراسان» نقل می‌گردد:

136. Extraits dans la Revue, XII, 706; Voir aussi ibidem, 485.

۱۳۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۴۳.

«در اواسط ماه صفر که انجمن محترم ایالتی به میمنت و مبارکی مفتوح و ثانیاً استقرار یافت نظر باهمیت و باریکی موقع برای انتخاب و کلای انجمن اقدام مجددی منظور نشده و شایسته هم همین بود که وکلای سابق را بدون تغیر و تبدیل پذیرفته داخل طول و تفصیل نشوند، و از تجدید انتخاب وکلا اسباب تعویق و تأخیر جریان مشروطیت را فراهم نیاورند. حالا که بحمدالله تعالی اساس استبداد منهدم و ریشه مخالفین دین و ملت و دولت قلع و حقوق ملیّه ایرانیان کاملاً استرداد شده و نظامنامه انتخابات وکلای ملی از صنفی به نفوسی مبدل گردیده است خوب است در موقع تعیین و انتخاب وکلای مجلس شورای ملی اشخاصی که بعد از عده وکلای پارلمان دارای اکثریت نسبی هستند بسمت عضویت انجمن محترم ایالتی معرفی و برقرار شوند یعنی از میان جمعی از آقایان محترم که در وکلای پارلمان حائز اکثریت آراء میباشند، عده که دارای اوصاف و شرایط لازمه هستند موافق نظامنامه انجمن‌های ایالتی بعنوان وکالت و عضویت انجمن ایالتی معین بشوند که در ضمن انتخاب وکلای پارلمان اساس انجمن ایالتی نیز از روی ترتیبات صحیح و موافق نظامنامه مقرر مستحکم و جامع شرایط لازمه بشود.»

۱۶۰- خرم: به مدیریت حاجی میرحسین در چهارم ربیع الاول سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس گردید و ماهی دو شماره از آن منتشر می شد. شماره دوم آن به تاریخ ۲۹ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ می باشد.

۱۶۱- خلاصه الحوادث: در چهاردهم جمادی الثانی سال ۱۳۱۶ (۳۰ اکتبر ۱۸۹۸) در تهران تأسیس گردید. شماره ۱۱۰۷ آن به تاریخ ۱۸ ربیع الثانی سال ۱۳۲۱ می باشد. همچنین شماره ۳ آن مربوط به یکی از سالهای انتشارش با تاریخ ۲۵ رجب سال ۱۳۲۱ و شماره ۴۵ آن با تاریخ ۴ شوال سال ۱۳۲۱ به دست آمده است.

* در صفحه ۱۹۷ جلد اول «تاریخ سانسور در مطبوعات ایران» درباره این روزنامه شرح زیر دیده می شود:

«خلاصه الحوادث نخستین نشریه روزانه‌ای است که می کوشید تا بزعم دستگاه سانسور وزارت انطباعات آخرین خبرها را انتشار دهد و از این راه خوانندگانی را بسوی خود جلب کند، و از نفوذ روزنامه‌های مترقی و ملی برون مرزی در بین آنان جلوگیری بعمل آورد. روزنامه یومیه خلاصه الحوادث از سوی وزارت انطباعات منتشر شد، محمدباقرخان اعتمادالسلطنه، که در این زمان وزیر انطباعات بود، ابتداء روزنامه را رایگان و سپس با آبونمان ماهیانه سه قران انتشار می دهد. این روزنامه گرچه از تکنیک روزنامه نگاری بسیار ضعیفی برخوردار بود لیکن در عین حال نخستین روزنامه‌ای است که بطور مستقیم اخبار تلگرافی خبرگزاری‌ها را در ایران مورد استفاده قرار داد. خبرگزاری رویترا اخبار جهان را از اروپا به

هندوستان مخابره می‌کرد و سفارت انگلیس در طهران نیز با استفاده از خط تلگرافی موجود این اخبار را از هند دریافت می‌داشت. نسخه‌ای از این خبرها بطور مرتب برای مطالعه شاه فرستاده می‌شد، وزارت انطباعات با استفاده از همین نسخه اخبار شخصی را دستچین می‌کرد تا در خلاصة الحوادث به چاپ برسند. خلاصة الحوادث پس از حدود پنج سال در ماه شوال ۱۳۲۱ از انتشار باز ایستاد.»

در صفحه اول از شماره ۷۴۴ این روزنامه که در تاریخ هفتم شوال المکرم سال ۱۳۱۹ (هجدهم ژانویه ماه فرانسه ۱۹۰۲ میلادی) منتشر گردیده مقاله‌ای درج شده که نقل می‌گردد. «مکتوب ذیل که به اداره رسیده عیناً درج شد. بعدالعنوان خدمت جناب دبیر و نگارنده روزنامه خلاصة الحوادث معروض میدارد در یکی از نمره‌های اخیر روزنامه خلاصة الحوادث که شرحی در خصوص انتشار علم در چین نشر نموده بودند ضمناً اشاره شده بود که اگر درباره حروف خط فارسی تصرفی روا دارند مدوح و پسندیده عقل خواهد بود البته خوشی اسلوب و ترتیب کلمات و سبک خوش خط فارسی را بدقت ملاحظه نموده‌اید که علاوه بر شرایط تحریر و جامعیت محاسن بر کتیبه یک نوع نقاشی و هنرنمایی در خط ملحوظ و موجود است بدیهی است که تصرف و تغییر در وضع چنین خط نه فقط سبب برهم زدن طرح خوش آن خواهد بود بلکه میتوان این نوع تصرفات را جزء کبائر محسوب داشت. آیا خط فارسی چنین نیست که اشخاص با علم را از بی علم بخوبی تشخیص میدهد. آیا قطعات و مرقعات میر و درویش مانند پرده‌های نقاشی اساتید معروف مورد تمجید و مایه تحسین عالمیان نیست ممکن است طرحی خوشتر برای خط فارسی ایجاد کرد همه بدانند که امکان ندارد چیزی که خویست تغییر داده شود.

ما خط فارسی خود را حفظ می‌کنیم و بر سایرین هم محافظت آنرا لازم بلکه از جمله واجبات میدانیم زیاده تصدیع است.»

۱۶۲- خلافت: در لندن به چاپ می‌رسید و در ۹ جمادی الاول سال ۱۳۲۴ تأسیس شد. از این روزنامه هر ماه دو شماره به چاپ می‌رسید. شماره ۱۲ روزنامه «خلافت» به تاریخ ۲۹ شوال سال ۱۳۲۴ می‌باشد.

* مدیر روزنامه خلافت حاج شیخ حسن تبریزی بود، که اداره روزنامه را با همکاری نجیب هندیا و مین هندیا انجام می‌داد. براون می‌نویسد که از شماره یک تا سیزده این روزنامه را در دست دارد و شماره یک آن به تاریخ اول ژوئیه سال ۱۹۰۶ و شماره ۱۳ آن به تاریخ ۱۵ فوریه سال ۱۹۰۷ می‌باشد. این روزنامه تأثیر مهمی در سیاست ملل شرق عموماً و ملل اسلام خصوصاً داشته و به تمام کشورهای جهان فرستاده می‌شده است.^{۱۳۸}

نوشته زیر از روزنامه «خلافت» (مورخ یوم یازار جماز اول ۱۳۲۴) نقل می‌گردد:

«عرض مخصوص - روزنامه خلافت که از چند سال به این طرف علم‌خواهی عالم اسلامیت را بر دوش گرفته، و در ایقاز مسلمانان از خواب غفلت و هدایت گمگشتگان وادی استبداد و اسارت به شاهراه حریت و مدنیت در سایه همت عالی مدیر وطن‌پرور ما (با وجود آنهمه اقدامات و تشبیهات مجذانه و ملوکانه سلطان عثمانی عبدالحمیدخان ثانی، که در اطفای این نور که ضیاء بخش عالم اسلامیت است نموده، و کوشش خود را به اندازه رسانده که از دولت... انگلیز کراراً حکم بر تعطیل او را خواش کرد ولی بواسطه منافی بودن با قانون مدنیت و حریت انگلیز خواش سلطان عظیم الشان مقبول نگردید) تنها به لسان عربی و ترکی انتشار می‌یافت.

در این ایام اخیر، گاهگاه مسائل متعلق به منافع دولت علیه ایران را منظور و مقالات مفیده به حال وطن عزیز با زبان شیرین فارسی نیز درج و به پیشگاه ارباب معارف تقدیم شد ولی چون در سایه بلند اعلیحضرت اقدس پادشاه ایران (مظفرالدین شاه) ایدالله بنصره العزیز، بازار معرفت را در ممالك وسیعه ایران رواجی تازه و رونقی بی اندازه بعد از جلوس همایونی پیدا شد تشنگان آب حیات معرفت خواهشمند آن شدند که جریده خلافت با زبان فارسی نیز نسخه جداگانه طبع شود تا برای ملت فایده بیشتر و بهتر نماید - مدیر وطن‌پرور ما نیز خواش ایشان را با کمال افتخار با جواب (بدین مژده گرجان فشانم رواست) قبول و از این تاریخ احداث خلافت را به زبان شیرین فارسی نیز متوکلاً الی الله کمر همت بر میان بسته انتشار دادند.»^{۱۳۹}

۱۶۳ - خورشید*: این روزنامه در تهران تأسیس گردید و سرپرستی آن را مدیر دارالفنون به عهده داشت.^{۱۴۰}

۱۶۴ - خورشید: به مدیریت صادق تبریزی^{۱۴۱} در ماه محرم سال ۱۳۲۵ در مشهد تأسیس شد. ابتدا به صورت هفتگی و بعد چهار شماره در هفته، با چاپ سنگی و بعدها با چاپ سربی انتشار می‌یافت. مسلك سیاسی این روزنامه دموکرات بود.

* روزنامه «خورشید» از حیث مندرجات و نوع مطالب مانند سایر روزنامه‌های محلی است که در آغاز مشروطیت در ایران پدید آمده و به طور کلی پس از درج مقاله اساسی، اخبار شهری و حوادث نواحی مجاور و مقالاتی که اغلب متضمن دادخواهی متظلمین نسبت به حکام و مستبدین است در آن دیده می‌شود.

روزنامه «پلیس ایران» در شماره ۳۸ سال اول خود، مورخ شنبه سوم محرم ۱۳۲۸

۱۳۹. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، ص ۶۷.

۱۴۰. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۳۶۹.

مختصر تاریخچه خورشید را تحت عنوان «وعده وصل می‌دهد گردش آسمان مرا» این طور می‌نویسد:

«جریده فریده خورشید که در دوره مشروطیت صغیر نوربخش خطه خراسان و سیستان بود، قریب به انفصال پارلمان و غلبه استبدادیان بواسطه هوای نفس جمعی از... نمایان خراسان توقیف و معطل مانده بود که چرا حق گفتی؟ چرا سیاست اعمال ما ملت بی علم را روی دایره میریزی؟ تا اینکه مقارن انفصال دوباره مژده افتتاحش رسید. تا گوشها را باز نمودیم و چشم‌ها را مالیدیم و به انتظار آن خورشید بودیم که یکباره بساط معارف طلبان برجید و به اصطلاح عوام درب و تخته به هم خورد، هریک از ارباب جراید راه فراری گرفته بطرفی در رفته، شفیق ما، مدیر محترم جریده خورشید نیز به زاویه پناه برد و سری زیر آب کرد تا این تاریخ که بحمدالله باب معارف گشوده شده، خورشید از مشرق خراسان در کمال زیندگی و درخشندگی طلوع نمود.»^{۱۴۲}

در صفحه یک شماره ۸ سال اول این روزنامه که در تاریخ ۱۳ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ انتشار یافته اظهار نظر یکی از خوانندگان درباره روزنامه «خورشید» زیر عنوان «خلاصه اخبار طهران» درج گردیده که قسمتی از آن نقل می‌گردد.

«خلاصه اخبار طهران

چیدا خورشید تابانیکه از خاور درخشد
بسپرد ظلمات شبرا عالمی را نور بخشد

جریده فریده خورشید زیارت شد از مضامین شیرینش که بمشایه آب حیوة بود در ظلمات تنگدلی خضر روانم حیات جاودان بخشید افسوس که دانشمندان ملت ما هنوز از خواب غفلت بطوری بیدار نشده‌اند که مقدار احتیاج بنی نوع را باخبار مختلفه و مطالعه جراید متعدده از هر جا و هر مکان بدانند و حال آنکه حکایت اخبار هر جا و مشروحات روزنامه جات مقدار صحیحش بمنزله قوه عصبانی و حسن مشترك انسانی است در هیئت جامعه ملیت زیرا وقتی که بنا شود ملت را وحدانیت و اتحادی حاصل آید وضع صحیح اینست که همه حوضه مملکت بصفت یک مجلس باشند و تمام افراد ملت و رعیت از اعضاء دولت و اجزاء تجارت و صناعت و فلاحت و زراعت بمنزله یک انسان کامل شمرده شود و این اتحاد بی اطلاع از یکدیگر و بدون جراید و مطبوعات امکان ندارد هنوز از هوسها و خواهشهای نفوس مستبده افهام و ارقام و ارقام را آزادی کامل حاصل نیست و استبداد جوانان از گوشه و کنار پویانند که هرچه بتوانند از آزادی مطبوعات بدزدند و نشر جراید آزاد را تخطئه کنند و تخطئه نمایند ولی بحمدالله و المنة بیداری حواس ملت و استحکام بیان مجلس شورای ملی نه بقدری است که ظالم سیرتان بهر صورت که باشند و بهر حیل و تدبیر که بتراشند بتوانند اخلاقی در امور نمایند یا پرده بر این نور ساطع به بندند مثل معروف است به کسی گفتند مگو ساکت شد گفتند نبین چشمهایش را بست گفتند مشنو انگشت بگوش نهاد ولی گفتند نفهم گفت نتوانم....»

۱۶۵- خیال*: این روزنامه با توجه به شماره‌ای از آن که در اختیار برآون بوده، در سال ۱۹۰۹ میلادی در رشت به چاپ رسیده است. مدیریت روزنامه «خیال» را افصح المتکلمین به عهده داشت و آن را با چاپ سنگی منتشر می‌نمود. در صفحه اول شماره‌ای که ذکر شد تصویری از احمدشاه که به جای محمدعلی شاه مخلوع به سلطنت رسیده، دیده می‌شود. ۱۴۳

۱۶۶- خیر الکلام: مسلك سیاسی این روزنامه دموکرات بود، و به وسیله افصح المتکلمین اداره می‌گردید. روزنامه «خیر الکلام» در دو شهر رشت و تهران منتشر می‌شد. در رشت در تاریخ ۲۴ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ تأسیس شد و هر سال ۸۰ شماره با چاپ سنگی و بعد با چاپ سربی توزیع می‌گردید. ولی روزنامه‌ای که در تهران و با چاپ سربی منتشر می‌شد از ۲۵ ذیحجه سال ۱۳۲۵ تا ۲۳ صفر سال ۱۳۲۶ انتشار یافته است.

* روزنامه «خیر الکلام» در رشت پس از انتشار ۱۲ شماره به علت مخالفت آقا بالاخان سردار اعظم، حاکم گیلان، با مدیر روزنامه توقیف گردید. پس از مهاجرت مدیر روزنامه به تهران، که برای دادخواهی انجام گرفته بود، چند شماره از روزنامه «خیر الکلام» در تهران انتشار یافته است.

مندرجات روزنامه پس از درج مقاله اساسی، عبارت است از اخبار شهری و مقالات مختلفی متضمن بر دادخواهی و مکتوبات از نواحی مختلف گیلان و گاهی اشعار و اعلانات نیز در روزنامه درج است. به عنوان نمونه يك خبر شهری، از شماره ۱۴ سال سوم «خیر الکلام»، مورخ یکشنبه ۵ صفر سال ۱۳۲۹ نقل می‌گردد:

«سید مظلوم، آقا سید محمد روزنامه فروش، که در دو نمره سابقه خیر الکلام و صدای رشت مکتوب تظلم از تعدیات حاج میرزا یوسف خان عموداده بود، پرروز در مسجد جامع که مجالس روضه منعقد است تظلمات خود را به حضور جالسین کرده بود، دیروز هم در جلوی مسجد جامع همین استغاثه را از مردم کرده بود و اجماعی در این باب شد، خواهش می‌کنیم از مصادر امور که به عرض این سید ذریه رسول اعتنا کرده از او رفع ظلم بفرمایند.»

شماره اول «خیر الکلام» در تهران سیزدهمین شماره سال اول این روزنامه است و آخرین شماره روزنامه که در تهران منتشر گردیده شماره ۱۹ می‌باشد. ۱۴۴

و اینک برای آشنایی بیشتر با نوع نگارش مقالات این روزنامه، نوشته‌ای از صفحه يك،

شماره ۲، سال اول آن که در تاریخ سلخ شهر ربیع الاول سال ۱۳۲۷ به چاپ رسیده نقل می‌گردد:

«هر که قدر خود را می‌شناسد، هر که خود را انسان می‌داند، هر که معنی بشری فهمد، هیچوقت قامت آزاد آفریده خود را به زیر بار فشار ظلم و تعدی هر کس و ناکس نخواهد برد. چه آنکه تمام عروق و اعصاب و سراسر وجود او به اطناب در بیخ گوش او گویان است (یا مرگ، یا شرف).

تیغ کشیدن بروی ظالم، شلیک کردن به سوی جابر، مدافعه نمودن مفسد، عظیم مستحسن خواهد شمرده شرافت نفس، جلالت قدر، نمایش غیرت که خدای یکتا در گریبان مظلوم ودیعه نهاد.

ظالم و مظلوم را قانون طبیعت و یاسای غیرت مجبور می‌کند که هر دو بگذارند، این آن را در قبر، آن این را در دنیا. وگرنه باید نه ظالم را بلکه مظلوم را به عقوبت ملامت و شکنجه توبیخ کشید. ملتی که دو بیست سال داد سلطان پرستی دهد و به هزاران زبان عجز و لایه استدعای عدالت و استصلاح نواقص کند، و یک روز بلکه يك ساعت سلطان خود را در فکر اصلاح خرابی نبیند، لابد باید چنین ملتی در پشت سنگر دادخواهی بنشیند، داد شلیک دهد تا کتاب عدالت را بر روی میز مملکت نهد.

صاحبان نفوس ایبه، و انوف حمیه را که امضای ذلت ملت نمی‌دهند، و تصدیق ریاست سفله نمی‌کنند غیر از سه محل، محال است که منزلی باشد. یا قبر تاریک، یا زندان تنگ، یا خانه زین برای جنگ.

نبض این آب و خاک در این کره تابناک نمی‌تواند اقرار کند که تأسیس عدل بدون قتل صورت وقوع و فرعون عصر حالت خضوع خواهد گرفت.

درخت حریت و مساوات سر از خاک ولایات بیرون نمی‌کند، شاخ و برگ نمی‌دهد، سایه نمی‌افکند مگر وقتی که ریشه‌های او از خون شهیدان وطن قوی و مستحکم شود.

تا تفنگ موزر به خط استوا نماند، تا توپ قلعه کوب از شمال به جنوب احداث زاویه جاده نکند، تا بمب کوه‌نسب به حرکت قوسی اوج نگیرد هیچوقت منطقه معدل النهار عدل بر افق مستقیم وطن مسکن نخواهد کرد.

مدیر اداره غیرت و حمیت و اساس بزرگی و فتوت، علی بن ابیطالب «ع»، در غزوه صفین هنگام ممانعت معاویه آب فرات را از اصحاب آن جناب، فرمود: «تا شمشیرها را سیراب از خون دشمن نکنید لب‌های دوستان را سیراب از آب نتوانید کرد. مرگ شما در جسد زندگی مقهورانه است، زندگی شما در قالب مرگ قاهرانه است.»

۱۶۷- خیراندیش: در تاریخ دوم ربیع الاول سال ۱۳۲۷ در تبریز تأسیس شد. این روزنامه به زبان ترکی و با چاپ سنگی منتشر می‌گردید.

* برگردان قسمتی از سرمقاله شماره يك سال اول این روزنامه، مورخ شنبه ۲ ربیع الاول سال ۱۳۲۶ که در تبریز به چاپ رسیده به صورت زیر نقل می‌گردد:

«تشکر - حمد و سپاس خداوندی را که، زبان مسلمانان را برای صلاح برادرانشان آزاد کرد، و زبان‌های راستگو و قلم‌های راست‌نویس را که مدتی بود به ستم بسته و شکسته شده بود به تفضل و به یمن برکات خویش باز گشود و مرمت نمود.

از خدا می‌خواهیم که به ما آن قدرت را عطا فرماید، تا بتوانیم به مصلحت برادرانمان سخن بگوئیم و منافع دنیوی و اخروی قانون محمدی را، که بیان آن به زبان ترکی مدتها نامقدور بود، بتدریج بدان زبان مطرح و در معرض مذاکره درآوریم و نیز بدان زبان سخن بگوئیم.

یک نفر که ادعای وطن‌پرستی می‌کند از خیراندیش می‌پرسد:

وطن‌پرست - ای خیراندیش تو چه می‌گوئی؟

خیراندیش - بنده عرض می‌کنم که ناممان را مسلمان گذاشتیم و باید مسلمانی را در گفتار و کردار خود نشان دهیم.

وطن‌پرست - مسلمانی چیست؟

خیراندیش - ای برادر! مسلمانی قانونی است که محمد مصطفی صلی الله از طرف خداوند آورده است و ما باید براساس آن رفتار کنیم.

وطن‌پرست - آخر می‌گویند که این مسلمانی مانع پیشرفت است.

خیراندیش - آرام... آرام... این حرف‌های شما از سرتاپا ایراد دارد. حالا بگوئید ببینم آن پیشرفت و ترقی و تنزل که شما به آن اعتقاد دارید چیست.

وطن‌پرست - سکوت.

خیراندیش - پس چرا سکوت کردی و جواب نمی‌دهی؟

وطن‌پرست - ای خیراندیش، آنطور که شما از ترقی و تنزل سوال می‌کنید من نمی‌دانم.

خیراندیش - به به... اول پیاله بد مستی، حالا که شما نمی‌دانید من مسلمانی را شرح می‌دهم ببینید آیا عین ترقی هست یا مانع ترقی.

وطن‌پرست - بفرمائید ببینم.

خیراندیش - ای برادر وطن‌پرست، جای ترقی آخرتمان بماند، از ترقی دنیایمان صحبت بکنیم که ترقی آخرتمان هم در درون آن هست.

وطن‌پرست - بفرمائید.

خیراندیش - چه چیزی در دنیا برای انسان شیرین‌تر است؟

وطن‌پرست - به نظر من هیچ چیزی شیرین‌تر از جان نیست.

خیراندیش - بلی، بلی راست گفتی. در اسلام بعد از دین هیچ چیز عزیزتر و شیرین‌تر از جان نیست و به همین دلیل است، ای برادر من، که خدا قرآن را بوسیله پیغمبر برای ما فرستاده است. در قرآن خداوند به ما تکلیف نموده است تا ز دین و جان خود محافظت کنیم. در قرآن آیات بسیاری برای رها کردن مردم از مهلکه و نیز راه درمان و شفای تن از بیماری‌ها دیده می‌شود.

قرآن به مانند حفظ الصَّحَّه ای است که خداوند برای ما نازل کرده است. هیچ فیلسوف و هیچ افلاطونی این هنر را ندارد تا بر روی کاغذ حفظ الصَّحَّه ای بنویسد که تمام حکمای ربیع مسکون از آن انگشت حیرت به دندان گزند.

وطن پرست - ای خیراندیش، اینها را راست می‌گوئی، اما خارجی‌ها بر ما ایراد می‌گیرند و می‌گویند که این حرف‌ها را بر اثر تعصب دینی خودتان می‌گویند. شما مسلمان هستید و قرآن کتاب الهی شما است و بدین سبب از آن تعریف می‌کنید و آن کتاب را بر تمام کتابهای روی زمین ترجیح می‌دهید. برای اقرار به قرآن دوراه وجود دارد، یا حرفی بزنید که ما قلباً آنرا باور و به آن اقرار بکنیم و یا اینکه بیروان عاقل و کامل ادیان دیگر این ادعای شما را بپذیرند.

خیراندیش - ای پسر، ای دردت به جانم، ای عزیز دلم پرسش خوبی بود. در این صورت اوّل جواب می‌دهیم که نگاه کنید ببینید که در این حکم‌هایی که در کتاب ما است آیا حکمی هست که از آن بر جان یا مال و یا سایر متعلقات تو ضرری برسد یا نه؟ البته اگر احکام قرآن را فهمیده باشند و عقل سالم داشته باشند خواهند گفت که ضرری ندارد به این دلیل که یکی از احکام قرآن اینست: لا تفسدوا فی الارض بعد اصلاحها...»^{۱۴۵}

۱۶۸- دارالامان: روزنامه «دارالامان» در سال ۱۳۲۹ هـ.ق در شهر کرمان تأسیس گردیده است. مدیریت این روزنامه به عهده آقا سیدحسین خیابانی رئیس السادات بود، در معرفی روزنامه آن را جریده ای آزاد حامی اسلام و اسلامیان، هواخواه استقلال ایران، دادخواه مظلومان و حامی رنجبران دانسته‌اند. از جمله خبرهای شهری آن چنین بود:

* «آقای سردار نصرت رئیس قشون کرمان به ملاحظه اختلافیکه در محاسبات قشونی ایشان احداث شده بود و برای انجمن هم تعطیل و تفریغ آن محاسبات مشکل شده بود ناچار به امر وزارت جنگ به طهران احضار شدند که در مرکز محاسبات دو ساله خود را که زیاده از یکصد هزار تومان است تعین و تفریغ نمایند.»^{۱۴۶}

در سرمقاله شماره ۶ مورخ ۲۱ شعبان سال ۱۳۲۹ این روزنامه شرحی با عنوان «حکومت نظامی» نوشته شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«چندیست عنوان حکومت نظامی در ایران منتشر شده و مبدأ آن واقعه فجیعۀ بمباردمان است و الاّ در سوابق ایام این عنوان در ایران نبوده و در آن تاریخ هم منشأ از مأمورین رأس بودند و چون فعلاً اعلان حکومت نظامی داده شده بی‌مناسبت نیست این قسم از حکومت را تشریح کنیم چه احتمال دارد به سایر

۱۴۵. برگردان فارسی از: فاضل ارجمند آقای مصطفی موسوی (مترجم زبانهای ترکی).

۱۴۶. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۲۶۳.

بلاد هم در موقع لزوم و ضرورت سرایت نماید پس بهتر که همشهریهای ما مسبوق بوضع حکومت نظامی بشوند.

جهت آنکه تا قبل از عنوان مشروطیت این وضع حکومت در ایران اسم و عنوان نداشته این است که در عصر استبداد همیشه در تمام بلاد همان حکومت نظامی قائم بوده بلکه دو سه درجه سخت‌تر و موحش‌تر و فعلاً در عصر استبداد هر وقت حاکم هر شهر به هر کس سوءظن می‌برد یا اینکه از کسی دلتنگ می‌شد بدون هیچ ملاحظه او را می‌گرفت و بی‌استنطاق می‌کشت و یا تبعید می‌نمود، یا جریمه می‌گرفت و آزاد می‌کرد. اما شخص پادشاه که مختار بر جان و مال و ناموس تمام تبعه دولت خود بود اعم از وزراء یا امراء یا طبقات متوسط. اما در دوره مشروطیت که این فرامین ظالمانه و اعمال وحشیانه بکلی متروک و اختیارات همه کس حتی شخص پادشاه محدود شده و احدی نمی‌تواند نسبت به احدی برخلاف قانون تعدی نماید مگر باصطلاح اهمیتی فوق العاده پیش بیاید که دولت مجبور شود در پاره ترتیبات فوریه اعمال نماید آنوقت اعلان حکومت نظامی داده می‌شود و خلاصه معنی او اینست که حکومت موقتاً مادام که آن فتنه باقی است از قوانین کشوری اغماض می‌نماید و قوانین نظامی را اعمال می‌نماید مثلاً در غیر حکومت نظامی تمام اجتماعات آزاد است و تا در اجتماعی فتنه احداث نشود که مضر بحال دولت و مملکت باشد کسی حق ندارد آن اجتماع را برهم بزند ولی در حکومت نظامی دولت تمام اجتماعات را منع می‌نماید و احتیاط قبل از ظهور فتنه من باب وجوب دفع ضرر محتمل نمی‌گذارد اجتماعی صورت بگیرد.^{۱۴۷}

۱۶۹- دارالعلم: به مدیریت میرزا عنایت الله دستغیب شیرازی اعتمادالتولیه در شیراز با چاپ سنگی و به طور هفتگی منتشر می‌شد. شماره ۹ آن به تاریخ ۲۴ شعبان سال ۱۳۲۷ و شماره ۱۶ آن به تاریخ ۱۳ ذیحجه سال ۱۳۲۷ می‌باشد.

* در زیر اسم روزنامه «دارالعلم» به خط نستعلیق درشت نوشته شده، این روزنامه «جریده علمی، فلسفی، سیاسی، اخلاقی، اخباری» معرفی گردیده و طرز انتشار آن به صورت هفتگی اعلام شده است. سرمقاله شماره ۱۵ سال اول این روزنامه که در تاریخ ۶ ذیحجه سال ۱۳۲۷ طبع و توزیع شده با عنوان «آخرین وسیله نجات، اتحاد است اتحاد» مقاله را چنین شروع می‌کند:

«ایران خانه و وطن ما است، ایران محل آسایش و مامن ما است، ایران مکان تعیش و زندگانی ما است...»

۱۷۰- دانش*: این روزنامه در تاریخ ۲۳ رجب سال ۱۲۹۹، در زمانی که علیقلی خان مخبرالدوله وزیر علوم و رئیس مدرسه دارالفنون بود، به دستور او در تهران

تأسیس و در مطبعه مخصوصی که در مدرسه دارالفنون بوده به چاپ رسیده و منتشر گردید. روزنامه «دانش» از نظر محتوای علمی پربار بود، با چاپ سنگی و به خط نسخ خوب به طور رایگان توزیع می‌شده است.^{۱۴۸}

سرمقاله شماره اول آن با عنوان «ابتدئت بسم الله الحمید المجید انه فعال لمایشا و یرید» علت انتشار آن را شرح می‌دهد که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«برروان ارباب دانش واصحاب بینش که درجه علم و حکمت را اغصان نظیره اند و اوج کمال و معرفت را شمس منیره مکشوف و مشهود باد که چون خدای علت کلمه و جلت قدرته خواست تا کز نهفته پیدا سازد و رمز ناگفته هویدا نماید یعنی گوهر فضل و دانش که از دیرباز عهد سالفه و قرون ماضیه در پرده اختفا مستور و در کنج انزو و مهجور بود جلوه بروز دهد و بمنصه ظهور آورد ذات ملکی صفات اشرف اقدس همایون اعلیحضرت قویم قدرت قویشوکت شاهنشاه جمجاه اسلام پناه را که تا جهانست با کوکب سعد قرین و با شاهد اقبال همنشین باد آیه هدی و سایه خدا قرار داد تا همگی همت والا همت ملوکانه را بیسط عدل و رأفت و نشر فضل و حکمت مصروف نماید و رسم ضلالت و آئین جهالت که در اقطار ولایت منتشر بود موقوف فرماید...»

برای اطلاع از مندرجات این روزنامه مقاله‌ای از شماره دوم سال دوم آن نقل می‌گردد: نیروی دریائی شاهنشاهی (سخنرانی دکتر لورنس لوکهارت):

«سال ۱۷۴۱ که نادرشاه وارد جنگ با لزگیان داغستان شد مجبور گردید بسیاری از احتیاجات لشکر خود را از راه دریا به دریند بفرستد و صاحبان کشتی‌های روسی هم کرایه گزاف می‌گرفتند. در ژوئیه ۱۷۴۲ نادرشاه با (جان التن John Elton) ناخدای معروف انگلیسی آشنا شد. پناهر پیشنهاد آلتن چندتن از بازرگانان انگلیس او و ناخدا وودروف Woodrooffe را مأمور کردند تا در بندر غازان کشتی ساخته و مال التجاره خود را از دریای خزر عبور دهد. این دو ناخدا کشتی را ساختند و آنرا (امیراتور روس) خواندند و مقداری کالا برای ایران در آن بار کرده از راه رود ولگا سرازیر و به دریای خزر وارد شدند و در ژوئن ۱۷۴۲ در بندر انزلی لنگر انداختند. پس از خالی کردن کالا مقداری برنج برای مصرف لشکریان ایران در داغستان بارگیری نموده بطرف دریند حرکت نمودند.

صاحبان کشتی‌های روس چون انحصار خود را در خطر دیدند مزاحمت‌هایی برای التن و وودروف فراهم ساختند و آلتن ناچار به نادرشاه پناهنده شد. چون شاه تحت تأثیر بیانات التن قرار گرفته بود پس از چند بار ملاقات التن را مباشر سواحل دریای خزر و مأمور ساختن کشتی بطرز اروپائی نمود و نام جمال بیگ به او اعطاء فرمود.

به گفته هانوی Hanway التن که بصورت ایرانی کاملی درآمده بود به خدمت دولت ایران درآمده و در نزدیکی لنگرود آغاز بساختن کشتی نمود.

بسال ۱۷۴۵ هیاتی بریاست شاهزاده گولیتزین Prince Golitzin به ایران آمد، طبیب هیئت دکتر لرج Dr. lerch آلمانی بود که در یادداشت‌های سفر خود نوشته در نزدیکی دربند ناوی مجهز به ۱۸ توپ دیدم که التن آنرا برای نادرشاه ساخته بود و نیز دو ناو جنگی دیگر و چهار کشتی کوچکتر هم ساخته شده بود و چهار ناو بزرگ در دست ساختمان بود.

پروفسور پولیوکتو Prof. Polievtow تفلیسی گوید در سال ۱۷۵۲ در نزدیکی رشت به تحریک دولت روس به یکی از ناوهای التن آتش زده آنرا سوزاندند. بقایای یکی از ناوهای دیگر تا صدسال پیش در نزدیکی لنگرود دیده شد.

هولمز (Holmes)^{۱۴۹} نویسنده کتاب «مناظر سواحل دریای خزر» بسال ۱۸۴۳ در لنگرود شنید که بقایای این کشتی موجود است اما نتوانست آن را ببیند.»

۱۷۱ - دانش*: این روزنامه به وسیله نخستین زن روزنامه نگار خانم دکتر کحال، که نخستین روزنامه نگار زن در ایران نیز بود، از دهم رمضان سال ۱۳۲۸ به عنوان اولین روزنامه اختصاصی زنان منتشر گردید. او در اثر فعالیت‌های اجتماعی نزد میسیونرهای آمریکایی که در ایران به امور خیریه اشتغال داشتند طبابت را آموخت و از سوی آنان اجازه یافت تا به مداوای بیماران بپردازد.

هدفی که این روزنامه آموزش نکات اخلاقی و علم خانه‌داری و بچه‌داری بود و روزنامه به صورت روزنامه‌ای مفید برای دختران معرفی گردیده است.

این روزنامه در زمانی انتشار یافت که اکثریت قریب به اتفاق زنان حتی از حقوق طبیعی يك زن در جامعه و خانواده محروم مانده بودند. او برای رهاکردن زنان از زیر بار ستم و دست‌یابی آنان به حقوق حقه‌ای که باید از آن استفاده می‌نمودند تلاش زیادی به کار برد. در صفحه دوم نخستین شماره این روزنامه نوشته بود:

«خانم‌هائی که سواد ندارند، بر آقایان محترم فرض است که این جریده را هر هفته برای آنان بخوانند تا آنها نیز از این فیض محروم نمانند بلکه همین معنی سبب شود که تحصیل سواد نیز بفرمایند.» روزنامه دانش با چاپ سری و به صورت هفتگی انتشار می‌یافت. تاریخ شماره ۴ این روزنامه ۲۲ شوال سال ۱۳۲۸ می‌باشد.^{۱۵۰}

۱۷۲ - دبستان*: این نشریه به صورت مجله‌ای بود که در سال ۱۳۲۴ هـ.ق در شهر تبریز تأسیس گردید. مدیریت این مجله را رضا پرورش مدیر مدرسه پرورش به عهده داشت.

«دبستان» هر دو هفته يك بار انتشار می‌یافت. روزنامه «الحدید»، چاپ تبریز، سال اول، شماره ۴۳ مورخ ۱۲ ربیع الثانی سال ۱۳۱۴ درباره این مجله شرحی نوشته که قسمتی از آن چنین است:

«...اَعْنی دوم جریده ز تبریز رخ نمود
توزیع شد بنام دبستان پرورش
جناب آقا میرزا رضا مدیر محترم دبستان در ضمن تعلیم و تربیت اطفال معلومات و افکار
خودشان را نیز برشته تحریر درآورده و جریده بنام (دبستان) از قرار ماهی دو نمره عبارت از يك
ورق در هشت صفحه طبع و نشر می‌نمایند...»^{۱۵۱}

۱۷۳- دبیریّه: این روزنامه به مدیریت دبیر الممالک در رشت چاپ می‌گردید. انتشار روزنامه «دبیریّه» به طور منظم انجام نمی‌گرفت و مندرجات آن حاوی اشعار و منظومه‌ها بود.

* در شماره ای از این روزنامه که در سال ۱۳۲۶ هـ.ق منتشر شده منظومه ای با عنوان «مارش ملی مدرسه توفیق» درج شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

مَنّت خدا را در سرّ و در علن	کز دست ما نرفت بالمرّه این وطن
ما همچو عندلیب خوانیم در چمن	آمد بیابان گسل آورد جان به تن
شاهنشاه جوان فرمانده کهن	
عبدالمجید بود گر عمر و عبود	دست علی قوی است در غزوه احد
شکر خدا رسید ملت بکام خود	نایب بسلطنت شد ملک را عضد
خاتم برون قتاد از دست اهرمن	
بر تخت سلطنت چون شاه نو نشست	چون ماه چارده بر چهره هاله بست
یعنی ز پارلمان دستش بود بدست	در دین احمدی نیکو کمر بیست
افراخت چون خلیس بازوی بت شکن	
خون فدائیان دلر دشت و کوهسار	از هر طرف روان شد همچو جویبار
لکن هزار شکر با جهد بیشمار	گشت از مجاهدین مشروطه برقرار
وین سرخ‌رونی است زان غرق خون کفن	
اسپهید بزرگ دارای هوش و هتک	آن کز نهیب او لرزد دل پلنگ
برداشت خار عار بشکست سنگ ننگ	اسلام را رواست اینسان وزیر جنگ
او میدهد تمیز هر مؤمن از شمن	
سردار اسعد است از بخت کامکار	با بختیاران اقبال اوست یار

ضرغام او نمود پس خوک را شکار انسان بدین دو تن بنماید افتخار
 آن صدر پارلمان این بدر انجمن
 سردار محیی آن عبدالحسین راد جان‌بخش لعل او ایران حیات داد
 از فرّ او نخست مفتوح شد بلاد ملت از او رسید امروز بر مراد
 جان و تن منش قریبان جان و تن

«....»

۱۷۴- درّه النجف*: مجله «درّه النجف» در تاریخ ۲۰ ربیع الاول سال ۱۳۲۸ در نجف اشرف تأسیس شد. مدیر این مجله «آغامحمد محلاتی» آن را به جای مجله «الغری» که به اتهام مخالفت با قانون توقیف شده بود منتشر نمود.

این مجله در مطبعه علوی نجف اشرف، با چاپ سری و هر نوبت در ۶۰ صفحه به قطع کوچک خشتی منتشر می‌شده است: مجله‌ای بود دینی، ادبی که از منافع عامه و معارف بحث می‌نمود.^{۱۵۲}

۱۷۵- دستور: در رشت به صورت هفتگی چاپ می‌شد. روزنامه «دستور» روزنامه‌ای دینی بود که بیش از سه شماره از آن منتشر نگردید. نخستین شماره آن در ۹ رجب سال ۱۳۲۸ و آخرین شماره آن نیز در ۲۶ همین ماه انتشار یافت.

* قسمتی از مقاله‌ای که در صفحه اول شماره ۲ سال اول این روزنامه درج گردیده جهت اطلاع از چگونگی مندرجات آن نقل می‌گردد:

«همچون روز روشن است که چون رفتار و گفتار آمیخته باغراض نفسانیه باشد محل حقانیت و عدالت خواهد گشت و دورویی و نفاق اسباب بروز انقلاب و فساد خرابیهای کل و یکرنگی و اتفاق موجب اصلاح و پیشرفت کلیه امور عالم خواهد گشت.

برای توضیح این مسئله دقت نظری در وضع انقلاب تاریخ ایران و تنزل و خرابی در بعضی اوقات و ترقی و آبادی آن در بعضی اوقات دیگر بنمائیم و طریق حصول اصلاح تامه و امنیت و ثروت آن را گوشزد کنیم. اگرچه پس از انقراض دولت ساسانیان پیوسته ایران در حال تنزل و انقلاب بوده و قتیکه از نسل سلاطین و بزرگان این مملکت قدیمی روی زمین باشد بر سریر سلطنت متمکن نگشت که خود را بالاستحقاق صاحب مملکت دانسته و توجهات مالکانه در امنیت و آبادی این خاک با برکت و آسایش و رفاه رعیت نماید واضح است که آبادی مملکت و رفاه رعیت موقوف به سلطنت پادشاهان عادل با اقتدار و تدبیر وزیران عاقل درستکار و به تحریر دبیران کامل هوشیار است مع ذلک در کتب تاریخی خوانده ایم که در سلطنت ساسانیان و دیالمه و غزنویان هیچکدام از این سلاطین فی نفسه عدالت و کفایتی داشته و

وی را وزیری دولتخواه بوده فی الجمله آسایش و رفاهیت برای مملکت پیدا شده...»

۱۷۶- دعوت الاسلام: این روزنامه به مدیریت محمدعلی حسینی داعی الاسلام، در اول رمضان سال ۱۳۲۴ در بمبئی تأسیس شد و ماهانه دو شماره از آن با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. شماره ۱۹ روزنامه «دعوت الاسلام» در تاریخ اول جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ انتشار یافت.

* مدیر این روزنامه، سیدمحمدعلی داعی الاسلام، روزنامه را به زبان فارسی وارد و تأسیس نمود، و آن را در ۱۶ صفحه به قطع خشتی روی کاغذ متوسط، با چاپ سنگی و خط نستعلیق خوب، طبع و منتشر می‌کرد. در صفحه ۱۴ شماره اول آن تحت عنوان «اعتذار» این طور می‌نویسد:

«چون اهل هندوستان چاپ حروفی نمی‌پسندند، برخلاف ایرانیان که بسیار طالبند، در این نمره ملاحظه هندوستانیان شد. اگر خوب از طبع بیرون نیامد در شماره‌های دیگر، فارسی را علیحده با حروف و اردو را با خط طبع خواهیم نمود.»

«دعوت الاسلام» از همان بدو تأسیس مورد توجه مسلمین هند و سایر ممالک اسلامی واقع شد، و آنها از کمک‌های مادی و معنوی در نشر این روزنامه دریغ ننموده و با دادن اعانه به انتشار آن کمک کرده‌اند.^{۱۵۳}

۱۷۷- دعوت الحق: روزنامه «دعوت الحق» به مدیریت شیخ محمدعلی بهجت دزفولی در اوایل شعبان سال ۱۳۲۴ در تهران تأسیس شد و به صورت ماهانه به چاپ می‌رسید. در اولین سال انتشار تنها ده شماره از آن منتشر گردید.^{۱۵۴} شماره ۳/۱ آن به تاریخ ۲۵ شوال می‌باشد.

* «دعوت الحق» پس از مدتی تعطیل مجدداً در ماه ربیع الثانی سال ۱۳۲۴ انتشار یافت و تا انقلاب مشروطیت کم و بیش منتشر می‌گردید. در شماره ۴۰۳ روزنامه «تربیت» که در تاریخ ۲۸ ربیع الثانی انتشار یافته مقاله‌ای نغز به قلم مرحوم ذکاءالملک درباره انتشار مجدد این مجله نوشته شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«مجله شریفه دعوت الحق که از حقایق و معارف اسلامی و مزایا و منافع مسلمین سخن می‌گفت و بلاد و ممالک ما را به انوار تحقیقات لامعه و ازهار تدقیقات ساطعه منور میساخت چندی چون آفتاب زمستان در پرده سحب بود المنة الله که در اواخر این بهار بطلبان دیدار مانند ماه نو گوشه ابرو نمود.

نگارنده و مدیر محترم این مجله رانقه فائقه جناب مستطاب فاضل المعی آقامیرزا محمدعلی بهجت دزفولی دامت افاضته از اینای علما و آقازادگان جلیل‌الشأن دزفول بقول صاحب مقامات مجهول لایعرف و نكرة لاتتعرف نیست که محتاج به معرفی من بنده باشد در این بایتخت معظم بلکه در سایر شهرهای اعظم آن شخص شاخص و فرد ماجد را بخوبی می‌شناسند و قدر خدمات و مجاهداتش را در راه دانش و نشر معلومات دینی و دنیائی و انتشار حکمت‌های اخلاقی و ذکر موجبات تذکر و شرح نتایج فکر و هرچه ما را بکار آید. و روبراه نماید میدانند و مسطورات کلک و بنانش را برغبت میخوانند جز اینکه می‌خواهم در این قحط سال فضائل و معالی و رواج بازار موهومات و مجعولات بیشتر و بهتر بدانند و زاید اعلی ماسبق بخوانند و ملتفت باشند که يك كلمه سودمند مایه آسایش يك عمر است و حرفی مفید اسباب خلاصی از مهلكه...»

۱۷۸- دفاعیه: این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق به مدیریت افصح‌زاده با چاپ سنگی منتشر گردید. نام محل چاپ آن در روزنامه معین نگردیده، و تنها يك شماره از آن انتشار یافته است.

۱۷۹- دهقان*: نشریه دهقان در تاریخ جمعه ۲۶ شوال المکرم سال ۱۳۲۹ در کرمان تأسیس گردید. مدیر مسئول این نشریه آقای احمد کرمانی بود که آن را به صورت هفتگی و با چاپ سنگی و خط نستعلیق ریز انتشار می‌داد. در زیر نام نشریه شعر زیر درج شده بود:

دهقان سالخورده چه خوش گفت با پسر
کای نورچشم من بجز از کشته ندروی
و مرام آن طرفداری از استقلال ایران و حفظ حقوق ایرانیان بود. در قسمتی از مقاله افتتاحیه دهقان که می‌تواند به عنوان علت انتشار آن تعبیر شود چنین نوشته شده:
«دهقان چون برادران کرمانی خود را از قافله تمدن فرسنگها دور و از نیل به موهبت عظیم آزادی محروم و مهجور می‌بیند... مصمم شده است با وجود کمی بضاعت و عدم استطاعت به نشر این ورقه ناقابل وظیفه يك نفر ایرانی وطن پرست محب نوع را ادا نماید، امیدوار است فقط از منافع و مضار راجعه به عموم ابناء وطن بحث نماید.»

این نشریه برخلاف بیشتر جراید، کمتر به اخبار و حوادث می‌پردازد و نوشته‌های آن غالباً در طرفداری از ضغفاء و زارعین و رنجبران و فواید و ارزش‌های آزادی است. در بعضی از شماره‌های روزنامه اشعاری به عنوان «ادبیات» اثر طبع آقای انتظام‌السادات، متخلص به نیر درج شده است و اشعار زیر که در شماره چهارم این نشریه به چاپ رسیده می‌تواند چگونگی مندرجات بخش ادبیات نشریه را نشان دهد: ۱۵۵

موسم کار شد ای رنجبران هشدارید
 مملکت را به کف مفتخوران نگذارید
 بار جور و ستم از شانه خود بردارید
 خویش را ذیحق و انسان و بشر بشمارید
 نصرت و حفظ وطن را بنمائید شعار
 عجز آئین و ره مردم ناهل بود
 حق مشروع گرفتن به خدا سهل بود
 زانکه این حق طلبی هست بنص اخبار
 آخر ای رنجبران آدم و نسل بشرید
 کاین چنین از اثر ظلم و ستم دربرید
 تا کی از مفسده مفتخوران بی‌خبرید
 خویشان را مسپارید به چنگ اشعار
 نه شما کارگرانید ولی نعمتشان
 زحمت و رنج شما شد سبب راحتشان
 زانکه در حرفه و صنعت نبود رغبتشان
 رشوه بگرفتن و دزدی است فقط حرفتشان
 بجز از فتنه و افساد نباشدشان کار

۱۸۰- دیوان عدالت*: نشریه‌ای است که در سال ۱۳۲۸ هـ.ق (۱۹۱۰م) در تهران تأسیس گردید. مدیریت این نشریه را مدیرالممالک هرندی، ناشر روزنامه «تمن»، به عهده داشت و آن را با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌نمود.^{۱۵۶}
 ۱۸۱- راهبر ایران نو*: سید محمود شبستری ملقب به «ابوالضیاء»، این روزنامه را پس از توقیف روزنامه «ایران نوین» و به جای آن انتشار داد. روزنامه «راهبر ایران نو»، که تنها يك شماره از آن منتشر شد، به دفاع از آزادی قلم و دموکراسی پرداخت و توانست صدای اعتراض مردم را در مقابل دخالت‌های بیگانگان و خفقانی که حکومت‌های خودکامه ایجاد کرده بودند بخوبی منعکس سازد.^{۱۵۷}
 ۱۸۲- راه خیال: به مدیریت افصح المتکلمین در اوّل شعبان سال ۱۳۲۹ در رشت تأسیس گردید. مسلك سیاسی این روزنامه دموکرات بود و با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌شد.

* شماره اوّل این روزنامه بعد از توقیف آخرین شماره «خیر الکلام» نشر یافت. شش شماره از این روزنامه به نظر رسید. صفحات يك و چهار اختصاص به گراور داشت.

۱۵۶. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۳۹۰.

۱۵۷. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۵۶۰.

- تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۳۳۴.

۱۸۳- رعد*: این روزنامه به مدیریت و صاحب امتیازی سیدضیاءالدین طباطبائی در تهران تأسیس گردید. انتشار این روزنامه در زمانی صورت گرفت که روزنامه «شرق» و

پس از آن روزنامه «برق» که به وسیله سیدضیاء منتشر می گردید توقیف شده بودند.

نامه ای که سبب انتشار «رعد» گردید بدین صورت بود: «آقای مدیر محترم روزنامه برق برحسب امر وزراء عظام اخطار میشود که از این تاریخ تا صدور حکم مجدد نیاستی روزنامه برق طبع و نشر گردد. رئیس تشکیلات نظمیه وستادهل».

روزنامه «رعد» با همان اسلوب روزنامه‌های «شرق» و «برق» به طور روزانه انتشار می یافت و هر نوبت ۱۵۰۰ شماره از آن با چاپ سری به چاپ می رسید.

در روزنامه «رعد» حملات شدیدی به رجال وقت صورت می گرفت.

۱۸۴- رعد: این روزنامه را آقا سیدعلی در ربیع الثانی سال ۱۳۲۹ در قزوین انتشار داد. مسلک سیاسی روزنامه دموکرات بود و به صورت هفتگی منتشر می گردید.

* قسمتی از سرمقاله اولین شماره روزنامه رعد که در تاریخ ۲۳ ربیع الثانی سال ۱۳۲۹ (۲۳ آوریل ۱۹۱۱) انتشار یافته است در زیر نقل می گردد:

«چه بازی دوش در میخانه کردند که صد خم را به يك بیمانه کردند
«در عالم خلقت خیلی غریب است که يك جهان رذالت و فساد اخلاق در مغز یکان یکان ما جای گرفته يك مرض بدن را تپاه می کند، و نیز يك فساد اخلاق يك ملت را نابود می کند، پس چگونه است حال ما ملت ایران. خدا رحم کند. نگارنده بدبخت ایرانیم، ولی دانش و معارف را دوست دارم، چون دانم ملت نادان نتواند بماند، و جز این نتوانم دانش معارف کوشم که يك جریده هفتگی يك ورقی چاپ کنم. پس از يك ماه تلاش و دوندگی، امتیاز و اذن از انجمن معارف قزوین یافتم که يك جریده بنام (رعد) چاپ کنم. چون قانون مطبوعات شرایط سختی دارد که آدمی دارای آن شرایط نیست که بتواند قلم زند یا سخن راند.

چون خود را جامع آن شرایط ساختم که امتیاز بستانم. و در پشت قانون مطبوعات التزامنامه نوشتم که با آن قانون رفتار کنم، و با تخلف از آن به سیاست‌های گزاف از حبس و جریمه و توقیف رزجر آماده باشم.

اکنون که قلم گرفته ام برای نوشتن جریده رعد هرچه فکر می کنم می نگرم هیچ نتوان نوشت، که سودمند به حال ملت باشد، و برخلاف قانون مطبوعات نباشد، سزاوار سیاست نگردم. خیال کردم که آیات قرآنی بنویسم و ترجمه کنم تا قانون خدائی را گوشزد کرده باشم. دیدم همه کلام الهی در این ورق ننگند و در قانون اذن نمی دهد که نوشته چاپ شده قدیمی تازه چاپ شود، مگر به آن شرط‌ها و يك دو آیه از کتاب خدا آنها به ترجمه و چاپ قدیمی نخورده مورد بحث است. مثلاً خواستم بنویسم (من هو فی هذه اعمی فهو فی الاخره اعمی)، یعنی هرکس از جهت نادانی در این جهان کور است در آخرت کور

خواهد بود. دیدم این آیه به همه ملت برمی خورد، و در قانون است سخنی که به کار دیوانیان یا علمای دینی برخورد صاحبش سزاوار چه و چه سیاست‌ها است و چون بسیاری از این ذوات محترمه در قانون مطبوعات نادانند، این آیه به کار آنان برمی خورد. مثلاً صاحب هر مسند بزرگ یا کوچک اگر قانون شرعی و قانون معموله دنیائی هیچیک را نداند، برازنده ناوه کشی است نه مسند ریاست، از آنست که نادانی به همه برمی خورد.»

۱۸۵- رنجبر*: روزنامه «رنجبر» در سال ۱۲۸۹ هـ.ق در شهر اراك تأسیس گردید. مدیر این روزنامه آقای علی نخستین بود که روزنامه را با چاپ سنگی منتشر می نمود. مسلک سیاسی این روزنامه دموکرات بود.

۱۸۶- روح الامین: این روزنامه در سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس شد و به صورت هفتگی منتشر می گردید.

* در صفحه يك، شماره اول از سال دوم این روزنامه نام صاحب امتیاز و نگارنده «ادیب حضور عراقی» معرفی شده است.

قسمتی از سرمقاله همین شماره که در تاریخ دوشنبه ۱۵ رجب سال ۱۳۲۷ (۳ اوت ۱۹۰۹) منتشر گردیده نقل می شود:

«بسم الله الرحمن الرحيم - (ربنا آتنا من لدنك رحمة وهی لنا من امرنا رشدا).

ملت آزادی پرست ایران پس از سیزده ماه که جان و عرض و ناموس در راه استحصال حقوق مقدسه ملت فدیه نمود بحمدالله بهمت غیورانه مجاهدین گیلان و قزوین و اصفهان و قفقاز گوی نیک نامی از عالم حیات انسانی ربود.

پای افتخار بر فرق فرقدان نهاد دست بیدادگر ظلم و آس اساس استبداد و حوزه شرارت آمیز محمدعلی میرزا از هم باشید اساس حریت استوار نمود حقوق مغضوبه مقدسه ملیه را از چنگال گرگان آدمیخوار مسترد داشت - سی کرو ر ملت نجیب ایران را از حدود سیستان تا حدود عراق عرب و از بنادر بحر خزر تا خلیج فارس را از قید اسارت و رقیّت نجات بخشید الحق آزادی ملت ایران و آبادی مملکت ایران رهین اقدامات غیورانه روسای مجاهدین است اینک فرض ذمه عدالتخواهان و غیرتمندان است همگی متفق القول بگویند زنده باد آیات الله تجف زنده باد سپهدار اعظم زنده باد سردار اسعد و مجاهدین غیور و خدمتگزاران ملت پاینده باد آزادی استوار باد مساوات.

اینک فرض ذمه مشروطه خواهان و عموم ملتیان ایران است که نتیجه خونریزیها و اتلاف نفوس و اموال و اعراض خود را بهدر نداده و در انتخاب اشخاص قابل از برای وکالت که در حقیقت مرکز سعادت ملت و اولین نقطه افتخار ملیت است بکوشند و نگذارند دوره سابقه اشخاص مغرض فاسد هواپرست که در واقع مخرب دین و دولت اند منشأ خدمات ملیه گردد الحذر الحذر از وکلای جاهل که ناموس ملت برباد دهند و اعراض مسلمانان را معرض تاخت و تاز اجانب قرار دهند و مجلس را مانند دوره

سابق هدف گلوله توپ حریت کوب نمایند.»

۱۸۷- روح القدس: روزنامه «روح القدس» در تاریخ ۲۵ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس شد و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۲۶ آن به تاریخ ۱۸ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ می‌باشد. مدیریت این روزنامه را سلطان العلماء خراسانی به عهده داشت که بعد از بمباران مجلس به دستور محمدعلی شاه به قتل رسید.

* مسلک این روزنامه مبارزه علیه استبداد، مخصوصاً شخص محمدعلی شاه بود. از این جهت در انقلاب ۲۶ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ اداره روزنامه «روح القدس»، که در یکی از بالاخانه‌های خیابان چراغ برق تهران بوده به دست قشون استبداد اشغال شد. مدیر «روح القدس» در مقابل اشغالگران مقاومت کرده، به جنگ پرداخت و عده‌ای را مجروح کرد و بالاخره با تنی مجروح به دست مهاجمین گرفتار گشت. پس از اینکه سربازان با سرنیزه و تهننگ او را از پای درآوردند بدن نیمه‌جان او را به باغشاه آورده، زنجیر کردند و پس از چند روز او را شهید نموده و نعش او را در چاه انداختند.

ظاهراً از این روزنامه بیش از ۲۶ شماره منتشر نگردیده.^{۱۵۸}

قسمتی از سرمقاله پنجمین شماره این روزنامه، از صفحات ۱۴۳ تا ۱۴۷ «تاریخ سانسور در مطبوعات ایران»، جهت آشنائی با سبک نگارش این روزنامه نقل می‌گردد:

«خدا یا ما را از شر حشرات حفظ کن

این حضرت روح القدس، من بیچاره را به حال فلاکت خود نمی‌گذارد. هی می‌گوید چرا آنچه بتو گفته‌اند به مردم نمی‌گویی؟ چرا آنهمه بتو آموخته‌اند به مردم نمی‌آموزی؟ من هرچه متعذر می‌شوم و می‌گویم:

ای دل بسر زلف پریشانست چکار کاری که نه حد تو است با آنت چکار
در کهنه آلاچیق غم خویش نشین با گرد سرابرده سلطانت چکار

- به شما چه که امین السلطان در تمام صدارت خود به این ملت و مملکت خیانت کرد و تمام حقوق این ملت را از روی شهوترانی، محض جلب منافع شخصی و هوای نفسانی از دست داد و کلیه خرابی که امروز مشاهده می‌شود از آثار خیریه او است. این اغتشاشات بلاد، این قتل و غارت‌ها بواسطه تحریکات او شده است.

- به شما چه که چند نفر تاجر به خیال آنکه شاید امین السلطان از قم برگردد و به مسند صدارت بنشیند، هنوز دست از عشقبازی برنداشته‌اند، و به رئیس نظمیه دستور العمل می‌دهند که مردم بیگناه را متهم نمایند و دستگیر کنند.

— به شما چه که مستبدین ترتیب داده‌اند و می‌خواهند، بعضی تلگرافات از طرف اهالی تبریز جعل نمایند، که فلان وکیل محترم خیرخواه به مجلس نرود و از وکالت استعفاء نماید.

— به شما چه که موقوفات مسجد شاه در محل خودش مصرف می‌شود یا نمی‌شود.

— به شما چه که چرا حاجی میرزا کاظم آقا داماد شاه مرحوم، متولی حضرت رضا(ع) تقریباً صد هزار تومان از مستأجران املاک آستانه گرفته، و حقوق خدام آستانه را نداد و شبانه فرار کرد و به طهران آمد.

— به شما چه که نجد السلطنه و رکن الدوله در خراسان از ارباب تیول پول می‌گیرند و حکومت تیولات را به خود آنها می‌دهند و کمافی السابق رعیت مظلومه را می‌چاپند.

— به شما چه که از این قبیل حرف‌های حق بگویند و بی‌جهت سرب‌بی‌درد را بدرد بیاورید. مگر نمی‌دانید فردا مأمورین غلاظ و شداد به اطاق مدرسه می‌ریزند و شرف شما را می‌برند و در کمال بی‌احترامی شما را از مدرسه در محضر استنطاق وزیر علوم می‌کشند.

من به شما صریح می‌گویم که اگر بخواهید از این کلمات حقّه بفرمائید، من دیگر با شما همراهی نخواهم کرد و نه یک ورق، یک مقاله و یک سطر نخواهم نوشت و اگر هم بعد از نشر این مقاله شما را پای استنطاق بکشند و در آن سیاه‌چال، یا انبار قایض الارواح اداره نظمیه، که میرزا صادق تاجر محترم را بی‌جهت حبس کردند و زجر نمودند، شما را حبس نمایند و در زیر شکنجه اسم مرا ببرید و مرا به دست بدهید به روح القدس قسم که من حاشا خواهم کرد، و خواهم گفت این کلمات را روح القدس به من القاء کرده است... من که این کلمات مشفقانه و اندرزهای حکیمانه را از روی عقل به روح القدس می‌نمایم، که شاید دست از این فرمایشات بردارد و من بیچاره را به زیر شکنجه استنطاق یا سیاه‌چال، در این زمان هرج و مرج نیندازد و کسی حمایت مرا نکند...»

۱۸۸- روزنامه حکیم الممالک*: مطالب این روزنامه را میرزا علینقی خان حکیم الممالک، پسر آقا اسمعیل یهودی جدیدالاسلام، که از همراهان

ناصرالدین شاه در طول یک سفر به مشهد مقدس بود تهیه می‌کرد و این روزنامه سفرنامه‌ای شد در ۴۸۵ صفحه که به خط نستعلیق به وسیله «علی اصغر» نوشته شده بود و با چاپ سنگی طبع شد.

میرزا علینقی عنوان پیشخدمت باشی شاه را داشت، طب را در دارالفنون آموخت بعدها همراه فرخ خان امین الدوله کاشی با عنوان نیابت دوم سفارت عازم اروپا گردید و با داشتن همین سمت در پاریس به تکمیل معلومات طب خود پرداخت و پس از بازگشت به ایران، او که مردی فاضل و دانا بود در سال ۱۲۸۳ هـ.ق ملقب به حکیم الممالک گردید، در تمام سفرها شاه را همراهی می‌کرد. در سال ۱۲۹۵ هـ.ق با شاه به فرنگ رفت و سفرنامه‌ای نوشت که دارای مقدمه‌ای است و قسمتی از آن چنین است:

«شاهنشاه دین پناه السلطان بن سلطان... ناصرالدین شاه قاجار فی الجمله از تمهید قواعد معدلت

و... آسوده خاطر گشت... بعزم زیارت آستان عرش نشان حضرت امام ثامن ضامن سفری به جانب شرقی مملکت فرمایند... این ذره بی مقدار خانه زاد دولت گردان مدار علینقی... مفتخر است... روزنامه سفر مبارک را بطور مختصر بنگارد... و مقرر شد که در ثبت این روزنامه تنها به بیان احوال ذات خجسته صفات همایونی و وقایع حادثه اکتفا نکند بلکه حتی الامکان مختصری نیز از تعلیمات جغرافیائی... بطور اختصار اطلاعی بدهد و این کتاب را برحسب امر علیّه (حکیم الممالک) نام نهد»

بنابر آنچه براون نوشته گرچه مطالب روزنامه به امضای حکیم الممالک بوده ولی خود ناصرالدین شاه مطالب این روزنامه را تهیه می کرد. در یکی از سه شماره روزنامه‌ای که ناصرالدین شاه نوشته و براون در دست داشت، و اطلاعات آن از يك نامه از اعتماد السلطنه به دست آمده، احساسات جوانی بیان شده است که در يك صبحدم نوبهار بقصد کسب لذت از خانه بیرون می آید، در شماره دیگر احساسات پیرمردی بیان شده که وی نیز از بهار برخوردار شده و در سوّمی به شرح معراج حکیم الممالک می پردازد.

در طول مسافرت خراسان، ناصرالدین شاه که با حکیم الممالک بسیار شوخی می کرده چکامه‌ای در هجو او سروده که قسمتی از آن نقل می گردد:

که بشاگردیت سزد لقمان
ای ارسطو به بینش تو نادان
نکنم بر جهانیان پنهان
زیره گوئی برنند در کرمان
روز محشر بگيردت دامان
ندهی فرق گوش از دندان
آنکه بودی بصبح و شب خندان
جای هاون بسياوری سندان
خشکی معده جوئی از ريحان

.....

واجب است استخاره قرآن
مدد و بخت جوئی از شیطان
داد عمر دوباره اش یسزدان
کس نماند به خطّه ایران
شاید ار شه نوازده از احسان^{۱۵۹}

ای حکیم الممالک سلطان
ای فلاطون ترا کمینه غلام
لیکن اوصاف حکمتت را من
نسخهات را چو می برنند بروم
گر بگیری تو نبض بیماری
گر معالج شوی به مسکینی
زعفران گر دهی به گریه شود
خواهی ار دارویی نمائی سحق
اثر ملح خواهی از شکر

.....

هر دوائی که میدهی به مریض
چون بعجز آئی از علاج کسی
گر شفا یافت از تو بیماری
گر تو باشی طبیب يك دو سه سال
اینچنین بوالعجب فلاطون را

۱۸۹- روزنامه دولت علیه ایران: این روزنامه با چاپ سنگی در تهران منتشر می‌گردید. شماره ۴۷۱ آن در تاریخ ۲۸ محرم سال ۱۲۷۷ و شماره ۵۶۵ آن در تاریخ ۱۷ جمادی الثانی سال ۱۲۸۱ (۱۸ نوامبر ۱۸۶۴) انتشار یافته است. این روزنامه از طرف وزارت انطباعات به چاپ می‌رسید و اخبار کشور، تصاویر و شرح حال اشخاص معروف را منتشر می‌نمود. نام آن ابتدا «وقایع اتفاقیه» بود، شماره ۴۷۱ نیز با همین نام بود ولی از شماره ۴۷۲ نام آن به «روزنامه دولت علیه ایران» تبدیل گردید.

* تغییر نام روزنامه با توجه به علاقمندی ناصرالدین شاه به داشتن روزنامه مصور بود، که برای انجام این تمایل مدیریت روزنامه از تذکره چی به ابوالقاسم خان نقاش کاشانی، ملقب به صنیع الملك، که تحصیلات و مطالعات خود را در زمینه نقاشی در ایتالیا گذرانده و نخستین مدرسه آموزش نقاشی را در ایران بنیان نهاده بود، واگذار شد. «روزنامه دولت علیه ایران» با شماره ترتیب ۴۷۲ از تاریخ پنجم صفر سال ۱۲۷۷ به چاپ رسید.

صنیع الملك روزنامه را با تصاویر هنرمندانه خود از درباریان و دولتمردان درآمیخت و مجموعه پرارزشی از نظر هنری در مطبوعات ایران بجا گذاشت. در این روزنامه ابتدا اخبار ممالك محروسه درج می‌شد و خبر آغازین آن همواره تحت عنوان «حالات متعلقه به وجود مسعود همایون خلدالله ملکه و سلطانه» به چاپ می‌رسید. در بخش اخبار خارجی مطالبی در زمینه صنایع و علوم غربی و تقریباً غیرسیاسی از جراید غربی به فارسی ترجمه و چاپ می‌شد.^{۱۶۰}

نمونه‌ای از خبر در زمینه «حالات متعلقه به وجود مسعود همایون خلدالله ملکه و سلطانه» از شماره ۵۲۷ این روزنامه در زیر نقل می‌گردد:

«از تفضلات خدای ودود وجود مسعود همایون مقرون بکمال انبساط و صحت و از انتظام و انضباط امور مملکت خاطر مهر مظاهر مبارک قرین بنشاط کامل و مسرت است.

بعد از انقضای ایام عاشورا و فراغت از تعزیه داری جناب خامس آل عبا علیه التحیه و الثناء چون هوای دارالخلافه و شمیرانات از حد اعتدال تجاوز نموده زیاد گرم شده بود موکب مسعود همایون در روز چهاردهم محرم تشریف فرمای بیلاق شهرستانک شده ده روز علی التوالی در آنجا نزول اجلال داشتند و گاهی از ایام که اندک فراغت از مهمات دولتی و مملکتی حاصل می‌فرمودند بعزم شکار به صفحات آن بیلاق تشریف فرما گردیده پس از سیاحت و شکار مراجعت می‌فرمود.»^{۱۶۱}

۱۶۰. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۴۴.

۱۶۱. مجله یادگار، سال دوم، شماره ۴، ص ۵۷.

۱۹۰- روزنامه دولتی*: این روزنامه در تهران با چاپ سنگی منتشر می‌گردید، در بالای عنوان روزنامه در نخستین صفحه نقش شیر و خورشید چاپ شده و در روی آن نوشته شده:

«در دارالخلافه منصوره محروسه، در مدرسه مبارکه دارالفنون، در کارخانه مطبعه دولتی بطبع

رسید.»

«روزنامه دولتی» به احتمال قوی، به جای «روزنامه دولت علیه ایران» سابق الذکر (عنوان صد و هشتاد و سه) انتشار یافته است.

مقاله‌ای با عنوان «وزارت علوم» از صفحه ۴ شماره ۵۹۶ روزنامه دولتی که به تاریخ پنجشنبه اول ماه جمادی الاخری مطابق سال پارس ثیل ۱۲۸۳ به چاپ رسیده در زیر نقل می‌گردد:

«بِعَوْنِ اللَّهِ تَعَالَى از حسن تربیت و تَوْجُّه اعلیحضرت اقدس همایون شاهنشاهی ولینعمت کل ممالك محروسه ایران و مراقبت و اهتمام اعتضادالسلطنه وزیر علوم نافعه و صنایع مفیده در کمال شیوع و بروز است چنانکه از روز افتتاح سیم تلگراف بولایات ممالك محروسه ایران الی الآن روز بروز بر اعتبار و انتظام آن افزوده است خاصه از زمانی که رشته‌های سیم تلگراف دولت علیه بسرحداث ممالك محروسه امتداد و برشته‌های سیم دول متحابه اتصال یافته است و این اوقات که مخابرات داخله و خارجه زیاد شده گفتگوی تلگرافی با یک سیم بعسرت و اشکال میشد از جانب سنی الجوانب همایون باعتضادالسلطنه وزیر علوم حکم شد که یکرشته سیم دیگر از بوشهر الی سرحد جلفا بر همان تیرهای سابق امتداد یابد و تیرهای بد و معیوب هم عوض شود و معزی الیه برحسب حکم همایون از اوایل شهر جمادی الاولی تا حال مامورین خدمت مزبور را تعین و تهیه و تدارک این کار را دیده مشغول انجام عمل نموده است و عماقرب رشته سیم ثانوی در خطوط مزبوره امتداد خواهد یافت و بنقاط مذکور اتصال خواهد پذیرفت.

چون یکصد و پنجاه نفر سربازی که برای تعلیم و اخذ قواعد هندسه بدستکاری اعتضادالسلطنه وزیر علوم از ملایر گرفته شد در عرض دو سال لوازم و شرایط آموختن این علم را به مشاقتی و تعلیم ذوالفقارخان سرهنگ فوج مهندس بجای آورده اند از قبیل قلعه سازی و نقابی و غیره خاصه در ساختن فکاز که عبارت از خمپاره زمینی است نهایت مهارت را پیدا کرده اند این اوقات چندین فکاز در خارج میدان مشق ساخته بودند روز پنجشنبه ۱۴ شهر رجب المرجب که موکب همایون تشریف فرمای تماشای تیراندازی شدند از آنجا بتماشای انداختن فکاز تشریف برده و فکاز را در هزار قدمی از سیم با قوه الکتریسته آتش زده انداخته شد بعد از آن اعتضادالسلطنه مراتب کاردانی و حصول ترقیات آنها را بعرض حضور مهر ظهور رسانیده موجب مزید میل خاطر مبارک گشته امر و مقرر شد که معزی الیه یکصد نفر دیگر هم سرباز از ملایر بگیرند که جمعاً دویست و پنجاه نفر شده بتکمیل قواعد مقررہ پردازند.

و نمونه‌ای از اخبار ممالك خارجه مندرج در صفحه ۵ شماره ۵۹۴ این روزنامه را بنظر می‌رساند. اخبار ممالك خارجه - از قراریکه نوشته‌اند امسال تابحال در روی آب از همه دول معادل یکهزار و سیصد و شصت و شش کشتی غرق شده است.

و از قراریکه نوشته‌اند از بیست سال قبل تاکنون شش کرو و سیصد و بیست و چهار هزار آدم از زن و مرد از جمیع فرنگستان بممالك مجموعه ینگى دنیای شمالی جهت امر معاش خود رفته‌اند. در مملکت روس ده هزار دکتور و حکیم است و هر حکیم را برای معالجه هفت هزار نفس قرار داده‌اند که آنها را معالجه نماید.

در مملکت فرانسه یکصد و یازده نفر خود را کشته‌اند و سیصد و یازده نفر را هم پلیس که مستحفظ شهر است مانع شد و نگذاشته که خود را بکشند و اینمرضی است مخصوص که در بعضی از اشخاص در همه جا یافت می‌شود.

۱۹۱- روزنامه رسمی دولت ایران: در تاریخ ۱۸ ربیع الثانی سال ۱۳۲۹ در تهران تأسیس گردید و هفته‌ای سه شماره به چاپ می‌رسید. این روزنامه تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز منتشر می‌شد. روزنامه‌ای است که مرحوم میرزا حسین خان سپهسالار در تهران ایجاد کرد و بیشتر از ۱۷ یا ۱۸ شماره به چاپ نرسید.

* بنابه نوشته «تاریخ جراید و مجلات ایران»: «از خصوصیات روزنامه رسمی دولت ایران چاپ صورت مذاکرات مجلس شورای ملی است که در آن بتفصیل چاپ شده و در حقیقت بعد از روزنامه «مجلس» تنها روزنامه‌ای است که در آن از زبان نمایندگان مذاکرات مجلس مفصلاً چاپ شده و این رویه تا آخرین سال انتشار روزنامه معمول بوده است.» قبل از انتشار شماره اول این روزنامه ورقه‌ای به نام «ورقه فوق العاده روزنامه رسمی» با چاپ سری به قیمت صد دینار انتشار یافت و در این ورقه راجع به انتشار روزنامه چنین نوشته است:

«کسانی که اوضاع دول مقتدر متمدنه اطلاع دارند بخوبی میدانند هر يك از دول معظمه دارای روزنامه رسمی و نیم رسمی هستند. دولت قدیمه علیه ایران نظریه به لزوم و بلکه وجوب روزنامه رسمی از چندی قبل در صدد تأسیس روزنامه رسمی بوده تا این زمان به انجام این نیت مهم نائل نشده بود اینک از آنجائیکه هم عالیه و الاحضرت نایب السلطنه امورات دولتی را اساساً به مدار خویش انداخته لهذا کابینه محترم حالیه بتصویب مجلس مقدس روزنامه رسمی را با اساس محکم تأسیس فرمود که از روز سه شنبه به مبارکی منتشر می‌گردد.»

نمونه یکی از صورت جلسات که در شماره ۱۴ سال اول این روزنامه مورخ پنجشنبه ۱۹ جمادی الاولی سال ۱۳۲۹ (۲۸ ثور ۱۳۲۹) به چاپ رسیده جهت اطلاع از چگونگی اوضاع مجلس در آن زمان بنظر می‌رسد.

«دارالشورای ملی - جلسه ۲۳۰»

قسمتی از صورت مشروح روز سه شنبه سیم جمادی الاول ۱۳۲۹

رئیس آقای مؤتمن‌الملک در ساعت سه و نیم قبل از غروب بکرسی ریاست جلوس و پس از یکربع مجلس رسماً افتتاح شد. صورت مجلس روز شنبه ۲۹ ربیع‌الثانی را آقای حاج میرزا رضاخان قرائت نمود.

غایبین جلسه قبل: حاج آقا امام جمعه، آقا میرزا علی‌اکبرخان دهخدا (بدون اجازه غائب)، آقا سیدحسن مدرس (نیم ساعت)، طباطبائی (یکساعت و بیست دقیقه)، کاشف (دو ساعت) از حضور بوقت مقرر غیبت نموده، حاج وکیل‌الرعا یا مریض بودند.

دکتر علی‌خان - بنده تقاضائی که در جلسه قبل کرده بودم یکی راجع بود بزمینی که وزارت معارف برای ساختن مدرسه اعتبار خواسته بودند.

رئیس - صحیح است، جزء دستور شنبه هفتم نوشته شده است.

ارباب کیخسرو - بنده تقاضائی که کرده بودم راجع بود به تکمیل اعضاء اداره مباشرت و در باب آقای آقا میرزا رضاخان تمیذانم که استعفاء داده‌اند یا نداده‌اند و آن روز هم عرض کردم که تا بحال به اداره مباشرت تشریف نیاورده‌اند و در صورت مجلس نوشته شده است که بنده تقاضای انتخاب دو نفر را کرده‌ام در صورتی که معلوم نیست که ایشان استعفاء داده‌اند یا خیر.

رئیس - تا روز پنجشنبه معین میشود اگر استعفاء داده‌اند که عوض ایشان را هم انتخاب میکنیم والا همان یکنفر انتخاب میشود - دستور امروز شور دویم قانون استقراض شور اول رابورت کمیسیون قوانین مالیه راجع به مستوفیانی که حقوقشان از دو تومان کمتر است - انتخاب کسر و کلاء - شور از بابت ارسال لوايح به نجف اشرف.

چون وزراء حاضر نیستند و وجودشان هم برای استقراض و هم برای حقوق مستوفیانی که کمتر از دو تومان است لازم است شروع میکنیم به انتخاب کسر و کلاء.

سلیمان میرزا - یکدفعه هم بعرض آقایان رسانیدم که در اصل ۳۲ از متمم قانون اساسی يك مطلبی نوشته شده است و آن راجع است به وکلانی که در ادارات دولتی موظفاً مشغول خدمت هستند نوشته شده است که از عضویت مجلس منفصلند و عضویت مجدد آنها را قید کرده است که متوط به انتخاب از طرف ملت است هر چند این در يك موضوع بخصوص گفته شده است که اگر بواسطه قبول خدمت دولتی از وکالت منفصل شوند مجدداً عضویت آنها بر حسب انتخاب جدید از طرف ملت است و در اینکه اگر بدون داخل شدن در ادارات دولتی استعفاء بدهند میتوانیم در مجلس عوض آنها را انتخاب بکنیم یا نمیتوانیم تصریحی در قانون اساسی نشده است و از طرف دیگر هم قانون انتخابات این حق را به مجلس داده است و آنوقت هم که قانون انتخابات این حق را بمجلس داد در دوره سابق بود و در این دوره هم قبل از تشکیل مجلس شورای ملی این قانون انتخابات نوشته شده است و بهیچوجه نظریات سیاسی در آن نشده است و هنوز مسالك و فرق سیاسی داخل در مجلس نشده بودند و شاید اگر آنوقت

این را مسکوت گذرانده اند راجع به این بوده است که اگر وکلا تبادل افکاری بکنند شاید اتفاق آراء در انتخابات یکنفر بنمایند و در آنوقت هم گفتگوهای مسلکی و این ترتیبات نبوده است از اینجهت تصور کرده بودند که بهتر این است که خود وکلاء حاضر انتخاب بکنند و حالا که وضع و ترتیب ما کم کم بحالت حقوقی پارلمان و دارالشوری تشکیل میشود یعنی فرق سیاسی و فرقه اقل و اکثری در پارلمان هست این يك شکل غربی خواهد بود که هر وقت از اقلیت یا از خود اکثریت یکنفر بواسطه قبول خدمت دولتی یا استعفاء یا فوت کم بشود آنفرقه نتواند وکالت خودش را استرداد بکند و اکثریت از آن فوت و استعفاء استفاده بکند و بر عده خویش بیفزاید و باین ترتیب اگر دوره انتخاب یکقدری طول بکشد بتدریج یکفرقه که در بدو امر در مجلس اکثریت داشته است اقلیت خود را فنا میکند و الان هم این مشخص است که انتخاب هیچ فرقه غیر از انتخاب فرقه ائتلاف پیش نخواهد رفت اعم از اینکه آن فرقه انتخاب بکند یا نکند و چون فرقه دموکرات انتخاب مجلس را برخلاف مشروطیت میداند بنابراین این انتخاب امروزی را بنده از طرف اعضاء پارلمانی فرقه دموکرات پروتست میدهم و خودمان هم مثل سابق در این انتخابات شرکت نخواهیم کرد و رای نخواهیم داد و قبلاً هم معلوم است که بواسطه این انتخاب چند نفر اشخاصی را که در نظر گرفته اند معین خواهد شد و صندلیهای وکلا را اشغال خواهند کرد آنوقت فرقه ائتلاف کاندیدای خودشان را پیش برده اند و باین ترتیب شش یا هفت نفر بر عده خودشان افزوده اند ولی اینطور اگر پیش برود هیچ وقت در دوره وکالت یکفرقه که اکثریت داشته است اکثریت خود را از دست نخواهد داد بواسطه اینکه از فرقه خودش انتخاب خواهد کرد مثل مرحوم وکیل التجار که از اعضاء اکثریت بوده اند و حالا هم اکثریت بجای ایشان انتخاب میکند ولی آن اقلیت کم کم یکلی از دست خواهد رفت در صورتی که اگر به انتخاب ملت باشد ممکن است که این عمل بعکس اتفاق بیفتد و شاید از فرق دیگر انتخاب بکنند بنابراین ما بهیچوجه در این انتخاب رای نمیدهم و وکیلی که انتخاب میشود ما او را وکیل اکثریت می شناسیم».

۱۹۲- روزنامه شیخ فضل الله*: این نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۸-۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافت و این امر از طرف شیخ فضل الله نوری که از مخالفان معروف مشروطیت بود و با همفکران خود در حرم حضرت عبدالعظیم بست نشسته بودند انجام می گرفت. آنها بدین وسیله می خواستند نوشته هایی میان مردم منتشر نموده و به آنان القاء کنند که مشروطه خواهی به زیان مملکت است و در پی آن نروند و چون هیچ مطبعه ای حاضر به چاپ اعلامیه های آنها نبود، روزنامه های مزبور را ابتدا با خطی خوش روی برگهایی می نوشتند و از آن عکسهایی تهیه کرده میان مردم توزیع می نمودند ولی کمی بعد با خرید مطبعه ای سنگی با لوازم آن به قیمت یکصد و سی تومان که شبانه در حرم حضرت عبدالعظیم کار گذاشته شد توانستند نوشته های خود را به صورت اوراق چاپی توزیع نمایند. طبق عقیده میرزا محمد علیخان تربیت که در کتاب روزنامه های ایران دیده می شود از این روزنامه فقط

نوزده شماره منتشر گردید ولی به عقیده کسروی این امر درست نیست زیرا قبلاً این روزنامه‌ها را با خط نستعلیق می نوشتند و به برخی از آنها تاریخ یا شماره می گذارده اند که خودشان تا شماره پانزده را دیده اند. سپس گویا نویسنده دیگری به این کار گمارده شد و این بار با نسخ نوشتند و شماره آن را نیز از سر گرفته اند به قرار نوشته براون تحصن شیخ فضل الله نوری و یارانش در حرم حضرت عبدالعظیم نزدیک به پنج ماه یعنی تا کودتای محمدعلیشاه و به توب بستن مجلس شورای ملی که به تعطیل مجلس انجامید ادامه داشت.

قسمتی از مقاله ای که در شماره مورخ سه شنبه ۱۲ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ این روزنامه نوشته شد جهت اطلاع نقل می گردد:

«بسمه تعالی شانه - بر عموم اهل اسلام اعلان و اعلام میدارد که امروز مجلس شورای ملی منکر ندارد. نه از سلسله مجتهدین و نه از سایر طبقات. اینکه ارباب حسد اصحاب غرض میگویند و مینویسند و منتشر میکنند که جناب حجة الاسلام والمسلمین آقای حاجی شیخ فضل الله سلمه الله تعالی منکر مجلس شورای ملی میباشد دروغ است. مکرر در همین موقع توقف زاویه مقدسه مطلب خودشان را بر منبر و در محضر اظهار و ا چهار نمودند و در حضور گروهی انبوه از عالم و عامی قرآن بیرون آورده قسمهای غلاظ و شداد یاد کردند و مخصوصاً روز جمعه گذشته باین شرح نطق فرمودند که ایها الناس من بهیچوجه منکر مجلس شورای ملی نیستیم بلکه من مدخلیت خود را در تأسیس این اساس بیش از همه کس میدانم زیرا که علماء بزرگ ما که مجاوز عتبات عالیات و سایر ممالک هستند هیچیک همراه نبودند و همه را باقافه دلایل و براهین من همراه کردم. از خود آن آقایان عظام میتوانید این مطلب را جویا شوید. الآن هم من همان هستم که بودم. تغیری در مقصد و تجددی در رأی من هم نرسیده است. صریحاً میگویم همه بشنوید و بغائبین هم برسانید که من آن مجلس شورای ملی را میخواهم که عموم مسلمانان آنرا میخواهند باین معنی که البته عموم مسلمانان مجلسی میخواهند که اساسش بر اسلامیت باشد و برخلاف قرآن و برخلاف شریعت محمدی و برخلاف مذهب مقدس جعفری قانونی نگذارد من هم چنین مجلسی میخواهم. پس من و عموم مسلمین بر یک رای هستیم. اختلاف میانه ما و لا مذهب هاست که منکر اسلامیت و دشمن دین حنیف هستند چه پابیه مزدکی مذهب و چه طبیعیه فرنگی مشرب. طرف من و کافه مسلمین اینها واقع شده اند و شب و روز در تلاش و تک و دو هستند که بر مسلمانان این فقره را مشتبه کنند و نگذارند که مردم ملتفت و متنبه بشوند که من و آنها همگی همراه هستیم و اختلافی نداریم...»

۱۹۳- روزنامه علمی*: این روزنامه در سال ۱۲۹۳ هـ.ق (۷-۱۸۷۶م) در تهران منتشر گردید. با توجه به نوشته ذکاء الملك فروغی می توان دریافت که «روزنامه

علمی» به وسیله محمدحسن خان صنیع الدوله تأسیس یافته. از این روزنامه به طور کلی شصت و چهار شماره انتشار یافت و تاریخ انتشار آخرین شماره آن ۲۳ جمادی الاخر سال ۱۲۹۷ (۲)

ژوئن ۱۸۸۰) می‌باشد.

بیشتر مندرجات «روزنامه علمی» مطالب علمی و جغرافیایی و اخلاقی است و از این جهت شبیه «روزنامه علمیّه» می‌باشد. در شماره اول روزنامه مطالبی تحت عنوان اخبار مدرسه مبارکه دارالفنون و مریضخانه، تفصیل مسافرت از انگلستان به قطب شمال و نیز مطالب درباره علم اخلاق و جغرافیا ذکر شده است.

گرچه این روزنامه با «روزنامه علمیّه» از نظر مقالات و نوشته‌ها شباهت بسیاری دارد ولی از حیث زمان و مدت انتشار و سایر خصوصیات تفاوت فراوانی بین آنها وجود دارد و از این نظر نباید آنها را باهم اشتباه نمود.^{۱۶۲}

۱۹۴- روزنامه علمیّه دولت علیّه ایران: این روزنامه در تهران تأسیس گردید و با چاپ سنگی منتشر می‌شد. شماره ۲ آن در تاریخ ۲۶ بهمن سال

۷۸۵ جلالی و شماره ۴ آن در تاریخ ۹ فروردین سال ۷۸۶ جلالی انتشار یافته است.^{۱۶۳}

* شماره اول این روزنامه در روز دوشنبه ۲۷ دی ماه ۷۸۵ جلالی (اول شعبان ۱۲۸۰ - ۱۱ ژانویه ۱۶۸۴) در تهران منتشر شد. از این روزنامه در مدت هفت سال یعنی تا شوال ۱۲۸۸ به طور کلی ۵۳ شماره انتشار یافته و در این سال مانند دو روزنامه دیگر تعطیل و به جای آن روزنامه «ایران سلطانی» انتشار یافت و انجام امور آن به محمدحسن خان واگذار گردیده است. وجه تسمیه این روزنامه به «علمیه» این است که در این روزنامه از علوم و صنایع جدید گفتگو می‌نموده و اصولاً ناصرالدین شاه به همین منظور دستور تأسیس آن را داده است و این امر را از شرح زیر که در صفحه اول شماره نخست آن دیده می‌شود می‌توان دریافت:

«چون منظور نظر کیمیا اثر اعلی حضرت قدر قدرت اقدس ظل اللهی ولینعمت کل ممالك محروسه ایران تربیت و ترقی ملت و دولت است و رواج علم و صنعت بسیاری از علوم و صنایع که در ازمته سالفه در ایران بوده و سایر دول آنرا تحصیل و تکمیل کردند یا علم و صنعتی که در این دولت ابد مدت از دول خارجه به ایران نقل و تحویل شده با سایر اخبار مفیده جدید چنانکه باید به مردم آشکار نیست برای استحضار عموم خلاق و انتشار علوم که فواید بزرگ بر او مترتب است از جانب سنی الجوانب شاهنشاهی حکم محکم قدر توام به اعتضاد السلطنه وزیر علوم و صنایع صادر گشت که روزنامه علمیّه در هر ماهی يك مرتبه سمت انطباع باید تا مطالعه کنندگان را از آن فایده و بهره کلی حاصل شود.»

۱۶۲. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۴۱۳.

- مجله یادگار، سال دوم، شماره ۳، ص ۶۱.

۱۶۳. همان، ص ۵۶.

روزنامه «علمیه» به سه زبان فارسی، عربی و فرانسه نوشته می‌شد. در هر شماره معمولاً از صفحه یک تا پنج مطالب به زبان فارسی است بعد عین همان مطالب به عربی و بعد به فرانسه انشاء شده و جز در تاریخ انتشار که در قسمت فارسی به سال جلالی و در قسمت عربی به ماه و سال قمری و در قسمت فرانسه به سال میلادی بیان شده در بقیه مطالب اختلافی بین آنها دیده نمی‌شود.

و اینک برای آشنایی با نوع مقالات علمی این روزنامه قسمتی از مقاله ای که در صفحه اول شماره سی و چهارم مورخ ۱۳ بهمن ۷۸۹ جلالی به چاپ رسیده نقل می‌گردد:

«قوای انسانی که حیوان را نیز در آن شرکتست دو قوه است پنج در ظاهر و پنج در باطن. اما پنج قوه در ظاهر اول باصره است و آن قوه ایست که بسبب او اشیاء رؤیت شوند و طریق رؤیت بر چند گونه است بخروج الشعاع یا انطباع یا افاضه یا استحاله و آن چیز است که ما متوسط بین رائی و مرئی است بسوی حالتیکه معین شود بصر را بر ادراک یا طریق حکمای اروپا که قریب باین مذهبست و تحقیقات این مطالب روزنامه‌های جداگانه لازم دارد دوم سامعه است و آن قوه ایست که نفس باین قوه ادراک کند جمیع اصوات را بواسطه روحی که در عصبیه مقعر صماخ است که سوراخ گوش باشد و شنیدن اصوات یا بسبب قطع و جدا شدن اجزای شیئی متصل است از یکدیگر مثل پاره شدن کرباس و یا بسبب سائیدن و اصطکاک دو چیز است بیکدیگر که از او تموج هوا حاصل میشود حکیم انوری ابیوردی معنی قوه سامعه را درین شعر بیان نموده:

از اصطکاک قرع هوا بر طریق صوت کرد از ره صماخ دماغ مرا خبر

«...»

۱۹۵- روزنامه ملّتی*: روزنامه «ملّتی» یا «ملّت» در سالی تأسیس شد که ناصرالدین شاه کارهای دولتی را بین وزارت خانه‌های متعدّد تقسیم نموده و اداره وزارت علوم و صنایع و تجارت و مدرسه دارالفنون و دارالطبّاعه را به علیقلی میرزا اعتضادالسلطنه واگذار کرد.

این روزنامه ابتدا به «روزنامه ملّت سنّیه ایران» موسوم بوده و پس از انتشار دو شماره به اسم «روزنامه ملّتی» موسوم گردیده است.

وجه تسمیه روزنامه به «ملّتی» این است که چون روزنامه‌های دیگر از قبیل روزنامه «وقایع اتفاقیه» و روزنامه رسمی مخصوص درج حوادث و وقایع مملکتی بوده و همه کس حق اظهار مطلب و درج مقاله را نداشت بنابراین ناصرالدین شاه برای آزادی نگارش دستور تأسیس این روزنامه را داده است چنانکه در شماره اول این روزنامه عبارت:

«از جانب سنی الجوانب همایون شاهنشاهی خلدالله ملکه و سلطانه امر و مقرر است که روزنامه

ملّتی بر سبیل آزادی نگارش یابد تا خاص و عام از فواید آن بهره یابند.»

می‌تواند مؤید این مطلب باشد.

مندرجات «روزنامه «ملّتی» بیشتر مربوط به شرح حال شعرای قدیم و جدید ایران و در بعضی از شماره‌های آن اطلاعاتی راجع به وقایع دربار دیده می‌شود.^{۱۶۴} در صفحه اول شماره نخست این روزنامه که با نام «روزنامه ملّت سنّیه ایران» و در تاریخ جمعه ۱۴ ربیع الاول سال ۱۲۸۳ انتشار یافته شرحی درباره سروش اصفهانی، شاعر معروف دوره قاجاریه درج گردیده که قسمتی از آن نقل می‌شود:

«سروش شمس الشعراء میرزا محمد علیخان اصفهانی مدّعی آنستکه سلسله نسبش منتهی بامیرنجم ثانی است و این امیرنجم از امراء بزرگ و وزراء عظیم الشان شاه اسمعیل صفوی بوده اسمش یاراحمد است احوالاتش مفصلاً در تاریخ صفویه مندرج است در دعوای ترکستان شهید شد امید می‌شود یکی از مداحان او بوده و این بیت از قصیده است معروف که در مدح امیرنجم گفته و ده هزار دینار صله گرفته:

زهی طلعتت بر فراز رکاب فروزان چو بر آسمان نجم ثاقب
بالجمله سروش در سن چهارده سالگی شروع بگفتن شعر کرد و در سال یک هزار و دویست و چهل و هفت از اصفهان به گلپایگان رفت و در آنجا چندان مکث نکرده بدارالخلافة طهران درآمد و قصیده در مدح ولیعهد رضوان مهد نایب السلطنه عباس میرزا طاب الله ثراه انشاء و در حضرت والا املاء داشت و موقع قبول یافته مورد تحسین آمد پس از چندی بهمراهی امیرزاده محسن میرزا امیرآخور عزیمت تبریز کرد بعد از آنکه پادشاه جهان محمد شاه غفران پناه بر سریر سلطنت متمکن گشت و ولایت عهد برین خسرو عجم

شاه عادل ناصرالدین شاه غازی کانکه کرد مملکت را عدلش از آلائش نقصان بری

قرار گرفت او نیز بمداحی حضرتش سرافراز گشت...»

۱۹۶- روزنامه وقایع اتفاقیه: این روزنامه در تهران منتشر می‌شد. شماره ۲۶۱ آن به تاریخ ۲۲ جمادی الاول سال ۱۲۷۳ (۱۸ ژانویه ۱۸۵۸) می‌باشد و به وسیله وزیر انطباعات منتشر می‌گردید. «روزنامه وقایع اتفاقیه» همان روزنامه‌ای است که میرزا تقی خان امیرنظام، در آغاز سلطنت ناصرالدین شاه، در حدود سال ۱۲۶۵ هـ.ق (۱۸۴۹-۱۸۴۸ م) منتشر می‌نمود.

* مدیر این روزنامه میرزا جبار تذکره‌چی^{۱۶۵} والد سعدالدوله بوده و با مباشرت و

۱۶۴. همان، ص ۵۱.

۱۶۵. حاج میرزا جبار، ناظم المهام خوئی، مدتی ژنرال کنسول ایران در بغداد بود و به میرزا جبار تذکره‌چی معروف بوده است.

مترجمی «برجیس صاحب» و با همت و تشویق میرزاتقی خان امیرکبیر انتشار یافته است. در عنوان آن جمله «یا اسدالله الغالب» و شیرخورشید رقم زده، و در طرفین آن صورت دودرخت کشیده شده و در وسط ورق «روزنامه‌چه اخبار دارالخلافه» نوشته شده، و در زیر اولین شماره آن دستخطی از ناصرالدین شاه بدین مضمون چاپ کرده‌اند:

«از آنجا که همت اقدس شاهنشاهی مصروف تربیت اهل ایران و استحضار و آگاهی آنها از امورات داخله و وقایع خارجه است، لهذا قرار شد که هفته به هفته احکام همایون و اخبار داخله مملکتی و غیره را، که در دول دیگر (گازت) می‌نامند، در دارالطباعة دولتی زده شود. در یوم جمعه پنجم شهر ربیع الثانی ایت‌نیل ۱۲۶۷ به این کار شروع شد.»

«روزنامه وقایع اتفاقیه» در مطبعه سنگی استاد حاج عبدالمحمد، که در نزدیکی دروازه دولا ب شهر تهران دایر بوده، طبع می‌شده است.

برجیس صاحب را عباس میرزای نایب السلطنه در سفر فرنگستان همراه خود به ایران آورده بود، و او در مطبعه تبریز که عباس میرزا آورده بود کار می‌کرد. بعد از مرگ فتحعلیشاه به تهران آمد و در دکانی به فروش اجناس و کالاهای فرنگی پرداخت. در زمان ناصرالدین شاه به او لقب مترجم دادند، و کار ترجمه و مباشرت «روزنامه وقایع اتفاقیه» به عهده او بود. این روزنامه تا تاریخ ۱۳۲۴ هـ.ق - ۵۷ سال تمام - بلاقطع و فصل انتشار یافته و شماره ۴۷۱ آخرین شماره با این نام بوده و از شماره ۴۷۲ با نام «روزنامه دولت علیه ایران» منتشر شده است. روزنامه «وقایع اتفاقیه» مخصوص درج و انتشار اخبار دارالخلافه و شهرهای دیگر ایران، و مختصری از اخبار ممالک خارجه بوده است. ترجمه اخبار خارجه با اینکه مختصر است جهت اطلاع مردم از اوضاع کشورهای خارجه بسیار مفید می‌باشد.^{۱۶۶}

خبری از شماره دهم این روزنامه که در تاریخ جمعه هشتم جمادی الثانی سال ۱۲۶۷ هـ.ق درج شده نقل می‌گردد:

«دارالخلافه طهران - چونکه سرکار اعلیحضرت پادشاهی از زمان جلوس بتخت فرمانروائی تاکنون ممالک محروسه را سیاحت نموده‌اند و خاطر خسروانی مایل است که انتظام ولایات و آسودگی رعایا را برای العین مشاهده فرموده و چون آفتاب جهانتاب بوجود مبارک روشنی بخشای بلاد گردیده عموم رعایا در سایه رأفت و رحمتش خورسندی و آسودگی و تقدیم شکرگذاری حاصل نمایند لهذا خاطر مبارک عزیمت سیاحت در ممالک عراق و اصفهان فرموده سلاطین سلف نورالله مضجعهم همیشه با قشون و شوکت تمام بولایات حرکت مینمودند ولی اعلیحضرت پادشاهی که شوکت دولت

همایون و جلال نوبت روزافزون خود را آسایش و رفاه رعیت و انتظام و امنیت مملکت میدانند و منظور دارند که از زیادت‌ی قشون در حرکت آسیبی بر عایا نرسد باین ملاحظه با جزئی قشونی بقدر کفایت قراول وجود مبارک و بقدر لزوم جمعی از سایر چاکران و خدام و حشم دربار خسروانی در غره رجب انشاء الله بعزم سیاحت تشریف فرمای صفحات اصفهان و آن نواحی خواهند شد و انشاء الله تعالی از این سفر فیروزی اثر برای عموم اهالی ولایات محروسه فواید عمده و منافع کلی حاصل خواهد گردید.

تذکره مرور که سابقاً قرار شده بود که درین دولت علیه داده شود درین هفته مباشرین تذکره که بولایات بایست بروند مأمور شده و رفتند و بعد از این قرار شده است که احدی از ولایات مقرره بی تذکره نگذرد و بر هر کسی لازم است در عبور و مرور بطوریکه در کتابچه دستور العمل تذکره مرقوم است تذکره بگیرند.»

۱۹۷- رهنما: به مدیریت عبدالله قاجار در تاریخ ۲۶ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۴ آن به تاریخ ۱۱ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

* صاحب امتیاز و مدیر روزنامه «میرزا عبدالرحیم خان»^{۱۶۷} بود که روزنامه را دو مطبعه شاهنشاهی که ریاست آن با عبدالله قاجار بود، با چاپ سربی و به صورت هفتگی به چاپ می‌رساند. در مورد مرام و مسلک روزنامه اشاره ای به مضمون زیر دیده می‌شود:

«این جریده هفتگی دارای مقالات سیاسی و علمی و اخلاقی و حقوق بین المللی است...»

چون شماره ۱۴ روزنامه پس از چاپ مانند سایر روزنامه‌ها به دست مستبدین و مخالفین مشروطیت نابود گردید به جای آن يك ورق را به عنوان ضمیمه شماره ۱۴، در ذیقعه سال ۱۳۲۵ در همان مطبعه چاپ نموده انتشار دادند. مقاله ضمیمه مذکور تحت عنوان «عسی ان تکرهو شییا و هو خیر لکم» چنین آغاز می‌شود:

«در این چندروزه انقلاب که معدودی از اراذل طبقات مردم که مقیاس درجه فهم و مدرک آنها را شغل آنها حاکی و معرفی آنها را اعمال و افعال شنیعه روز و شب ایشان کافی است به تحریک غیبی و دسایس و وسوس مدسین و مشبهین خواستند بجهت ضعف قوای مشروطیت رنگی بر آب ریزند اول ضرب شصت را به چهار تخته و لوحه جراید ملی بخرج دادند و پس از آن هر جا روزنامه بدستشان رسیده پاره کردند و اسباب تعطیل طبع و توزیع جراید گشته بحدی که شماره ۱۴ طبع شده این جریده موقع توزیع نیافت و این تنگ در صفحه روزگار بجهت آنها بیادگار گذاشت...»

۱۹۸- زاینده رود: به مدیریت معین الاسلام خوانساری در اول ربیع الاول سال ۱۳۲۷ در اصفهان تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مسلک

۱۶۷. نوشته شدن نام مدیر مطبعه در روزنامه، که در آن زمان مرسوم بود سبب اشتباه رابینو گردید.

سیاسی این روزنامه دموکرات بود، و شماره ۲/۳۷ آن به تاریخ آخر شوال ۱۳۲۸ می‌باشد. انتشار روزنامه «زاینده‌رود» در زمان انتشار رایینو نیز ادامه داشت.

* نام مدیر این روزنامه سیدعبدالحسین بود، که معین الاسلام خوانساری لقب داشت، سال دوم روزنامه با همان خصوصیات سال اول در تاریخ دوشنبه ۱۹ شهر محرم الحرام سال ۱۳۲۸ منتشر گردید و قسمتی از سرمقاله آن بدین شرح است:

«پارسال اینموقع که ما به نشر این جریده پرداختیم همه روزه اخبار وحشت آثار از دربار محمد علی‌شاه می‌رسید، گاهی مقتول نمودن يك مشروطه‌خواه، گاهی مصلوب کردن يك حقوق طلب را می‌شنیدیم، گاهی خبر سوق عساکر به آذربایجان و گاهی گیلان و اصفهان می‌رسید، معذالك بواسطه استقامت و پای فشاری مجاهدین در استیفاء حقوق ملت، ابدا وحشتی در ما پیدا نمی‌شد و اضطرابی رخ نمیداد، و با کمال جرئت و جسارت به انجام وظیفه خود اشتغال داشتیم و می‌دانستیم سوء افعال محمدعلی میرزا به خود عاید شده، کار ملت پیشرفت کامل پیدا می‌کند، و اسباب امیدواری حاصل می‌شود. ولی امسال ملاحظه می‌کنیم اثری از آذربایجان سابق باقی نمانده و محمدعلی میرزا که غاصب حقوق ملت بود مخلوع و بجای او يك سلطان جوان نجیب معصوم نصب شده... لهذا بر حسب اقتضاء این حالت لازمست که تغییر مسلک داده و بهترین مسلکی که بنظر می‌رسد، مطالبه اجراء قانون و مواظبه در عدم تخلف از آن است، و به همین مسلک جریده خود را معرفی نموده، با کمال حقیقت پیرو همین مسلک خواهیم بود.» ۱۶۸

۱۹۹- زبان ملت: این روزنامه هر هفته دو شماره در تهران به چاپ می‌رسید. شماره ۲ آن به تاریخ ۱۰ رمضان سال ۱۳۲۵ و شماره ۳ آن به تاریخ ۲۸ رمضان سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* به طوریکه از خود روزنامه می‌توان دریافت نام مدیر این روزنامه میرزا عبدالمطلب یزدی بود؛ در صفحه يك شماره ۳ سال اول آن که در تاریخ سه شنبه ۲۸ رمضان المبارک سال ۱۳۲۵ انتشار یافته مطالبی با عنوان «مجلس ملی و سنا توأم است» درج شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«یکی دیگر از مجالس سنای قدیم عالم مجلس سنای رم می‌باشد. مجلس سنای رم عده اعضای آن در ابتدا یکصد نفر بوده و سن آنان میبایست کمتر از شصت سال باشد و میبایست از طبقه بزرگ زادگان و نجبا و اعیان باشند. و این اعضاء را میبایست شخص سلطان رئیس جمهور با رعایت مقررات قانون شخصاً انتخاب نماید.

اقتدار مجلس سنای رم بدرجه رسید که در موقع رحلت پادشاه سلطان موقتی تعیین می‌نمود در

اواخر عده اعضای مجلس سنای رم به یکهزار نفر هم رسید. ریاست این مجلس با رئیس جمهور یا سلطان مملکت بود و در هر ماهی سه روز رسماً مجلس منعقد می‌شد بعدها تغییرات زیاد بر قانون سنای رم داده شد مثلاً سن اعضا که در اول میبایست کمتر از شصت سال نباشد در اواخر به بیست و پنج سال رسید. این مجلس سنا در ابتدای اجتماع قبایل ایتالیائی تشکیل شده و در زمان (رومولوس) تشکیل شده است.

بعد از اینکه بروتوس سلطنت رم را مبدل به جمهوری کرد روز بروز بر اقتدارات و اختیارات و اهمیت مجلس سنا می‌افزود. تا ایام تبدیل جمهوریت به پادشاهی سنای رم دارای احترام و اقتدار زیاد بود... اختیار جنگ و صلح و بستن معاهدات و تعیین مالیات و اجرای قوانین عدل و مساوات و تعیین رئیس جمهور همه از حقوق مجلس سنا بود...»

۲۰۰- زشت و زیبا: روزنامه‌ای مصور بود که به مدیریت فتح الممالک، در دوم جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس شد و با چاپ سنگی به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. شماره ۳ این روزنامه به تاریخ ۵ رجب سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* از این روزنامه بیش از سه شماره دیده نشد و با وجودی که در تحت حمایت انجمن و اتحادیه طلاب منتشر می‌شده و در شماره سوم قید معاونت نظام الاسلام بهبهانی از بستگان سید عبدالله را داشت، می‌توان گفت نمونه‌ای از هوس روزنامه نگاری بوده که در سال ۱۳۲۵ بر ارواح مردم چیره شده بود و بدون تصوّر هدف معین و تشخیص راه کار معین و استمداد از معرفت و تجربه لازم، به گرفتن امتیاز و انتشار روزنامه جهت کسب سرشناسی، می‌پرداختند.^{۱۶۹}

جهت آشنایی با نوع مندرجات این روزنامه، قسمتی از مندرجات صفحه هفتم از شماره دوم این روزنامه نقل می‌گردد:

«زشت - از قرار اخبار متواتر اشخاصیکه بحضرت عبدالعظیم برای تخریب مجلس رفته اند با هم متفق شده که تا صورتشان مسخ نشود بمجلس مقدس مشرف نشوند.

زشت - حاجی ملک التجار طهرانی گفته مجلس دزد بگیر من است مجلس مفتش اعمال من شده مجلس بد مرا از سرقت قطع کرد مجلس مرا در بدر و خونین جگر کرد مجلس زیرستان مرا با من رویو کرد مجلس اموالیکه من در اینمدت از مردم گرفته بودم پس گرفت مجلس مرا سوای خاص و عام کرد چگونه من با این مجلس دوست شوم منکه شرف ندارم که مجلس بخواهم منکه غیرت ندارم مجلس بخواهم منکه علم ندارم مجلس بخواهم منکه انسانیت ندارم مجلس بخواهم منکه دین ندارم مجلس

بخوایم ابداً نمی‌خواهیم و نخواهیم خواست شرف من پول است دین من لیره است آخرت من اسکناس است در اینصورت مجلس می‌خواهم چکنم من پول لازم دارم پول پول باز پول.

گر مخیر یکنندم بقیامت که چه خواهی پول ما را و همه نعمت فردوس شما را»

۲۰۱- زمان وصال: به مدیریت اصغر شیرازی «ناصرالشعراء» در ۱۹ جمادی الاول سال

۱۳۲۹ در رشت تأسیس شد و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. تنها

هشت شماره از این روزنامه انتشار یافت و ادامه کار آن تا تاریخ ۲۲ رجب سال ۱۳۲۹ بود.

* در سرلوحه روزنامه چنین ذکر شده بود:

«این روزنامه فقط بر حفظ مراتب وطنخواهان مظلوم بی‌زبان، بر ضد مستبدین مشروطه‌نما سخن

می‌راند.»

نیمی از صفحات روزنامه دارای اشعار وطنی بود. نمونه‌ای از مندرجات این روزنامه

مربوط به شماره ۹ آن که در تاریخ ۸ شعبان ۱۳۲۹ منتشر گردیده نوشته می‌شود:

«عدو شود سبب خیر اگر خدا خواهد، آمدن محمدعلی میرزا به ایران باعث خوشوقتی و امیدواری

شد، به دلیل آنکه اثر این اقدام، اتحاد فرق سیاسی به منظور دفع آن دیوانه از محبس گریخته بود. ملت

ایران بخوبی دریافت که اگر خدای ناکرده محمدعلی میرزا به ایران دست یابد، خرابی مملکت به دست

بیگانه حتمی است و دیگر به این زودبها کسی رایحه آزادی را استشمام نخواهد نمود. در این صورت تا

ریشه فساد از بیخ و بن کنده نشود و نام زشت او از صفحه روزگار برنیفتد، آرام نخواهد گرفت.

تخت و تاج سلطنت نزد محمدعلیشاه عاریه بود که ملت ایران به صاحب حقیقیش تفویض کرد،

هرگاه او شاه حقیقی کشور می‌بود، هرگز از زحمت رعیت شاد نمی‌شد و مال و منال و ناموس مملکت را

بیاد نمی‌داد. خون افرادی چون ملک‌المتکلمین و صوراسرافیل را نمی‌ریخت، سردار افخم و

اقبال‌الدوله و جمعی از خدابیخبران را برای قلع و قمع جوانان حریت‌خواه نمی‌فرستاد، و پارلمان نوریس

ایران را به توپ بیرحمی نمی‌بست، به قول حکیم نظامی:

چو دولت روی برگرداند از راه همه کاری نه بر موقع کند شاه

چو برگ باغ گیرد ناتوانی خبر بیشی دهد باد خزان

اکنون به پای خویش به سلاخ‌خانه آمده و اجل او را دوانیده به ایران آورده است.

خداوند متنی عظیم بردوش این جوان گذارده که وقت مردن در قبرستان مسلمانان دفن شود. ملت

ایران آگاه است که اگر او فایق شود به هیچ چیز ابقاء نمی‌کند، و مستبدین همفکرش در انتظار روزی

هستند که با خون دل ملت وضو کنند. ولی در سایه اتحاد و اتفاق ایرانیان هرگز آن روز را نخواهند دید و

حسرت را به گور خواهند برد.

پس فرض دمه ما است با همان قوانین طبیعی که خداوند متان به ایرانیان عطا فرمود و در پرتو

وحدت و اتفاق، ریشه دشمن را برکنیم و لیاقت خود را در حفظ و حراست آزادی به ملل حیه عالم اثبات

نمائیم.»

۲۰۲- زندگانی*: این نشریه در رجب سال ۱۳۲۶ منتشر گردید. مدیریت نشریه مذکور به عهده آقای حیات بود و مطالب آن به وسیله آقای نوبخت شیرازی و آقای آزادی

نوشته می شد. ۱۷۰

۲۰۳- ساحل نجات: این روزنامه به وسیله افصح المتکلمین اداره می گردید و در دو محل انزلی و رشت به چاپ می رسید. در انزلی هر هفته دو شماره چاپ می شد و به طور کلی هشت شماره از این روزنامه در انزلی منتشر گردیده است که شماره اول آن به تاریخ ۲۶ رجب سال ۱۳۲۵ و شماره ششم آن به تاریخ ۲۰ رمضان همان سال می باشد.

در رشت این روزنامه به صورت روزانه به چاپ می رسید و انتشارش از آخر شوال سال ۱۳۲۸ تا نهم ذیقعه همان سال ادامه داشت. از شماره ۸ تا شماره ۱۳ آن در زمانی که روزنامه «خیر الکلام» در توقیف بود انتشار یافت.

* مقاله زیر از روزنامه «ساحل نجات»، سال اول، شماره ۳، صفحه یک که در آن مؤسس «کلّ شرکاء مطبعة ساحل نجات» و مدیر و سردبیر «افصح المتکلمین» و مرکز اداره «انزلی مطبعة ساحل نجات» نوشته شده است نقل می گردد:

«ما شرف داریم

یک مشت ملت جاهل، تیرها به کمان نهاده ایم، صدا به صدا داده ایم، به جان هم افتاده ایم که ما شرف داریم.

نمی دانم که این مدعیان شرف کیستند و مدعی چیستند، آیا انسانند یا لباس، ما شرف داریم چه کلمه است. آیا در این دعوی محقّ اند و با آنکه یک دسته از لباس جمع شده اند و ناطق اند که ما شرف داریم.

یک دسته لباس گفتی؟ یعنی چه؟ بلی مجسمه هانی هستند که جز لباس چیز دیگری نیست، نه عقل و کیاست، نه فهم و فراست، درود یزدانی بر قائم مقام فراهانی که می گوید:

برجیس همی گوید کای وای فلانی است بیچاره ببین با چه گروهی به جوال است واقعا ما با یک گروهی به جوال رفته ایم که جز لفظ «ما شرف داریم» چیز دیگری نمی دانند و خود را با آن همه رذائل اشرف مخلوقات می خوانند. اگر بگوئیم برای چه مال یتیم می خوری؟ می گوید چرا از ما توهین می کنی، ما شرف داریم. اگر بگوئیم با ریش سفید و قلب سیاه این همه بار گناه، می گویند توهین از ما کرده، ما شرف داریم.

عرض می کنم جناب لباس، جسارت نباشد، شما فرق بین ایراد و توهین نکرده اید؟ شما گویا هیچ

علم صرف و لغت عرب نخوانده‌اید. اول بفرمائید که توهین چه اسمی است، در چه محلی گفته می‌شود، بعد بفرمائید که توهین شده، من ایراد دارم به فلان و بهمان که چرا چنین و چنان کردید، چرا نظامنامه را دور انداختید، چرا ولایت را مغشوش ساختید، در این میانه چهار نفر بی فهم و بی سواد و بی علم پیدا می‌شوند و صدا به صدا می‌دهند که فلانی توهین از فلان و بهمان کرده، ما باید حفظ الغیب کنیم.

من می‌گویم یزید چرا مرتکب قتل اولاد بی‌غیر شد؟ آن چهار نفر می‌گویند چرا توهین می‌کنی؟ قوز بالای قوز این است که مرد معنی شرف را نمی‌داند، و متصل و لاینقطع می‌گوید ما شرف داریم. شرف را آن کس ادعا می‌کند که سخاوت عاشقان دارد، که در راه معشوقه خود مالک چیزی نباشد. شما اگر عاشق عدالت و مشروطیت بودید، در راه این مقصد مقدس از مال و جان مضایقه نمی‌کردید، شماها فریاد از این دارید که امسال بواسطه مشروطه بودن دو سه قران به ما ضرر رسیده است. باز از بی‌حیاتی ادعای شرف می‌کنی:

شرف را آن کس ادعا می‌کند که علم و تجربیت پیران دارد، حالا دیگر از شما اطفال هشتاد ساله معذرت می‌خواهم. علم و تجربیتی که آموخته‌اید همان حيله و تزویر است که اندوخته‌اید و دین و آئین است که فروخته‌اید.

ای جناب مستطاب لباس، در فکر ایران باش که ایران در مخاطره است، وقت کار است نه هنگام محاوره.

ای ایرانی نژاد تو را به آن دینی که می‌پرستی قسمت می‌دهم، که این مزخرفات از خود دور کن در فکر ایران باش، در فکر ایران باش، در فکر ایران باش.»

۲۰۴- سراج الاخبار*: این نشریه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱ م) در شهر کابل از کشور افغانستان، تأسیس گردید. مدیر و سردبیر این نشریه «محمود طرزی» بود که آن را بر کاغذی خوب، در چاپخانه حروفی دارالسلطنه کابل به صورت هر پانزده روز یک بار طبع و منتشر می‌نمود.

موضوعاتی که در این نشریه نوشته می‌شد بیشتر مربوط به اخبار داخله و خارجه و مقالات مفید بود.^{۱۷۱}

«سراج الاخبار» تحت نظارت عالیّه علی احمد، ایشیک آقاسی، اعلیحضرت امیر (افغانستان) منتشر می‌شده است.

روزنامه «چهره نما»، چاپ مصر، در شماره اول سال نهم خود در باره این نشریه چنین

۱۷۱. همان، ص ۳۲.

نوشته است:

«روزنامه گرامی سراج الاخبار دو هفتگی، فارسی، مطبعه دارالسلطنه کابل پایتخت افغانستان اثر خامه مسکین ختامه، یگانه دانشمند فرجاد معارفخواه فرزانه آقا محمود طرزی نخستین جریده‌ای است که از شهر کابل افغانستان به عالم مطبوعات و جهان ادبیات زبان فارسی قدم گذاشته...»
۲۰۵- سروش*: نشریه‌ای است که در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) در شهر رشت انتشار یافته است.^{۱۷۲} مدیریت این روزنامه بامیرزا عیسی خان سروش^{۱۷۳} بود.

۲۰۶- سروش: به مدیریت علی اکبر دهخدا^{۱۷۴}، در تاریخ ۱۲ جمادی الثانی سال ۱۳۲۷ در استامبول تأسیس گردید و با چاپ سنگی به صورت هفتگی منتشر می‌شد. شماره ۱۴ روزنامه «سروش» به تاریخ ۱۰ ذی‌قعدة سال ۱۳۲۷ می‌باشد.

* معاضدالسلطنه و دهخدا پس از آنکه از ایوردون (Iverdon) به استامبول وارد شدند تصمیم گرفتند تا همزمان با پیشرفت نیروهای رزمنده و انقلابی به سوی پایتخت از نزدیک در خدمت آزادیخواهان و مشروطه‌طلبان داخلی باشند. چون در این وقت وجود روزنامه‌ای که ترجمان افکار احرار ایران باشد... لازم بود بر آن شدند تا با یاری انجمن مشروطه‌خواه سعادت، در آن شهر روزنامه‌ای آزاد به نام «سروش» منتشر سازند، به این ترتیب روزنامه «سروش» در استامبول به مدیریت و سردبیری علی اکبر دهخدا از زیر چاپ بیرون آمد. در این روزنامه «آنچه صلاح... ملت ایران است...» نشر داده می‌شود، که با حضور گروهی از آزادیخواهان اندیشمند ایرانی در هیأت تحریریه آن روزنامه پرارزش و خواندنی پدید آمد.

سید محمد توفیق، میرزا ابوالحسن خان معاضدالسلطنه، حاج میرزا یحیی دولت‌آبادی، میرزا علی اکبر خان دهخدا و حسین دانش‌گردانندگان «سروش» در استانبول بودند. پاورقی‌های سروش بسیار عالمانه و روشنگر بود: «اصول حقوقی اساسی»، «رقابت روس و انگلیس در آسیا در قرن نوزدهم»، «مشکلات حکومت حاضره ایران - روس و انگلیس چه می‌کنند»، ... اراده روزنامه نگار روشن بین و متعهد را نشان می‌دهد. سروش با تحلیل و بررسی آگاهانه‌ای که از تجاوزات دو امپریالیزم روسیه تزاری و انگلستان در ایران به عمل می‌آورد، راه مبارزه با استبداد و استعمار به طور همزمان یادآور می‌شد.

۱۷۲. همان، ص ۴۴۱.

۱۷۳. گیلان در جنبش مشروطیت، یادشده، ص ۲۷۹.

در شماره دوم «سروش» زیر عنوان «سوء قصد روس نسبت به کدام ملت است؟» می‌خوانیم:

«آیا جز دولت روس بود که بواسطه تضمین‌های داخلی چه به توسط بارانوسک‌ها، سمیرنوف و شاپشال‌ها و لیاخف‌ها، و چه بوسایل دستورالعمل‌های مستقیم جانشین‌های قفقاز، دولت ما را بر روی ملت و ملت را بر ضد دولت برانگیخت، و درست همان وقت که مجلس شروع به کار کرده بود... ترتیب بمباردمان مجلس مقدس ما را فراهم کردند، و نگذاشتند که ما از آزادی خود نتیجه حاصل کرده و توی تمدن عصر جدید دنیای نو شده و خارهای جهالت را از این یک قطعه وسیع کنده، و درخت‌های بارور مفید غرس کنیم...»

سرانجام نظر به تلگرافهایی که از ایران به عده‌ای از این آقایان شده بود، رفته رفته، عازم ایران شدند.

آخرین دسته که از ایرانیان بازگشت نمود مرحوم معاضد السلطنه به اتفاق دهخدا بود. و با رفتن دهخدا، به خصوص، روزنامه «سروش» پس از نشر ۱۵ شماره برای همیشه تعطیل شد. ۱۷۵

و اینک سرمقاله روزنامه «سروش»، سال اول، نمره ۲، چهارشنبه ۵ شوال سال ۱۳۲۷، که از نسخه اصلی روزنامه برداشت شده، جهت آشنایی با جریانات سیاسی آن روزها و نحوه برخورد نویسندگان متعهد سروش با آن در زیر نقل می‌گردد:

نقل از روزنامه «تان» (کتاب سفید راجع به ایران)

دولت انگلیس در این اواخر متممی برای کتاب آبی، که چند ماه پیش راجع به ایران انتشار داده بود، به اسم «کتاب سفید» در همان موضوع منتشر نموده است. کتاب تازه محتوی تاریخچه ۳۰ تشرین دویم ۱۹۰۸ تا دهم مایس ۱۹۰۹ می‌باشد و بنابراین محاصره تبریز و مداخله عسکری روس را نیز در ایران شامل است.

وقتی در ۱۹۰۷ ائتلاف نامه روس و انگلیس درباره ایران به امضاء دو طرف رسید، شبهه‌کنندگان در درجه تأثیر این ائتلاف زیاد بودند و در واقع فهم حقیقت چنین ائتلافی نیز مشکل بود. با اینهمه منکرین از تصدیق به آن ناچار شدند.

مسیو ایزولسکی وقتی که دید مأمورین سیاسی قدیم روس در ایران به احوال جدید عادت نکرده‌اند، یعنی نمی‌توانند اصول ائتلاف جدید را چنانکه باید ملحوظ دارند، آنها را عودت داده به جایشان آدم‌های تازه فرستاد، چه تا آن روز وظیفه مأمورین روس فقط گول زدن و فریب دادن دیپلمات‌های انگلیس بود.

سر ادوارد گری نیز همین تدابیر بکار برد. حالا باید دید که در آن وقت درباره قوت حقیقه مشروطیت طلبان ایران در لندن و پترزبورگ معلوماتی بود یا نه؟ چه تا يك روز پیش از سقوط محمدعلیشاه مامورین روس و انگلیس رفتن بختیاری‌ها را به طهران به چشم يك کار جدی ملاحظه نکرده بودند. در موقع امضای ائتلاف نامه روس و انگلیس به این سرعت احتمال زیر و روشن احوال ایران بنظر نمی‌آمد. ائتلاف روس و انگلیس در ایران به حسن قبول تلقی نشد... ایرانیان تعین صریح منطقه‌های نفوذ دولتین را به چشم نوعی از مقاسمه دیده و احرار ایران در این باب پروتست‌های قطعی المفاد کردند. ولی باید ایرانیان امروز این مسئله را تصدیق کنند که در سایه ترك سلاح این دو دولت و فراغت این دو رقیب از خصومت‌های پلیتیکی نهانی بود که ملت ایران به این سرعت و تلاؤ مظهر و منصور شد.

۲۰۷- سروش: به مدیریت عضدالاسلام لاهیجانی^{۱۷۶} در تاریخ ۲۳ ذیقعه سال ۱۳۲۸ در تهران تأسیس شد و با چاپ سنگی به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. انتشار این روزنامه در زمان انتشار فهرست رایینو نیز ادامه داشت.

* سردیر این روزنامه میرزا عیسی خان (سردار منصور رشتی) است که با حرف «ع» زیر نوشته‌های خود امضا می‌نمود.

در روزنامه سروش اشعاری بنام وطنیه هم چاپ می‌گردید مانند:

رؤس دولت، شیوخ ملت ببازی ایران خراب گردید

در این حوادث بر این مصیبت درون خارا کباب گردید

۲۰۸- سعادت: به مدیریت سعیدزاده، ناظم مدرسه سعادت، در تبریز منتشر می‌گردید، و هر ماه دو شماره از آن با چاپ سنگی انتشار می‌یافت. شماره ۴ آن به تاریخ ۸ جمادی الثانی سال ۱۳۲۹ می‌باشد.

مسلك سیاسی این روزنامه اعتدالی است و زمان انتشار فهرست رایینو نیز منتشر می‌شد.

* شماره اول این روزنامه در روز سه شنبه ۲۲ ربیع الثانی سال ۱۳۲۹ در چهار صفحه، به قطع خشتی بزرگ، با چاپ سربی در مطبعه اسکندانی چاپ و منتشر گردید.^{۱۷۷} روزنامه «سعادت»، خود را بدین قسم معرفی می‌کند:

«این جریده ابدأ به امور سیاسی دخالت ندارد، فقط طرفدار ترویج علم و ازدیاد علم خصوصاً در آذربایجان بوده و لزوم معارف ملل متمدنه عالم صحبت خواهد نمود.»

176. Cf. la Revue, XI, 334.

۱۷۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۳، ص ۳۷.

۲۰۹- سعادت: به مدیریت محمدتقی نراقی، در سال ۱۳۲۵ در همدان تأسیس شد، و با چاپ سنگی به صورت هفتگی منتشر می‌گردید.

* در مورد خط‌مشی این نشریه در شماره ۴۳ مورخ ۱۰ صفر سال ۱۳۲۶ چنین دیده می‌شود: «در این جریده که منسوب به انجمن سعادت است از مذاکرات اعضای انجمن مقدس و نتایج اقدامات ایشان و منافع و فواید عامه و مطلق مقالات علمی ادبی تاریخی سیاسی و مطالب راجعه بمدارس و مکاتب و حقوق و وظایف ملت درج می‌شود و در ذکر اسامی محترمین از کثرت القاب و عناوین معذرت می‌خواهد.»

در همین شماره خبری نوشته شده است که در زیر نقل می‌گردد:

«طهران - ۲۴ محرم - پسر جناب وزیر دربار به مجلس مقدس وارد شد و دستخط مبارک اعلیحضرت همایونی را خطاب برئیس و مشعر بر اظهار مرحمت از زحمات و کلاء عظام و صحت نمودن قانون انطباعات و وعده دادن تشریف آوردن خودشان بمجلس مقدس بعد از اختتام بنائی و مرمت اطاق جدید برای افتتاح آورده عموم و کلاء اظهار تشکر و امتنان بی‌پایان از مراحم خسروانه نموده و بدعای بقای وجودشان رطب لسان شدند.

بعد از واقعه نارنجک که آسیبی بوجود مبارک اعلیحضرت همایونی نرسیده ملت شاه پرست غیور طهران برحسب حکم مجلس مقدس سه شب متوالی برزن و بازار طهران را چراغان مفصلی نموده و جشن ستبری برپا داشته داد شاه پرستی را داده اند.

در کوچه وزیر مخصوص دو نفر باغبان بی‌چاره که مشغول خاک‌روبه جمع کردن بوده اند بپیلشان در زیر خاک‌روبه به نارنجکی که بعضی اشراش و شیاطین در آنجا پنهان نموده بوده می‌خورد فوراً نارنجک شکافته و هر دو باغبان بی‌چاره را قطعه قطعه می‌نماید. خداوند وجود این نمره مردمان شیر را از صفحه روزگار براندازد.»

۲۱۰- سفینه نجات: این روزنامه به صورت چاپ ژلاتینی و بعد چاپ سنگی در یزد منتشر می‌گردید. روزنامه «سفینه نجات» در تاریخ ۲۲ شوال سال ۱۳۲۵ تأسیس شد و شماره ۲۰ آن به تاریخ ۲ جمادی الاول سال ۱۳۲۹ می‌باشد.

مدیریت روزنامه با محمدصادق بود، هنگامی که سردار جنگ بختیاری حکومت یزد را به عهده گرفت این روزنامه به سبب انتشار کاریکاتوری که سردار و معاون او مدبرالدوله و نیز مدیر مالی او مشیرالممالک را به صورت سگ‌هایی نشان می‌داد توقیف گردید. در کاریکاتور تصویر سگی دیده می‌شد که از زیر قبای مدبرالدوله بیرون می‌آمد و هر دوی آنان سردار را تشویق می‌کردند که پول دیگران را به نفع خود تصاحب کند. سردار جنگ که گمان می‌کرد این کاریکاتور به وسیله روزنامه «سفینه نجات» به دست مردم رسیده آن را

توقیف نمود.

* مدیر روزنامه مخبر صادق بود که به اشتباه محمدصادق فکر کرده اند. توقیف و تعطیل این روزنامه ۱۴ ماه طول کشید و شماره ۱۰ سال دوم که در ۲۲ ماه ذیحجه سال ۱۳۲۸ انتشار یافت در مورد تعطیل روزنامه در سرمقاله شرحی نوشته که مختصر آن چنین است:

«و امر ما را بدون حکمی مجبور به توقیف کرد، اول عدم آزادی و شدت استبداد که قلم ما را اجازه نگارش هیچ واقعه و حادثه به طریق صواب نمی داد، دوم تملق گوئی و معکوس نویسی همکاران محترم که البته قارئین محترم اوراق آنها را دیده اند و تا به حدی کشید که اواخر خودشان هم خجالت کشیدند، چهارده ماه زیر سنگ آسیا، چه بلانی بود، چه جفائی، چه ظلمی، چه دیوسفیدی، خواب بودیم این همه ستم و پلایر سرما آمد، نفس نکشیدیم، می ترسیدیم ما را بخورد. و گمان می کردیم هیچکس در دنیا نیست صدای ناله را بشنود. تصور می کردیم اگر استغاثه نماییم پیش از آنکه فریادرس برسد ما را نابود کند. احدی نفس نداشت حرف بزند. خیر خیر، راه کار را بلد نبودیم، خدا پدر سرکار ویس قنصول را بیامرزد، این کار از همت او بود، اگر نه پیشتر هم خیلی فریاد کردیم، به طهران رفتیم، به وزراء عرض کردیم، اثر نکرد...»^{۱۷۸}

۲۱۱- سکندر*: این نشریه در سال ۱۲۶۲ هـ.ق (۱۸۴۶ م) در شهر کلکته هندوستان تأسیس گردید و همه هفته در روزهای یکشنبه انتشار می یافت.^{۱۷۹}

۲۱۲- سلام علیکم: این روزنامه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق تأسیس گردید. محل انتشار روزنامه مزبور در تهران بوده است.^{۱۸۰}

۲۱۳- سلسبیل: در سال ۱۳۲۸ در اصفهان تأسیس گردید. مسلک سیاسی این روزنامه دموکرات بود و با چاپ ژلاتینی منتشر می شد.

۲۱۴- سلطان الاخبار*: این روزنامه در سال ۱۲۶۲ هـ.ق (۱۸۴۶ م) در کلکته تأسیس شد. از این روزنامه همه هفته يك شماره در روزهای يكشنبه انتشار می یافت.^{۱۸۱}

۲۱۵- سیاسی*: روزنامه «سیاسی» در سال ۱۳۲۸ هـ.ق (۱۹۱۰ م) در شهر شیراز منتشر گردید. این روزنامه را آقای شیخ محمدحسن سائس (مشهور به شهیدزاده) انتشار داد. نویسندگی روزنامه سیاسی را آقای فیلسوف روانشاد برادر مؤسس نشریه به عهده

۱۷۸. همان، ص ۴۳.

۱۷۹. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۴۴۸.

۱۸۰. همان، ص ۴۴۹.

۱۸۱. همان، ص ۴۵۱.

داشت. ۱۸۲

۲۱۶- سیدالاحبار*: روزنامه «سیدالاحبار» در سال ۱۳۰۶ هـ.ق (۱۸۸۹ م) در حیدرآباد دکن تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را آقا سیدآقا شیرازی به عهده

داشت. ۱۸۳

این روزنامه هفته‌ای يك بار در روزهای یکشنبه چاپ و منتشر می‌شد. در شماره ۳۱ مورخ ۲۱ رمضان سال ۱۳۰۶ در قسمت عنوان نشریه اشعاری نوشته شده که قسمتی از آن درج می‌گردد:

در زمان حضرت محبوب علی شاه دکن	گشت مخبر سیدالاحبار از هر علم و فن
چون سخن پیرایه انسان کامل شد پدید	پس بشارت باد اهلش را به این پیراسخن
سال ابداعش هزار و سیصد و شش هجری است	که جدید است این و شد اخبار ماقبلش کهن
در زبان پارسی کز هر زبان شیرین تر است	کام اهل دل دهد گردل دهند از خویشان

و در همین صفحه تحت عنوان «اشتهار» چنین نوشته شده:

«بناظرین با عز و تمکین مخفی میاد که غرض و مقصود اصلی از تحریر روزنامه جات آن است که بعض امور واقعه مفیده عام را انتشار داده بی‌خبران را از وقوع اخبار باخبر سازد و راهنمای ترقیات و میزان عدل و داد که موجب رستگاری عموم ناس است شود وضع اخبار از برای وضوح اعمال خوب و بد است و تفریق در میانه حق و باطل که در میان خلق انتشار یابد و حق بمرکز خود قرار گیرد تا آنکه اهالی و اولاد وطن را میل به نیکوکاری بیفزاید و از کردار و رفتار ناهنجار که مایه سرزنش و بدنامی است اجتناب فرماید چه روزنامه در حقیقت مثل عکس و آئینه است که احوال و اطوار اشخاص و ممالک را بدان شخص مبرهن میتوان کرد پس وضع روزنامه خیرخواهی ملک و ملت و حکومت و رعیت است...»

۲۱۷- شاهسون*: «شاهسون» در حدود سال ۱۳۰۶ هـ.ق (۹-۱۸۸۸ م) در استانبول منتشر

می‌گردید. چاپ این نشریه به صورت ژلاتینی بود. روزنامه «شاهسون»

طبق فهرستی که مرحوم تربیت به نام جراید آذربایجان تألیف کرده از طرف حاجی عبدالرحیم طالب اف، که نوشته‌های او در برقراری مشروطه سهم باارزشی دارد، و سیدمحمد شبستری، معروف به ابوالضیاء، منتشر شده است.

به سبب روش طنزآمیزی که روزنامه داشت و حکومت استبداد را به باد انتقاد می‌گرفت، ناگزیر آن را به صورت مخفی توزیع می‌نمودند و غالباً روزنامه را مانند نامه در پاکتی

گذاشته به عنوان رجال دولت و کسانی که به هر تقدیر در سر راه مجله قرار گرفته بودند ارسال می نمودند. گاه برای آنکه محل توزیع شناخته نشود روزنامه را به پاریس یا لندن رسانده و از آنجا به آدرس رجال ایران می فرستادند. برای آشنایی با اسلوب نگارش روزنامه، یکی از خبرهایی را که در آن درج شده نقل می گردد:

«مخبر خبرگزاری تلگرافی اخبار خارجه ما در طهران شاهد فعالیت عظیمی در خیابان های عمده این شهر بوده است. او دیده که گروه زیادی از رجال و زمامداران و وزیران کشور شاهنشاهی، در کالسکه خود به سرعت تمام در جهت معینی در حرکت بودند. او پس از آنکه به موضوع اصلی قضیه پی برد تلگرافی به لندن خبر داد که در روز مزبور بحران سیاسی مهمی در طهران بوجود آمده است و در محافل رسمی جنب و جوش سختی مشاهده کرده است.

مخبر مذکور پس از تحقیقات و فهم حقیقت امر با تلگراف دیگری تلگراف قبلی را نقض کرده و اطلاع میدهد که بزرگان مزبور همگی عازم يك مجلس روضه خوانی بودند که یکی از مجتهدین در طهران برگزار کرده بود.»

در «شاهسون» از این نوع تلگرافات بسیار دیده می شود.^{۱۸۴}

۲۱۸- شاهنشاهی: این نشریه در سال ۱۳۲۳ هـ.ق (۶-۱۹۰۵م) در تهران تأسیس گردید. مدیریت این روزنامه را میرزا عبدالحسین خان، ملقب به ملك المورخين به عهده داشت و آن را با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می نمود.

روزنامه «ادب» در شماره ۱۷۴ سال چهارم خود که در ذیحجه سال ۱۳۲۳ منتشر گردید، شروع روزنامه «شاهنشاهی» را بدین قسم اطلاع می دهد:

«همین قدر به هموطنان محترم مخصوصاً دانشمندان بشارت می دهم که از يك ماه قبل از این جناب جلالتماب معظم آقای لسان الدوله ملك المورخين که سلاله خاندان علم و اطلاع است برحسب اجازه امنای دولت و تصویب وزارت جلیله انطباعات روزنامه در دارالخلافه باهره تأسیس فرموده موسوم به شاهنشاهی و آن مبارك نامه مشتمل است بر تصویر بزرگان و اشخاص اولیه مملکت و مقالات علمیه و خلاصه تاریخ عالم و نجه تصنیفات و تالیفات و نتیجه زحمات چندین ساله جد و پدر بزرگوار و خود ایشان.»

۲۱۹- شب نامه*: «شب نامه» در ردیف نخستین مطبوعاتی است که با زبان شیرین طنز پیرامون حکومت شاه به روشنگری پرداخت. «شب نامه» که در سال ۱۳۱۰ هـ.ق (۱۸۹۲م) به مدیریت علیقلی خان آذربایجانی (صفراف) تأسیس گردید، پس از روزنامه

«شاهسون» دومین نشریه‌ای است که به طور مخفی در ایران منتشر شد. مقالات «شب‌نامه» به قلم مدیر آن که به «آقا علی» مشهور بود نوشته می‌شد و به صورت ژلاتینی به چاپ می‌رسید. شیرین و طنزآلود شب‌نامه روش تازه‌ای بود که در مبارزه با استبداد و اختناق مورد استفاده قرار گرفت. چون مطالب شب‌نامه موجب برانگیختن بغض و کینه شدید سران حکومت گردید به طور مخفی به انتشار آن ادامه دادند.

استفاده از شب‌نامه‌ها در طول مبارزات سیاسی مردم همواره دوام داشت. برای آشنایی با نوع نوشته این گونه نشریات مطلبی که در شب‌نامه مورخ دوشنبه غره ماه جمادی الاخر سال ۱۳۲۴ به چاپ رسیده است نقل می‌گردد: ۱۸۵

«سؤال و جواب میرزا حسین خان یامیرزا احمدخان:

سؤال - باز این چه نیرنگی بود که عین‌الدوله زد و سادات را کشت و علماء را اخراج کرد؟
جواب - نیرنگی نبود، خدا مرگش بدهد، خودش را رسوا کرد، کفر باطنی خود را ظاهر کرد. برای علماء خوب شد، بعضی گمان می‌کردند که این مرد عقیده به مذهب اسلام و سادات دارد. الحمدلله کفرش ظاهر شده و بر همه آشکار شد که معتقد به این مذهب نیست. از آن رو، من همان روزی که شنیدم جمعی از سادات و اهل علم را حکم کرد در میان حرم امام رضا (ع) به ضرب گلوله شهید کردند و گنبد حضرت رضا را گلوله باران کردند به شما عرض کردم که این مرد عقیده به این مذهب ندارد.

سؤال - چرا شاه راضی بشود که اینقدر جور و ظلم‌ها بشود؟

جواب - ای برادر، کی این مطالب را می‌گذارد که به شاه برسد، شاهی چه و کاری چه، شاه را برده است در شمیران، میان یک باغ با چند نفر جوان بی‌ریش انداخته است، شب و روز مشغول کار خود هستند، کجا از مملکت خبر دارد.

سؤال - حال که این مطالب به شاه نمی‌رسد پس کار دولت به کجا خواهد رسید؟

جواب - آسوده باشید، من به شما صریح می‌گویم که اگر کار به همین قسم باشد سلطنت از این طایفه منقرض خواهد شد و مردم برای خودشان فکری خواهند کرد. آخر تا کی مردم تحمل این ظلم‌ها را بکنند؟ تا کی ببینند که دخترهای مسلمان را حکام به ارامنه بفروشد و سادات را بکشند؟ تا کی مردم نان خود را در سفره دیگران ببینند؟

سؤال - چرا سایر رجال دولت از قبیل نایب‌السلطنه و نیرالدوله و مشیرالدوله مطالب را به شاه عرض نمی‌کنند؟

جواب - اولاً اینها با عین‌الدوله عداوت دارند، می‌خواهند درست معایب کارهای عین‌الدوله واضح شود، ثانیاً می‌ترسند که اگر مطالب را به شاه عرض کنند، آنها هم مثل فخرالملک و سعدالدوله و

مشیرالسلطنه و ظهیرالدوله و سعیدالسلطنه و وزیرافخم اخراج بشوند.

سؤال - علماء خوب کاری کردند که رفتند یا نه؟

جواب - غیر از رفتن چاره‌ای نداشتند، بیچاره‌ها يك سال بود که فریاد می‌زدند که در ایران قوانین قرآن اجرا بشود، کسی نشنید و آخر به آن افتضاح علماء را از شهر بیرون کردند و سادات را کشتند.

سؤال - می‌گویند که می‌خواهند عدالتخانه باز کنند و نظام‌الملک را رئیس کنند؟

جواب - عدالتخانه کر بود، و نظام‌الملک هم که رئیس بود، فریاد مردم از دست همین نظام‌الملک و حکام عدالتخانه بود.

سؤال - می‌خواهند به طرح نو، عدالتخانه باز کنند، در روزنامه ایران قانون آنرا نوشته بودند. جواب - بلی، روزنامه را دیدم، معلوم می‌شود عین‌الدوله دیوانه شده است. علماء و سادات و مسلمین فریاد می‌زدند که قانون اسلام و قرآن در ایران دائر شود، عین‌الدوله قانون مذهب خود را نوشته است، می‌خواهد مردم را به مذهب خودش دعوت کند. قانون مذهب خودش را در روزنامه نوشته است، تمام آن مخالف قرآن است. من از اول تا به آخر آنرا خواندم، يك کلمه آن موافق مذهب اسلام نیست، می‌خواهد مذهب خودش را ترویج کند، خدا لعنتش کند.

سؤال - این مردم و تجار و طلبه که رفتند زیر بیدق انگلیس نشسته‌اند، حرفشان چیست؟

جواب - مطلب آنها دو فقره است:

اول آنکه عین‌الدوله علماء را بدون تقصیر این قدر ظلم کرده است و سادات را کشته از عهده برآید. دویم، اگر پادشاه مسلمان است يك مجلس ملی در ایران دایر کند که قوانین اسلام در ایران به واسطه این مجلس ملی اجرا شود، دیگر کسی نتواند به کسی ظلم بکند، مردم مجلس ملی می‌خواهند که از ظلم خلاص بشوند.»

۲۲۰ - شجره خبیثه کفر و شجره طیبه ایمان: این نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۸-۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافت. چاپ مطالب این نشریه به

صورت ژلاتینی بود. ۱۸۶

۲۲۱ - شرافت: به صورت چاپ سنگی، و هر هفته دو شماره در تهران منتشر می‌گردید. شماره ۳ آن به تاریخ ربیع‌الثانی ۱۳۱۴ و شماره ۶۵ آن به تاریخ صفر ۱۳۲۰ می‌باشد.

این روزنامه از انتشارات وزارت انطباعات بود و در زمان مظفرالدین‌شاه، پس از تعطیل روزنامه شرف، به انتشار آن اقدام گردید.

معمولاً صفحه اول این نشریه مخصوص رسم تصویر یکی از بزرگان ایران بود، و این

تصاویر به قلم مرحوم مصورالملک بوده، و امضای او در ذیل تصاویر مشهود است. روزنامه «شرافت» به علت داشتن این تصاویر قلمی کمال اهمیت را دارد.^{۱۸۷} و اینک قسمتی از مقاله «ایران و اکسپوزیسیون» نوشته خانم لئون دادریل را که در روزنامه آتیه مورخ آوریل ۱۹۰۰ به چاپ رسیده و ترجمه قسمتی از آن در صفحه ۵۵۲ شماره ۴۶ نشریه «شرافت» مورخ صفر ۱۳۱۸ درج گردیده جهت آشنایی با نوع مقالات مندرج در این نشریه نقل می‌شود:

«...از جمله آنها عمارات ایران است که از روی عمارت مدرسه مادرشاه (مدرسه چهارباغ) ساخته شده و بر وفق دستورالعمل و اطلاعاتی که جنرال کتابچی خان مأمور احداث این بنا به (بریا) نام معمار آن داده است و این عمارت خالی از غرایبی نیست اگر بخواهیم شرح آنرا بنویسیم مفصل می‌شود همین قدر می‌گوئیم تمام جلوخانهای آن کاشی کاریهایی است که رنگ آبی فیروزه آن جلوه خوبی دارد و عمارت را خندان کرده است علاوه بر آن در چندین لوحه اشعاری دیده می‌شود که شاهزاده محسن میرزا سرانیده و شیخ محمدحسن سیرجانی به خط خوش رسم کرده است از در معتبر آن وارد تالاری می‌شود به طول صد و ده متر و ارتفاع دوازده متر و دو پنجره بزرگ دارد که یک طرف شیشه‌های آن نشان دولتی است و در این تالار نیم تخت اعلیحضرت همایون پادشاه واقع خواهد بود و آن شاهکاری است پوشیده از پارچه‌های فاخر زرد و زری و مروارید و زری که قیمت ندارد. بالای آن چتری است و برزیر آن تاج سلطنتی و اطراف آن نشیمن‌های عالی خواهد بود چهار شیشه هم هست که دارای مروارید و فیروزه خواهد بود و بر این جمله نورالکتریک تابیده نیک درخشنده و جلوه گر خواهد ساخت.

بعد از آن بازاری است که مشحون به محصولات و مصنوعات شرقی است از قبیل قالی، چینی و اسلحه و غیره و غیره در مرتبه اول تیاتری مشرق زمینی است و تالار کمیسر ژنرال که تماشاگران و مدعوین در آنجا جمع خواهند شد - در مرتبه دوم مهتابی وسیعی است که شبیه به مهتابی چهل ستون اصفهان است اطراف آن ابنیه‌ها که قطعات آنها رنگهای قوس و قزحی منعکس خواهد نمود.

حقیقه‌ای وقتی که شخص در اکسپوزیسیون گردش می‌کند و آن شهری را که جامع و شامل تمام بلاد گشته، مثل این است که بطور سحر از زمین بیرون آمده باشد، ملاحظه می‌نماید ملتفت می‌شود که از ممالک دور و بلاد دوستان خود چه قدر کم اطلاع است...

اما مدرسه مادرشاه که اشارتی بدان نموده است... واقع است در خیابان چهارباغ اصفهان و بدین مناسبت اهالی اصفهان آنرا مدرسه چهارباغ نامند از آثار عظیمه... عهد سلاطین صفویه... می‌باشد و از خصایص و امتیازات مدرسه مزبور این است که از وسط آن نهری جاری است که در عظمت قریب به رودی است زمین مدرسه مفروش به سنگ تراش است و طرفین نهر پلّه‌ها از سنگ ساخته‌اند که مردم در آن پلّه‌ها نشسته تفریح می‌کنند چهار باغچه دارد که درخت‌های چنار عظیم و اقسام گل‌های با رنگ و

بوی این اقلیم در آن غرس شده و غالباً از نغمات و الحان طبور در آن غوغائی است و از قرار تقریر و بیان... مانند بهشتی روح افزا»

اعتماد السلطنه - محمدباقر

۲۲۲- شرافت: به صورت چاپ سنگی و هر هفته دو شماره در تهران منتشر می‌گردد. شماره ۲ آن به تاریخ ۴ صفر سال ۱۳۲۶ و شماره ۲۶ آن به تاریخ ۲۶ ربیع الثانی همان سال است. این روزنامه به وسیله مدیر کتابفروشی شرافت به چاپ می‌رسید.

* مدیر روزنامه آقا سیدحسن نام داشت. مندرجات این روزنامه از آن جهت قابل اهمیت است که به زبان عامیانه مقالات خود را تحت عنوان «مشهدی» منتشر می‌ساخت. نفوذ این روزنامه در طبقه سوم شایان توجه است. از لحاظ مندرجات این نشریه آموزنده بوده و هواخواه استوار حکومت کامل مشروطه بوده است.^{۱۸۸}

این روزنامه در معرفی خود می‌نویسد:

«مسلك این جریده بیداری برادران کلاه‌نمدی است.»

قسمتی از سرمقاله شماره ۷ این روزنامه برای آشنایی با سبک نگارش آن، از نسخه اصلی روزنامه، نقل می‌گردد:

«اول قربون، روزنومه مساوات که تو هیجده و میش رسش درآمد و دویم ناز غیرت بچه‌های انجمن، برادران دروازه قزوین با سایرین انجمن‌های حق حساب‌دون، جز آل محمد یا که رودس خوردن. اون جا میون علم مشروطه‌ها. اون فدائیان مجلس مشروطه. اون باهمتای طیرون. ما کلانمندی‌های عوام، ما از همه جا بی خبرها، مثال روز روشن پیش چشمون بود، که این احتشام چاچول باز با اون گردن کلفتانی که دورورش گرفتن، اون چن تا تاجر ماجرا، اون یاروی عینکی، که از نفط فروشی به این مقوم رسیده، هنوز هیچی نشده با دوتا تنگ‌دار را میر، همین که تا دیروز آه نداشت با ناله سودا کون، حالا خونه بیرونی نوکر همه اسباب مردم فریبی را درس کرده اگ خدای نخواست روزای جمعه و دوشنبه دو انجمن دیگ می‌کردن حالا احتشام خونه خراب بیرون رفته، او وقت اون چن نفرم بیرون میرفتن. دیگ خبریار باقالی را بار کن. اون وقت اوه اوه اوه جونم لی لی لی کاشکی همین جور می‌شد یکی میون جمعیت نکته‌سنجای این ولایت که به چیزی سرش بش یا نمیشه مرد و مردونه باین مستبدین نالوطی بگ در این دو ساله همه جور رنگی زدن، بلکه مجلس مارو، زبونم لال، استغفرالله استغفرالله بهم یزنین، که هیچ پدرتوم نمیتون تکونش بد، هی نقشه درس کردین، نشد. خوش غیرتا، نامسلمونا، دیگ ول کونین بزارین پدردمون برسیم. رنگ آخرتوم که هبل هبل شد، بقول طلا یا، بورشدین علاءالدوله ام که وزیر سربازا نشد، برادرشم که وزیر مالیاتا نشد، خود یاروام که وزیر خارجه

نشد، روسیاهی به ذوغال موند تقاص بقیومت نیفتاد. فرضیم که بمجلس نیومد. سیدم که کیا بیا نشد، پهلون ضیفم که توعدلیه مشتش واشد، روزنومه مساوات که توقیف نشد، آقا سید جمال و حاجی ملکم که نتونستین نزارین منبر برن...»

۲۲۳- شرف: در اول محرم سال ۱۳۰۰ (۱۲ نوامبر ۱۸۸۲) در تهران تأسیس شد و از طرف وزارت انطباعات به صورت ماهانه و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت. انتشار این روزنامه تا سال ۱۳۰۹ (۱۸۹۲-۱۸۹۱) ادامه داشت و ۸۷ شماره از روزنامه «شرف» با تصاویر و شرح حال اشخاص سرشناس منتشر گردید.^{۱۸۹}

* روزنامه با خط نستعلیق بسیار خوب و کاغذ اعلی در چهار صفحه به قطع متوسط که در انتهای صفحه چهارم نام «محمدحسین» نوشته شده بود چاپ می‌گردید. در صفحه اول شماره اول تصویر ناصرالدین شاه و در صفحه سوم تصویر مظفرالدین شاه در زمانی که ولیعهد بود دیده می‌شود. در هر شماره از روزنامه تصویر یکی از بزرگان مملکت با مختصری شرح حال از او چاپ می‌گردید.

زیر بیشتر تصاویر امضای ابوتراب غفاری (برادر کمال‌الملک) دیده می‌شود. آخرین شماره این روزنامه با شماره ۸۷ در سال ۱۳۰۹ هـ.ق منتشر گردیده است.^{۱۹۰} قسمتی از مقاله‌ای که در توصیف تالار موزه در صفحه ۲۲ شماره ششم این نشریه، مورخ جمادی الثانی سال ۱۳۰۰، درج گردیده ذیلًا نقل می‌شود:

«یکی از آثار معظمه ابدمهد همایون تالار عمارت مبارکه موزه است که این اواخر صورت انجام و زیور اتمام یافته است و نظیر این بنای عالی از حیثیت رفعت و وسعت و لطف تناسب و استحکام و حسن مکان و مقام در این ازمینه و ادوارة قرون و اعصار در ممالك محروسه بلکه در اغلب امکنه و بلاد خارجه ساخته و آراسته نشده است. تالار موزه همایونی که طولاً چهل و سه ذرع و عرضاً هیجده ذرع و مشتمل بر بیست طاق است در سمت شمال قصر زمستانی و باغ سلطنتی واقع شده و همین که از دیوانخانه بزرگ بدربار اعظم آمدند و از دربار اعظم از در معروف بسلام که در طرف مغرب قصر زمستانی است وارد عمارت مبارکه مزبور شدند يك دریاچه مشاهده مینمایند که علی‌الدوام چهار سنگ آب از وسط آن فوران دارد از پهلوی دریاچه که گذشتند در طرف شمال محاذی همین دریاچه يك در بسیار عالی از فلز هست که از این در بواسطه پله‌های مرمر عریض که باقسام گلدانهای چینی و... مجسمه‌های بسیار ممتاز مزین شده صعود نمود بسطحه میرسند. در این سطحه حوضی از مرمر دیده می‌شود که بر سبیل استمرار آب از فواره آن جاریست از این سطحه بواسطه دوپله بسیار مزین دیگر

بزرگ طاق بسیار بلند عریض ورود مینمایند در طرف جنوب این طاق تالار گلستان است که تخت طاوس معروف در آن گذاشته شده در طرف مغرب تالار موزه و در شمال کتابخانه و در سمت مشرق تالار عاج است که از این تالار به تالار بلور میروند و از تالار بلور بتالار موسوم به نارنجستان و در حقیقت تالار نارنجستان از جداول و آب جاری و وضع مناسب و بنای بدیع و خضرت اشجار و فسحت و نزهت صفاتی دارد که بوصف در نمی‌آید و غالباً در فصل زمستان که اعلیحضرت همایون شاهنشاهی خلدالله ملکه و سلطانه در دارالخلافة باهره تشریف فرما میباشند در این قسمت قصر سلطنتی در تالار بلور و تالار نارنجستان اقامت میفرمایند»

۲۲۴- شرف: به مدیریت غلامحسین طهرانی در ۱۷ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس شد و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۳ روزنامه «شرف» به تاریخ اول جمادی الاول سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

۲۲۵- شرق: به مدیریت سیدضیاءالدین طباطبائی^{۱۹۱} در ۱۴ رمضان سال ۱۳۲۷ در تهران تأسیس یافت، و به صورت روزانه به چاپ می‌رسید. شماره ۱۰۹ آن به تاریخ ۱۰ رمضان سال ۱۳۲۸ می‌باشد.

روزنامه «شرق» از جمله روزنامه‌های انقلابی بود.

* آقای سیدضیاءالدین برای اداره روزنامه آقای حسین کسمائی را به کمک گرفته، در عنوان روزنامه صاحب امتیاز روزنامه سیدضیاءالدین طباطبائی و مدیر حسین کسمائی معرفی شده است. روزنامه «شرق» پس از انتشار ۶۴ شماره از سال اول توقیف شد. روزنامه «حبل المتین» در شماره ۲۰ سال هفدهم مورخ ۸ ذیقعدة سال ۱۳۲۷ در این مورد چنین می‌نویسد:

«از طرف وزارت داخله روزنامه شرق توقیف شد، ما از موضوع صحبت نکرده همان می‌گوئیم که بدون محاکمه و تطابق قانون توقیف روزنامه برای روزنامه‌نویسان مایه تأثر و اعتراض است.» روزنامه «شرق» به اجبار چند ماه تعطیل می‌شود و مجدداً شماره ۶۴ سال اول در تاریخ پنج شنبه ۵ شهر ربیع الاول سال ۱۳۲۸ (۱۷ مارس ۱۹۱۰) منتشر می‌شود. در این شماره با لحنی شدید نسبت به تشکیل کابینه جدید انتقاد می‌کند و از این جهت بدون محاکمه تعطیل می‌شود و بلافاصله، یعنی غروب روز تعطیل، ورقه فوق‌العاده‌ای به امضای عده زیادی از مدیران جراید در اعتراض به توقیف روزنامه «شرق» منتشر می‌شود.

روزنامه «شرق» از شماره ۹۱ سال اول که در روز شنبه ۱۰ جمادی الثانی سال ۱۳۲۷

انتشار یافت صفحه ۴ روزنامه را به زبان فرانسه طبع و منتشر نمود و در اینباره در صفحه اول تحت عنوان «اخطار» چنین نوشت:

«از آنجائیکه همواره مقصود کارکنان اداره شرق خدمت به وطن، حفظ استقلال مملکت و بقای آزادی و حریت ملت ایران است، سزاوار میدانیم هرگونه خدمتی که از دستان برآید در انجامش مضایقه ننموده و ادای وظایف وجدانی و ایرانخواهی خود را به کمال سرعت بعمل آوریم. لذا در این ایام که مطبوعات ارتجاع پرست روسیه و غیره مافوق آنچه تصور میشود بر ضد ملت و مملکت ایران اخباری نوشته نشر می دهند، و افکار عمومی اروپا را (که مدار صلح و مسالمت دنیا است) به عدم اصلاح امور این مملکت و خرابی این قطعه از دنیا متوجه ساخته، حقیقت امر را به خلاف واقع پیشنهاد می نمایند، لازم دانستیم برای مدافعه اثرات محرّرين بی انصاف و توجه افکار عمومی اروپا نسبت به مظلومین مثل ایران، و عدم پیشرفت امور بواسطه اقامت قشون روس، خیالی را که از بدو تأسیس اداره شرق در نظر داشتیم بموقع اجراء گذاریم، و یک صفحه روزنامه خود را صرف مدافعات وطن نموده به فرانسه منتشر سازیم. بحمدالله به انجام خیال دیرینه خود موفق گردیده و از امروز صفحه چهار روزنامه به زبان فرانسه که بهترین السنه بین المللی عالم است نگاشته گردید.

امیدواریم که عموم هموطنان مخصوصاً قارئین شرق فرانسه این خدمت ما را قابل توجه دانسته سزاوار تحسین بدانند. س. ضیاءالدین طباطبائی.»

و بالاخره «شرق» برای همیشه تعطیل و «برق» که در یکشنبه ۵ شوال سال ۱۳۲۸ به مدیریت سیدضیاءالدین طباطبائی تأسیس گردید به جای آن و با همان روش انتشار یافت. ۱۹۲
۲۲۶- شفق: این روزنامه به مدیریت «ج.ا. رضازاده»^{۱۹۳}، در تاریخ ۲۷ رمضان سال ۱۳۲۸ در تبریز تأسیس گردید. مسلك سیاسی روزنامه «شفق» دموکرات بود و به صورت هفتگی به چاپ می رسید. انتشار روزنامه شفق در سال ۱۳۲۹ هم ادامه داشت.

* از شماره ۱۶ سال اول آقای غنی زاده به عنوان عضو هیأت تحریریه و مدیر مسئول معرفی گردید. و در ستون اول نمره مذکور در تحت عنوان «اخطار» شرحی راجع به معرفی آقای غنی زاده آورده است. همکاری آقایان رضازاده و غنی زاده در کار اداره روزنامه «شفق» تا ۴۵ شماره ادامه داشت و در آن هنگام آقای غنی زاده به ریاست عدلیه سلماس منصوب شد و بدانجا عزیمت نمود. با اینکه از این پس آقای غنی زاده در اداره امور روزنامه دخالتی نداشته، با اینحال در نمرات بعد، «ج.ا. رضازاده» به عنوان سردبیر و صاحب امتیاز، و مدیر مسئول

۱۹۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۳، ص ۶۱.

م. غنی‌زاده» معرفی شده است.

سال اول روزنامه «شفق» با نشر ۴۸ شماره خاتمه یافت و سال دوم آن از شماره ۴۹ مورخ پنج شنبه ۱۶ رجب سال ۱۳۲۹ شروع گردید.

مقاله افتتاحی این شماره تحت عنوان «رجعت استبداد» بود. در سال دوم روزنامه «شفق» با نشر نمره ۴۳ مورخ دوشنبه ۲۶ ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۹ خاتمه یافت.

روزنامه «شفق» مشتمل بر مقالات تند و زننده علیه سیاست دولت روسیه در ایران است و سهم بزرگی در تشویق مردم تبریز بر ضد روس‌ها داشته و از این جهت با پشامد کودتای روس‌ها در تبریز این روزنامه نیز تعطیل شده است.^{۱۹۴}

۲۲۷- شفق: این روزنامه با چاپ ژلاتینی در خوی منتشر می‌گردید. روزنامه «شفق» ظاهراً در سال ۱۲۹۰ هـ.ش انتشار یافته است، و جای بسی تعجب است که مرحوم تربیت در فهرست جراید آذربایجان ذکری از این روزنامه به میان نیاورده. براون نیز فقط به ذکر اسم روزنامه قناعت کرده و از سال انتشار آن چیزی ننوشته است.^{۱۹۵}

۲۲۸- شکر: این نشریه به مدیریت محمدعلی عبدالمناف زاده در تبریز منتشر می‌گردید. انتشار آن با چاپ سنگی و به صورت هفتگی بود. شماره ۲ آن به تاریخ ۱۷ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

۲۲۹- شمس: این نشریه به مدیریت سیدحسن تبریزی در اسلامبول منتشر شده و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۲۹ آن به تاریخ ۷ ربیع الثانی سال ۱۳۲۷ می‌باشد. مسلك سیاسی این روزنامه اعتدالی است. این نشریه در سال ۱۳۲۹ نیز منتشر می‌شد.

* چون روزنامه خارج از ایران منتشر می‌گردد و نویسنده آن از فکری باز و قلمی آزاد برخوردار است بدین جهت بدون پروا و مانع در قضایا گفتگو نموده و از خائنین و درباریان بدگویی می‌کند. همین حقیقت نویسی باعث گردید که روزنامه از همان ابتدا طرف توجه ایرانیان قرار بگیرد.

در شماره ۱۴ سال سوم روزنامه «شمس» که در تاریخ ۱۶ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ انتشار یافته متن زیر دیده می‌شود:

۱۹۴. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۳، ص ۷۲.

۱۹۵. همان، ص ۷۵.

«اجمال سیاسی - تاکنون فرصت‌هایی که بدست دولت و ملت ایران افتاده بود، اگر از آنها استفاده می‌شد دولت ما از ژاپون بیشتر و بیشتر ترقی کرده بود.

در هنگام سلطنت پنجاه ساله ناصرالدین شاه عوض اینکه هیئت حاکمه و قوه نافذه کشور مایه نشر علوم و معارف و گشودن مکاتب و مدارس و تزئید و تنسیق قشون، ترتیب قوای بحری، انشاء و تمديد راههای شوسه و آهنی که مایه الحیات ملک و ملت است، توسیع و تقویت زراعت و تجارت، اخراج و استعمال معادن متنوع داخله، تنویر افکار ابناء وطن نماید ترتیب پروگرام^{۱۹۶} و امور سیاسیه و اقتصادیه نماید، بعکس مبالغ گزافی که به انواع ظلم و تعدی و اقسام جبر و شکنجه از رعیت بیچاره تحصیل می‌شد صرف سیاحت‌های بیفایده فرنگستان و بازیچه‌های این و آن شد.

از سیاحت ناصرالدین شاه ملت و دولت ایران به قیمت دو پول ماده و معناً مستفید نگردید، بلکه تمام عرف و عادات فرنگیان را به کشور ایران هدیه و سوغات آورد، عوض توپ کروپ و اسلحه ارمنسترونغ^{۱۹۷} کشتی‌های زره‌پوش، علم، عمل، قوانین عدل و داد، اصول مملکت‌داری و کشورگیری بازیچه و میل خرید... حال آنکه نفوذ و قدرت ناصرالدین شاه را هیچیک از پادشاهان ایران نداشتند. در ظرف کامرانی پنجاه ساله آن خاقان هیچگونه حادثه ناخوش و ناهمواری روی نداد که فکرا باعث مشغولیت، اشتغال دفاع عاقل امر گردد. ملت بیچاره را از هرگونه ترقی و پیشرفت ممانعت می‌کرد، خون زیردستان را او و اتباعش مانند زالو مکیدند. هر کجا آبداری بود، سردار و هر کجا کهنتر و بی‌پدري بود مهتر و قائد خیر و شر. مقدّرات ملت معظمه و نام و ننگ هزاران ساله ایران که از عهد دارا و انوشیروان مصون و محفوظ مانده بود بازیچه يك مشیت فاجرات و فسّاق، دستخوش يك رمه کاسه لیس و خائن گشت، هر طفل سبق خوانی وزیر، هر چاهلوسی نماینده و سفیر، منیجک‌ها امیرنویان و بچه‌های شیرخواره امیرتومان، دست غیب سیدجمال الدین و ملارضانی را فراهم آورد و حیات آن جانی جاودانی را خاتمه کشید. خلف او مظفرالدین شاه که نمود (مجموعه امراض و اسقام)، گاهی به ساحت و سفاحت، بعضی به انجماد و انزوا، اسماً اگرچه پادشاه ایران بود ولی معنأً آتابک مردود حکمرانی می‌نمود. تا اینکه از قضا سرکنگبین صفرا فروزد و مشروطه اعلان شد. چون از ناخوشی و اسقام و هواپرستی و اوهام تاب مقاومت، طاقت استقامت نداشت طوعاً و کرهاً به تسلیم آمال و تمنیات ملت راضی شد و رفت.

محمدعلی نابکام سرکار آمد و به کام رسید. در وهله اولی مانند گوسفند سلیم رضا و تسلیم نمود، تا اینکه بالاخره همینکه بر تخت آباء و اجدادی خود را سوار و استوار یافت آنچه نکردنی بود کرد. فی الحقیقه لکه تخت کیان و مایه ننگ و بدنامی ایرانیان گشت. نوکری و اسارت روس را بر پادشاه منظم مشروطه بودن ترجیح داد تا در انجام سرنگون و مسافر دارالبوار شد.

پس از محمدعلی ایران خسته و نزاری بدست ایرانیان افتاد. همینکه یاران و یاوران دست از

۱۹۶. پروگرام.

۱۹۷. آرمسترونغ.

بهبودی شستند، نشستند و گفتند که این ناخوش را طبیبی باید و حکیمی شاید. پس به اتفاق آراء آقای ناصرالملک را به نیابت سلطنت برگماشتند. حضرتشان ندای وطن را لبیک گو شده به ایران شتافت. هنور از راه نرسیده علاج‌ها و دواهای نافع تلخ به حلقوم این مریض ریخت که سود و فایده‌اش نمایان است. امیدواریم که از پرتو مواظبت ایشان، ایران مرده زنده، و ابنای افسرده‌اش به زودی شاد و خندان شوند.»

۲۳۰- شمس طالع: این روزنامه در تهران چاپ و منتشر می‌گردید.

* تاریخ انتشار روزنامه «شمس طالع» ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷م) و نوع چاپ آن سربی بود. ۱۹۸

۲۳۱- شورای ایران: در تبریز و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید.

روزنامه «شورای ایران» از طرف انجمن مشورت انتشار می‌یافت و شماره ۳ آن به تاریخ ۱۹ ربیع‌الثانی ۱۳۲۶ می‌باشد.
* اعضاء هیأت تحریریه این روزنامه میرزا سعید سلماسی، آقا سیدحسن شریف‌زاده و حاجی علی دوافروش بودند که هر سه شهید گردیدند.

«شورای ایران» در سیاست محافظه‌کار و مشروطه‌طلب اعتدالی بود. ۱۹۹

۲۳۲- شورای بلدی*: این نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷م) در تهران انتشار یافت و با چاپ ژلاتینی منتشر می‌گردید. ۲۰۰

۲۳۳- شوری*: این روزنامه پس از برپایی دوباره مشروطیت و بهبود وضع دموکراسی، یعنی زمانی که روزنامه‌های پیش از کودتا اجازه انتشار مجدد یافتند از طرف حزب اعتدالیون به چاپ رسید.

شوری ارگان رسمی حزب مزبور بود که به وسیله ناصرالاسلام ندامانی گیلانی نماینده مردم گیلان در دوره دوم قانونگذاری تأسیس گردید. ۲۰۱
۲۳۴- شیخ چغندر: در تهران منتشر می‌گردید.

* این نشریه مصور و فکاهی بود که در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱م) انتشار یافت. صاحب این نشریه میرفتحعلی و ناشر آن ابوالمعالی معروف به سید آهن بردار بود که هر دو نفر

۱۹۸. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۴۷۹.

۱۹۹. همان، ص ۴۸۰.

۲۰۰. همان، ص ۴۸۱.

۲۰۱. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۵۱۴.

مرتجع بودند ولی خود روزنامه به حزب اتحاد و ترقی بستگی داشته است.

قسمتی از يك نوشته فکاهی آن که در صفحه اول، شماره ۳ این روزنامه، مورخ یکشنبه

۲۸ شوال المکرم سال ۱۳۲۹ هـ.ق درج شده به صورت زیر نقل می‌گردد:

«خواب دیدن شیخ چقدر (تعبیر آن يك ذره شعور)

یکی بود یکی نبود غیر از خدا چند وکیل هشت وزیر بود. شیخ را گذردر جنگل افتاد دید شیر با آفتاب جنگ می‌کند شیر حمله می‌کند به آفتاب، آفتاب در فرار است. کمی نمانده است آفتاب مغلوب و شیر غالب شود. به خود می‌گفتم ياللعجب يك جانور بدهیکل و بد اخلاق و وحشی غالب به آفتاب نورانی شود.

يك خیال کردم که رفته طرفداری از آفتاب نمایم، ولی خیال کردم های‌های، شهادت خالی چه کنم. دیدم خطاست، چاره جز خدا را خواستن نیست. از خداوند مسئلت توفیق و نجات همی کردم. ناگهان به خاطر افتاد خود را به آفتاب پرستان رسانده استمداد کنم. دوان دوان از جنگل بیرون آمده به شهری رسیدم. نزدیک شهر به پارسانی برخوردیم. حال پرسیدم که اسم این شهر چیست و اهل این شهر کیست. جواب داد این شهر را شهر «پرس» می‌گویند، اهالی را آفتاب پرست. به خود گفتم الحمدلله به مقصود رسیدم. سوال کردم بزرگ این اهالی کیست، کجا است، مرا هدایت کن. رد کرد. دیدم وجود مشکل گشائی لازم است، مشتی زردادم، مرا به عمارت خیلی عالی رساند که در سر آن عمارت شکل دوشیر در بالای هریک خورشیدی ایستاده. به خود گفتم، این اشکال یقین عقاید اهل این خانه است. چون از در عمارت وارد شدم دیدم يك مجلس عالی، واقعا امیدوار شدم. نيك ملاحظه و دقت کردم. اوضاع اهل این مجلس خیلی دور از انصاف بود. با این حال باز گرفتاری خورشید را بدست شیر بیان کردم. از بس غرق به خودنمایی بودند، ابدأ توجه نکردند. مشغول وزیرتراشی و فرستادن حکام به ولایات و انتخاب وکلای مجهول بودند. آنچه فریاد برآوردیم آیا در شهر کسی هست بداد خورشید برسد، از چنگال شیر نجات بدهد. با اینکه خورشید پرستید. جواب جز گرفتن پولهای گزاف از بیچارگان نشنیدم.»

۲۳۵- شیدا*: روزنامه «شیدا» در سال ۱۳۲۹ هـ.ق (۱۹۱۱م) در شهر استانبول تأسیس و

منتشر گردید. صاحب امتیاز این روزنامه، که به وسیله کمیته دانشجویان ایرانی

مقیم استانبول، برپا گردیده بود «حاجی حسن خان جعفرزاده» و مدیر عامل آن مظفرخان اسمعیل زاده بود. نقاشی اشکال نشریه مذکور را میرزا عبدالحسین خان طاهرزاده به عهده داشت.

در زیر عنوان روزنامه عبارت:

«روزنامه‌ایست فارسی و ترکی و مسلک‌اش بیان حقیقت است.»

نوشته شده بود، در صفحات اول و چهارم آن کاریکاتورهایی رسم می‌شد که به صورت

طنزآمیزی شرحی برای آنها می‌نوشتند.^{۲۰۲}

۲۳۶- شیراز: روزنامه‌ای بود که در شهر شیراز منتشر می‌گردید.

* با توجه به خبر «حبل المتین»، در شماره ۱۸ سال هفدهم، مورخ ۲۴ شوال سال ۱۳۲۷، در مورد دایر شدن روزنامه «شیراز»، چنین برمی‌آید که این روزنامه قبل از ماه شوال تأسیس گردیده است. به عقیده محمد صدرهاشمی، مؤلف کتاب «تاریخ جراید و مجلات ایران»، نام این روزنامه «اخوت شیراز» بود که به مدیریت خادم آستان فقرای نعمت‌الهی «عبدالکریم معروفعلی» و معاونت میرزا سیدحسن خان طهرانی، دبیر تاج الشعراء با چاپ سنگی در چهار صفحه در تاریخ ۱۴ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۶ انتشار یافته است.^{۲۰۳}

۲۳۷- صبح صادق: در ماه صفر سال ۱۳۲۵ تأسیس گردید و به صورت روزانه در تهران انتشار یافت. مدیریت آن ابتدا با مرتضی قلیخان مؤیدالممالک و بعدها با مهدی قلیخان مؤید دیوان بود.

روزنامه «صبح صادق» در صفحه اول، شماره ۱۴۰ سال اول، مورخ یکشنبه ۲۰ شعبان‌المعظم سال ۱۳۲۵ مقاله‌ای تحت عنوان بشارت دارد که بدین صورت است:

«بشارت -

آنکه ما را می‌کشاند سوی راد اتحاد است اتحاد است اتحاد

پنج‌شنبه هفدهم، تمام اعیان و سرداران و محترمین که همیشه مصدر کارهای عمده بوده و می‌باشند، در خانه جناب علاءالدوله اجتماع نموده در خصوص وجوب همراهی دولت با ملت، و مساعدت اساس مشروطیت سؤال و جواب زیاد فرمودند. و آنگاه متحدالقول و متفق‌الکلمه قسم قرآن یاد نموده بعد از قسم عریضه‌ای ترتیب، به این مضمون به حضور اعلیحضرت همایونی عرض کردند: «ما جماعت ابا و جداً به دولت خدمت نموده و شخصاً می‌نمائیم، امروز صلاح دولت و بقای مملکت را در استحکام اساس مشروطیت می‌بینیم. هرگاه اعلیحضرت همایونی در این خصوص ما را مطمئن بسازد ظاهراً و باطناً به مشروطیت حاضر می‌گردد، فبها، والا ما متحدین از تمام شئونات خود استعفاء داده و از حقوق خودمان صرف‌نظر کرده و دست اهل و عیال خودمان را گرفته ناچاریم در مجلس محترم کسب تکلیف نمائیم.»

گویا حامل این عریضه جناب آصف‌الدوله و نواب والا امیراعظم بوده، عریضه را همان روز رسانیده صدور جواب موکول به جمعه گردیده بود. جمعی از امراء شب را هم در منزل جناب علاءالدوله مانده روز جمعه عده محترمین تقریباً به سیصد نفر رسیده، در واقع تمام رجال دولت بدون استثناء حاضر

۲۰۲. همان، ص ۴۸۵.

۲۰۳. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۳، ص ۹۳.

شده، قسم یاد کردند در این کلمه مقدسه متحد گردیده مجدداً عریضه نمودند و تحصیل جواب کردند. از تعصب ایرانیّت و اسلامیّت این هیئت با شرافت از جانب عموم ملت اظهار تشکر و قبول امتنان می‌نمائیم.

سواد دستخط - مجلس و مشروطیت را، شاهنشاه مرحوم، نورالله مضجع، مرحمت فرموده و ما هم امضاء نموده ایم و از آن وقت کمال همراهی را داریم و مجلس را اسباب سعادت و ترقی مملکت می‌دانیم. حالا که شما حاضر به همراهی و خدمتگذاری شده اید چه ضرر دارد ما هم انتها درجه مساعدت را می‌نمائیم. بطوری که نوشته اید وزراء و وکلاء و امراء بنشینید و رفع اختلافات بکنید.

مرتضی قلیخان مؤیدالممالک»

۲۳۸ - صبح‌نامه: در سال ۱۳۲۴ در تهران تأسیس گردید و به صورت ژلاتینی چاپ و منتشر می‌شد انتشار آن تا هفت جمادی‌الاول سال ۱۳۲۹ ادامه داشت و تا این تاریخ ۲۲ شماره از آن منتشر گردید. «صبح‌نامه» مخالف استبداد و طرفدار جمهوری بود. مدیریت و نویسندگی این نشریه را سیدمحمد رضا شیرازی، که بعدها به مناسبت اداره روزنامه مساوات به «مساوات» شهرت یافت، به عهده داشت.

«صبح‌نامه» چون در خفا و پنهانی چاپ و توزیع می‌شد، معمولاً تعداد شماره‌های منتشر شده آن بیش از هجده یا نوزده شماره نبوده است.^{۲۰۴}

۲۳۹ - صحبت*: نشریه مذکور، در سال ۱۳۲۷ هـ.ق (۱۹۰۹ م) در تبریز انتشار یافت. مدیریت این نشریه به عهده میرزا حسین خان، ناشر روزنامه‌های «الحدید»، «خبر» و «عدالت» بود، که روزنامه را به زبان ترکی آذری انتشار می‌داد.

«صحبت» به سبب انتشار مقاله‌ای طنزآمیز و فکاهی به نام «کج گبورگه» که معنی «دنده کج» می‌دهد، در زمینه زیانهای ناشی از حجاب زنان و ضرورت بهبود وضع نسوان، خشم و غضب روحانیون و طبقه عوام را برانگیخت.

کار نشریه به توقیف کشیده شد و ناشر و نویسندگان بازداشت شدند.^{۲۰۵}

۲۴۰ - صحت*: این نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافت.^{۲۰۶}

۲۴۱ - صداقت*: این نشریه در سال ۱۳۲۶ هـ.ق در تهران انتشار یافت. «صداقت» به صورت چاپ سنگی منتشر می‌گردید.^{۲۰۷}

۲۰۴. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۱۱۴.

۲۰۵. همان، ص ۴۹۱.

۲۰۶. همانجا.

۲۰۷. همان، ص ۴۹۴.

۲۴۲- صدای رشت: به مدیریت «ع. احمدزاده»^{۲۰۸} در تاریخ ۱۵ محرم سال ۱۳۲۹ در رشت تأسیس گردید. مسلك سیاسى این روزنامه دموکرات بود و هر هفته دو شماره از آن به چاپ می‌رسید.

انتشار این نشریه تا ۷ جمادى الاول سال ۱۳۲۹ ادامه داشت و ۲۳ شماره از آن چاپ و منتشر شد.

در شماره سوم از سال اول این نشریه که در تاریخ پنج شنبه ۲۴ شهر محرم الحرام سال ۱۳۲۹ به چاپ رسیده مقاله‌ای در صفحه اول آن نوشته شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد: «بیدار شویم - ای ملت گیلان ای محرومین از حقوق بشریت، ای خفتگان در وادی جهل و ضلالت، تا کی در پس پرده خاموشی پنهان شده و در خواب غفلت اندرید وقت آنست که قدری به خود آئیم و در پریشانی و مذلت احوال خودمان سخت بگردیم وقت آنست که چشم باز کرده سرعت سیر قافله تمدن اروپا را مشاهده نموده فکری بحال زار خود نماییم وقت آنست که عالم اسلام متحد و متفق شده ظلم و تعدی اروپائیان را انتها دهیم بیائیم ما هم داخل در زمره آدمیان شویم بیائیم ما هم وطن شناس و وطن دوست شویم بیائیم ما هم شرف قومیت و ملیت بشناسیم بیائیم ما هم از لوازم آدمیت و بشریت بهره مند شویم.

یقین دارم بعضی از هموطنان خواب، زبان باعتراض گشوده بیانات و مقالات ما را تنقید نموده مضحکه و سخریه خواهند کرد با کمال ادب عرض می‌کنم برادران عزیز ما حقیقت واقع می‌نگاریم بحکم وجدان سلیم نباید ملول و مکدر شوید ما آدم نیستیم زیرا هیچک از صفات آدمیت در ما موجود نیست چرا برای آنکه آدم همیشه هم جنس خود را باتحاد و اتفاق و الفت دعوت می‌کند. آدم باتفاق آدم‌های دیگر مجامع و مجالس تشکیل می‌دهد و از اصلاحات و لوازمات زندگانی سخن میراند و وسایل آسودگی و آسایش تحصیل مینماید و در طرق و شاه راه ترقی و تعالی سیر میکند. آدم وطن میشناسد و برای حفظ وطن جان فدا میکند...»

۲۴۳- صراط الصنائع*: این نشریه در سال ۱۳۲۶ هـ.ق (۱۹۰۸ م) در تهران چاپ و منتشر گردید.^{۲۰۹}

۲۴۴- صراط المستقیم*: «صراط المستقیم» در سال ۱۳۲۴ هـ.ق (۱۹۰۶-۷ م) در شهر تبریز انتشار یافت.^{۲۱۰}

روزنامه «صراط المستقیم» را ابوالعلاء «زین العابدین» و «ح. اشرف ادیب» تأسیس

208. Cf. la Revue, XIV, 147.

۲۰۹. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۴۹۵.

۲۱۰. همان، ص ۴۹۶.

نمودند و مقالات آن در زمینه دین، فلسفه، ادبیات، حقوق و علوم بود و به صورت هفتگی منتشر می‌گردید.

۲۴۵- صراط المستقیم*: این نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷م) در تهران چاپ و منتشر گردید.^{۲۱۱}

۲۴۶- صفحه روزگار*: روزنامه «صفحه روزگار» را ملک المورخین در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در تهران منتشر نمود. در شماره دوم مورخ دوشنبه بیست و یکم شعبان سال ۱۳۲۷ محل اداره این روزنامه مقابل شمس‌العماره نوشته شده است. «صفحه روزگار» روزنامه‌ای بود مصور که به نگارش تاریخ پانزده ساله از ابتدای سلطنت مظفرالدین‌شاه می‌پرداخت.^{۲۱۲}

۲۴۷- صوراسرافیل: این روزنامه به وسیله میرزا جهانگیرخان شیرازی و میرزا قاسم‌خان تبریزی اداره می‌شد و بعدها علی‌اکبر دهخدا مدیریت آن را به عهده گرفت.

روزنامه «صوراسرافیل» در دومحل به صورت هفتگی چاپ و منتشر گردید. در تهران از ۱۷ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۵ تا ۲۰ جمادی‌الاول سال ۱۳۲۶ و در ایوردون (Iverdon) از اول محرم سال ۱۳۲۷ تا ۱۵ صفر همان سال انتشار یافت. پس از وفات جهانگیرخان، مجدداً انتشار این روزنامه به وسیله علی‌اکبر دهخدا در سوئیس ادامه یافت. در اولین شماره سال دوم این روزنامه، به جای سال دوم به اشتباه، سال اول، قید گردیده است.^{۲۱۳}

* «صوراسرافیل» از روزنامه‌های مهمی است که در آغاز مشروطیت ایران تأسیس شده و با مسلك و روش انتقادی خود كمك بزرگی به بیداری ایرانیان نموده است. سرمقاله‌های آن مربوط به اوضاع سیاسی و انتقاد شدید از اوضاع استبدادی دربار است. شرح زیر مختصری است از مقاله‌ای که این روزنامه به صورت افتتاحیه ارائه نموده است:

«بسم الله الرحمن الرحيم... حمد خدای را که ما ایرانیان ذلت و رقیت خود را احساس کرده و

۲۱۱. همان، ص ۴۹۷.

۲۱۲. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، ج ۲، ص ۵۸۳.

213. Cf. la Revue, III, 309, 318, 321; IV, 561; V 324; VI, 339; VII, 362; VIII, 289; XI, 334.

فهمیدیم که باید بیش از این بنده عمروزید و مملوک این و آن نباشیم، که تا قیامت بارکش خویش و بیگانه نباید بود. لهذا با یک جنبش مردانه در چهاردهم جمادی الاخر سال ۱۳۲۴ مملکت خویش را مشروطه و دارای مجلس ملی (بارلمان) نموده، در بیست و هفتم ذی الحجه سال ۱۳۲۴ دولت علیه ایران رسماً در عداد دول مشروطه و صاحب کنستیتوسیون قرار گرفت. دوره خوف و وحشت به آخر رسید و زمان سعادت و ترقی گردید، عصر نکبت و فتوت منتهی شد و تجدید تاریخ و اول عمر ایران گشت. زبان و قلم در مصالح امور ملک و ملت آزاد شد و جراید و مطبوعات برای انتشار نیک و بد مملکت حریت یافت. روزنامه‌های عیدیه مثل ستارگان درخشان با مسلك‌های تازه افق طهران را روشن کرد و سران معظم بنای نوشتن و گفتن را گذاشتند.

ما نیز با عدم لیاقت و بضاعت مزجات قلم برداشته که به خواست خدا شاید بتوانیم به دین و دولت و وطن و ملت خود خدمت کنیم و به اینای این آب و خاک موروثی که با خون پدران و نیاکان ما عجین و سرشته است ابراز ارادتی نمائیم. در تکمیل معنی مشروطیت و حمایت مجلس شورای ملی و معاونت روستائیان و ضعفاء و فقرا و مظلومین، امیدواریم تا آخرین نفس ثابت قدم باشیم و از این نیت مقدس تا زنده‌ایم دست نکشیم، و با صدای رسا بگوئیم که از تهدید و هلاکت بیم و خوفی نداریم و به زندگی بدون حریت و مساوات و شرف واقعی نمی‌گذاریم، و بجز نیات پروردگار و احکام الهیه و قوانین ملکیه از احدی نمی‌ترسیم، از این عقیده راسخ و محکم تخطی نمی‌کنیم. تعلق از کسی نمی‌گوئیم و به رشوه گول نمی‌خوریم. قدح و مدح بیجا از کسی نمی‌کنیم و اغراض نفسانی بکار نمی‌بریم، بعبارة آخری بد را بد و خوب را خوب می‌نویسیم. در نگارش این روزنامه انتفاع امور شخصی را منظور نمی‌نمائیم و این کار را کسب و شغل خود قرار نمی‌دهیم، و به فریاد بلند به تمام برادران ایرانی و ایرانی‌نژاد خود عرض می‌کنیم که اگر خدای نخواست از ما نسبت به وطن خلاقی مشاهده نمایند ما را تنبیه نموده و از راه کج باز دارند، و تاخیر آنان را می‌خواهیم ما را از خود دانند. بمنه و کرمه والصلوة والسلام علی محمد و آله الطاهرین المعصومین.

قیمت این روزنامه که صبح در وقت انتشار چهار شاهی بود، هنگام عصر به چند تومان خرید و فروش می‌شد.

از ابتکاراتی که در روزنامه صوراسرافیل بکار برده شد درج ستون چرند و پرند است که در هر شماره با امضای «دخو» که نام مستعار آقای میرزا علی اکبر دهخدا قزوینی است، چاپ شده، در این ستون با آوردن امثال و حکایات بشدت از اوضاع اجتماعی و ناعدالتی‌ها انتقاد می‌کرد. از روزنامه صوراسرافیل مجموعاً ۳۲ شماره منتشر گردید و آخرین شماره آن در تاریخ شنبه ۲۰ جمادی الاول سال ۱۳۲۶، یعنی سه روز قبل از فاجعه مشروطیت و خرابی مجلس شورای ملی توزیع شده و در سرمقاله تحت عنوان «ملت و دربار» به شدت به قزاقان روسی حمله کرده می‌نویسد:

«دولت روس آن دسته از قزاق‌ها را که در جلو آزادی ملت خود سدّ قرار میداد، در میان رختخواب‌های فواحش روسی تخم‌گیری کرده و از نطفه‌های سرراه تربیت نموده بود، قزاق روسی پدر خود را نمی‌شناخت، قزاق روسی دین و آئین خود را نمی‌دانست، قزاق روسی خدای آسمان و زمین امپراطوری خود را تصور می‌کرد...»

و شاید همین اهانت‌ها سبب عداوت شاپشال یا مدیر صوراسرافیل بود، شاپشال به یکی از محترمین گفته بود: «شاه به اصرار من میرزا جهانگیرخان و ملك المتكلمين را كشت.» پس از آنکه میرزا علی اکبرخان دهخدا دبیر روزنامه صوراسرافیل به اروپا رفت در شهر ایوردون، از بلاد سوئیس، روزنامه‌ای به نام صوراسرافیل تأسیس نمود، که مجموعاً چهار شماره از آن انتشار یافت. شماره اول این روزنامه در اول محرم سال ۱۳۲۷ منتشر گردید. سبک صوراسرافیل سوئیس همان بود که در زمان میرزا جهانگیرخان بود و آقای دهخدا به تنهایی تمام مطالب روزنامه را تهیه می‌نمود، و مقالات چرند و پرند را نیز کمافی السابق به نام دخو می‌نوشت.

در ۲۲ جمادی‌الاول سال ۱۳۲۶ بود که صوراسرافیل را قزاق‌های محمدعلیشاه دستگیر کرده و به باغشاه بردند و در ۲۴ همان ماه، در همان مکان او را با طناب خفه کردند. دهخدا در شماره اول صوراسرافیل که در ایوردون منتشر نمود، از او بدین ترتیب یاد می‌کند:

«وصیت‌نامه دوست یگانه من، هدیه برادری بی‌وفا، به پیشگاه آن روح اقدس اعلی»

ای مسرخ سحر چو این شب تار	بگذاشت ز سر سیاه کاری
وز نفخه روح‌بخش اشجار	رفت از سر خفتگان خماری
بگشود گره ز زلف‌زر تار	محبوبه نیلگون عماري
یزدان به کمال شد نمودار	و اهریمن زشت‌خو حصاری

یادآر ز شمع مرده، یادآر

ای مونس یوسف اندرین بند	تعبیر عیان چو شد ترا خواب
دل پر ز شعف لب از شکرخند	محسود عدو بکام اصحاب
رفتی بر یار خویش و پیوند	آزادتر از نسیم و مهتاب
زان کو همه شام با تو یک چند	در آرزوی وصال احباب

اختر بسمر شمرده، یادآر

چون باغ شود دوباره خرم	ای بلبل مستمند مسکین
وز سنبل و سوری و سرغرم	آفاق نگارخانه چین
گل سرخ و به رخ عرق ز شبنم	تو داده ز کف قرار و تمکین

زان نوگل پیش‌رس که در غم	ناداده بن‌ناز شوق تسکین
از سردی دی فسرده، یاد آر	
ای همره تیه، پور عمران	بگذشت چو این سنین معدود
وان شاهد نغز بزم عرفان	بنمود چو وعد خویش مشهود
وز مذبح زر چو شد به کیوان	هر صبح شمیم عنبر و عود
زان کو به گناه قوم ندادن	در حسرت روی ارض موعود
چون گشت ز تو زمانه آباد	بر بادیه جان سپرده، یاد آر
وز طاعت بندگان خود شاد	ای کودک دوره طلایی
نه رسم ارم نه اسم شداد	بگرفت ز سر خدا خدائی
زان کس که ز نوک تیغ جلاد	گل بست دهان ژاژخائی
	مأخوذ به جرم حق شناسی
	پیمان‌ه وصل خورده، یاد آر

و قطعه‌ای که در همین شماره از روزنامه به عنوان «چرند پرند» نوشته شده برای آشنایی با سبک نگارش «چرند پرند» نقل می‌گردد:

«کلام الملوك ملوك الکلام - کلام الملوك ملوك الکلام، یعنی حرف پادشاه، پادشاه حرفهاست من همیشه پیش خود میگفتم که ما آدمها پادشاه لازم داریم. برای اینکه مثلاً اگر با روسیه جنگ کنیم هیجده شهر قفقاز را محافظت کند که روسها نبرند. اگر اولاد داشته باشیم مدارس عمومی مجانی تهیه نماید که بچه‌ها بیسواد و کور بار نیایند. اگر مجلس داشته باشیم سه دفعه با قرآن قسم بخورد و عصمت مادرش را هم مزید وثیقه کند که در حفظ مجلس بکوشد. بله ما پادشاه میخواهیم برای اینجور کارها. اما متحیر بودم که حرف پادشاه چه لازم دارد تا اینکه بگویند حرف پادشاه، پادشاه حرفهاست.

الان درست پنجمه و پنج روز و پنج ساعت و پنج دقیقه بود که من ببعضی ملاحظات چرند پرند نوشته بودم. یعنی این عادت یکسال و نیمه خودم را ترک کرده بودم. و چنانکه همه ایرانیها میدانند ترک عادت هم موجب مرض است. یعنی مثلاً همانطور که یکصد و هشتاد هزار نفر اهل رشت اگر همیشه زبردست چهارده پانزده نفر فراش و پیشخدمت و مشت و مال چی و آفتابه گل‌دان گذار حکومت نباشند ناخوش میشوند. همانطور که اهالی شیراز و اصفهان و بلوچستان و خوزستان و کرمانشاهان و لرستان و عراق و کردستان و یزد اگر سالی چندین صدها دختر باکره و هزارها طفل امرد برای اندرون و آبدارخانه‌های حکام ندهند ناخوش میشوند. و همانطور که خاقان مغفور فتحعلی شاه قاجار اگر روزی دو ساعت زیر سرسره عمارت نگارستان طاق واز نمیخواهید ناخوش میشد. و همانطور که ناصرالدین شاه اگر هر روز خواهرزن خودش را ملاقات نمیکرد ناخوش میشد. و همانطور که اگر مهدعلیا، مادر ناصرالدین شاه شبها پلباس کلفت‌های اندرون با قراولها و سربازها صحبت نمی‌کرد ناخوش میشد. و همانطور که ام‌الخاقان زن حاج نصیر السلطنه اگر شبها با محمدعلیخان ملاقات نمیکرد ناخوش میشد. و

همانطور که محمدعلی میرزا اگر در سال اول سلطنت هر روزه عمه خود تاج السلطنه را نمیدید ناخوش میشد. و همانطور که مجلل السلطان رئیس عمله خلوت اگر روزی چهل پنجاه زرده تخم مرغ با کنیاك و كباب بره نميخورد ناخوش میشد. و همانطور که اعلیحضرت قدر قدرت ظل الله محمدعلی شاه قاجار شبی چند ساعت با مجلل خلوت نمیکرد ناخوش میشد. و بالاخره همانطور که جناب مشیر السلطنه اگر هر روز جمعه مسهل نميخورد ناخوش میشد. و همانطور که امیربهادر جنگ اگر هر صبح شنبه ریشش را خضاب نمیکرد ناخوش میشد نزدیک بود من هم ناخوش بشوم. و هی کی ها کیم بود که روزنامه از نو طبع بشود و من بعد از پنج ماه و پنج روز و پنج ساعت و پنج دقیقه انتظار داغ دلی از چرند پرنده بگیرم اما برادرهای عزیز وقتی که اسباب فراهم شد و من هم با کمال شوق برای از سر گرفتن عادت خودم قلم در دست گرفتم يك دفعه كاغذی یکی از رفقا محتوی به صورت دستخط آفتاب نقط اعلیحضرت ظل الله در جواب تلگرافات حجج اسلام نجف رسید و چهار دست و پا توی حال و خیال من دوید.

از دیدن این دستخط من نه تنها در چرند و پرند نویسی بعجز خود اقرار کردم بلکه يك مسئله مهمی هم که در تمام عمر حلتش برای من مشکل بود کشف شد. و آن این بود که حرف پادشاه، پادشاه حرفهاست خدا توفیق بدهد بحضرت مشیر السلطنه صدراعظم دولت قاهره ایران پارسال وقتی که همین روزها لقب وزیر داخله داشت يك روز در بالاخانه شخصی خودش با تمام رجال و ارکان دولت قویشوكت نشسته بود در این بین يك گله گاو از جلو عمارت گذشت و از قضا گاو جناب مشیر السلطنه در جلو گاوهای دیگر افتاده بود. حضرت وزارت پناهی حضار را مخاطب فرموده بزبان مبارك خودشان فرمودند حضرات گاو وزیر داخله هم وزیر داخله گاوهاست.

باری مطلب از دست نرود مطلب اینجا بود که همان طور که گاو وزیر داخله وزیر داخله گاوهاست همان طور هم حرف پادشاه پادشاه حرفهاست.

ای ادبای ایران الان شما يك سال و نیم است به چرند پرنده نوشتن دخو عادت کرده اید و خوب میدانید چرند و پرند یعنی چه حالا این دستخط ملوكانه را بخوانید و به بینید من هرگز در تمام عمر باین چرند و پرندی نوشته ام یا شما در عمرتان خوانده اید و آنوقت شما هم مثل دخو باور کنید که كلام الملوك ملوك الكلام راست است و حرف پادشاه پادشاه حرفهاست والسلام»

۲۴۸- طبابت*: مجله ای علمی بود که در سال ۱۳۲۶ هـ.ق (۹-۱۹۰۸) با چاپ سنگی در تهران انتشار یافت.^{۲۱۴}

۲۴۹- طریقه الفلاح*: ایسن نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) چاپ و منتشر گردید.

۲۵۰- طلوع*: روزنامه «طلوع» در سال ۱۳۱۸ هـ.ق در بوشهر تأسیس گردید. مدیر و مؤسس

این نشریه عبدالحمیدخان متین السلطنه بود که آن را به صورت چاپ سنگی انتشار می‌داد.^{۲۱۵}

۲۵۱- طلیعه سعادت*: نشریه «طلیعه سعادت» در سال ۱۲۹۰ شمسی (۱۳۲۹ هـ.ق) در تهران منتشر گردید. از این نشریه هر ده روز یک شماره انتشار می‌یافت.^{۲۱۶}

۲۵۲- طوس: به مدیریت میرزا هاشم خان در مشهد تأسیس شد و هفته‌ای دو شماره به چاپ می‌رسید. انتشار آن از ششم ذی‌قعدة سال ۱۳۲۷ تا پانزدهم شعبان ۱۳۲۸ ادامه داشت و روی هم ۵۷ شماره از آن منتشر گردید.

* در شماره اول این روزنامه مدیر مسئول میرزا هاشم خان قزوینی و میر شیخ ابوالقاسم نحوی، معرفی گردیده‌اند و اینک قسمتی از سرمقاله همین شماره نقل می‌گردد:

«بنام خداوند روان بخش - و آفریننده دو گیتی

ستایش و نیایش ویژه بزرگ داداری است که هر دو جهان را بی استعداد و معاونت از کسی خلق فرمود (و بهر يك از مخلوق خود درخور استعداد و ماهیتش مأموریتی بخشود) سپس برای انتظام عالم بویژه برای ترتیب زندگانی بنی آدم پیامبران فرستاد که این يك مشت مظلوم و جهول را هادیان سبیل گردند. قامت با قابلیت پیمبر ما محمد مصطفی (ص) را بخلقت زیبای ما کان محمد ابا احد من رجالكم و لكن رسول الله و خاتم النبیین (ص) مخلف و تاج افتخار مرسلین نمود درود نامحدود بر اولاد طیبین و طاهرینش باد که راسخون فی العلم و روح معانی و بیانند.

قلم را که در دست داریم نمیدانیم ضعف و ذلت امروزه خودمان را تحریر نمائیم یا قوت و مملکت داری سالفه را، تکاهل و تکاسل در امورات را بنویسیم یا تکالیف واجبه که راجع بمصادر امور است و باید در نهایت سرعت انجام بدهند آیا بی‌علمی و بی‌ثروتی و بی‌مکنیتی را تقریر نمائیم یا تعطیل کار و سرگردانی ادارات مهمه را بملاحظه اینکه نکات و مطالب مکشوفه مورث خنده تماشاجی و باعث قهقهه رقباء نگردد در لباس میگوئیم تا نگویند زهی ملت وحشی که ضعف اسفل درجه خود را هر روزه در جراید ورق بزرگ مینویسد و اصلاح نمینماید...

تاریخ شاهد است که ایرانیان هیچوقت در فك زندگانی ننموده و هروقت که خود را در منتها درجه شکستگی میدیدند آنوقت بایک حرکت ایرانیّت و منتها درجه غیرت خود را از تحت فشار سلطان و حاکم جابر عصر خویش بیرون می‌آوردند....»

۲۵۳- طهران: به مدیریت حاجی میرزا حسن رشیدیه در ۷ ربیع الاول سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس یافت. از این روزنامه هفته‌ای دو شماره منتشر می‌گردید. شماره ۸ آن

۲۱۵. همان، ج ۲، ص ۵۰۳.

۲۱۶. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۳، ص ۱۵۴.

به تاریخ ۹ جمادی الاول ۱۳۲۶ می‌باشد.

* قسمتی از روزنامه «طهران»، سال اول، شماره ۱، صفحه ۴، مورخ پنج‌شنبه ۷ ربیع الاول ۱۳۲۶ (۹ آوریل ماه فرانسه ۱۹۰۸) در زیر نقل می‌گردد:

«اخطار - غرض از ترتیب این جریده، و نگارش این وجیزه اینکه چون برادران عزیز و همکاران محترم من با فصاحت بیان و عذوبت گفتار و طلاقت لسان و جلالت منطق، در بیان مطالب مقتضیه فوز و فلاح و ارائه طریق وجه سداد و رشاد، مسلك خشونت و سخت‌گونی اتخاذ کرده‌اند و حق هم دارند که گفته‌اند:

لعبت شیرین اگسر ترش ننشیند مدعیانش طمع کنند به حلوا
اما من بنده که منشی و نگارنده این جریده است مسلکی دیگر مشی دارد و شیوه شیوای دیگر اختیار کرده و چنین می‌پندارد که ملایمت در بیان هر مطلبی پسندیده‌تر است چه خدای تبارک و تعالی در کلام مجیدش رسول اکرم و نبی مکرمش را به این قسم تعلیم فرمود: «ولو كنت فطا غليظا القلب لانفضوا من حولك». خلاصه چون هم ما و همه برادران گرامی ما و دیگر صاحبان جراید ملی خدمت به افراد ملت و وطن عزیز، و مرجع همگی نقطه واحد است، و لاجرم آقایان به سلیقه خودشان و من بنده به طریقه و عقیده خودم در حصول مقصودی که دارم مشی و حرکت می‌کنیم، وجد و جهد را از دست نمی‌دهیم. باشد که اگر به لطف و مهربان نخوانند، به عنایتی یادمان کنند.

حاج میرزا حسن رشديه.

۲۵۴- عبرت*: این روزنامه در سال ۱۳۲۴ هـ.ق در تبریز تأسیس گردید. روزنامه «عبرت» به صورت هفتگی و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت.^{۲۱۷}

۲۵۵- عدالت: در تبریز، با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. شماره ۳/۳۱ آن به تاریخ ۲۳ ذیقعد ۱۳۲۴ می‌باشد. انتشار این روزنامه سه سال ادامه داشت و

مدیریت آن ابتدا با میرزا محمودخان و سپس با سیدحسین خان بوده است.^{۲۱۸}

* تأسیس این روزنامه در سال ۱۳۲۳ بوده و اینك خبری که در صفحه اول، شماره ۲۸ سال دوم این نشریه درج گردیده نقل می‌شود:

«دارالسلطنه تبریز - روز پنجشنبه ۲۶ ماه بنا یا فسادیکه از طرف پاره مغرضین شده بود. مختصر اختلافی بظهور رسیده و بازار را بستند جمعی در انجمن ملی و عده در مسجد صادقیه جمع شده بعد از تفتیش معلوم و محقق گردید که پای مغرضی در کار بوده است و خواسته نیرنگی زده و اخلال و

۲۱۷. همان، ج ۴، ص ۵.

218. Compte rendu dans la Revue, II, 371; pp. 372-374, on trouve la biographie de Seyyed Hossein Khan.

اختلافی فراهم نماید لهذا مقارن ظهر برحسب امر حجة الاسلام آقای مجتهد و اظهار جناب آقامیرزا علی اکبر آقای مجاهد که در مسجد صادقیه بودند و از يك طرف هم بنا باشاره جناب آقا شیخ سلیم آقا و آقامیرزا جواد و آقامیرزا حسین بازار را باز کرده و عموم اهالی مشغول کار خود شدند و قرار دادند که دیگر بازار بستن را موقوف نمایند مگر اینکه عموم و کلای اصناف متفق الکلمه بتمامی اصناف خبر بدهند نه اینکه بنا باظهار هرکس و ناکس بازار را بسته و امورات اقتصادیه مردمرا معطل دارند.» ۲۵۶- عدل مظفر*: این روزنامه در سال ۱۳۲۴ هـ.ق در شهر همدان تأسیس گردید. مدیریت روزنامه «عدل مظفر» با دکتر حسین خان طبیب علی، بود که در دستگاه ظهیرالدوله حکومت همدان را داشت.

از روزنامه «عدل مظفر» فقط ۱۳ شماره انتشار یافت و از این شماره به بعد با نام «اکباتان» منتشر گردید.^{۲۱۹}

۲۵۷- عراق عجم: در تهران تأسیس گردید و هر هفته دو شماره از آن به چاپ می‌رسید. شماره ۵ آن به تاریخ ۳ جمادی الاول و شماره ۱۶ آن به تاریخ آخر جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ می‌باشد. مدیریت این روزنامه را ادیب الممالک به عهده داشت.

* روزنامه «عراق عجم» را در اوایل سال ۱۳۲۵ پس از تشکیل انجمن عراق عجم، میرزا صادق ادیب الممالک تأسیس نمود. این روزنامه نتیجه تجربه‌های ادیب الممالک در زندگانی روزنامه‌نگاری او بود او در این روزنامه شیرین‌ترین نشر پخته خود را ارائه نمود.^{۲۲۰} سرمقاله افتتاحیه آن از صفحه يك، اولین شماره آن که در تاریخ جمعه ۲۶ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ انتشار یافته نقل می‌گردد:

«توفیق و تشکر»

غنیبت دان امور اتفافی

دلا بانیك نامان متفق باش

ز گلبانگ جوانان عراقی

جهان را نزهتی دیگر ببخشی

این اوقات که ایام سعادت و خوشبختی و روز نوروز و فیروزی ما ایرانیان است بتفضلات الهیه و برکات حضرت امام عصر عجل الله تعالی فرجه و نیات اعلیحضرت اقدس شاهنشاه... و اهتمامات واقیه علما اعلام امامیه و حجج اسلامیه اثنی عشریه دام ظلّالهم العالیه ابواب ترقی هر جهة باز نطق و زبان و کلک و بنان عموم اهالی ایران خاصه و وطن پرستان و معارف خواهان آزاد است لهذا بتصویب و صلاح دید سران فحام و دانشمندان عظام و بزرگان معارف خواه با احتشام (عراق عجم) ضاعف الله

۲۱۹. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۴، ص ۱۰.

۲۲۰. تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران، یادشده، ص ۱۳۹.

اقدار هم محض خدمت بعالم انسانیت و اسلامیت این جریده قدم بعرصه وجود می‌گذارد و خود را از برای خدمت بدایره انسانیت عموماً و بدولت و ملت قدیمه ایرانیه خصوصاً حاضر و مهیا می‌سازد...

امیدواریم که حوادث ایام مانع از انجام این خدمت مقدس نگردد و عایقی پیش نیاید تا اعضاء این اداره بطوری که وظیفه خدمت‌گذاری است بتوانند از عهده برآیند و بالله التوفیق و علیه التکلان»

قسمتی از سرمقاله شماره ۲۶ این روزنامه که می‌تواند نمونه‌ای از مندرجات آن را نشان دهد نقل می‌شود:

«عاشورای ۱۳۲۶ - جنّ و بشر بر آدمیان نوحه می‌کنند. چرا؟ برای اینکه نوع انسان در این ماه ذلیل و دستخوش دیوان و شیاطین می‌شوند. تکیه دولت^{۲۲۱} دام صید و شست شکار مظلومان است. تکیه دولت مذبحه و مقبره بیچارگان است. تکیه دولت نخجیرگاه پریویان و مقتل بدیختان، و مقبره عشاق و تفرجگاه سنگدلان است. تکیه دولت جانی است که شمس الملك در آنجا به ضرب شلاق و زخم قمه و قداره شور عاشورا را تجدید می‌کند. تکیه دولت جانی است که فتننامه آل زیاد و صحیفه ذلت آل محمد در آن در کمال کشنگی و دلربائی قرائت می‌شود. تکیه دولت مکانی است که مستبدین سرمشق و دستورالعمل شمر و یزید را در آنجا تعلیم می‌گیرند. تکیه دولت عرصه‌ای است که قدرت و غلبه استبداد را بر مشروطیت هویدا می‌کنند...»^{۲۲۲}

۲۵۸- عصر: در تهران به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۳ آن به تاریخ ۷ ذیحجه سال ۱۳۲۸ می‌باشد. انتشار این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز ادامه داشت. مسلك

سیاسی روزنامه «عصر» اعتدالی بود. صاحب امتیاز این روزنامه آقا میرزا آقای اصفهانی می‌باشد و کارهای آن به وسیله حاجی شیخ حسن تبریزی اداره می‌گردد.

* در صفحه اول از شماره دهم این نشریه که در تاریخ سه شنبه ۷ صفر المظفر سال

۱۳۲۹ (۲ فوریه ۱۹۱۱) انتشار یافته اعلانی به صورت زیر نوشته شده:

«اعلان - این ماه سیم است که ما این خدمت غیرقابل را به ملت ایران در عهده کرده‌ایم و در این سه ماه اول باید دوازده نمره روزنامه به مشترکین عظام بدهیم تاکنون نه نمره توزیع و یک هفته عاشورا را هم که تعطیل عمومی بوده است با دو ورقه فوق العاده تدارک کرده‌ایم و چون هفته آینده را بمناسبت تعدیل و تحویل اوضاع اداره روزنامه را نشر نخواهیم کرد این هفته دو ورق را یک دفعه انتشار داده‌ایم که مدیون مشترکین عظام نباشیم. مستدعی هستیم که بعد از فرستادن قبض چاپی اداره در ادای این مختصر وجه اهماال روا ندارند. (اداره عصر)».

در همین صفحه مقاله‌ای با عنوان «مسئولیت قلم» درج شده که قسمتی از آن نقل

۲۲۱. مکانی در تهران بود که از بازار آن برای برگزاری مراسم روضه خوانی استفاده می‌شد.

۲۲۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۴، ص ۱۱.

می‌گردد:

«قلمی که روی کاغذ گذاشته میشود برای تنقید و تهذیب حقوق ملی در مملکتی مثل ایران که قلم تابع میل و صدای عامه نیست اگر بخلاف حقیقت جنبشی کند بهواداری شخصی با منافع جزئی بدون رعایت نفع عامه، در حقیقت مسئول سی کرور جمعیتی است که سی هزار نفر از آن جمعیت معنی مسئولیت را هنوز نمی‌دانند. مسئولیت در پیش روح حقیقت و حقیقت عدالت است و تکاھل در ایفای وظیفه در مقابل روح حقیقت و حقیقت عدالت بشهادت تاریخ امم موجب يك انتقام وحشتناك خدائی یا طبیعی است بهر زبان که میخواهند بگویند. پس ارباب قلم بواسطه اشکال موقع در مقابل يك ملتی که حامی حقیقی آن ملت بواسطه شدت مظلومیت خداست باید خیلی متوجّه حرکات قلمی خود باشند که در جای تأمین سعادت برای خود و ملت تولید شقاوت نکنند.

قلم اگر بروی کاغذ مهذب بجنبد و مؤدب گردش کند همان مخلوق اول همان مجرای تمام سعادات و کمال شرافت‌های بشری است.

قلم اگر در صفحه بجنبد غیر مؤدبانه و گردش کند خارج از عرف تهذیب همان آلت نفوذ شیطانست - همان مخلوق پست و ادنی است - همان مجرای تمام شقاوت‌های مقدر و کمال رذالت‌های متصوره است...»

۲۵۹- عصر جدید: این روزنامه به مدیریت حسن الموسوی در مشهد تأسیس گردید و هر هفته دو شماره از آن با چاپ سنگی منتشر می‌شد. شماره ۲ آن به تاریخ ۲۲ ربیع الاول سال ۱۳۲۸ می‌باشد. انتشار این روزنامه در شوال سال ۱۳۲۸ قطع گردید.

* برای آشنایی با نوع مندرجات این نشریه قسمتی از مقاله صفحه اول شماره دوم این نشریه مورخ دوشنبه ۲۳ ربیع الاول سال ۱۳۲۸ نقل می‌گردد:

«علاقه اتحاد نداریم - بهر ایرانی اگر بگوئید علاقه اتحاد ندارید برآشفته میشود، میگوید چرا نداریم؟ چه علاقه اتحادی بالاتر از اسلام است آنرا هم داریم علاوه بر آن خاك، انسانیت، زبان، دولت، تجارت... که تمام اینها علاقه اتحادند داریم. و این پرسش شما بسیار بیموقع و سطحی است، بنده با کمال احترام و ادب عرض میکنم - با وجود این جوابها علاقه اتحاد نداریم خیلی عجب است زائد مینگارند که ما ایرانیان اتحاد نداریم... چرا و چه طور. جواب این سنوال بماند، پس از اینکه این لفظ را ترجمه کردم عرض میکنم.

علاقه اتحاد یعنی آن رشته که چند نفری و یا هیئتی را بهم پیوسته و آن چند نفر یا آن هیئت بهمان رشته با کمال سهولت امور سیاسی، ادبی، مادی خودشانرا اداره کرده يك زندگانی باشرقی را دارا میشوند. بواسطه این رشته منافیات و اضداد هر يك از امور مذکوره را دفع و رفع مینماید.

مثلا يك نفر تاجر با تمام تاجر روی زمین علاقه دارد بواسطه آن يك لفظ تاجر بر همه شان اطلاق میشود حال اگر این تاجر مسلمان هم باشد یا همه مسلمین روی زمین علاقه اسلامیت پیدا میکند، و اگر

ایرانی هم بود با تمام ایرانیان علاقه وطنی یا خاکی و همچنین نظر باین علاقهای متعدده این تاجر با طوائف مختلفه اتحاد دارد که از روی اتحاد هر يك از امور سیاسیه، ادبیه و مادیّه... خود را نسبت بهر يك از علاقها اداره میکند مراتب علاقه اتحاد شدت و ضعف دارد لیکن بسا میشود که يك هیئت اجتماعیه بمقتضای وقت یا چیز دیگری علاقه اتحادی را میگیرد که در نظر جماعت دیگری بسیار ضعیف مینماید... دولت اسلام در زمان قدیم که یادش بخیر باد دیانت حقّ اسلام را علاقه قرار داده بود ولی در نظر رومیها و اهالی ایران ضعیف مینمود...

صلح جویان عمومی انسانیت را علاقه میدانند. شیخ سعدی نیز گویا از همین طایفه بوده که میگوید (بنی آدم اعضای یکدیگرند)... قلم اینجا رسید سر بشکست... بگذاریم و بگذریم... در حقیقت انسانیت با اسلامیت یکیست...

۲۶۰- علم آموز*: نشریه‌ای بود که در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در تهران انتشار یافت. ۲۲۳

۲۶۱- غیرت*: این نشریه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق در تهران انتشار یافت. کار توزیع این نشریه با انجمنی سری بود که اعضای آن را شیخ عبدالعلی مؤید، میرزا محمد علیخان، حاج میرزا حسن رشديه و شیخ یحیی کاشانی تشکیل می دادند و علیه امین السلطان باهم متحد گشته بودند. نشریه «غیرت» که در حقیقت ناشر افکار این انجمن بود به صورت چاپ ژلاتینی منتشر می گردید. ۲۲۴

۲۶۲- فارس: روزنامه‌ای بود که در سال ۱۲۸۹ هـ.ق (۳-۱۸۷۲ م) در شیراز تأسیس گردید. ناشر و نویسنده روزنامه «فارس» میرزا تقی‌خان کاشانی بود که روزنامه «فرهنگ» را نیز منتشر می نمود، میرزا تقی‌خان حکیم‌باشی ظلّ السلطان بوده است.

اولین شماره این روزنامه در تاریخ یکشنبه نهم شهریورماه سال ۷۹۴ جلالی (۲۵ جمادی الثانی ۱۲۸۹ هـ.ق - ۳۰ اوت ۱۸۷۲) و مصادف با اولین روز ورود ظلّ السلطان به شیراز به مناسبت انتصاب وی برای سومین بار به حکومت فارس بوده است.

این روزنامه در ابتدای انتشار دارای هشت صفحه بوده است، چهار صفحه به زبان فارسی و چهار صفحه دیگر به عربی که ترجمه مطالب فارسی آن بود. سه شماره اول روزنامه به شرحی که داده شد انتشار یافت و از شماره چهار به بعد بخش عربی آن برداشته شد. از شماره ۱۹ به بعد که به تاریخ ۶ ذیقعد سال ۱۲۸۹ (۵ ژانویه ۱۸۷۳) می باشد چنین برمی آید که این روزنامه هر هفته به طور مرتب به چاپ می رسیده است.

عنوان روزنامه به خط ثلث چاپ گردیده که حاوی کلمات (چاپ شده در فارس) می‌باشد، در بالای عنوان نوشته شده: «در اطاق آئینه مرکز حکومت استان چاپ مطبوعات مخصوص، اشتراك سالیانه ۳ تومان» و در پایان امضای مدیر چاپ مطبوعات فارس و نویسنده روزنامه، میرزاتقی خان حکیم‌باشی دیده می‌شود. روزنامه به خط قشنگ نستعلیق چاپ شده و دارای اشعاری است که شعرای آن دوره و یا خود میرزا تقی خان آن را سروده‌اند. نوزده شماره از این روزنامه در بریتیش موزیوم^{۲۲۵}، در بین جراید منتشره نگهداری می‌شود که با علامت و ردیف «M.2.757» ثبت گردیده است.

در پای صفحه روزنامه مباحثی با خط دیوانی درباره مطالب مختلف از جمله تربیت کودکان و نیز مسائل علمی دیده می‌شود که تمام این مقالات و موضوعات به وسیله خود ناشر نوشته شده است.^{۲۲۶}

۲۶۳- فرج بعد از شدت: این نشریه در تهران با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. «فرج بعد از شدت» نشریه‌ای هفتگی و محافظه کار بود. از این روزنامه تقریباً هفت شماره انتشار یافت.

* «فرج بعد از شدت» در ماه شعبان سال ۱۳۲۵ در اصفهان منتشر گردید. مدیریت این روزنامه را آقا میرزا نورالدین مجلسی به عهده داشت که هر ده روز يك بار به انتشار آن می‌پرداخت. از این نشریه تا سه شماره با نام «فرج بعد از شدت» انتشار یافت و بعد به سبب تأسیس انجمن بلدیّه در اصفهان و عضویت مؤسس روزنامه در آن، و اینکه باید انجمن دارای نشریه‌ای باشد نام روزنامه به «انجمن بلدیّه فرج بعد از شدت» تغییر پیدا کرد و این شکل تا شماره ششم روزنامه دیده می‌شود و از شماره هفتم، «فرج بعد از شدت»، از نام روزنامه برداشته شد و این نشریه تنها با نام «انجمن بلدیّه» به چاپ می‌رسید.

مطالب روزنامه با نثری روان نوشته می‌شد و برای همه کس قابل فهم بود. قسمتی از مقاله افتتاحی روزنامه که در آن به اسامی بعضی از جراید صدر مشروطیت ایران اشاره گردیده به صورت زیر نقل می‌گردد:

«حمد بیحد و ثنای بی‌عمر خداوندی را سزااست که (حبل المتین) اسلام را به (مجلس) ملی محکم گردانید و (ندای عدالت) از (صور اسرافیل) دمید تا سرمایه (دانش) به گوش اهل (معارف) رسید و

۲۲۵. موزه بریتانیا.

۲۲۶. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۳، ص ۱۷.

(کوکب دری) بخانه (شرف) کشانید تا (ندای وطن) را بگوش اهل (تربیت) رسانید و اهل دانش را بر (فواید عامه) داشت تا (پرورش) ابنای وطن را بهتر از (جهاد اکبر) دانند و وصف (الجمال) (شرافت) را به (ثریا) رسانند و انسان را از میان تمام مخلوقات برگزید و او را بعقل و (علم) از سایر حیوانات برتری داد و در حقش و لقد خلقنا الانسان فی احسن تقویم فرمود و مشرف به تشریف و لقد کرّمنا بنی آدم نمود و بعضی را برتری و شرف داد بسایرین بواسطه علم و در حق آنها فرمود هل یستوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون و...)

۲۶۴- فروردین: به مدیریت «ح. آقازاده» در تاریخ ۲۸ جمادی الاول سال ۱۳۲۹ در ارومیه تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مسلك سیاسی این نشریه دموکرات بود و انتشار آن تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز ادامه داشت.

* نشریه فروردین به زبان ترکی منتشر می‌گردید و در تأسیس آن محمود اشرف زاده نیز با حبیب آقازاده همکاری داشت. مندرجات آن بیشتر شرح مظالم و دسائس روس‌ها در ایران مخصوصاً آذربایجان است. روس‌ها حتی با مهربانی نتوانستند او را جلب کنند. به سبب مقالات تندى که این نشریه علیه روس‌ها انتشار می‌داد، به دستور کنسول روس حبیب آقازاده را دستگیر کرده و در سرمای زمستان او را برهنه نموده و چندین نفر مورد ضرب و شتم قرار دادند که در همه این احوال و در زیر ضرباتی که به او وارد می‌شد فریاد «زنده باد ایران» او به گوش می‌رسید.^{۲۲۷}

۲۶۵- فرهنگ^{۲۲۸}: در تاریخ دوم جمادی الاول سال ۱۲۹۶ (۲۴ آوریل ۱۸۷۸) در اصفهان تأسیس گردید و با چاپ سنگی به صورت هفتگی منتشر می‌شد. این نشریه با استفاده از کمک‌های ظل السلطان و تا تاریخ ۱۲ محرم سال ۱۳۰۸ انتشار می‌یافت.

مدیر نشریه «فرهنگ»، میرزا تقی خان سرتیپ، حکیم باشی ظل السلطان بود. روزنامه با خط نستعلیق و در کاغذ بسیار خوب به طبع می‌رسید و کار تحریر آن به عهده میرزا عبدالرحیم خوشنویس متخلص به «افسر» از نقاشان معروف اصفهان بود.^{۲۲۹}

شرح زیر، تقدیرنامه‌ای است از طرف ناصرالدین شاه به فرزندش ظل السلطان که از صفحه ۲۵۳ شماره ۴۱۴، سال دهم، «فرهنگ» مورخ پنجشنبه ۲۷ ربیع الاول سال ۱۳۰۴ (۲۳)

۲۲۷. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۴، ص ۶۹.

228. Cf. la Revue, I, 123.

۲۲۹. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۴، ص ۳۷.

دسامبر ۱۸۸۶) نقل می‌گردد: ۲۳۰

«صورت پروانه ملاطفت نشانه همایونی: فروزنده اختر برج جلالت و تاجداری و درخشنده گوهر درج سلطنت و جهانداری فرزند فیروزمند اسعد اکرم ارشد ظل السلطان حکمران و فرمانروای ایالات فارس و اصفهان و عراق و عربستان و لرستان و کرمانشاهان و کردستان و یزد و بروجرد و مضافات بتائیدات الهی و شمول الطاف و مراحم ظل اللّٰهی مؤید و موفق بوده بداند که چون چاهار نیمه ماه برسم مقرر و عادت معمول و مستمر از درگاه جهان پناه عازم ولایات محروسه است و محاسن مراقبات و فرط اهتمام و توجهات آن فرزند کامکار در مزید انتظامات ولایات جمعی خود از انتظام امور ولایتی و سرحدی و رفاه و آسایش عامه اهالی آن صفحات و ایمنی طرق و شوارع و وصول و ایصال وجوه و اقساط مقرر دیوانی همواره در حضور مهر ظهور معلوم و مشهود و خاطر مبارک همایون از طرز کفایت و کاردانی آن فرزند که همه مطابق و موافق با خیالات و توجهات ضحیر منیر خسروانه است و بهر وسیله بروز و ظهور مکرم و عنایت قلبی را درباره آن فرزند لازم میدانیم لهذا محض اظهار ملاطفت بصدر این پروانه ملاطفت نشانه امر و اشاره فرموده مقرر میداریم که بمزید توجهات و مراحم باطنی همایونی مستظهر و امیدوار بوده با نهایت مظاهر در انتظامات ایالات جمعی خود و آسودگی اهالی و رفاه حال رعایا و برابری طبقات نوکر و رعیت اهتمامات شایسته بعمل آورده خاطر همایون را همه وقت مقرون بکمال مسرت و از خدمات خود راضی و خرسند داشته حسب المقرر معمول و در عهده شناسند شهر ربیع الاول سنه ۱۳۰۴»

۲۶۶- فرهنگ: به مدیریت اعتضاد العلماء، مرتضی الشریف، در تهران به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره دوم آن به تاریخ ۱۹ جمادی الاول سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

۲۶۷- فریاد: در سال ۱۳۲۵ در ارومیه منتشر گردید. ۲۳۱

* مدیر نشریه، میرزا حبیب الله ارومیه و منشی، میرزا محمود غنی زاده دیلمقانی و ناظم اداره میرزا عبدالعلی حریری دیلمقانی بوده‌اند. در مقاله افتتاحیه درباره مسلک روزنامه چنین نوشته است:

«ما نه سوسیالیست و نه آنارشیست هستیم، بلکه طالب سعادت و ترقی ملت ایرانیم. پوشیده چه

۲۳۰. با توجه به شماره ۴۱۴ نشریه (نسخه اصلی)، که متعلق به سال دهم و تاریخ انتشارش سال ۱۳۰۴ هـ.ق می‌باشد، تاریخ تأسیس نشریه مزبور سال ۱۲۹۴ خواهد بود و تاریخی که براون و صدرهاشمی در این مورد اشاره کرده‌اند سال ۱۲۹۶ درست نمی‌باشد.

231. En voir extrait dans la Revue, III, 394.

Voir aussi II, 415.

داریم، همینیم که هستیم.»

براون شماره ۲۲ این روزنامه را که در تاریخ ۲۷ شعبان سال ۱۳۲۵ انتشار یافته در دست دارد، ولی با توجه به نوشته «تربیت» معلوم می‌شود که شماره مذکور آخرین شماره روزنامه نبوده و شماره ۲۳ آن نیز منتشر شده است.^{۲۳۲}

مقاله‌ای از صفحه اول شماره اول این روزنامه که در تاریخ ۲۱ محرم الحرام سال ۱۳۲۵ (۲۱ فوریه ۱۹۰۷) انتشار یافته است، نقل می‌گردد:

«نیایش - فریاد: رب اشرح لی صدری، ویسر لی امری، واحلل عقدة من لسانی، یقھو قولی. پاک یزدانا، بخشنده خداوند، مهربانا مدد. مدد که جمله جهان را تونی مددفرمای... کمترین بنده را بی استعانت قدرت بالغات در این فضای بی انتها چه یارای دم زدن است و ناتوان پرستنده را بی راهنمایی توفیقت در این دشت پهنا کجا قدرت قدم زدن.

یارب، یارب، مدد که رهروان رفتند، ورمه در منزل مقصود آر میدند و به اقصی المرام رسیدند لیک ما را غول فطرتان این دشت و ابلیس منشان این صحرا از راه بردند. عنان اختیار و قوت و اقتدار مادی و معنوی ما را از کف ربوده، دیر زمانی به کوه و دره و دشت آواره، هر طرف دوانیدند.

یارب، یارب، اگر نه رحمت یزدانی و لطف سیحانیت شامل فروماندگان بودی و خضر همت آزاده مردان بلندمرتبت، یعنی آن هیاکل غیرت و فتوت راهمان نمودی، خط حرکت ما را آخرین نقطه وصول حفرة عدم بوده و هر قدمی که برمی داشتیم هزاران ذلت و مسکنت توام داشتیم.

لك الحمد حمد الشاکرين على النعم
لك الشکر شکر الحامدين على الکرم
یارب، یارب، هنگام سپیده دم است و فضا اندکی تاریک و این راه که پیش پایمان است پر باریک و ما هم که به دمیدن صور و غریدن شیر سر از خواب بر نداشته ایم هنوز سراسیمه و مخمور با همان پریشانی صبحی ره می‌سپاریم.

چراغی سر راهمان بر فروزان تا چشمهایمان ببیند و اقدام ما را ثابت و محکم گردان تا پایمانان نلرزد و نلغزد تا این بیم ظلمت بکلی سرآید و آفتاب سعادت حقیقی از مشرق مراد برآید و گیتی را غرق انوار نماید.

یارب، یارب، ثبات قدم و توفیق خدمتی هم بر این شکسته قلم بیخشای، که بجز راه رضای تو نبود، و غیر از صلاح دین و دولت و اصلاح احوال مملکت نگردد، و از اغراض مشغومه شخصی و خصائص وساوس ملعونه نفسانی کناره جوید، و رنگ ریا و تملق و نیرنگ مزاج گوئی و تذبذب را از لوح فکرت بشوید، و تا صد اش برمی آید بگوید:

زنده باد شهریار باذل کامکار همایونی، پیر زندگی بخش دودمان قاجار. زنده باد مشروطیت ایران و مجلس مبعوثان، زنده باد شوکت اسلام.»

۲۶۸- فریاد*: نشریه‌ای است که در سال ۱۳۲۹ در تهران منتشر گردید. مدیریت این نشریه را میرزا باقرمسعود به عهده داشت و آن را با چاپ سنگی و به صورت هفتگی انتشار می‌داد. «فریاد»، نشریه‌ای مشروطه‌طلب بود که در چهار صفحه به چاپ می‌رسید. صفحه آخر آن به کاریکاتور اختصاص داشت که به شکل رنگی و یا سیاه و سفید چاپ می‌شد. تاریخ شماره دوم آن ذیحجه سال ۱۳۲۹ می‌باشد. ۲۳۳

قسمتی از مقاله‌ای که در صفحه اول شماره مورخ ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۹ درج شده جهت آشنایی با نوع نوشته‌های آن نقل می‌گردد:

«گوش اگر گوش تو و ناله اگر ناله من آنکه البته بجائی نرسد فریاد است
فریاد فریاد زمان انتخاب است نه وقت خواب، روز تعین و کیل است نه وقت امان دخیل باز
پارتیان و تن‌فروشان از هر طرف دامهای صیادی گسترده و دانه‌های شیادی پاشیدند اگر بچشم حقیقت
نگریم هر نقش و نگاری که در این قلّه کوه پیداست ماریست خوش خط و خال و هر بیسه که هویدا است
پلنگی است تیزچنگال امروز روزیست که نه گول تعلیمی و عینک باید خورد و نه فریب عصا و
تحت الحنک نه سبیل برجسته مرهم بدل خسته ما میگذارد نه ریش بلند بند غم از پای بسته ما می‌گشاید نه
کارد و چنگال چنگی بدل میزند نه کراوات فکل حلّ مشکل میکند نه عوام فریبی و حقّه بازی اسباب
نجات این ملت خواهد شد و نه در خیابانها درشکه و کالسکه تازی جواب دشمن میتوان داد پس باید
سوراخ دعا را پیدا کرد و راه چاره را جست للمولوی

ای بسا ابلیس آدم‌رو که هست پس بهر دستی نباید داد دست
گر بصورت آدمی انسان بدی احمد و بوجهل هم یکسان بدی
باید دانست هر گردی گرد نیست و هر تلی امامزاده نخواهد شد هر که دعوی مسلمانی کرد او را
ابوذر و سلمان نباید دانست و هر دیوی که دارای انگشتری شد او را سلیمان نباید خواند. امروز هر که
آبادی ایران و ایران را می‌خواهد جان و مال و عرز ناموشش اسیر دیگران نمی‌پسندند باید در این دوره
انتخاب چشمش را باز کند و فریب این و آن نخورد و کیل امین تعین کند زیرا که وکیل امین پایه محکم
مشروطیه است و مایه آسایش ملت اما وکیل دزد اسباب زحمت و ذلت است و باعث خرابی مملکت
وکیل امین در بند نام نیکست وکیل دزد با دشمنان وطن شریک وکیل امین بیداری ملت و راحت رعیت
طلبد وکیل دزد ملت را خفته بازار آشفته خواهد وکیل امین کشتی نجاتست وکیل دزد گرداب بلا وکیل
امین دافع پلیات است وکیل دزد بدتر از طاعون و باست هان و هان باز گول فلان و فریب بهمان
نخورید.

خر ببازار ری فراوانست باخبر باش تا تنه نخوری

گر پدر میکشد تو را بکشد کتک از کفشك ننه نخوری
تب و لرزت اگر هلاك کند زين طبيبان گنه گنه نخوری
اگر اکثريت با وکلای امين بود...

۲۶۹- فکر استقبال: در اسلامبول و در سال ۱۳۲۸ تأسیس گردید. مدیریت این نشریه را «ع.ل. شریعت زاده» به عهده داشت.

* در بالای صفحه اول شماره يك این نشریه نوشته شده است: «دست اخوت نشود قطع»، در طرف راست اسم روزنامه عبارت «در مقابل اجرت این نسخه از قارئین حس وطن پرستی مطلوب است» و در طرف چپ «اجرت پوست بر همه جا به عهده صاحب مقاله است» دیده می شود.
در شماره اول این روزنامه که به تاریخ ۲۱ شعبان سال ۱۳۲۸ می باشد مقاله ای درج شده که قسمتی از آن نقل می شود:

«بر عامه ملت و قاطبه هموطنان پوشیده و مخفی نیست که در اینمذت سه چهار سال اخیر صدای کلمات مشروطه و انجمن و تشدید مبانی مجلس و قانون اساسی و عدالت و وضع اساس مساوات و حریت و اخوت و قطع ریشه نفاق و استحکام بنای اتفاق و غیره از هر سمت ایران بگوش ما و جهانیان رسیده و می رسد:

باید از وکلای ملت و اشخاصیکه متصدی امورند سؤال نمود که در این مدت يك سال اخیر که در مجلس مقدس شورای ملی شیدالله ارکانه در دار الخلافه طهران مفتوح گردیده تاکنون چه اقدامی کرده اید؟ و کدام دواير را از روی قواعد منظم و آلات چرخ دولت را بحرکت افکنده اید؟ و آیا کدام گوشه مملکت را از اغتشاش خالی و آسایش را بر کمال فرموده اید؟ و آیا کدام فوج سرباز را از روی اصول جدید مرتب و حفظ استقلال وطن مقدس ما را که هدف هجوم عساکر اجانب گردیده فرموده اید؟ کشتی مملکت را در دریای بولتیک حیران و سرگردان گذاشته، هنوز هم نمیدانیم که راه مقصود ما کجاست، گاه بی جهت دویده، گاه راه رفته را برگشتن، گاه بتقویت دشمن برخاستن، گاه بضدیت دوست کوشیدن را بخودمان شغل و وظیفه قرار میدهیم که مجبوراً بادبان کشتی را به طبیعت واگذاشته منتظر نتیجه می شویم...»

۲۷۰- فلاح مظفری: این نشریه در تهران به صورت ماهانه چاپ و منتشر می شد. شماره ۲ آن به تاریخ ۲/۱۸ آن به تاریخ ۹ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ می باشد.

این نشریه از طرف مدرسه فلاح منتشر می گردید.^{۲۳۴}

۲۷۱- فواید عامه: این نشریه که افغانی (سیک) بود در تهران انتشار می‌یافت.^{۲۳۵}
 ۲۷۲- قاجاریه*: روزنامه قاجاریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در تهران تأسیس گردید. انتشار این روزنامه از طرف «محفّل اتحادیه شاهزادگان قاجاریه» انجام می‌گرفت و زیر عنوان روزنامه نوشته بودند «فقط در این محفل اتحادیه حفظ صلّه ارحام و ترقی و تعلیم اطفال این سلسله جلیله است».

سرمقاله شماره اول روزنامه قاجاریه، خطابه نواب مستطاب والا حاجی شیخ صیف‌الدین میرزا از اجلّه محترمین شاهزادگان قاجاریه است، که قسمتی از آن نقل می‌گردد:
 «بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي آلف بين قلوب عباد... و مقصود ما از این اجتماع ترتیب و رعایت از اقوام ذوی الاحترام خودمان است و خدمت بوجود مبارك اعليحضرت شاهنشاه اسلام که شرف قوميت ما مربوط به آن وجود مبارك است...»

اما قابل تأمل آنکه خبر انتشار روزنامه که در روزنامه شماره ۱۵ «صبح صادق» طبق نامه‌ای که مندرجات آن در این شماره درج گردیده، انتشار روزنامه «قاجاریه» را که در روز چهارشنبه ۹ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ انتشار یافته از طرف اتحادیه قاجاریه تکذیب نمود، و بدین ترتیب شاید انتشار این روزنامه که به همین يك شماره منحصر می‌گردد خودسرانه و بدون اطلاع مسئولان اتحادیه قاجاریه صورت پذیرفته است.^{۲۳۶}

۲۷۳- قاسم الاخبار: به مدیریت میرزا ابوالقاسم خان همدانی در تهران تأسیس و به صورت هفتگی با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. شماره ۲ آن به تاریخ ۵ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۵ و شماره ۷ آن به تاریخ ۲۵ جمادی الاول (ماه بعد) می‌باشد.
 * در زیر عنوان روزنامه شعر زیر نوشته شده است:

از عشق بین که مجلس شوری چه میکند
 گر عشق نیست این همه غوغا چه میکند
 و اینک قسمتی از مقاله‌ای در شماره دوم این نشریه مورخ شنبه ۵ ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۵، نقل می‌گردد:

«...در ایران از زمانی که لفظ بمن چه و بتو چه ایجاد شد خلق در ضلالت افتادند. پیوسته میدید که ظالم بر برادرش یا بر... ظلم میکند بمن چه پس بمن چه و بتو چه را نتیجه آن بود که دیدید استبداد ریشه زد

۲۳۵. صدرهاشمی سال تأسیس آن را سال ۱۳۲۵ نوشته و یادآور گردیده که: براون، در کتاب مطبوعات و شعر فارسی، ص ۱۲۴، می‌نویسد این روزنامه به مدیریت یوسف خان هراتی، که در قضیه بمباران مشهد به وسیله روس‌ها گرفتار گردید انتشار یافته و نامبرده بعداً روزنامه‌ای به نام کلید سیاسی منتشر کرده است.
 ۲۳۶. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۴، ص ۹۴.

اتفاق را برانداخته نفاق را برانگیختند مسلمانان را زیون و اغنیا را مفلس ساختند غم هم نخوردیم به امورات یکدیگر نرسیدیم متفق نبودیم اتحاد نداشتیم پس روزگار رفته رفته بر ما تنگ و روز روشن شب تار شد... چون چنین دیدند آب را گل کرده ماهی گرفتند از برای دستمالی قیصریه‌ها آتش زدند و برای دو روز ریاست و حکمرانی اهل ایران را بـِخاک مذلت نشانیدند...

امروز که آفتاب جمال مشروطیت از افق تمدن طالع و هویدا گشته و نسیم سحرگاهی بر مشام ایرانیان خوشبختانه وزیده و ما را از خواب غفلت بیدار نموده آیا سزاوار است که خواموش نشسته جنبشی ننمائیم...

آیا هنوز لفظ بمن چه بتو چه در بین است در وسط سبزمیدان همه روزه جمعی اراذل و اوباش مشغول قمار تخم هستند بمن چه بعد آن تخم‌های حرام را به مسلمانان می‌فروشند بتوجه مردم محض دو دانه تخم که زیادتر میشود می‌روند مطالبه تخم شکسته میکنند در صورتیکه میدانند این تخم شکسته بازیست و شکسته باز نیست و می‌خرند بمن چه پس پول حلال خود را میدهند و تخم حرام می‌خورند و نطفه اولاد با لقمه حرام بسته میشود بتوجه وسط سبزمیدان و شارع عموم است بمن چه نزدیک دارالحکومه مرکزی است و ابداً مانع نمیشوند بتوجه مردم در کنار حوض می‌نشینند و ادرار میکنند در صورتیکه اطراف حوض باز است بمن چه زن و مرد عبور میکنند و می‌بینند مسلم است تا بمن چه و بتوجه در بین است همین است پس معلوم میشود تا تشکیل اداره بلدی نشود... ابداً کسی هم ممانعت و جلوگیری نخواهد نمود...

۲۷۴- قانون: این روزنامه به وسیله میرزا ملکم خان ناظم الدوله منتشر می‌شد و در لندن و تهران به چاپ می‌رسید. روزنامه «قانون لندن»، در ۲۰ فوریه سال ۱۸۹۰ تأسیس شد و ۴۱ شماره از آن منتشر گردید. روزنامه «قانون» تهران در سال ۱۳۲۶ تأسیس شد و تنها ۲۴ شماره آن مشاهده گردید.

* سال تأسیس روزنامه «قانون» برحسب سال قمری برابر ۱۳۰۷ بوده است، در همان شماره اول صحبت از مجلس شورای ملی و محدود کردن اختیارات شاه و عمال او بود، به همین سبب ورود آن به ایران از سوی ناصرالدین شاه قدغن شد. آزادیخواهان آن را بهر طریق که بود تهیه کرده و برای هم مسلکان خود می‌خواندند.

در شماره اول، پس از مقاله افتتاحیه، مقاله دیگری است که در قسمتی از آن چنین می‌خوانیم:

«ایران مملو است از نعمات خداداد، چیزی که همه این نعمات را باطل گذاشته نبودن قانون است. هیچ کس در ایران مالک هیچ چیز نیست زیرا که قانون نیست.

حاکم تعین می‌کنیم بدون قانون، بندگان خدا را می‌کشیم بدون قانون، سرتیپ معزول می‌کنیم بدون قانون، حقوق دولت را می‌دزدیم بدون قانون، خزانه می‌بخشیم بدون قانون، شکم‌پاره می‌کنیم

بدون قانون...»

در صفحه اول شماره سوم نوشته شده:

«این جریده فقط از برای آدم نوشته می‌شود، کسانی که آدم نیستند نباید این اوراق را ببینند.»
در شماره چهارم نامه ملک‌خان به ناصرالدین شاه درج شده که به این جمله ختم می‌گردد:

«قربان خاکبای جواهرآسای اقدس همایونت شوم. در این مدت چهل سال سلطنت هیچ قسم توجه شاهنشاهی در اصلاح امر ایران ثمری نبخشید، با این فراغت طولانی و با همه اقدامات ملوکانه، امروز ولایات ایران خراب‌تر، خلق ما مفلوک‌تر، لشکرها بی‌نظم‌تر، استقلال دولت کمتر، رنجش عامه بیشتر و خطر انهدام بیشتر شده است...»

روزنامه «قانون» درباره بهای هر شماره روزنامه چنین نوشته است:

«بهای تک فروشی روزنامه قانون، ابتداء یک لیره انگلیسی، از نمره دهم (فهم کافی)، از نمره بیستم (شرط آدمیت)، از نمره بیست و پنجم (یک تومان)، از نمره سی و چهارم (یک ذره شعور)، از نمره سی و ششم (ابلاغ این نسخه به یک آدم دیگر).»

۲۷۵- قزوین: به مدیریت میرزا ابوالقاسم تأسیس گردید، و هر هفته دو شماره از آن در قزوین به چاپ می‌رسید. شماره ۲۱ آن به تاریخ ۲۹ جمادی الثانی سال ۱۳۲۸ می‌باشد. مسلك سیاسی این روزنامه دموکرات است و در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز انتشار آن ادامه داشت.

* سردبیری این روزنامه با «م. اسدزاده» بوده است. در سرمقاله شماره ۴۷ سال دوم این روزنامه چنین نوشته شده:

«پیش آمد امور غیرمترقبه، اختلال ادارات دولت، بحران‌های متوالیه کابینه ایران، ابداعات عدیده که از اثرات آنتریک‌های دیپلمات‌های روس و انگلیس است، هر روز از پرده خفا ظاهر شده به منصفه ظهور می‌رسد و هر یک از افراد حساس و نکته‌سنج سیاست ایران را در بحر تفکر فرو برده و به جمله ذیل متوجه ساخته و در عالم تفکر می‌گوید: «درد چیست؟ درمان کدام است؟»^{۲۳۷}

۲۷۶- قند پارسی*: مجله‌ای است ادبی که در سال ۱۳۲۳ هـ.ق در علیگر هندوستان انتشار یافته است. مدیر این مجله «محمد احسن الله خان المتخلص بناقب» بود.
در شماره سال دوم چهره نما مورخ ۱۵ جمادی الاول سال ۱۳۲۳ شرحی در این باره نوشته شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«قند پارسی»

پارسی گویم که نغز و دلکش است چون مرا با پارسی گفتن خوش است
روزنامه گرامی قند پارسی چاپ شده علیگر هندوستان که چون باغی است از گل‌های رنگارنگ پارسی
آراسته و بوستانی است از غنچه‌های نوشکفته زبان دری پیراسته و...

ز شیرینی شکر را بسته بازار از او مدهوش طوطی در شکرزار
این نخستین نامه مشکین چکامه‌ایست که در هندوستان از خامه... بیارسی سخن راند
نوآموزگاران را در پارسی آموختن و دبستانیان را در درس دری اندوختن بهترین سرمایه‌ایست بسزا و
خوشترین پیرایه‌ایست بجا»^{۲۳۸}

۲۷۷- کاشان*: این نشریه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق در کاشان تأسیس گردید. مدیریت آن را
نایب‌الصدر به عهده داشت و آن را به صورت هفتگی منتشر می‌نمود.^{۲۳۹}

۲۷۸- کاشف‌الاسرار*: مدیریت این روزنامه با عبدالمطلب یزدی، مدیر روزنامه «آدمیت»،
بود که پس از کودتا یکی از اعضای بازرسی زندانیان مبارز باغشاه
گردید. او رابطه خود را در خفا با مشروطه‌خواهان حفظ کرد و این روزنامه را مخفیانه منتشر
می‌ساخت.^{۲۴۰}

۲۷۹- کاشف‌الحقایق: این روزنامه به مدیریت میرزا حبیب‌الله خان گاسپادین در ذیقعد سال
۱۳۲۵ در رشت تأسیس گردید. از این نشریه تنها يك شماره انتشار
یافت.

* قسمتی از مقاله افتتاحیه این نشریه از شماره يك مورخ ۶ ذیقعدة الحرام سال ۱۳۲۵
در زیر نقل می‌گردد:

«این یکی مسلم عموم هموطنان عزیز است اول کسی که از ما ایرانیان بمعایب دولت و نواقص ملت
بی‌برده و در رفق و اصلاح آن قدم مردانگی مجدانه پیش نهاده و قلم وطن پرستی بر ورق تربیت افشاند و
بدان خیال شد که کشتی سعادت ایران را که از هر سو غرقاب بلا و از هر طرف دچار طوفان بلا فنا
می‌گردید بساحل نجات راهی سازد پرنس ملک‌خان ناظم‌الدوله بوده است (مرحبا همت والای
جوان مردی او)

بشت سر پرنس معظم دیگر شخصی که سالک مسالک تمدن و حریت گردیده مرحوم مجدالملک
است آن غنوده مهد عزت محض تاسی از آن وجود معظم دفتری خاص در معایب و اوضاع ایران مدون

۲۳۸. همان، ص ۱۱۴.

۲۳۹. همان، ص ۱۱۷.

۲۴۰. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ص ۴۰۲.

نموده، مانند گنگ بزبان بیزبانی خواب خود را شرح داد چون در دوره زور بود و تمام طبقات در گلخن استبداد متفرج و از اثمار اشجار روضه غفلت متلذذ بودند احدی مجال استماع سخن حق نداشت و ایداً وقعی نمی‌نهاد حتی در صورت اتفاق رؤیای کاذبه می‌پنداشت...»

۲۸۰- کاغذ اخبار*: این روزنامه را باید نخستین روزنامه فارسی در ایران دانست که به همت و کوشش میرزا صالح شیرازی در دوران خودکامگی و ستمگری حکومت استبدادی ایران انتشار یافت.

در طلیعه آن، یعنی اعلانی که پیش از انتشار روزنامه، از طرف دولت در تاریخ دهه سوم رمضان المبارک سال ۱۲۵۲ منتشر گردید شرحی نوشته شده که خلاصه آن چنین است:

«...همت ملوکانه اولیای دولت علیه مصروف بر این گشته است که ساکنین ممالک محروسه تربیت شوند و از آنجا که اعظم تربیت آگاه ساختن از کار جهان است لهذا بحکم شاهنشاهی کاغذ اخباری مشتمل بر اخبار غریبه و اخبار شرقیه در دارالطباعة ثبت و به اطراف و اکناف فرستاده خواهد شد.

اما اخبار غریبه عبارتست از: اخبار یروپ، یا فرنگستان، و افریقا و امریکا، یا ینگى دنیا و جزایر متعلقه به آنها.

و اخبار شرقیه عبارتست از: عربستان و آناتولی، آرمین زمین و ایران، خوارزم یا توران، سبیر و مغلستان، تبت و چین و ماچین، هندوستان و سند و کابل، قندهار، گیج و مکران.»

قدیم‌ترین شماره‌ای که از روزنامه «میرزا صالح» در دست است با نام «کاغذ اخبار» در تاریخ دوشنبه ۲۵ محرم الحرام سال ۱۲۵۳ (یکم ماه مه ۱۸۳۷)، یعنی پس از گذشت حدود سه ماه از صدور «اعلام‌نامه»، انتشار یافت.

از «کاغذ اخبار» یا نخستین روزنامه‌ای که در ایران منتشر گردید تاکنون متن کامل سه شماره به دست آمده است. يك نسخه به صورت رونوشتی از شماره محرم سال ۱۲۵۳ در مجله سلطنتی آسیایی لندن دیده می‌شود و دو نسخه اصلی از شماره‌های ربیع الثانی و جمادی الاول سال ۱۲۵۳ در موزه بریتانیا نگهداری می‌شود.

نسخه‌های موجود نشان می‌دهد که «کاغذ اخبار» نشریه‌ای دولتی بوده و در کار انتشار آن هیچک از افراد غیردولتی سهمی نداشتند و مطالب آن زیر نظر دقیق مدیریت وابسته به دستگاه حاکم کنترل می‌گردید.

کاغذ اخبار به صورت ماهانه منتشر می‌شد، بنابراین ممکن است از انتشار طلیعه تا آخرین شماره موجود شماره‌های دیگری نیز از این روزنامه منتشر شده باشد.

در مورد اینکه این روزنامه تا چند شماره و تا چه سالی انتشار یافت اطلاع دقیقی در

دست نیست، ولی به قرار معلوم انتشار آن تا سال ۱۲۵۶ هـ.ق (۱۸۴۰ م) ادامه داشته است. به هر تقدیر به سبب بی‌کفایتی و سیاست‌های ضدفرهنگی حاجی میرزا آقاسی، راه انتشار این روزنامه که جای بسیار باارزشی در تاریخ مطبوعات ایران دارد مسدود گردید.^{۲۴۱}

۲۸۱- کرمان: به مدیریت میرزا غلامحسین خان کرمانی، در ۱۷ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ در کرمان تأسیس شد. انتشار این نشریه در سال مذکور ادامه داشت.

* روزنامه «کرمان» همان «جریده کرمان» است که از شماره دوازدهم به این نام انتشار یافت.^{۲۴۲}

در قسمتی از سرمقاله شماره اول آن چنین نوشته شده:

«متغلبین مآل اندیش دول اروپ و دسیسه کاران عاقبت بین ممالك مغرب یعنی همان مدعیان تمدن که به اسم حمایت نوع انسان و آسایش فرزندان صفحه کره ارض را نطع قربانگاه بنی البشر قرار داده اند...»

درباره مذهب مردم کرمان مطالبی در روزنامه درج شده که قسمتی از آن نقل می‌گردد:

«مذهبشان عموماً شیعه اثنی عشری و متشرعه مقلد علمای اصولی، جماعتی هم شیخی از شعبه حاج محمد کریم خان و گروهی متصوفه از نعمت‌اللهی و قلیلی اسمعیلی معتقد آقایان محلاتی و معدودی بهائی و ازلی و سنی در بلوچستان و زردشتی که طایفه قدیم ایران هستند و آنها را گبر گویند و یهودی که محله مخصوصی دارند.»^{۲۴۳}

روزنامه «کرمان» در شماره ۱۷ مورخ غره ذیقعدة الحرام سال ۱۳۲۹ انتباه نامه فرقه دموکرات ایران را به این شرح درج کرده است:

«هموطنان، باز ولوله و آوای جنگ - باز هم وحشت و اضطراب - باز هم ناله پریشانی و اشک خون - تا کی این مقدرات دهشتناک؟ تا کی استقلال وطن باز بدست دانه خوارها و مفت خواران قطاع‌الطریق و روزهای تاریک غمناکی را نشان می‌دهد؟ از همه طرف هجوم دشمن و از هر جانب بیچارگی و فلاکت - هیچوقت موقع شعف آوری دیده نمی‌شود - همیشه خطرات و حوادث خون‌آمیز - پیوسته وقایع مدهش و ترس‌آور - ملت! هشیار باش - دشمن دوباره حمله‌ور شده - ارتجاع را یک حرکت سیل آسا برای امحاء آخرین اثر تمدن و انسانیت سطح وطن شهید را فرا گرفته - صدای سُم ستورانی که بگوش می‌رسد نه صدای موافق نگاهبان ملی است که بر ضد دشمن قیام کرده است بلکه نغمه‌های شوم و وحشیانه و بیرحمانه دشمنان وطن است که برای پایمال کردن خون مقدس ملت پرده گوش را پاره می‌کند - صدای

۲۴۱. همان، ج ۱، ص ۲۴-۱۴.

۲۴۲. صدرهاشمی تاریخ انتشار این روزنامه را ۱۷ شعبان سال ۱۳۲۹ هـ.ق نوشته است.

۲۴۳. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۳۲.

غارترگر چنگیزی است که بر علیه حیات اجتماعی صف آرایی نموده‌اند - غاصب تخت کیانی^{۲۴۴} و درباریان مفتخوارش که مقهور انتقام ملت و رانده از مملکت بودند اینک به کمک و مساعدت دیپلماسی روس بر ضد آزادی و استقلال مملکت برداشته - سیل ارتجاع به خروش آمده خود را برای آخرین مدافعه آماده کنید - تصوّر نکنید کار به اتمام رسیده - بلکه هنوز اوّل کار است - اگر تا به امروز دشمنان خودی و بیگانه با یک نقشه غیر محسوس در صدد هجوم به ما بودند امروز برخلاف سابق یک نقشه علنی و آشکاری را که با قلم خونین ترسیم نموده خط مشی ارتجاع کار خویش قرار داده‌اند.

هموطنان! کوشش کنونی ما باید مضاعف گردد - از طرفی بر ضد ارتجاع قاجاری و از طرفی دیگر از تجاوزات دشمنان خارج اینک بر ما لازم گردید مرگ یا آزادی - اضمحلال یا استقلال - هنگام خونین و آتشبار در رسیده و وقت آن شده که یا به درجات و افتخارات ملی و یا بدرکات دنات و اضمحلال واصل شوید - هرگز آن مقاماتی را که با یک مجاهدت فداکارانه تحصیل نموده‌اید به آسانی از دست ندهید - مگذارید که با چشم باز مراتبی را که در این چند ساله پیموده‌اید یکسو نهاده و تسلیم سرنیزه و خدعه‌های نظامی خارجی شده و ننگ بندگی و غلامی آنانرا بر خود همواره ننائید - امروز روز فعالیت و غیرت است - امروز روز بروز احساسات وطن پرستانه و درک فتح و ظفر و تحصیل شرف و افتخار ابدی است - امروز مثل همیشه لازم است به عالیشان ثابت نمائیم که ملت ایران درخور آزادی و لایق استقلال می‌باشد - امروز دیگر وقت آن رسیده بنمائیم تمام مخاطراتی که از اطراف دشمنان ملی تهیه نموده‌اند در مقابل مساعی و کوشش ملی بی حاصل خواهد بود - حاضر باشید، چنانکه هیچ مادری تا آخرین رمق راضی به قتل نوباوه خود نمی‌شود - همانطور هم شما ملت ایران هرگز به زوال آزادی و استقلال وطن عزیز تن در نخواهید داد - حیوة بدون آزادی و تمدن ننگین، و استقلال و آزادی بی مشروطیت غیر ممکن است - آیا کدام مملکت مستقل متمدنی است که دارای مشروطه و آزادی نباشد و آیا کدام ملتی است که در تحت فشار خارجی واقع و صاحب آزادی و تمدن باشد - در اینصورت روز کار و غیرت است و بیرق استقلال و آزادی را همیشه با یک هیجان ملی مرتفع دارید و یأس و بیم را از خود دور ننائید - ملتی که تابحال هر نوع شداید و مصائبی را با یک متانتی تحمل نموده، ملتی که بزرگترین ظالم عالم و حیثیت را از تحت سلطنت برکشیده امروز بخوبی قادر است که دیگر بار در مقام برآید و محمدعلی و برادران و اعوانش را با خاک یکسان نماید - در جلو قدرت ملی و قهر و غضب انتقام جویانه عمومی هیچ چیز تاب مقاومت را نخواهد داشت - آزادی همیشه در کوشش ملی است - و بدین واسطه است که حقوق ملت ثابت و برقرار می‌ماند.

ملت! شما را برای استراحت صدا نمی‌زنیم بلکه به هیجان و جنگ با ارتجاع پوسیده توصیه و دعوت می‌کنیم.

هموطنان! شما را برای نیل به شغل و منصب نمی‌خوانیم بلکه بسوی فتح و ظفر ندا می‌زنیم و

امیدواریم کار و عمل شما دفاع و نصیب شما فتح و فیروزی باشد.

کمیته مرکزی فرقه دموکرات ایران»

۲۸۲- کرمانشاه: به مدیریت فصیح المتکلمین^{۲۴۵}، در سوم ذیقعه سال ۱۳۲۷ در کرمانشاه تأسیس گردید. مسلک سیاسی این روزنامه دموکرات بود. در فواصل انتشار آن نظمی رعایت نمی شد. بعد از آنکه سه ماه منتشر گردید برای مدت مدیدی انتشار آن دچار تعطیل شد. روزنامه «کرمانشاه» در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز منتشر می گردید.

* نامه‌ای در صفحه يك، شماره ۱۱، مورخ سه شنبه ۷ ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۷ درج شده که قسمتی از آن نقل می گردد:

«...مستدعی است شرحی را که معروض داشته در جریده درج فرمایند شاید نتیجه خیری بخشیده اسباب آسودگی و رفاه حال غابرین سبیل و زوار فراهم شود. اولاً حال و وضع خرابی سرپل ذهاب را اکثر آقایان عظام و شاهزادگان و خوانین و تجار محترم کرمانشاه دیده و مشاهده فرموده اند که قطعه سرپل که تاده خانوار بوده و قابل هیچگونه سکونت و منزلگاه نیست ثانیاً محل اقامت و منزلگاهی جز کاروانسرای شاه عباسی، کاروانسرا و خانه قابل دیگر در سرپل نیست. این محل هم از عدم مواظبت و تعمیر اکثر حجرات و طویله هایش خرابی بهم رسانده با وضع کثافتی که در میان طویله ها و صحن کاروانسرا جمع شده در موقع بارندگی نهایت سختی به زوار و غابرین میگذرد و کثرت کثافت بطوری است که صحن کاروانسرا قریب بمقابل شدن سکوب طاق نماها شده که چند شب قبل یابونی از صحن کاروانسرا بیکی از طاق نماها که چند نفر تبریزی خوابیده بودند بریده بالای شکم ضعیفه تبریزی میروند که بضرپ پاهای یابو ضعیفه بیچاره شبانه تلف میشود...»

۲۸۳- کشکول: این روزنامه در دو محل تهران و اصفهان با چاپ سنگی انتشار می یافت. تاریخ شماره ۲ روزنامه که در تهران منتشر می گردید ۲۲ صفر سال ۱۳۲۵ و شماره ۲/۳ آن به تاریخ ۲ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ می باشد. روزنامه «کشکول» در اصفهان از ۱۲ ربیع الاول سال ۱۳۲۷ تا ۹ شوال همان سال انتشار پیدا نمود، و روی هم ۲۳ شماره از این روزنامه در اصفهان منتشر گردید.

مدیریت این روزنامه را مدیر «ندای وطن» به عهده داشت.

۲۴۵. صاحب امتیاز روزنامه کرمانشاه میرزا احمدخان وزیری (معتضدالدوله) و مدیر آن سید هدایت الله فصیح المتکلمین بود. این روزنامه با مطالبی مهیج و متنوع تا اوایل طغیان ابوالفتح میرزا سالارالدوله در سال ۱۳۲۸ هـ.ق منتشر می شد و سپس تعطیل گردید. (تاریخچه نشریات ادواری کرمانشاه، باقر شاکری).

* در سرمقاله افتتاحیه این روزنامه چنین نوشته شده:

«برای تجسم افعال دو وسیله سهل و ساده بدست آورده‌اند، آن دو وسیله یکی تیاتر است و دیگری ساختن صور موهمه خیالی موسوم به (کاریکاتور) که چون اولی را مخالف دین تشکیل دادیم دومی را انتخاب کردیم.»

در شماره ۲۵ سال اول، مورخ نهم شوال سال ۱۳۲۵، قطعه شعری اثر طبع جلال الممالک درباره معاهده روس و انگلیس چاپ شده است که قسمت اول آن چنین است:

گفتند که انگلیس با روس	عهدی بسته است تنازه امسال
تا در پلیتیک هم در ایران	زین پس نکنشد هیچ اخلال
افسوس که واقفان این ملک	بنشسته و غافلند از این حال
کز صلح میان گریه و موش	
ویران گردد دکان بقال	

«کشکول» در اصفهان را نیز مجدالاسلام کرمانی، مدیر این روزنامه در تهران و مدیر «ندای وطن»، اداره می نمود و دنباله همان کشکول تهران می باشد. در سرمقاله اولین شماره آن که در شنبه ۱۲ ربیع الاول سال ۱۳۲۷ منتشر شده این شعر دیده می شود:

ایام عمر را گذرانیدیم و زنده‌ایم ما را به سخت جانی خود این گمان نبود
در روزنامه «کشکول» تمام اخبار مربوط به تجمع سران بختیاری در اصفهان، و حرکت آنها برای مقابله با قشون استبداد، و جنگ با محمدعلی شاه درج شده و از این رو «کشکول» می تواند تاریخچه نفیسی از خدمات بختیاری و مردم اصفهان به مشروطیت ایران باشد.^{۲۴۶}
در «کشکول» سال اول، شماره پانزدهم، سال ۱۳۲۵ مقاله زیر تحت عنوان «مجلس مقدس شورای ملی» نوشته شده است:

«چون این اوقات وکلای عظام از عزل و انفصال وزراء مأیوس شده‌اند، و بعد از آنکه سلب اطمینان آنها از بعضی وزراء شد برحسب وظیفه انفصال او را از پیشگاه همایونی استدعا نمودند و بنا به پارهٔ ملاحظات پذیرفته نشد. بعضی کوتاه نظران این مطلب را بر خفت مجلس حمل کردند و همچو خیال کردند که العیاذ بالله در قوای مجلس فتوری بهم رسیده. لهذا مجلسیان محترم، برای رفع اشتباه و قدرت نمائی به توقیف جراید پرداخته و چون فی الحقیقه جراید متعلق به خود وکلای عظام است، به این معنی که در هر مملکت که مجلس شورای ملی افتتاح می شود قهراً جراید آزاد می شود و حامی مخصوص جراید وکلای عظام هستند، و به استظهار آنها آنچه در خبر دولت و ملت می دانند می نگارند، اگرچه اعتراض بر خود وکلاء باشد به همین دلیل در این موقع که وکلاء به خیال توقیف جراید افتاده‌اند

مدیران جراید هم با کمال افتخار سر تسلیم پیش کشیده‌اند و اظهار اطاعت و انقیاد نموده‌اند و این شعر را خوانده‌اند:

اگر ز کشتن ما می‌شود مراد تو حاصل خدا کند که دمی صد هزار بار بمیرم
و مقدمات هم شروع به روزنامه جبل‌المتین کرده‌اند. جبل‌المتین هم از زبان خودش و سایر جراید اینطور عرضه داشته:

همه بندگانیم مجلس پرست من و صورت و کشکول و هر کس که هست»
۲۸۴- کلید سیاسی^{۲۴۷}: این روزنامه به مدیریت محمد یوسف خان، سردار مهاجر هروی، به صورت هفتگی در تهران منتشر می‌گردید. شماره ۶ آن به تاریخ ۷

ربیع‌الثانی سال ۱۳۲۵ و شماره ۱۸ آن به تاریخ ۸ رجب همان سال می‌باشد.
۲۸۵- کمال: به مدیریت حسین طباطبائی^{۲۴۸} و میرزا سلیمان هرماه دوبار، با چاپ سنگی در تبریز منتشر می‌شد. شماره ۲/۱۱ آن به تاریخ اول جمادی‌الثانی سال ۱۳۱۹ (۱۵ سپتامبر ۱۹۰۱) و شماره ۲/۲۲ آن به تاریخ ۱۵ محرم سال ۱۳۲۰ می‌باشد.

* مدیر این روزنامه مدیریت مدرسه کمال را نیز به عهده داشت. در عنوان روزنامه نوشته شده: «مداخل روزنامه صرف مدرسه کمال خواهد شد» و در مورد معرفی روزنامه اشاره می‌کند: «جریده علمی و ادبی که هرگونه مقالات و اخبار دایره ترقی ملت و انتشار معارف در آن درج خواهد شد.»

در شماره اول روزنامه شرحی در علت تأسیس آن نوشته شده که قسمتی از شرح مذکور نقل می‌گردد:

«اعلان- چون مدرسه مبارکه کمال قریب هشت ماه است که بنا شده امروز تا حدی حالت منظمی داشته و مدیر آنرا از نواب آتیه اوفی‌الجملة فراغت حاصل شده از این جهت به تأیید خداوند و امداد هموطنان معارف پرور به نشر این جریده اهتمام رفت. مقصود کلی از آن فقط ترقی ملت و انتشار معارف و مذاکره بعضی علوم به عبارات ساده و خالی از تکلیف است که کم کم الفاظ علم و آداب و شروط انسانیت گوشزد مردم ایران باشد.»^{۲۴۹}

۲۸۶- کمال: روزنامه «کمال» در سال ۱۳۲۲ هـ.ق در شهر قاهره انتشار یافت. مدیر این روزنامه میرزا حسین طبیب‌زاده، مدیر روزنامه کمال در تبریز بود که پس از آنکه

247. Compte rendu dans la Revue, II, 577.

۲۴۸. نام مدیر روزنامه میرزا حسن طبیب‌زاده بود و روزنامه ماهی سه دفعه منتشر می‌گردید. (تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۴۱).
۲۴۹. همان، ص ۱۴۱.

مدرسه و مطبعه‌اش را غارت کردند روانه مصر گردید و روزنامه را در قاهره تأسیس نمود که متأسفانه دوامی نیافت.

در این باره قسمتی از مندرجات شماره ۲۲ سال دوم «چهره نما»، مورخ جمادی الثانی سال ۱۳۲۴ نقل می‌گردد:

«نهاد تناور کمال که در اوج کمال و نهایت جلال رسیده بود و از استعداد جبلی و درایت فطری که یزدان پاک در نهاد نوع ایرانی بودایع گذاشته باندکی کم این ثمره شجره تربیت و کمال درختی تنومند بارآور پیدا کرد که سرافرازی به کیوان کشید دروغ درد از غفلت و جهالت هموطنانش در تبریز چنان قامتش را مجوف کرد که دلش خسته و مدرسه‌اش بسته و قلمش شکسته و رشته مسلسل روزنامه‌اش گسسته گردید پس از کرم خوارگی و برگ ریزی از تبریز ریشه حیات به خاک طربناک مصر دوانید و سرسبزی از این خاک بیرون کرد... بازهم افسوس که هنوز از میوه نورش مذاق معارف پژوهان متلذذ نگردیده که صرصر بدبختی ایرانیان وزیدن گرفت و این درخت تنومند لرزان لرزان برگ‌ریزان رو بانحطاط گذارد.

هموطنان مقیم مصر خزان او را دیده با وجودیکه میدانستند در هر ثمرش اثری است نافع و از بی‌همتای قدرش را نشناخته و تبعش برداخته این نهاد برومند را پوسانیدند که شرح حال اسف‌اشتمال از هر سنگدلی را آب میکند این بود که شماره‌های کمال به آخر سال نرسید و مدیریتش رخت عزیمت از ساحات مصر بسوی قفقاز کشید.^{۲۵۰}»

۲۸۷- کنکاش^{۲۵۱}: در ۱۳ ذیقعد سال ۱۳۲۸ در رشت تأسیس گردید و هر هفته دو شماره از آن به چاپ می‌رسید. مسلک سیاسی روزنامه «کنکاش» اعتدالی^{۲۵۲} بود و انتشارش تا زمان انتشار فهرست رایینو ادامه داشت.

قسمتی از سرمقاله شماره اول این روزنامه، که در تاریخ چهارشنبه ۱۳ ذیقعد الحرام سال ۱۳۲۸ منتشر گردیده نقل می‌شود:

«چنانکه در روزنامه (پتی‌هاور) فرانسه چندی پیش از این مندرج بود و ما در این شماره در مطبوعات و نقل از جراید عیناً درج کرده‌ایم، اشاره شده کسانی که بعنوان جهانگردی من جمله از مغرب بمشرق آمده‌اند مخصوصاً در قرون اخیره گویا منظور بزرگی جز از جلب نفع تاریخ می‌خواهد برای ایشان ثابت کند. اما از طرفی وقتیکه رجوع بسوانح اخیره و اوضاع حاضره ایران (وطن مقدس ما ایرانیان) میکنیم ناچار باید بگوئیم کاش راههای عالم صعب‌العبورتر بود و کاش کشتی - راه آهن - بالون -

۲۵۰. همان، ص ۱۴۲.

۲۵۱. مدیر مسئول و صاحب امتیاز این روزنامه محمدعلی حسن‌زاده بود. (همان، ص ۱۴۵).

252. Cf. la Revue, XIV, 147.

در یزابل - هیچ در دایره وجود قدم نمیگذاشت کاش سدی آهنین در مقابل قدمهای سیاحانی که از اروپا بوطن ما آمده‌اند کشیده بود و ای بسا کاشکی‌ها و آرزوهانی که موعدهش نزدیک است منقضی شود. آیا ما را باید صرف وطن دوست شمرد که از صفحه وطن دوستی قدمی فراتر نگذاشته و هرچه می‌خواهیم برای وطن خود بخواهیم عالم را نیست و نابود کرده یک قطعه را که باسم وطن ما اشتها یافته است باقی و دائم بخواهیم؟ نه اینطور نیست ادبا و فصیح‌های ما که در جامعیت عقل و بیان منکر ندارند در چند قرن پیش از این گفته‌اند (وطن را نام مخصوصی نیست) و باصطلاح همه جا وطن است. جای هزاران دریغ است در وطن ما ایران خیالات اجتماعی تقلیدی یا اجتهادی عنوان شده اما در نقاطیکه سالهای دراز در تربیت - مدنیت - نوع پرستی - و ای بسا با لغات آدم فریب بر ما سبقت دارند فنای ما را امروز صاف و صریح بی هیچ پرده که روی قبح این طمع خام را بپوشد موجب توسعه خیالات خود و مسرت خاطر خویش شمرده‌اند ما می‌خواهیم (سوسیالیست) بشویم آنها از (پاتریست) هم پانصد پله بالاتر رفته‌اند.

عجبا یعنی این دو کابینه بطرزبورگ و لندن اینقدر حیات ما را مرده میدانند و اینقدر ما را از غیرت و تعصب و حب تمام آثار قومیت عاری و بری شمرده‌اند که تصور نمیکنند از جان گذشته و جان نثار وطن و شرافت اسلامیّت در ایران بسیار است آزادی خواه در ایران بیشمار است...»
 ۲۸۸ - کوکب درّی ناصری: به مدیریت ناظم الاسلام کرمانی در تهران تأسیس شد و هر سال ۴۰ شماره از آن با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. شماره ۳/۲۱
 آن به تاریخ ۲۲ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* خبری از صفحه اول شماره ۲۹ سال سوم که در تاریخ سه شنبه چهاردهم رمضان ۱۳۲۵ (۲۲ اکتبر ۱۹۰۷) به چاپ رسیده جهت اطلاع از مندرجات «کوکب درّی ناصری» نقل می‌شود:

«کلوب - عصر دوشنبه ۲۹ شعبان افتتاح کلوب یا مجمع ادبیات شرقیه که مدت‌ها بعضی از اعیان و فضلاء در خیال تشکیل و تهیه اسباب آن بوده‌اند بعمل آمد و جمعی از حجج اسلامیه و اهل علم خصوص سیدین سندین بر حسب دعوت رسمی برای تشویق و ترویج ادباء و اهل فضل در آن محضر حضور بهم رسانیده بدو جناب شیخ الملك که یکی از موسسین است برخاسته نطقی نموده و مقصود از تشکیل کلوب را بیان کرده بعد جناب ادیب الممالك شرح مبسوطی در تعریف ادبیات نموده و مجلس بخوبی و خوشی اختتام یافت و از نطق جناب شیخ الملك اهمیت این کلوب بخوبی مستفاد خواهد گردید.»

۲۸۹ - کوکب ناصری*: این روزنامه در سال ۱۳۰۹ هـ.ق در شهر بمبئی تأسیس گردید. با توجه به مندرجات تصویری از صفحه اول شماره هفتم سال اول این نشریه که در تاریخ دوشنبه ۱۴ رجب المرجب سال ۱۳۰۹ (فوریه ۱۸۹۲) به چاپ رسیده نام

صاحب امتیاز آن آقامیرزا مصطفی و دکتور سیلو است و امور داخله و خارجه اداره به عهده آقا میرزا مصطفی شیخ الاسلام بهبهانی بوده است. و انتشار آن روز شنبه هر هفته صورت می‌گرفت.

قسمتی از مقاله سیاسی همین شماره جهت اطلاع از نوع مندرجات آن نقل می‌شود: «بدون همراهی سایر دول فرنگستان اتفاق مصالحت فیما بین دولتین روس و انگلیس از جمله مسائل مشکله است که صورت خارجی پیدا نخواهد کرد. جنگ میانه این دو دولت بزرگ بقول پرنس (بسمارک) مشابهت با جنگ (نهنگ و فیل) ندارد مگر مشابه جنگ فیل است با شیر نیم سیر. شخصی از مردان سیاسی انگلستان می‌گوید این شیر نیم سیر همان یکمشت سربازهای انگلیس ساکن هندوستان است و چند نفری دیگر که از انگلستان و سایر بلاد ما میتوان فرستاد. و حال آنکه سربازهای متفقین هندوستان هم عجالتاً در معرکه (برما) و خفارت و انتظام سرحد کشمیر از بابت اغتشاش (کلکت و هنزا) مشغولند...

...و اما در صورت وقوع جنگ میانه دولت روس و انگلیس هر کدام از اینها بر دیگری غالب شود لابد از قوت مالی و لشکری و چیزهای دیگر او خیلی کاسته خواهد شد و همسایه ایشان که دولت چین باشد ثمره خونریزی اینها را بسهولت پرمیدارد و جاهانی را که حالیه در قبضه تصرف دولت روس؟ و انگلیس است مر او را مسلم میشود...

۲۹۰- گلستان: به مدیریت آقا محمدحسین رئیس التجار (سفینه) ۲۵۳ در ۱۴ شعبان سال ۱۳۲۵ در رشت تأسیس گردید و به صورت هفتگی با چاپ سنگی انتشار می‌یافت. از روزنامه «گلستان» تنها چهار شماره منتشر گردید.

* در قسمت چپ عنوان روزنامه نوشته شده: «قیمت اشتراك عجاله در بلاد داخله غیرت و انصاف عدل و مساوات» مقاله افتتاحیه این نشریه به صورت زیر است:

«بنام مقدس وطن.

سعیدیا مرد نکنونام نمیرد هرگز مرده آنست که نامش بنکوئی نبرند
منت خدایرا عزوجل که طاعتش موجب قربت است و بشکر اندرش مزید نعمت هر نفسی که فرو
میروند ممد حیات است و چون برمی آید مفرح ذات پس در هر نفسی دو نعمت موجود و در هر نعمتی
شکری واجب.

از دست و زبان که برآید کز عهده شکرش بدر آید
اعملوا آل داوره شکرأ و قلیلا من عبادی الشکور.
سپس سلام و تحیت ببیایان بر سرور عالم و فخر بنی آدم علّت غائی آفرینش محیط انوار فیض

بیش مقنن کل قوانین مروج شرع مبین محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و اولاد طاهرینش که تارک مبارکشان لولاک لما خلقت الافلاک را پیراسته و خدایشان باشعت انوار قدسیه آراسته و بدانش و بینش گسیل فرمود و بر فرستادگان برگزید درود بیحد بر روان پاک زنده کننده ایران و ایرانیان...»

۲۹۱- گلستان سعادت: به مدیریت میرزا نصرالله خان در ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس گردید و هر هفته دو شماره از آن با چاپ سنگی منتشر می شد. شماره ۴ آن به تاریخ اول ذیحجه سال ۱۳۲۵ می باشد و شماره ششم و هفتم آن بدون تاریخ انتشار یافت.

* در شماره مورخ ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ نگارنده «بدیع الشعراء مسعود» معرفی شده است. در همین صفحه اشعاری با عنوان «در تضرع و زاری وطن» درج شده که قسمتی از آن نقل می گردد:

خبر از من پرسانید به اینای وطن	کی حکیمان هنرمند توانای وطن
خم شد از بار ستم قامت رعنای وطن	زعفرانی شده رخسار مصفای وطن
همتی بلکه نمائید مداوای وطن	
مصطفی گفت که حب الوطن از ایمانست	زین سبب حب وطن کار مسلمانان است
اینمقدس وطن ما که به از اوطانست	شده بیمار ز غم نوحه گر و گریان است
کیست تا گوش دهد ناله و غوغای وطن	

خصم تا دانه تذویر در این مزرعه کشت	خرمن ثروت ما برد یکی دانه نهشت
حال نوبت شده بر سنگ و کلوخ و گل و خشت	باورت نیست اگر ایشه پاکیزه سرشت
قدمی رنجه بفرما بتماشای وطن	
متحد تا نشود دولت و ملت باهم	دل مجروح مرا کس نگذارد مرهم
بگذارید خدا را به ره صلح قدم	نگذارید شوم کشته و پامال ستم
نیست مسعود جز این هیچ تمنای وطن	

۲۹۲- گنج شایگان*: در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافت. ۲۵۴

۲۹۳- گنجینه انصار*: مجله ایست که در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در اصفهان انتشار یافت. مدیر و نگارنده «گنجینه انصار»، «حاج میرزا حسن خان انصاری صدرالادباء» بود که آن را هر ماه دو شماره با چاپ سنگی منتشر می نمود.

در عنوان مجله راجع به روش نگارش آن چنین نوشته اند: «در ترقی دولت و ملت و ثروت

عمومی است و غرض خصوصی با احدی ندارد.»

قسمتی از مقاله افتتاحی آن به صورت زیر نقل می‌گردد:

«بسم الله تعالى شأنه... الهی حبیب عرض میکند: لا احصى ثناء عليك وبعجز میاید که ان لم تبدنی الرحمة منك فمن السالك بی اليك. ملکا پادشاهها درماندگان را پناه ده و راندگان را راه از پا افتاده‌ایم تو دستگیر...»

از این مجله تنها سه شماره به چاپ رسیده است.^{۲۵۵}

۲۹۴- گنجینه فنون: این روزنامه در اوّل ذیقعدۀ سال ۱۳۲۰ در تبریز تأسیس گردید و هر ماه دو شماره از آن انتشار می‌یافت.

* «گنجینه فنون» به صورت مجله و به مدیریت محمدعلی تربیت چاپ و منتشر می‌گردید. براون در کتاب «تاریخ ادبیات و مطبوعات ایران در دوره مشروطیت» (ص ۱۳) درباره قسمت‌های چهارگانه مجله «گنجینه فنون» چنین می‌نویسد: «گنجینه فنون که جمعا ۲۴ شماره از آن منتشر گردیده از چهار قسمت ترکیب یافته است. قسمت اوّل تحت عنوان گنجینه فنون مشتمل بر مطالب علمی و هنری.

قسمت دوم به عنوان هنرآموز که محمدعلی خان تربیت آن را نوشته است.

قسمت سوم تحت عنوان تمدن قدیمه که اصل آن به فرانسه و تألیف گوستاو لوبون است که آقای سیدحسن تقی‌زاده آن را ترجمه کرده است.

قسمت چهارم به عنوان سفینه غواص بقلم ژول ورن است که میرزا یوسف خان اعتصام‌الملک آن را از فرانسه به فارسی برگردانده است.»^{۲۵۶}

۲۹۵- گیلان: به مدیریت میرزا حسن خان اسدزاده در تاریخ ۱۸ ذیحجه سال ۱۳۲۶ در رشت تأسیس یافت و انتشار آن تا سوم جمادی‌الاول همان سال ادامه داشت.

روزنامه «گیلان» به طور منظم چاپ و منتشر می‌گردید. این روزنامه ناشر افکار «انجمن گیلان» بود و ۱۲ شماره از آن انتشار یافت.^{۲۵۷}

* مقاله زیر از نسخه اصلی روزنامه «گیلان» شماره ۱، سال اول، صفحه ۱، مورخ ۸

محرم سال ۱۳۲۶ جهت آشنایی بیشتر با مندرجات این روزنامه نقل می‌گردد:

«حال حالیه - امروزه تمام دول عالم بایک حالتی منتظره متوجه حرکات و سکنات ما ایرانیانند، و

۲۵۵. همان، ص ۱۶۵.

۲۵۶. همان، ص ۱۶۹.

چون پروانه سراها چشم شده، و دقایق وقایع این دوره از زمانمان را با ذره بین عقل و کمال هشیاری بنظر دوراندیش ملاحظه می‌نمایند، که آیا ملتی که در فشار استبداد بوده و تازه به نعمت عظمای حریت و مساوات رسیده در آنها چه اثری خواهد نمود. آیا این ملت که با حالت و نجات معروف عالم و دوره استبداد نامشان را از صفحه عالم گم نموده بود، امروزه که به این موهبت بزرگ رسیده اند قدر آنرا خواهند دانست و به تکلیفات مقتضیه وقت عمل خواهند نمود و جزو ملل حیّه خواهند شد یا اینکه حریت در مزاج اینان يك نوع وحشیگری که نتیجه نفاق است احداث خواهد کرد و بالاخره دول مجاور را مجبور به تصرف در امور و مملکتشان خواهند کرد و رفته رفته نام خود را به بی‌تربیتی و عدم لیاقت معرفی خواهند نمود. از آغاز دوره حریت ایرانیان عقلای عالم، تاکنون چندین دفعه تبدیل رای داده و برخلاف عقیده قبل خویش رای دیگر اختیار نمودند. از چهاردهم شهر جمادی الثانی ۱۳۲۴ که دولت ایران رسماً جزو دول مشروطه عالم بشمار رفت و مجلس شورای ملی انعقاد یافت تا چندی بعد از آن که امور داخله و اقدامات مقتضیه با کمال سکوت و وقار پیشرفت نمود و انتخابات ولایات بی سروصدا بعمل آمد و برخلاف آنچه منتظر بودند به جای فتنه و آشوب و خونریزی و انقلاب، که لازم و ملزوم شروع این دوره است اتفاق و اتحاد و برادری و تشکیل انجمن‌های ملی و رفع اختلاف و مواعظ حسنه و نشر مقالات مفیده و اجتماعات معقولانه ملاحظه نمودند، و از این حال بقدری از لیاقت و قابلیت این قوم نجیب حیرت نمودند که فوق آن متصور نیست، بلکه این امر را جزو امور غیرطبیعی و خارق العاده پنداشته همه يك قول و يك کلمه مقرر و معترف به بزرگواری و پاکی نژاد و اصل‌زادگی و لیاقت و کیاست و بردباری و تمام صفات شریفه ایرانیان شدند و بنظر عظمت و جلال به افراد ملت ایرانیه نگریستند...»

۲۹۶- گیلان: به مدیریت «م.ظ» در ۲۶ شعبان سال ۱۳۲۸ در رشت تأسیس شد و هر هفته سه شماره از آن چاپ و منتشر می‌گردید: مسلك سیاسی نشریه «گیلان» اعتدالی بود و انتشار آن در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز ادامه داشت.

✽ مقاله‌ای از این نشریه برای آشنایی با مشکلات آن روز جراید نقل می‌گردد:

«دخالت قونسول روس از بی‌حسی ما است. آیا همان‌طور که روس و انگلیس به استقلال مملکت حمله ور شده، مأمورین و نمایندگان‌شان نیز در ولایات و ایالات بدین نسق کار می‌کنند؟ یا فقط نکراسف قونسول روس در گیلان؟

گویا این مأمور بر آن سر است که از حرکات عهدشکنانه و انصاف کشانه‌اش به هیچ وجه فروگذار نکند، و جمیع مواد عهدنامه ترکمانچای را تا آخرین جملاتش نقض نماید، و اقدامات سوء غیرقانونیش را برای گیلانیان بیادگار گذارد. گاهی به عمارات دولتی و نظمیه، که ناموس دولت و ملت است، هجوم می‌برد و با دستجات مسلح قزاق به عمارت کارگزاری یورش می‌آورد، و زمانی با فرستادن سوار و سالدات به لاهیجان اهالی محل را به وحشت می‌اندازد.

واقعۀ کامرانیه، داستان املاک حاجی معین‌السلطنه، قضیه حاجیه سکینه و حادثه خانه

وکیل التجار مظاهر نقض قوانین بین‌المللی است. متصدیان امور محلی فقط به تقدیم راپرت به وزارت امور خارجه اکتفاء می‌کنند. چنانچه حبّ ریاست و جاه‌طلبی و طمع‌ورزی در بین نبود، و عزم راسخ و ثبات قدم داشتند، هرگز در مقابل تجاوزات حق شکنانه مزبور ساکت نمی‌نشستند.

آیا بروز چنین حرکات، آتش غیرت ایرانیّت را مشتعل نمی‌سازد؟ آیا این همه ناله و فریادهای بی اثر می‌مانند؟ و دست انتقام از آستین غیرت ملت بیرون نخواهد آمد؟ اگر آن چند نفر معدود وطن فروش، که می‌خواهند قصر و قصریه را محض جلب منافع خویش به آتش بکشند، بوسیله پاشیرد جعلی، به افتخار استخدام بیگانه در نمی‌آمدند، و برای بقای نفوذشان، بوزه به خاک نمی‌ساختند، و در مقام تملّق گوئی، اهالی گیلان را چون خود دون طبیعت معرفی نمی‌کردند، نماینده دولت روس را کجایارای ارتکاب این اعمال متجاسرانه بود؟ ولی بدانند مردم گیلان از کنون و کمونشان مطلعند و از رفتار و کردارشان متنفر و منزجر. اختیار سکوت و صمت نه از آن جهت است که مرعوب شده، تن به ذلت و عبودیت داده‌اند، بلکه این بردباری‌ها را به علت امتثال اوامر اولیای امور، که سدّ باب تجاوزات را اطمینان داده و می‌دهند، تحمّل می‌نمایند.

باید بترسند از آن روزی که ندای آسمانی، از زبان رؤسای روحانی در لزوم مدافعه از وطن و حفظ بیضه اسلام جاری شود و فضای عالم را فرا گیرد. در آن روز است که ملت اسلام، از زن و مرد، پیر و برنا، لبیک گویان، سر از پا نشناخته در مقام مدافعه برخیزند و مردن را به رفتن زیر بار ننگ ترجیح دهند. ۲۵۸

۲۹۷- لسان الغیب*: در سال ۱۳۱۹ هـ.ق در تهران منتشر گردید. «لسان الغیب» ناشر افکار کمیت‌های سرّی بود که از جمعی از آزادیخواهان مانند میرزا محمدعلی خان، شیخ عبدالعلی موبد، حاج میرزا حسن رشیده، شیخ یحیی کاشانی و غیره علیه امین‌السلطان (اتابک اعظم) تشکیل یافته بود. نشریه مذکور با چاپ ژلاتینی انتشار می‌یافت. ۲۵۹

۲۹۸- لودیانه اخبار*: این روزنامه در سال ۱۲۶۲ هـ.ق (۱۸۴۶ م) در شهر کلکته هندوستان انتشار یافت. روزنامه مزبور به صورت هفتگی در روزهای شنبه هر هفته منتشر می‌گردید. ۲۶۰

۲۵۸. گیلان در جنبش مشروطیت، یادشده، ص ۲۸۷-۲۸۶ به نقل از «گیلان» شماره ۲۸، سوم ذیحجه ۱۳۲۸.

۲۵۹. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۷۷.

۲۶۰. همان، ص ۱۸۱.

- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ج ۳، ص ۵۴، روزهای انتشار روزنامه را پنج شنبه نوشته است.

۲۹۹- مجاهد: در ۹ شعبان سال ۱۳۲۵ در تبریز به چاپ رسید. شماره ۲۲ آن به تاریخ ۹ ذیقعد سال ۱۳۲۵ می باشد.

* روزنامه «مجاهد» هر هفته سه بار منتشر می گردید. قسمتی از شرحی که در صفحه اول شماره ۲۰ مورخ ۴ ذیقعد سال ۱۳۲۵ (۱۰ دسامبر ۱۹۰۷) به چاپ رسیده نقل می گردد: «شهر پریشان و شهریار پریشان روز پریشان و روزگار پریشان هرگز ما نمیخواهیم و لازم هم نداریم که حاکم ما فنی و لمی اختراع فرماید که ما آسوده بشویم، همانا نگران هستیم که قانون بلدیه را مجری فرمایند. و انجمن بلدیه را پایدار نمایند و این ملت فلک زده که ودیعه خداوند عالم است برشته اتحاد قانون بسته و آسوده فرمایند، ما بیچارگان هم حق داریم که حکومت خودمان را بسزا تمجید و تقدیس نمائیم.

افسوس هزاران افسوس که این حسرت را بگور خواهیم برد. تا یکی ما ملت نجیب شش هزار ساله از نعمت کبری و افتخار ملتی محروم مانیم؟ هی گریه هی ناله هی افسوس هی افغان هی تظلم هی دادخواهی؟

مانند مادران پسر مرده ناله و ضجه کنیم؟ و هروقت افتخار ملتی را در داستانهای کهنه رستم و اسفندیار بخوانیم؟ ای ملت غفلت زده ما ابناي امروز و ابن عصر میباشیم افتخار امروزه را غیرت و شجاعت و اتفاق امروزه درخور است.

... صد ساله را توان خوردن که بعهد قدیم نان بوده»
۳۰۰- مجاهد: در نهم شوال سال ۱۳۲۵ در رشت تأسیس گردید. انتشار این روزنامه تا دوم محرم سال ۱۳۲۵ ادامه داشت و به طور کلی پنج شماره از این روزنامه منتشر شد.

* روزنامه ناشر افکار فرقه مقدس مجاهدین دارالمرز رشت بود. قسمتی از سرمقاله شماره اول این روزنامه نقل می گردد:

«الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ - جَمِيعٌ جَدَّ وَجْهٌ فَرَقَهُ مَقْدَسُ مُجَاهِدِينَ فَقَطْ بَجْهَةِ تَرْوِيجٍ وَانْتِشَارِ اَيْنِ سَهْ كَلِمَةِ طَيِّبَةٍ اَسْتِ وَ اَنْ سَهْ كَلِمَةِ عِبَارَتِ اَسْتِ اَز (خدا، وطن، انسانيت) لَفْظِ مُجَاهِدِ كَلِمَةِ اَيْسْتِ اِنْسَانِي وَ لَطِيفَةِ اِي اَسْتِ رِيَانِي كِهْ دَر قَالِبِ اَيَّهْ مُبَارَكِهْ (فَضَّلَ اللّٰهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلٰى الْقَاعِدِينَ) بَرْبَانَ مُعْجَزِ بَيَانِ حَضْرَتِ خَتْمِي مَرْتَبَتِ دَر لِبَاسِ قُرْآنِي جُلُوهْ كَرْدِ وَ عِلْمَايِ اَهْلِ تَشْيِيعِ وَ فُقَهَايِ اِثْنَا عَشَرِي يَكِي اَز دَلَايِلِ مُحْكَمِهْ وَ اَدْلَاءِ مُتَقَنَّةْ كِهْ دَر تَرْجِيحِ عَلِي عَلِيهِ السَّلَامِ بَر خَلْفَايِ ثَلَاثِهْ مِيَاوَرْدَنْدِ هِمِينَ اَيَّهْ مُبَارَكِهْ بُوْدِهْ وَ هَسْتِ زِيْرَا كِهْ دَر جَمِيْعِ غَزَوَاتِ امِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيهِ السَّلَامِ مُشْغُولِ مُجَاهَدِهْ وَ مُجَادَلِهْ بَا كُفَّارِ بُوْدِ بَر عَكْسِ حَضْرَاتِ دَاخِلِ دَر زَمَرِهْ قَاعِدِينَ بُوْدَنْدِ نِهْ مُجَاهِدِينَ وَ بَجْهَةِ هِمِينَ مُجَاهَدِهْ دَر تَفْضِيلِ عَلِي عَلِيهِ السَّلَامِ اَيْنِ اَيَّهْ نَاوَلِ شُدْ.

این کلمه مجاهد پیشی از ظهور دین حنیف اسلام هم در السنه و افواه بعبارت دیگر مشهور و

مصطلح بود از دلیری و شجاعت همین مجاهدین بود که قیاصره روم در جلوسب کیاسره و سلاطین عجم پیاده می‌دویدند و همین مجاهدین ایرانی بودند که در صحرای یونان سزهای معاندین را مثل قطرات امطار بر زمین میریختند. همین مجاهدین اسلامی بودند که پای قلعه چین جولانگاه اسپانسان بود و در لب دریای بالیک طرح نبرد میریختند (تنگه جبل الطارق و قصر الخضراء) شاهد حال و گواه مقال است...»

۳۰۱- مجلس: در هشتم شوال سال ۱۳۲۴ در تهران تأسیس گردید. انتشار این روزنامه به طور منظم انجام نمی‌گرفت. مسلك سیاسی روزنامه مجلس اعتدالی بود. مدیریت روزنامه ابتدا با میرزا محمدصادق طباطبائی و بعد به عهده شیخ یحیی کاشانی^{۲۶۱} بود. انتشار این روزنامه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز ادامه داشت.

* مبتکر این روزنامه میرزا یحیی دولت‌آبادی بود. روزنامه‌ای بود که با پشتوانه ملی و توشیح شاه از چاپ بیرون می‌آمد، و امتیاز آن بدون آنکه از مجرای معمول دولتی و تأیید وزارت انطباعات باشد، به دستور مستقیم مظفرالدین شاه به صاحب امتیازی آقا میرزا محسن، داماد سیدعبدالله بهبهانی، و مدیریت آقا میرزا محمدصادق طباطبائی در شعبان سال ۱۳۲۴ صادر گردید و سردبیری آن را ادیب الممالك فراهانی به عهده داشت. در زیرنویس سرلوحه این روزنامه چنین نوشته شده بود:

«این روزنامه بکلی مطلق آزاد است و در مباحثات و مذاکرات و مشروعات مجلس شورای ملی ایران، بر کلیه امور پلیتیکی و تجارتی و اجتماعی و آنچه راجع به اصلاحات مملکتی و امور ملی و مربوط به فواید عامه و عواید نوعیه دایره حقوق عالم اسلامیت و اجرای احکام اسلام، و مدافعه حدود و وطن باشد با کمال آزادی سخن می‌راند. مذاکرات یومیّه دارالشورای کبری و لوایح و مقالات و آراء و افکار ملت را در مواد مذکور بالخصوص منتشر خواهد نمود.»

در روزنامه «مجلس»، سال اول، شماره ۱۹ مورخ جمعه ۱۲ ذیقعد سال ۱۳۲۴ (۷ جدی ۱۲۸۵ هـ.ش)، صفحه چهارم و نیز شماره ۲۱ مورخ ۱۵ ذیقعد خبرهایی درج شده که برای آشنایی با اوضاع روز در آن ایام نقل می‌گردد:

«اخبار رشت: اتفاق اهالی اینجا مدتی است قوت گرفته، انجمن اتحادیه باید حالا قریب ده دوازده نفر باشند، هفته دو شب مجلس منعقد است و قرآن بزرگی را مهر کرده‌اند که زیر بار ظلم نروند و ظلم نکنند، در اول جناب حاجی خاسمی را با یکی دو نفر دنبال کرده بودند ایشان از در اعتذار و دلجوئی داخل شده اظهار موافقت و اتحاد کردند که من و سایرین هم با شما در باب عدالتخانه هم عقیده ایم و البته کارها باید از روی عدل و حقانیت تسویه شود اندک اندک آقایان علماء هم داخل این حوزه اتحاد شده و

میشوند. يك انجمن سَرّی هم از فدائیان هستند که بدون امتحان کسی را در آن انجمن راه نمیدهند و میگویند يك انجمن دیگری هم که خاص الخاص میگویند و معلوم نیست عنوانات آنها چیست در انجمن بزرگ اتحادیه هر شب خطابه ترتیب داده و قرائت مینمایند که مشتمل است بر فواید مجلس شورای ملی و نشر عدالت و رفع ظلم و دعای وجود مقدس شاهنشاهی که فی الحقیقه از صمیم قلب دعاگوی بقای دولت دیشوکت میشوند و صدای آمین به آسمان میرود.

شماره ۲۱- تلگراف از رشت به طهران، پنجشنبه ۱۱ ذیقعد الحرام (در مجلس قرائت شد) حضور مبارک بندگان حضرت مستطاب اشرف امجد آقای صدراعظم روحفده منتخبین رشت تمام شده همین ماه حرکت میکنند آقایان علماء هم يك شب خانه شریف العلماء جمع شده جناب حاجی بحر العلوم را انتخاب کرده‌اند ولی طلاب میگویند این انتخاب از روی نظامنامه نشد توی خود علماء و طلاب در خصوص منتخب نفاق است اگر میفرمائید همینطور جناب حاجی بحر العلوم را روانه یا اینکه بطبیعت خودشان واگذارم که هر وقت خواستند و کیل تعین نموده بفرستند.»

چاکر - صالح

«از لاهیجان بطهران

حضور مبارک بندگان حضرت مستطاب اجل اشرف اکرم آقای صدراعظم مدّ ظله العالی حسب الامر از طرف ایالت جلیله مقرر شده که شش نفر وکیل از طرف عموم اهالی لاهیجان برشت حاضر شوند و شش نفر منتخبین که باید بمرکز کل بفرستند معین شده.

لاهیجان از محال بزرگ گیلان است سابق هم پای تخت گیلان بوده در شهر و ده جمعیت زیاد دارد غرض و استدعای همگی است از شش نفر وکیل که باید به مجلس ملی طهران بفرستند یکنفر باید از اهالی لاهیجان باشند. اهالی لاهیجان شش نفر منتخب و تمام اهالی از علماء و اعیان و کسبه اتفاق نموده اند یکنفر وکیل که باید از طرف اهالی لاهیجان طهران باشند. جناب آقا میرزا هادی خان معروف به دبیر لاهیجانیست که مرد کامل و با اطلاع از قانون مِلّت و دولت و خیر خواه صلح است استدعا داریم از کار گزاران مبارک امر بفرمائید یکنفر از شش نفر وکلای ملی گیلان معزّی الیه باشد همینطور هم همه اهالی بایالت جلیله گیلان تلگراف نموده‌اند و ایشان هم امضاء نمایند.

عموم علماء و اعیان و تجار و کسبه گیلان»

و در شماره ۸۷ مورخ ۲۴ ربیع الاول سال ۱۳۲۵ درباره قانون چنین نوشته شده:

«...قانون بخواهید که بواسطه تاخیر آن امنیت و رفاه بالمَرّه از میان رفته، قانون نیست که مردم قادر به حرکت طبیعی نیستند. قانون نیست که امروز روشن به خانه مردم ریخته، قتل و غارت میکنند. قانون نیست که من و شما فردا فرد دارای حکومت مستقلّه میشویم. قانون نیست که بواسطه جلب منافع شخصی، يك مملکتی هرج و مرج شده و ما بیچاره‌ها را از طرفی رانده و از جانی آزرده کرده، قانون نیست که بر همجو سواد اعظمی و قری نمیگذارند. قانون نیست که من و شما بدبخت‌ترین ملل روی زمین واقع شده‌ایم... پس وای به حال ما که امنیت ما را امواج هولناک از چهار طرف فرا گرفته و

نمی‌فهمیم که نجات ما منوط به اخذ قانون است.»^{۲۶۲}

۳۰۲- مجله استیداد: در تاریخ پنجم جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس گردید. از این مجله ۳۱ شماره منتشر شده است.

۳۰۳- مجله هیئت علمیه دانشوران: مجله‌ای بود علمی و ادبی که در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در تهران تأسیس گردید و به صورت ماهانه به چاپ می‌رسید.

۳۰۴- مجموعه اخلاق: این مجموعه که به صورت مجله‌ای بود، در سال ۱۳۲۳ هـ.ق در تهران تأسیس گردید. مدیریت آن به عهده میرزا علی اکبر خان بود که مجله را در اول و پانزدهم هر ماه منتشر می‌ساخت. «مجموعه اخلاق» ناشر افکار فرقه درویش انجمن اخوت بود.

* در پشت جلد مجله این رباعی به عنوان مانده تاریخ ذکر شده:

لوحی بمثل همچو کتاب مسطور از انجمن اخوت آمد بظهور
دیدش چو سروش از پی تاریخش گفت مجموعه اخلاقی با مطلع نور

شعار و سرلوحه مجله دایره‌ای است که در وسط آن دو تیرزین عمود بر یکدیگر قرار گرفته و در بین آنها در قسمت پائین کشکول و تسبیحی آویزان است. در مقابل، یعنی قرینه کشکول و تیرزین، جمله «هو العلی الا علی» نوشته شده. قسمتی از مندرجات مجله، ترجمه خطبه حضرت امیر به مالک اشتر است که حاکم مصر بوده، و این ترجمه را میرزا صادق خان وقایع‌نگار به امر فتح‌علی شاه انجام داده است.^{۲۶۳}

۳۰۵- مجموعه ماورای بحر خزر: به مدیریت فدوراف (Fedoroff) در سال ۱۳۲۳ در عشق‌آباد تأسیس گردید و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره ۴۰/۴ آن به تاریخ ۱۴ ذیقعد سال ۱۳۲۷ می‌باشد.

* این روزنامه ارگان سیاست روسیه در ایران بود و در مدت جنگ روس و ژاپن، برای انتشار خبر فتوحات روسیه، به وسیله کنسولگری روس در ایران انتشار یافته است.^{۲۶۴} قسمتی از شرحی که در شماره ۴۰- شماره‌ای که مورد استناد رابینو قرار گرفته- نوشته شده در زیر نقل می‌گردد:

۲۶۲. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۲، ص ۴۹.

۲۶۳. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۹۰.

۲۶۴. همان، ص ۱۹۱.

«... ما مکرر می‌بینیم ملتیان ایران در هر مقام افعال ژاپونیان را سرمشق خود قرار داده برای استدلال شاهد می‌آورند. اما در اینمورد سکوت ورزیده که آیا ژاپونیان هیچگاه برای مباشرت امور ادارات در داخله مملکت خودشان از خارجه کسی را آورده‌اند؟ عمده عیب کار و درد بزرگ مادر اینجا يك اشتباه کلی است که از اول تا آخر نقائص را می‌خواهیم بگردن بی‌علمی و خود غرضی و خیانت رؤسا و مباشرین و اولیای امور باز کنیم و افراد ملت را بکلی بری الذمه بدانیم و از این نکته غافلیم که مبداء تمام معایب و خرابیها ناشی از... نفاق و طمع کاری و خود غرضی افراد مکت میشود نه رؤسا و مباشرین و اولیای امور و این يك حرفی است که ما می‌گوئیم و از عهده اثبات آن هم باقامه يك دلیل ساده بیرون می‌ائیم که آیا در میان هزارانها رؤسا و مباشرین ادارات ما در این مدت متعادی که از خارجه مانند اطریشی و بلجیکی و آلمانی و فرانسوی و انگلیسی و روسی و غیره آوردیم یا از داخله بی‌دربی تغیر و تبدیل دادیم اشخاص با علم و تدبیر و بی طمع و خالی از غرض یافت نمی‌شد؟ بی شبهه نفی کلی نتوان کرد بلکه باید گفت البته یافت میشدند. - خوب با اینحال کدام يك از ادارات ما منظم و اصلاح شد؟ هیچکدام. اینمقدار برای تجربه کفایت است که از تغیر و تبدیل رؤسا و مباشرین امور چه خارجه و چه داخله فایده حاصل نگردید زیرا بالطبع فساد اخلاق ملت مانع پیشرفت...»

۳۰۶- محاکمات: در هفدهم جمادی الاول سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس گردید، ابتدا هر هفته دو شماره و بعد هر هفته سه شماره از آن به چاپ می‌رسید. شماره ۷۰ آن به تاریخ ۱۳ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ می‌باشد. این روزنامه از طرف وزارت عدلیه انتشار می‌یافت. ۲۶۵

* قسمتی از محاکمه امیراعظم یا افصح المتکلمین، مدیر روزنامه «خیر الکلام»:

«...امیراعظم که فرمود من با پنج نفر به گیلان رفتم، این مسلم است که مملکت مملو از آشوب را پنج نفر نمی‌تواند امن کند، آنهم مثل امیراعظم، و اگر محکمه خود اجازه میدهد ارائه اسناد می‌کنم که امیراعظم گیلان را آشوب کرد نه امن و امان. و آن آشوب ممتد بود، تا پس از عزل امیراعظم که بالطبع امن شد. و امیراعظم چطور می‌تواند بگوید که من با پنج نفر رفتم، در صورتیکه یکصد نفر غلام همراه خود برده بود. شاهد حال نهصد تومان براتی است که از دفتر لشکر باستیفاء گذشته است، بعنوان تفاوت ایام خدمت، اگر محکمه قبول ندارد از دفتر توضیحات بخواهد.

در ضمن فرمایشات حضرت والا شنیده شد که فرمود: «غیر از این حضرات کسی از من شاکی نیست.» این مورد هم اگر محکمه جزا اجازه بدهد عرایض متظلمین گیلان را از روی اسناد عرض خواهم کرد، تا معلوم شود که امیراعظم را از این کشته گان چندین هزار است. نهایت اینکه ما چند نفر دست از زندگی خود کشیده دنباله احقاق حق را گرفتیم، دیگران به جهات عدیده قادر بر دادخواهی نیستند، و اگر حضرت والا اینطور حاکم با کفایت و دراست و عدالت بود پس جهت چه بود که زاید بر سه ماه نتوانست

حکومت نماید، و مکرّر در حضور اشخاص کثیره از حضرت والا شنیده شد که می‌فرمود که: «من يك جعبه شبنامه که به من فحش داده همراه آورده‌ام.» تحقیق و رسیدگی حضرت والا در رسیدگی به امور از اینجا معلوم می‌شود که می‌فرماید: «بانی خیر الکلام آقا بالا است.» اگر عرض کنم از همین مورد می‌توان فهمید که حضرت والا تا چه اندازه در افتاء جان و مال من ایستادگی دارد صحیح عرض کرده‌ام. روزنامه که در آدرس او نوشته شده است که: «مدیر و دبیر افصح المتکلمین است.» و من به زحمات زیاد اداره او را برپا کرده‌ام و به خونابه جگر تحصیل مایه نموده‌ام، این حضرت والا بدون اینکه سندی در دست داشته باشد چگونه مال مردم را مال دیگری میداند. پس اگر حضرت والا حکومت میداشت و آقا بالا مدعی من میشد، مسلماً بدون سنوال و جواب، بطوریکه یقین دارد به علم خود کار می‌کرد و مال مرا تحویل او می‌داد. هزار مرتبه شکر می‌کنم خدا را که امیر اعظم معزول شد و آقا بالا مدعی من نشد.»^{۲۶۶}

۳۰۷- محاکمات*: این روزنامه در سال ۱۳۲۶ هـ.ق (۱۹۰۸م) در تبریز تأسیس گردید. مدیریت روزنامه «محاکمات» را میرزا محمود غنی‌زاده سلماسی، که روزنامه‌های «فریاد» و «بوقلمون» را منتشر می‌نمود، به عهده داشت.^{۲۶۷}

۳۰۸- محاکمات یزد: روزنامه‌ای بود که در یزد به صورت هفتگی و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت، شماره دوم آن در هفدهم ذیقعه سال ۱۳۲۷ انتشار یافته است. مدیریت این روزنامه با میرزا محمدصادق بود. روزنامه «محاکمات یزد» پس از ورود سردار جنگ بختیاری به شهر یزد، به جای روزنامه «معرفت» که در این شهر منتشر می‌گردید انتخاب شد و به عوض آن انتشار یافت.

از روزنامه «محاکمات یزد» تنها دو یا سه شماره منتشر گردید.

* صاحب امتیاز روزنامه «محاکمات یزد» «مخبر صادق» بود. در زیر عنوان صفحه اول از شماره دوم آن که در تاریخ چهارشنبه ۱۷ ذیقعه سال ۱۳۲۷ انتشار یافت اعلام گردیده: «فقط استنطاق و محاکمات مهمّه درج می‌شود و از قید القاب آزاد است.»

در سمت راست عنوان همین شماره نوشته شده: «عجالتاً هفته يك مرتبه طبع و توزیع می‌شود بعد از يك ماه هفته دو مرتبه داده خواهد شد.»

۳۰۹- محك غیرت*: این روزنامه در زمانی چاپ شد که قوای استبداد و ارتجاع هجوم دوباره خود را به تبریز آغاز کرده بودند و نوکران صمدخان و ارشدالدوله به سبب روبروشدن با مقاومت دلیرانه انقلابیون با نیروی بیشتری به جنگ درآمده بودند و

۲۶۶. نقل از: روزنامه محاکمات، سال اول، شماره ۴۸، ص ۲، شنبه ۹ ربیع الاول سال ۱۳۲۷.

۲۶۷. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۶۸.

سرزنش و ریشخند روزنامه‌های تبریز برای آنها تحمل‌ناپذیر گشته بود. تنها نسخه‌ای که از محک «غیرت» منتشر گردید حاوی نکوهش‌های فراوانی از ارشدالدوله بود.^{۲۶۸}

۳۱۰- مدرس فارسی*: این روزنامه در سال ۱۳۰۰ هـ.ق/ (۱۸۸۳ م) در شهر بمبئی هندوستان انتشار یافت. نشریه مذکور به دو زبان فارسی و انگلیسی منتشر می‌گردید. قسمت فارسی آن با چاپ سنگی، و قسمت انگلیسی آن با الفبای کتابی چاپ می‌شد. شعار «مدرس فارسی»، با توجه به اولین شماره آن که به تاریخ پنجشنبه اول ژانویه سال ۱۸۸۲ است به صورت شعر زیر بود:

زلاف حمدونعت اولی است برخاک ادب خفتن سجودی میتوان کردن دودی میتوان گفتن
این نشریه مدت سه سال انتشار یافت و در این مدت ۳۶ شماره از آن منتشر گردید.
۳۱۱- مدرسه تمدن*: این روزنامه در تاریخ ۱۱ جمادی الاول سال ۱۳۲۷ در رشت انتشار یافت. روزنامه «مدرسه تمدن» در يك صفحه منتشر می‌گردید و اشعار لاهوتی کرمانشاهی در آن به چاپ می‌رسید.^{۲۶۹}

۳۱۲- مدنیت*: روزنامه مدنیت در سال ۱۳۰۱ هـ.ق (۴-۱۸۸۳ م) در تبریز تأسیس گردید. مدیریت روزنامه «تمدن» را «صدرا»، منشی خبرگزاری ارمنی، به عهده داشت و روزنامه را با چاپ سنگی هر دو هفته يك بار منتشر می‌نمود.
شماره دوم آن به تاریخ چهارشنبه ۱۲ جمادی الثانی سال ۱۳۰۱ (نهم آوریل ۱۸۸۴) می‌باشد.^{۲۷۰}

۳۱۳- مدی*: این نشریه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۸-۱۹۰۷ م) در تهران تأسیس گردید. مدیریت و نویسندگی آن را شیخ عبدالعلی، که به مناسبت احساساتش درباره ایران قدیم و زبان فارسی سره به «مباد» اشتها داشت به عهده گرفته بود.

پس از کودتای ۲۳ ژوئن ۱۹۰۸ که مجلس شورای ملی را به توپ بستند او با مخبر بعضی از روزنامه‌های لیبرال روسیه در ایران آشنا گردید. این شخص پانوف^{۲۷۱} (Panoff) نام

۲۶۸. تاریخ سانسوز در مطبوعات، یادشده، ج ۲، ص ۴۹۸.

۲۶۹. گیلان در جنبش مشروطیت، یادشده، ص ۲۷۹.

۲۷۰. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ص ۷۳.

۲۷۱. پانف، یکی از آزادیخواهان روسیه و عضو کمیته سوسیال دموکرات قفقاز و مخبر روزنامه‌های روسی بود

داشت.

شیخ عبدالعلی در شورشی که در گیلان، در سال ۱۳۳۷ هـ.ق (۱۹۰۹ م) علیه دستگاه حاکمه ایران روی داده بود شرکت داشت و وقتی که به دستور سفارت روسیه از تهران تبعید گردید، با استفاده از آشنایی خود با پانوف و به کمک وی توانست با نام مستعار «میرزا شیخ علی مجتهد» به سن پترزبورگ برود.

شیخ عبدالعلی در این شهر و برای جلب نظر مساعد مردم به نفع ایران خطابه‌های بسیاری ایراد نمود.

۳۱۴- مرآت السفر و مشکوة الحضر*: روزنامه‌ای است که از ربیع الاول سال ۱۲۸۸ هـ.ق در سفر ناصرالدین شاه به مازندران، در عرض راه از طرف محمدحسن خان اعتمادالسلطنه منتشر می‌گردید. در این روزنامه شرح شکارهای شاه در بین راه و احوال و مقالاتش، که با کمک محمدحسن خان نوشته می‌شد، با وسایل چاپ که در سفر همراه کاروان بود به چاپ می‌رسید و توزیع می‌گردید. تعداد روزنامه‌هایی که در این سفر توزیع شد ۱۳ شماره بود.

قسمتی از سفرنامه مازندران ناصرالدین شاه که به قلم خودش نوشته شده، یعنی همین روزنامه «مرآت السفر»، در شماره‌های سالهای ۱۲۸۸ و ۱۲۸۹ روزنامه «ایران»، که به وسیله محمدحسن خان وزیر انطباعات منتشر می‌شد، به چاپ رسیده است.

این روزنامه تا سال ۱۳۰۰ هـ.ق به نام «مرآت السفر و مشکوة الحضر» و از آن به بعد به نام «اردوی همایون» انتشار یافت.^{۲۷۲}

۳۱۵- مرآت جنوب: نشریه‌ای بود هفتگی که به مدیریت جلال الدین حسینی مؤیدالاشراف، در سوم محرم سال ۱۳۲۹ در کرمان تأسیس یافت. نشریه مزبور با چاپ



که به علت صداقتی که در گزارش خبرها داشت مورد احترام بود. بعد از بمباران مجلس مورد غضب شاه واقع شد و سفارت روس به اشاره شاه او را به قفقاز تبعید کرد. پانف در سراراهش به قفقاز با شیخ عبدالعلی بیدگلی (مؤید) آشنا شد. پانف او را به نقاط مختلف روسیه می‌برد و برایش جلسات سخنرانی ترتیب می‌داد و بیاناتش را با جملاتی شیوا برای روسی‌زبانان ترجمه می‌کرد، و هدف این تلاش‌ها اقامه دلیل بر درستی گزارش‌های خبرنگار و مستولی بودن کابوس استبداد بر پیکر آزادی ایران و جلب پشتیبانی آزادی‌دوستان ملت روس نسبت به ملت ایران بود.

(گیلان در جنبش مشروطیت، یادشده، ص ۲۶۰).

۲۷۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۱۹۸.

سنگی منتشر می‌گردید.

* روزنامه «مرآت جنوب» بیش از يك سال منتشر نگردید و با محکومیت و زندانی شدن مدیر آن - مؤیدالاشراف - روزنامه تعطیل گردید.

روزنامه «دهقان»، چاپ کرمان، در شماره ۱۷ سال اول خود محکومیت او را به علت درج بعضی لوايح مغرضانه و رسم تصویرها و کاریکاتورهای غیرمنصفانه و توهین به محترمین دانسته است.^{۲۷۳}

این روزنامه در صفحه يك از شماره آن که در تاریخ ۱۴ ذیحجه الحرام سال ۱۳۲۹ به چاپ رسیده در دنباله مقاله ای با عنوان «هذا کتابنا ينطق علیکم بالحق» چنین نوشته است: «هیئات، هرگز تلخی زندگی پیشرفته با کمال سرافکندگی و خواری، نمی‌تواند برابری نماید به شیرینی شربت مرگ باشرقی که در میدان مدافعه استقلال بهچشم، خیر، خیر - کی و کجای می‌تواند این ذلت کنونی ما برابری نماید به يك جان سپردن باشراف، کو آرائیکه بنام نامی اسلامیت و اسم گرامی ملیت دست دهد. باید یقین دانست آن‌دم که بوجه اسلامیت متمسک به عروة الوثقی اتخاذ شده و به جهانیان ارائه دادیم و فعلاً بنمایانیم که آرزوی شرف اسلامیت و افتخار ملی ما مافوق همه آرزوهای حیاتی ما است و به آنان بفهمانیم که بالاترین اندیشه ما از زندگانی دنیا حفظ اسلام و شئون استقلال اسلامیت و ایرانست - فوراً بیگانگان همه آن افکار خام و ناتمامی که درباره ایران و ایرانیان می‌پروراندند بطاق نسیان خواهند گذارد - امروز این میدان ساحتی است که اجانب از برای امتحان ما ایرانیان آماده نموده‌اند تا از حمیت اسلامی و حب ناموس و شرف ملی و وطن پرستی و استقلال دوستی ما عیاری بدست آرند.

ای گروه ایرانیان و ای فرزندان ایران بیائید و بمحض حفظ ناموس و شرف و استقلال وطن به جبل‌المتین اتحاد متمسک جسته شیردلانه بطوریک وجودی و یک رانی به عموم جهانیان بفهمانیم که نژاد و اخلاق ما ایرانیان همان نژاد پاک و اخلاق تابناک چندین هزار ساله پیش است - شرف ملیت و شهامت و غیرت قومیت و حسن ناموس پرستی را بیش از پیش داشته و حمیت اسلامیت را بر او افزوده خداوند قادر قهار و بیغیر مختارش یار ما هست و ما با حق و حق با ما است - ولینصرن الله من ینصره و هو القادر القهار.

ای برادران ایرانی باید همگی بدانیم بی غیرتی ما دو همسایه را جسور نموده که بر ما می‌تازند و نرد نامردمی می‌بازند و بر آن سرند که خط التصاق مسلمانان را که در آن سایه گویندگان لا اله الا الله به یکدیگر پیوستگی و امید و ارستگی از قید اسارت دارند قطع نمایند...»^{۲۷۴}

۲۷۳. همان.

۲۷۴. تاریخ مطبوعات کرمان، اسماعیل رزم‌آسا.

۳۱۶- «مریخ»: از روزنامه‌های مهم زمان ناصرالدین شاه روزنامه «مریخ» است که شماره اول آن در روز دوشنبه پنجم شهر محرم الحرام سال ۱۲۹۶ (۳۰ دسامبر ۱۸۷۸) در دارالطباعة خاصه، در ارك همايون، در چهار صفحه به قطع وزیری، با چاپ سنگی، به خط نستعلیق ریز طبع و توزیع شده است.

منظور از تأسیس روزنامه «مریخ» درج وقایع و حوادث نظامی و همچنین ضبط برخی مطالب علمی و اموری که انتشار آنها برای اطلاع زیردستان لازم است بوده و در نخستین شماره آن مقدمه‌ای به صورت زیر دیده می‌شود:

مدتی این مثنوی تاخیر شد مهلتی بایست تا خون شیر شد
 «روزنامه نظامی که مرآت اطوار و حالات و حاکی مراتب ترقیات کلیه اهالی نظام ظفر انتظام است و افراد قشون نصرت نمون از صاحب منصب و تائین از هر رتبه و درجه که باشند از تعلیمات و مطالب آن می‌توانند بهره‌مندی حاصل نمایند، چند گاهی وجدان مانع و فقدان مقتضی باعث ترك و انتشار آن آمد این اوقات که بطور اهمیت ترتیب و تکمیل دوایر دولتی بتوجهات مخصوصه بندگان اعلیحضرت قویشوکت شاهنشاهی خلدالله ملکه و سلطانه مزیت اختصاص دارد اداره جلیله نظام که دائماً بوضعی خاص مورد توجه ملوکانه بوده و هست لوای اعتلا برافراشته و همت بر انتظام و انتساق جزئی و کلی امور گذاشته بروز و اظهار این معنی را روزنامه نظامی مجدداً برقرار و موجب اشتها و انتشار اخبار اهالی نظام و مؤلفات و نوشتجات مفیده حاوی مطالب جنگی و لشکرکشی و تشکیل اردوها از روی علم و طرح و نقشه دانشمندان فن و نکات و بیانات دیگر و ذکر دریافت مناصب عالیه چاکران محترم و جان‌نثاران معظم آستان معدلت بنیان همايون و شرح خدمات و زحمات و رنج اغتراب ایشان بهر دیار می‌گردد.»

در هر شماره در انتهای صفحه چهار این جمله «رئیس کل دارالطباعة و دارالترجمه ممالك محروسه ایران، صنیع الدوله محمدحسن»، یا به طور اختصار، «محمدحسن» که اشاره به مؤسس و مدیر روزنامه یاد شده می‌باشد درج است.

از روزنامه «مریخ» جمعاً ۱۸ نمره، که نمره آخر آن مورخ چهارشنبه ۱۶ جمادی الثانی سال ۱۲۹۷ می‌باشد منتشر شده است.^{۲۷۵}

۳۱۷- مساوات: این روزنامه در دو شهر تهران و تبریز منتشر می‌گردید. در تهران از پنجم رمضان سال ۱۳۲۵ تا آخر ربیع الاول سال ۱۳۲۶ به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید و ۲۵ شماره انتشار یافت. مدیریت این روزنامه در تهران به عهده محمدرضا شیرازی و سیدعبدالرحیم خلخالی بود.

روزنامه «مساوات» در تبریز به مدیریت سید محمد رضا شیرازی، با چاپ سنگی، در تاریخ اول محرم سال ۱۳۲۷ تأسیس شد و شماره ۲۸ آن در تاریخ ۱۴ محرم سال ۱۳۲۷ انتشار یافت. روی اولین شماره این روزنامه رقم ۲۶ نوشته شده است.^{۲۷۶}

* مقاله‌ای از نسخه اصلی روزنامه سال اول، شماره ۱۲، صفحه ۲، مورخ یکشنبه ۶ محرم الحرام سال ۱۳۲۶ (۹ فوریه ۱۹۰۸)، به عنوان نمونه‌ای از مندرجات روزنامه «مساوات» نقل می‌گردد:

«ایران غریب است، ایران نگهبان ندارد، ایران مریض است، ایران پرستار ندارد. ایران درحال احتضار است، ایران غمگسار ندارد. ایران عقیم است، ایران مرد نامدار ندارد. ایران اسیر است، ایران دادرس ندارد. ایران خوار و ذلیل است، ایران طرفدار ندارد. کشتی نجات ایران در گرداب و ناخدایش مست شراب و کشتی نشینان در خواب. خاک ساوجبلاغ از خون یتیمان ایرانی رنگین و ایرانیان در خمار خواب نوشین.

نالۀ بی کسی ناموس وطن به آسمان و نقطه مرکزی سرگرم باده عشق «مجلل السلطان» عصمت ما در وطن دستخوش شهوت زناکاران و ما در فکر تحصیل مسند و شأن. صریح بگویم و اینهمه قلم درهم نیچم. ایران وارث ندارد، ایران شاه ندارد، ایران پناه ندارد، ایران عالم ندارد، وکیل ندارد، وزیر ندارد، ملّت ندارد، ایران غیرتمند ندارد.

چه طور؟ برای اینکه اگر ایران شاه داشت، ساوجبلاغ دست دشمن نمی افتاد. اگر ایران وزیر داشت، توپخانه و قورخانه و مهمات جنگی و قشون منظم داشت. اگر ایران وزیر داشت، قلعه‌های نظامی سرحدی و قشون ساخلو نمی گذاشت عثمانی بدون حق با کمال آزادی از حدود خود تجاوز کند.

افسوس، افسوس، اگر ایران وزیر داشت به جای فرمانفرمای خائن، سردار نامی شرف دوستی را می فرستاد که فرار از دشمن و پشت به میدان جنگ را در شریعت غیرت کفر می دانست و وزیر بار ننگ فرار نمی رفت. اگر ایران وزیر داشت خزانه مملکت به درجه صفر نمی رسید. اگر ایران وزیر داشت تبریزیان در عوض ریختن خون همدیگر خون دشمنان وطن را می ریختند. اگر ایران وزیر داشت به قدرت پلیتیک کل دربارهای دنیا را بر عثمانی از این حرکت وحشیانه می شورانید.

اگر ایران عالم می داشت بین اشرار معمم و اوباش مکلّ، در مجازات امتیاز و فرقی نمی گذاشتیم، اگر عالم می داشتیم امروز مبتلا به هزار درد بی درمان نفاق و شقاق نبودیم.

اگر ملّت می داشتیم هر ساعت مستبدین به دسائس گوناگون ما را رنگی تازه نمی نمودند. اگر به انتظار اقدامات مجدّانه زبانی و قلمی اولیای دولت باشید خود را گول زده، و حیات خویش را یسوی عدم سوق داده‌اید.

این طایفه خائن محال است که ما را قدمی بجانب سعادت آتیه حرکت دهند؛ هنوز خود را از مابهران و از جنس موجودات عالم خارج و برتر می‌دانند.

ای ایرانیان، شما که در انقلاب اخیر ناله مادر مهربان وطن را لبیک اجابت گفته و از چنگ راهزنان داخلی نجاتش بخشیدید، امروز ناله همین مادر غریب از تعدیات راهزنان خارجی بلند است. فرزند ایران کسی است که قدمردانگی برافراشته و در عرصه جانبازان حس ایرانیّت خود را ادا نماید، و این افتخار تاریخی و این نعمت آزادی و این زندگانی تازه و سعادت ابدی را که بخون جگر بدست آمده است تسلیم دشمنان ننماید.»

روزنامه «مساوات» مشروطه‌خواه افراطی و لیبرال بود. این روزنامه با توجه به جسارت فوق‌العاده‌ای که در تقویت بنیان مشروطه نشان می‌داد، در زمره قهرمانان پیش‌کسوت در مطبوعات مشروطه اول جای دارد.

مقاله‌ای از این روزنامه با عنوان «شاه در چه حال است؟» و پرخاش صریح او به محمدعلیشاه باعث توقیف روزنامه و تعقیب ناشر آن گردید:

سید محمد رضا شیرازی، مدیر این روزنامه، جزو هشت نفری بود که تقاضای خودشان را برای تشکیل مجلس شورا به محمدعلیشاه دادند.

پس از به توپ بستن مجلس تعقیب عمال استبداد در دستگیری او بی نتیجه ماند، و او توانست به قفقاز فرار کند و از آنجا به تبریز بازگردد. در این بازگشت او موفق شد در طول مدت انقلاب روزنامه «مساوات» را در تبریز انتشار دهد. کوشش‌ها و پایمردی او باعث شد تا دوره دومین دوره مجلس شورا از طرف مردم تبریز به سمت نمایندگی مجلس انتخاب گردد.^{۲۷۷}
۳۱۸- مشروطه بی قانون*: این روزنامه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۸-۱۹۰۷ م) در تهران انتشار یافت.^{۲۷۸}

۳۱۹- مشورت*: روزنامه «مشورت» در سال ۱۳۲۵ هـ.ق (۸-۱۹۰۷ م) در تهران منتشر گردید.^{۲۷۹}

۳۲۰- مصباح*: این روزنامه در سال ۱۳۲۴ هـ.ق (۷-۱۹۰۶ م) در تبریز تأسیس گردید.^{۲۸۰}
مدیریت این روزنامه را میرزا ابوالقاسم تبریزی به عهده داشت و آترا با

۲۷۷. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۳، ص ۷۸.

۲۷۸. همان، ص ۸۲.

۲۷۹. همان، ص ۸۱.

۲۸۰. همان، ص ۸۳.

چاپ سنگی منتشر می‌نمود.

۳۲۱- مصوّر: همان روزنامه «دولت علیّه ایران» بوده که تا تاریخ ۷ شوال سال ۱۲۸۷ و تا شماره ۶۶۸ انتشار یافت.

۳۲۲- مظفری: این روزنامه در دو محلّ بندر بوشهر و مکه انتشار می‌یافت. مسلک سیاسی روزنامه «مظفری» دموکرات بود و اداره آن را علی آقا شیرازی به عهده داشت.

در بندر بوشهر ابتدا در هر ماه دو شماره و بعد به صورت هفتگی با چاپ سنگی و سپس سربی منتشر شد. شماره دوم آن به تاریخ ۱۵ شوال سال ۱۳۱۹ (۲۵ ژانویه ۱۹۰۲) می‌باشد. در مکه این روزنامه در تاریخ ذیحجه سال ۱۳۲۶ چاپ و منتشر گردیده است.^{۲۸۱}

* مدیر روزنامه مظفری، آقا میرزا عبدالحمیدخان متین السلطنه بود، میرزا علی آقا لیبب الممالک شیرازی گرچه ممکن است از ابتدا با مدیر روزنامه همکاری داشته، ولی به هر تقدیر با رفتن متین السلطنه به تهران اداره امور روزنامه مستقلاً به ایشان واگذار گردید. روزنامه «مظفری» از جمله روزنامه‌های پیشرو بود که با توجه به چاپ عبارت: «مظفری جریده‌ای آزاد است» در کنار عنوان صفحه نخست خود، بعد از روزنامه تربیت دومین روزنامه‌ای است که به چنین کاری دست زده است.

این روزنامه از جمله معدود روزنامه‌های غیردولتی است که در سالهای استبداد در بیداری توده‌ها و کمک به رشد افکار نو و مبارزه با استعمار جدیت بسیاری به کار برده است و به همین سبب بود که مقالات بیدارکننده آن در انجمن‌های سرّی آن دوره مورد مطالعه قرار می‌گرفت.

میرزا علی آقا لیبب الممالک که با تحمّل دشواریهای زیاد توانسته بود دستگاه پیشرفته چاپ سربی را از هندوستان به ایران بیاورد و سال چهارم انتشار روزنامه‌اش را که طرفداران زیادی داشت آغاز کرده بود، نخستین روزنامه‌نگاری بود که مورد حمله دولت بیگانه‌پرست عین‌الدوله قرار گرفت و به زندان رفت.

در اواخر سلطنت مظفرالدین‌شاه، یعنی در رجب سال ۱۳۲۴، به وساطت اعتماد السلطنه وزیر انطباعات آزاد گردید و دوباره به انتشار روزنامه پرداخت. او پس از دو سال، یعنی در واقعه بمباران مجلس از ایران به سوی هندوستان و از آنجا به مصر می‌رود. موقعی

281. Cf. la Revue, I, 121 - 123; II, 414; IV, 190, V, 542; XI, 336 et sq.

که از مصر به مکه می‌رود روزنامه «مظفری» را در آنجا نیز تأسیس نموده و یک شماره منتشر می‌سازد. مدیر این روزنامه در تمام مدتی که روزنامه را اداره می‌کرد مورد ستم بود و بالاخره دور از وطن، در کربلا، بدرود حیات گفت.

اینک خبری از صفحه ۴، شماره هجدهم، مورخ ۱۵ جمادی الثانی سال ۱۳۲۰ این روزنامه نقل می‌گردد:

«خبرنگار مظفری از انزلی می‌نگارد که شهرت دارد موکب همایون اعلیحضرت اقدس شهرباری ارواحنا فداه ۲۴ جمادی الثانی از طریق روسیه وارد انزلی می‌شوند.

جناب مسیونوز وزیر گمرکات ممالک محروسه ایران جمعه ۲۰ ربیع الاول از طهران وارد انزلی گردیدند و با جهاز پست دولتی روسیه، از طریق روسیه بسمت فرنگستان حرکت نمودند.

عمارت شمس العماره، که از ابنیه عالیه دولتی و مشتمل بر پنج مراتب میباشد، مشرف بر انهدام شده است لهذا بر حسب آراء اولیای دولت علیه تعمیر و ترمیم آن بعهده مسیو هانسسیس، رئیس گمرکات بحر خزر، محول گردید.

چون مراتب خدمتگزاری رئیس مزبور مقبول و مطبوع رجال ابدایت واقع گردیده در تعمیر بنای مرقوم نیز البته کمال دقت را بظهور میرساند که استحکام آن دائمی قائم بماند.

مسیو هانسسیس تعمیر عمارت مذکور را با یکی از مهندسین روسی در مبلغ پانزده هزار تومان کنترات مقاطعه نموده که در مدت یکماه به اتمام رساند و چنانچه به اتمام نرسد یکهزار و پانصد تومان جریمه بدهد ولی حیف که دیوارهای مراتب عمارات مرقومه را، که در سی سال قبل بدستکاری اوستادی طهران با گچ مرمت شده و موجب حیرت عموم گردیده بود امروز فرنگیها خراب نموده با قالب گچ کاری مینمایند.

هزار افسوس که ما اهالی ایران در صنعت فعلگی هم تابع و زیر دست فرنگان شده‌ایم.»

۳۲۳- مظهر*: روزنامه «مظهر» در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در شهر تفلیس انتشار یافت. قسمتی از این روزنامه به ترکی و قسمت دیگر به زبان فارسی و روسی نوشته شده است. در شماره‌ای از این روزنامه صاحب امتیاز و مدیر مسئول آن کمال و نشریه را ادبی، سیاسی، اقتصادی و وظیفه آن را خدمت به وطن ذکر نموده است.

خبری از صفحه اول این روزنامه نقل می‌گردد:

«سردار همایون جنرال قونسول دولت علیه ایران در قفقاز مقیم تفلیس از روزیکه وارد محل مأموریت خود شده اند در ادای وظیفه شریفه که جلب قلوب عامه و حفظ حقوق دولت و ملت ایران است ابتدا کوتاهی نداشته بلکه باقتضای زحمت خود راحت یاران طلب روز و شب در فراغت تبعه و انتشار مآثر عدل و ترقیات عهد جدید مشغول هستند. در هنگام ورود تفلیس بنام اعانه بمکتب خیریه ایرانیان که در تفلیس تأسیس یافته بقدر پانصد منات احسان فرموده اند و ضمناً در عهده خود گرفته اند که پیوسته در

ترقی دادن همین مکتب و ازدیاد امورات خیریه ملیّه مساعدت نمایند خداوند موفق فرماید و همان روزیکه اخبار تلگراف ایران در انعقاد مجلس شورای ملی رسید عموم تبعه دولت ایران و تجار محترم مقیمین تفلیس را بعنوان بشارت به جنرال قونسولگری ایران دعوت نموده است...

...نطقه‌ای بلیغ با کلمات متنع بیان داشته عموم مجلسیان را مبارکبادی فرمودند و همان شب را در جنرال قونسولگری چراغانی باشکوه و مهمانی شایسته که مایه مزید امیدواری دعاگویان و خیرخواهان وطن باشد مهیا بود...»

۳۲۴- معارف*: این روزنامه در سال ۱۳۱۷ هـ.ق (۱۹۰۰-۱۸۹۹ م) در تهران تأسیس گردید. روزنامه «معارف» زیر نظر انجمن معارف با چاپ سنگی انتشار می‌یافت. ۲۸۲

۳۲۵- معارف: به مدیریت شیخ محمد علی بهجت دزفولی، در تهران، هر هفته دو شماره چاپ و منتشر می‌گردید. شماره ۱۶ آن به تاریخ ۱۲ صفر سال ۱۳۲۵ و شماره ۲/۱۵

آن به تاریخ ۲۴ ربیع الثانی سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

* قسمتی از مقاله‌ای که در شماره ۲۳ مورخ دوشنبه ۷ شهر ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ (۲۰ ماه مه ۱۹۰۷) درج شده نقل می‌گردد:

«سعدالدوله چرا استعفاء نمود؟

بر احدی مخفی و پوشیده نیست که مجلس شورای ملی متعلق به تمام آحاد و افراد ملت است، و عموماً باید هواخواهی وی را فرض ذمت خود دانسته و در حفظ دوام و استحکام آن سعی و کوشش و جدّ و جهد بلیغ نمایند. از این قرار ملت راست که مراقبت شدیده در تمام آنچه راجع بنفع و ضرر این مجلس است داشته باشد و تمام وقایع و اتفاقات راجعه به مجلس را چه در مجلس و چه در خارج که روی می‌دهد، آحاد و افراد ملت از نظر دقت گذرانیده، در اسرار کمونی و کنونی آن بحث و تحقیق نموده، سلسله علل و معلولات را پیموده تا به نقطه اصلی و منشأ کلی منتهی گردد. چه اگر بنا شود که مطالب و وقایع مجلس و رشته علل و معلولات آن از ملت مخفی باشد او را مجلس ملی نمی‌توان شمرد، بلکه يك قسم انجمن و مجلس خصوصی است.

از جمله مطالب مهمّه که در این اوقات واقع شده، جالب نظر و خاطر عموم ملت گردیده، که در تفتیش اسرار و حکم و علل باطنی آن سعی و کوشش فوق العاده دارند همانا استعفاءی جناب سعدالدوله از مجلس شورای ملی و کناره گرفتن ایشان است از کار. آدمی که با آنهمه گرمی و حرارت جانفشانی درباره استحکام اساس مجلس شورای ملی می‌نمود، چه شد که دست از کار کشید و در گوشه خزید. لابد این مسئله را علتی است و ملت را کمال اهمیت در فهم علت هست، چه اگر هر روز این قسم وقایع رخ نماید و کماکان و کلاء استعفاء کنند و به زودی استعفاءی آنها در پیش مجلس شورای ملی پذیرفته و احدی از علت و مسیر آن مطلع نگردد و عنقریب است که از مجلس اثری باقی نیست. بعضی چنان

خواهند گفت که سعدالدوله فاعل مختار است، استعفای خود را خواست، رسماً پذیرفته شد. بر اینگونه توضیحات باید خندید، چه ما نخواستیم بگوئیم که سعدالدوله مجبور در قبول نمایندگی ملت است، و در کار خود مجبور یا مختار است، بلکه غرض اینست که هیچ فردی از افراد انسان بدون جهت به چیزی دل نمی‌بندد و بدون سبب دل داده را رها نمی‌نماید، آن قبول با آنهمه شوق از چه بود و این نکول بی موقع از چیست؟ بناچار به آواز بلند سوال می‌نمائیم که این نکول از چیست و از کیست؟ چون عموم مردم از علت این پیش آمد زمزمه می‌نمایند بلکه هیجان و شوری دارند لذا این سوال را نمودیم.

امید است که به لسان یکی از جراید، یا خود این جریده، عموم مردم به جواب شافی کافی نایل آیند.»

۳۲۶- معارف: در تاریخ اول شعبان سال ۱۳۲۶ در تهران تأسیس گردید و هر هفته دو شماره چاپ و منتشر می‌شد. شماره ۷۲ آن به تاریخ ۲۴ شوال سال ۱۳۲۸ می‌باشد. روزنامه «معارف» روزنامه‌ای ادبی و ناشر افکار انجمن معارف بود.

قسمتی از مقاله افتتاحی این روزنامه از این قرار است:

«...اجزای انجمن معارف در ایجاد مدارس و مکاتب ملیّه مظفریه که بهترین وسیله برای ترقی دین و دولت و بزرگترین سرمایه برای تربیت انبای ملت است بر طبق نیات مقدّسه همایونی به مقصد خود نائل شده و در این قلیل مدّت چند مدرسه معظمه جدید با ترتیبات لازمه ایجاد و دایر کرده و باز هم در خیال ایجاد و تأسیس مدارس و مکاتب عدیده دیگر چه در دارالخلافت طهران و چه در سایر بلدان ایران هستند لهذا آرای اعضای انجمن معارف بر این قرار گرفت که یک روزنامه مخصوص دایر ترتیبات و تنظیمات مدارس و مکاتب ملیّه و مطالب راجعه به آنها و مفید به حال عامّه ایجاد و منتشر سازند تا هم عموم عقلای مملکت و هوشمندان ملت که بالطبع و فی نفس الامر از اعضای محترم شمرده میشوند، از خیالات این انجمن و از وضع و ترتیبات مدارس و مکاتب جدید کاملاً مستحضر شده و هم غیرتمندان ملت و هوشمندان مملکت خیالات عالیّه و افکار مفیده خود را از دور و نزدیک نوشته باین مجلس ارسال و القادارند که در صفحات این روزنامه درج و منتشر شده و عموم اهالی مملکت از آن مطلع و منتفع گردند...»

۳۲۷- معرفت*: روزنامه «معرفت» در سال ۱۳۱۹ هـ.ق در شهر تبریز انتشار یافت. مدیر و مؤسس این روزنامه میرزا عبدالله خان فرزند میرزاتقی، مدیر مدرسه معرفت

تبریز بوده است که این نشریه را با چاپ سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌نمود. ۲۸۳

۳۲۸- معرفت: روزنامه‌ای علمی بود که به مدیریت حاجی شیخ ابوالقاسم، افتخار العلماء، در اوّل شعبان سال ۱۳۱۶ (۱۵ دسامبر ۱۸۹۸) در یزد تأسیس شد. این روزنامه با

چاپ ژلاتینی و یا سنگی و به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. شماره ششم آن به تاریخ ۱۸ رمضان سال ۱۳۲۷ می‌باشد.

* نوشته‌ای از صفحه اول شماره هشتم سال اول این روزنامه مورخ ۱۰ رمضان سال ۱۳۲۷، نقل می‌گردد:

«صورت تلگراف مبارک حضرت آیه الله فی الانام آقای آخوند ملا محمد کاظم خراسانی و حضرت آیه الله آقا شیخ عبدالله مازندرانی ادام الله بقائهما.

از قصر - نمره ۲۱ بتاریخ شب ۱۶ رمضان ۱۳۲۷ توسط مجلس محترم عالی - سایر بلاد توسط انجمنهای ایالتی و ولایتی.

عموم سرداران عظام و اردوهای ملی بلاد محروسه ایران را سلام می‌رسانیم - انشاء الله تعالی خدمات آن برادران گرامی بوطن و دین مبین مقبول و مساعی جمله در اعلای کلمه مشروطه اسلامی مشکور باد چون بدیهی است تمام این مخاطرات برای استحکام اساس معدلت و قلع بنیان استبداد بوده است باید خود آن برادران محترم کمابغی در عمل خود باین مقال ملتزم باشند که از قوانین سرموئی تخلف نکنند افعال خود را مصدق اقوال قرار دهند ابداً متعرض احدی نشوند نفوس از اغراض خودی و بیگانه حفظ و دیناری برخلاف قانون باسم اعانه یا غیر آن از کسی نخواهند.

از جریمه گرفتن و سایر اعمال استبدادی یکنلی تحرز نمایند فعلاً چون بحمد الله تعالی قوانین مملکت متحد دولت و ملت عین یکدیگرند استقلال اداره و کمیتهای مجاهدین موجب اختلاف کلمه و عدم انتظام مملکت و هرج و مرج است لهذا بتمام اردوی ملی و افراد مجاهدین بلاد و کمیتهای که تشکیل شده لازم است که در تحت اداره و وزارت جنگ بریاست صاحب منصبان نظامی بوظایف نظم و حفظ و تهیه قوه دفاعیه و نظم قوانین حریت بوضع جدید قیام نمایند...»^{۲۸۴}

۳۲۹ - معرفه الاخلاق*: روزنامه‌ای است که در سال ۱۳۲۶ هـ.ق (۹-۱۹۰۸م) در تهران انتشار می‌یافت.

۳۳۰ - مفتاح الظفر: به مدیریت میرزا سید حسن کاشانی، به صورت هفتگی و با چاپ سنگی در کلکته منتشر می‌گردید. شماره ۱۲ آن به تاریخ ۱۳ رجب ۱۳۱۵ و شماره ۲/۴۶ آن به تاریخ ۱۸ شعبان سال ۱۳۲۰ می‌باشد.

* سرپرستی این روزنامه را آقای مؤید الاسلام، مدیر روزنامه «حبل المتین»، به عهده داشت. تمام مندرجات این روزنامه مطالب ریاضی و مقالات علمی بود. برای آشنایی با نوع مقالات این روزنامه، مطلبی از شماره چهارم، سال دوم این نشریه که در تاریخ ۲۵ جمادی الاول سال ۱۳۱۷ به چاپ رسیده نقل می‌گردد:

«آیات شعریت - هرگاه جسم جامدی را متصل بمایعات بگذاریم يك صنعت آیاتی از جذب مولیکولی حادث خواهند شد که آنرا آیات شعری گویند - زیرا که این امر در نایهای بسیار تنگ و باریک دیده می شود که قطرشان از قطر موی انسان بیشتر نیست و چون موی را در عربی شعر گویند ما نیز اینرا بلفظ شعریت یا جذب شعری ایراد کردیم و جذب شعری قوه ایست که باعث حدوث این آیات می شود. بعضی از این آیات را ما در ذیل می نگاریم:

اول - هرگاه میل صلبی از شیشه را در مایعی فروبریم که آنرا تر کند مثل آب پس مایع مذکور بخلاف قوانین تشاقل قدری از سطح خود بر اطراف این میل بلندتر می شود و سطح آب بجای اینکه بکلی افقی باشد قدری مقعر می شود.»

۳۳۱ - مفتش ایران*: روزنامه «مفتش ایران» در سال ۱۳۲۷ هـ.ق در اصفهان انتشار یافته است. صاحب امتیاز این روزنامه «س. نورالدین»، سردبیر آن «ابراهیم راه نجات» و مدیر مسئول آن «ادیب حضور» بود و روزنامه در مطبعه سربی «حبل المتین» به چاپ می رسید. این روزنامه در عنوان بدین ترتیب معرفی شده: «مفتش ایران جریده ایست سیاسی، علمی، اخلاقی، اخباری، ادبی و از هر گونه مطالب سودمند به آزادی سخن میراند.» روزنامه با توجه به آنچه که در سمت راست عنوان درج شده هفتگی بنظر می رسد.^{۲۸۵}

۳۳۲ - مفرح القلوب*: این روزنامه در سال ۱۲۷۲ هـ.ق در بندر کراچی هندوستان انتشار یافت. در اوایل تأسیس روزنامه انتشار آن به عهده محمد شفیع بود که روزنامه را به زبان فارسی و به صورت هفتگی منتشر می نمود. بعدها این امر را میرزا محمدجعفر و میرزا محمدصادق مشهدی، قنصل ایران در کراچی، عهده دار شدند. در بالای روزنامه، اسم آن به خط نسخ نوشته شده و اطراف آن این اشعار درج گردیده است:

ای نام تو راحت دل و جان	سرمایه فرخت فراوان
هر سبزه که از زمین برآید	بر وحدت تو زبان گشاید
نامت چو مفرح القلوب است	فرخنده کسی که دل بتو بست
کاریکه بر توکل تو کردم ابتدا	یارب بفضل خویش رسانش به انتها

۳۳۳ - مکافات: این روزنامه در خوی منتشر می شد و شماره پنجم آن به تاریخ ۲۴ صفر ۱۳۲۷ می باشد.

* روزنامه مکافات به مدیریت میرزا آقاخان مرنندی، مدیر مدرسه مساوات منتشر می گردید. صاحب امتیاز روزنامه، میرزا نورالله علی زاده (امیر حشمت) بود.^{۲۸۶}

۲۸۵. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۲۲۹.

۲۸۶. همان، ص ۲۳۵.

خبری، از صفحه يك شماره پنجم این نشریه نقل می‌گردد:

«مکتوب از اردوی حریت خواه سعدآباد - امروز که چهاردهم صفر است يك ساعت از دسته گذشته خبر رسید دسته از سواران دشمن به طرف قریه (شعبان) هجوم آورده اند تا حکم یورش از جناب ابراهیم بیگ رئیس مجاهدین و سواران برسد دو نفر از مجاهدین غیور مشهدی ولی (تیمور باغدره) بدشمن حمله نموده دلیرانه و مردانه جلو خصم را گرفته چند تیری در فیما بین مجادله گردید استبدادیان را در مقابل این دو نفر جوانان فداکار تاب نمانده رو یفرار نهادند نواب والا شاهزاده جهانگیر میرزا با چند نفر بامداد مجاهدین عزیمت نموده تا رسیدن آنها مجاهدین اولی يك فرسخ دشمن را تعاقب نمودند از توجّه حضرت حجة عصر عجل الله فرجه دل مجاهدین چنان قوی شده که دو نفر مقابل صد نفر اشر را گرفته عقب مینشانند تلفات دشمن هنوز معلوم نیست.

زنده باد طرفداران حریت و انسانیت کور باد استبدادپرستان (قربان آزادی محمدزاده

ایرانی)»

۳۳۴- مکتب*: روزنامه «مکتب» در سال ۱۳۲۳ هـ.ق در تهران انتشار یافت. مدیر این روزنامه

حاج میرزا حسن تبریزی ملقب به رشیدیّه بود. به قرار نوشته روزنامه «فریاد»

چاپ تبریز، رشیدیّه هنگامی که در تهران بود خدمت فرهنگی را با خدمت سیاسی ضمیمه ساخت و با همفکران خود به نشر و ترویج افکار آزادیخواهانه پرداخت. او ابتدا با دوستانش انجمن تویر افکار را برپا نمود و با شب نامه نویسی، که بی باکانه آن را در اطراف قصر سلطنتی و دربار توزیع می‌کرد، به پیشرفت افکار آزادی طلبی کمک‌های فراوانی نمود.^{۲۸۷}

۳۳۵- ملانصرالدین*: مؤسس و مدیر این نشریه میرزا جلیل محمد قلی زاده نخجوانی، از مشاهیر نویسندگان و روشنفکران آذربایجان بود که پس از انقلاب

سوسیالیستی اکتبر ۱۹۱۷ مدتی آن را به ترکی آذری در تبریز چاپ و منتشر نمود.

اشعار این نشریه اثر قریحه صابر طاهرزاده شیروانی^{۲۸۸} و تعدادی از شعرای بنام آذربایجان بود و نقاشان توانایی از جمله عظیم عظیم زاده باکوئی در ترسیم کاریکاتورها و نقاشی‌های جالب مجله با آن همکاری می‌نمودند.

با توجه به اینکه در بعضی از تصاویر انتقادی روزنامه‌ها و مجلات صدر مشروطیت و نیز اشعار ملك الشعراء بهار، علامه دهخدا، اشرف گیلانی (نسیم شمال) اثر نمایانی از تصاویر و مندرجات نشریه ملانصرالدین بوضوح دیده می‌شود می‌توان نهضت مشروطه ایران و مطبوعات

۲۸۷. همان، ص ۲۳۶.

۲۸۸. همان.

جدید این کشور را تا حدّ زیادی مدیون اثرات شگرف این نشریه و نویسندگان آن که همه آذربایجانی بوده‌اند دانست.

اما پس از چندی چون مدیر این نشریه به دعوت عده‌ای از آزادیخواهان شوروی که توسط تعدادی از بزرگان و دانشمندان به عمل آمده بود به باکو عزیمت نمود انتشار نشریه ملانصرالدین در آن شهر ادامه یافت.

۳۳۶- ملك و ملت*: این نشریه، مجله‌ای بود هفتگی به زبان انگلیسی که در سال ۱۳۲۱ هـ.ق در هندوستان انتشار یافت. مدیر این روزنامه مؤیدالاسلام بود که پیش از این نشریه، روزنامه «حبل‌المتین» را در ۱۱ جمادی‌الثانی سال ۱۳۱۱، و روزنامه «مفتاح‌الظفر» را در سال ۱۳۱۵ هـ.ق و نیز روزنامه آزاد را در سال ۱۳۱۶ هـ.ق و چند روزنامه دیگر را نیز در هندوستان انتشار داد.^{۲۸۹}

۳۳۷- مؤید: این روزنامه در لاهیجان، به صورت چاپ ژلاتینی منتشر می‌گردید. شماره دوم آن به تاریخ ۱۹ رمضان سال ۱۳۲۵ می‌باشد. از روزنامه «مؤید» تنها دو یا سه شماره به چاپ رسیده است.

۳۳۸- مهدی حمال: روزنامه «مهدی حمال»، به مدیریت اکبرزاده در رشت چاپ و منتشر گردید. تنها شماره‌ای که از آن انتشار یافت به تاریخ ۱۶ رمضان سال ۱۳۲۸ می‌باشد.

۳۳۹- میزان*: این روزنامه در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در تهران انتشار یافت. مدیریت روزنامه «میزان» را «فخرالواعظین کاشانی» به عهده داشت و آن را با چاپ سنگی منتشر می‌نمود.

در عنوان روزنامه بالای اسم آن آیه «واقیموا الوزن بالقسط ولا تخسروا المیزان» و در زیر آن «آلایان حزب الله هم الغالبون» نوشته شده است. روزنامه دارای چهار صفحه بود که صفحه آخر آن اختصاص به کاریکاتور داشت.

قسمتی از سرمقاله شماره هشتم سال اول آن، که در شوال سال ۱۳۲۹ انتشار یافت، چنین بود:

«...موضوع مشروطه و ماحصل آن دو کلمه است (حریت و مساوات)، حریت یعنی آزادی، کدام آزادی، آزادی هر شخص از تصرف دیگری در مطلق حقوق و حدود او. مساوات یعنی برابری، کدام

برابری یکسان و برابر بودن تمام نفوس است در حقوق بشری و این هر دو مطلب از مقررات الهیه...»^{۲۹۰}
 ۳۴۰- ناصری: روزنامه «ناصری» در سال ۱۳۱۱ هـ.ق (۱۸۹۴-۱۸۹۳ م) در تبریز تأسیس شد و هر ماه دو شماره به چاپ می‌رسید. شماره ۳/۷ آن به تاریخ ۲۱ شوال سال ۱۳۱۷ (۱۱ فوریه ۱۹۰۱) می‌باشد. این روزنامه را مدیر مدرسه مظفری منتشر می‌نمود.
 * در شماره اول از سال چهارم روزنامه که در یکشنبه سیم شوال المکرم سال ۱۳۱۴ (هفتم مارس ۱۸۹۷) انتشار یافته ممتنی نوشته شده که نقل می‌گردد:

«تشکر و تحمید- اولین سرلوحه که دیباجهٔ دفاتر کاینات و پیرایهٔ لوايح ممکنات تواند بود، حمد و تقدیس خداوندی است جلّ شأنه، که اوهام ذوی الافهام از ادراک کنه جلالش مبهوت بادیه حیرت، و افکار ذوی العقول از استنباط مدارج کمالش مستغرق بحر فکرت است.
 بعقل نازی، حکیم تا کی بفکرت این ره، نمی‌شود طی
 بکنه دانش خرد برد پی اگر رسد خس، بقعر دریا
 قادری که آثار قدرتش در هر ذره از ذرات ممکنات پیدا، و مربی که علامت ربوبیتش در هر موجودی از موجودات کائنات آشکار و هویداست.

قدیم نکوکار نیکو پسند بکلك قضا در رحم نقش بند
 ز ابر افکند قطرهٔ سوی یم ز صلب آورد نطقهٔ در شکم
 از آن قطره لؤلؤی لالا کند و زین صورت سرو بالا کند
 و تحف تحیات و صلوة زاکیات به فرخنده پیامبری که جاذبهٔ مدنیت را با قدم هدایت پیمود و سرگشتگان تیه ضلالت را بامن استقامت هدایت فرمود.

شرایع غیراتش ناسخ شرایع و قانون مقدّسش را خلق جهان عامل و تابع.
 کلیمی که چرخ فلک طور او است همه نورها پرتو نور او است
 نماند بعضیان کسی در گرو که دارد چنین سیدی پیشرو»^{۲۹۱}

۳۴۱- نافور: این نشریه در سال ۱۳۲۶ هـ.ق در اصفهان انتشار یافت. نشریه‌ای بود سیاسی، اخباری، علمی تاریخی و اخلاقی که خلاصه مذاکرات انجمن ولایتی نیز در آن نوشته می‌شد. مدیریت این نشریه را آقا مسیح تویسرکانی به عهده داشت. علاوه بر داشتن سرمقاله و اخبار محلی قسمتی با عنوان «زشت و زیبا» در آن چاپ می‌گردید که نظیر چرند و پرند روزنامه «صوراسرافیل» بود. قسمتی از «زشت و زیبا» که در شماره ۱۶ «نافور» نوشته شده نقل می‌گردد:

۲۹۰. همان، ص ۲۴۴.

۲۹۱. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، ص ۱۶۵.

«یکی بود یکی نبود، غیر از خدا هیچکس نبود چرند و پرند مقدمات است علم حاصل می‌کند خبر مقدم بر مبتدا است، صبر داشته باش، صغری و کبری است، نتیجه بدست می‌دهد. بیا در حالت اختیار مجبور نشویم، بیا در عین آزادی گرفتار نشویم. آخر می‌بینی حسن گول می‌زند، از حسین اندیشه کن. آخر می‌بینی آقا تجاهر می‌کند، تو عاقل باش، آخر می‌بینی یارو خر است، تو آدم باش. بیا از این مرحله بگذریم، آخر تا کی بیکار بیکار راه برویم؟ آخر تا کی گرد و غبار کثیف استنشاق کنیم؟ آخر تا کی خرج باشد دخل نداشته باشیم؟ بیا از این مرحله هم بگذریم. آخر تا کی نفاق و رقابت؟ آخر تا کی دشمنی و عداوت؟ آخر تا کی تدلیس و شقاوت؟ سبحان الله. آخر در مملکت آدم یافت نمی‌شود؟ آخرین وطن ما آباد نمی‌گردد؟ مگر اهل این مملکت از جرگه آدمیت دورند؟ مگر قوای انسانی از افراد ایرانی سلب شده؟ مگر آسایش و راحتی برای ما مخلوق خلق نشده...» ۲۹۲

۳۴۲- ناله ملت: به مدیریت میرزا آقا و با چاپ سنگی در تبریز منتشر می‌گردید. شماره ۳۴ این روزنامه به تاریخ ۴ ذیحجه سال ۱۳۲۶ و شماره ۲۸ آن به تاریخ ۱۴ محرم سال ۱۳۲۷ می‌باشد.

* کسروی در جلد سوم از «تاریخ مشروطه ایران» مطالبی درباره این روزنامه نوشته و معتقد است که شماره اول آن به نام «نوی ملت» به چاپ رسیده و از آن شماره بعد به این نام انتشار یافته است.

این روزنامه به نوشتن ستمگریهای دولتیان و ستمدیدی توده می‌پرداخت. در صفحه ۱۲۹ از همان کتاب نوشته شده است:

«در طهران پس از بمباران روزنامه‌ها همه از میان رفت، تنها يك روزنامه دولتی به چاپ می‌رسید که جز آگاهیهای دریاری را نمی‌نوشت. سپس نیز روزنامه (اوقیانوس) بیرون آمدن آغازید، ولی جز از چند شماره بیرون نیامد. چون در این شهر روزنامه‌ای نمی‌بود پیشامدها در جانی نوشته نمی‌شد، ولی چون در تبریز و استانبول و دیگر جاها، روزنامه‌ها بیرون می‌آمد و از طهران نیز آگاهیها برای آنها فرستاده می‌شد از این رو کارهایی که در طهران رخ می‌داد پس از اندکی در روزنامه‌های تبریز و استانبول نوشته می‌شد. این شعرها نیز در طهران دست بدست پراکنده شده و نسخه‌های آن به تبریز و استانبول فرستاده شد که در تبریز روزنامه ناله ملت و در استانبول در روزنامه شمس چاپ یافته است و ما از روی آنها در اینجا می‌آوریم:

که ای شهنشه دوران و جانشین کیان
که گندمی که نمایند زیر خاک نهران

بعرض شاه رسان ای صبا ز قول صفا
مگر بعرض حضور تو نارسانده کسی

نخست چونکه شود سبز نازک است و تنک
نظر به مصلحت دهقنت یله سازد
لگد کنند و چرند آنچه گندم سبز است
چو بگذرد دوسه روزی از آن همان گندم
ستبر پنجه زده هفت سنبل آرد باز
یکاشت ملت بیچاره تخم آزادی
چو سر ز خاک برآورد امر فرمودی
که خاک مجلس و مسجد همی دهند بیاد
بیک اشاره که از روی خواهش نفس است
شها چراندی اگر سبز حاصل ملت
بسی قوی‌تر و سرسبزتر ز اول بار
جزای هر عملی مثل آن بود بی‌شک
خراب کردی اگر خانه‌ای ز بی‌گنهی
یکی لطیفه نغز این بود که خانه ما
ولی به مملکت ما تو چون شهنشاهی
خراب گردد و ویران تو مرده یا زنده
زبان درازی شد خسروا ببخش مرا

چنانکه می‌نپسندند زارع و دهقان
گله به مزرعه کدخدای ده چوپان
چنانکه بایر و دایر شود همه یکسان
بروید از نو و سرسبز زو شود بستان
چنانکه وعده نموده خدای در قرآن
ز بعد بندگی قرن‌های بی‌پایان
به مردمی همه اهریمنان بی‌ایمان
کشند مردم مظلوم را ز پیر و جوان
بسی خراب بشد خانه‌های بی‌گنهان
بهوش باش که رویاندش خدای جهان
اگرچه چند صباحی عقب فتاده است آن
که می‌دهد بسزاوار مجزی منان
جسارت است شود خانه‌ات اگر ویران
هزار ذرع بود فی‌المثل به حیث مکان
بود ترا به مثل خانه ملکت ایران
بقول عام کشیدم برات خط و نشان
بکن هر آنچه دلت خواست خانه آبادان»

۳۴۳- نامه حقیقت*: روزنامه «حقیقت» در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در اصفهان انتشار یافت. مدیریت
این روزنامه با حاج سیداحمد دهکردی بود که روزنامه را با چاپ سنگی
منتشر می‌ساخت. قسمتی از مقاله شماره اول آن نقل می‌گردد:

«ربّ نجّی بمحمد و علی - نامه حقیقت مبنی بر حق پرستی و حاکی از صداقت و راستی صرف در
عبودیت خدا و آزادی از ما سوی بدون چون و چرا در حمایت حضرت مولی است. مطلقاً بیان حال و شرح
احوال است با کسی غرضی نیست و در دل مرضی نی، شخصاً بکسی نظر ندارد هرگاه یکی از برادران
گوشه دید یا توشه برد در خود اوست دخی بگوینده ندارد ملتفت باشید دم خروس از جیب‌تان پیدا نباشد
اگر باشد در نامه حقیقت باسم و رسم بدون غرض و مرض درج خواهد شد میمیز الله الخبیث من الطیّب.
روزنامه‌نگاران هم ملتفت باشند دروغ نویسند دروغگو دشمن خداست این نامه حقیقت مفتش
روزنامه‌ها هم هست راستی را پیشه کنید هر کجا هستیم برادر هستیم ابونا آدم و الالم حواء حق یار همه و
حق پرستی کار همه باد. فقیر الی الله سیداحمد نوربخش». ۲۹۳

۳۴۴- نامه وطن: به مدیریت صحاف باشی، مهاجر تهرانی، در حیدرآباد دکن منتشر می‌شد.

شماره هفتم آن به تاریخ صفر سال ۱۳۲۶ می باشد.

* در صفحه اول این نشریه، سمت راست عنوان، عبارت زیر نوشته شده است:
«ذوی التأثير - قیمت سالیانه، فکر نمودن، متنبه شدن، اتفاق کردن، تجدید بیعت نمودن، سعادت یافتن - بعد از مطالعه بدیگری مرحمت شود».

و در طرف چپ شعر زیر درج شده است:

آئینه قدس است و نماید بهمه رنگ
یکرنگ در او خیره چو صاحب نظران باش

۳۴۵- ناهید*: این نشریه بنا بر آنچه که در سالنامه ۱۵-۱۳۱۴ معارف فارس نوشته شده در سال ۱۳۲۶ هـ.ق در شیراز انتشار یافته است. ۲۹۴

۳۴۶- نجات: به مدیریت میرزا محمد خراسانی، به صورت هفتگی در تهران منتشر می شد. از این روزنامه هر هفته دو شماره به چاپ می رسید. شماره ششم آن به تاریخ ۱۶ رجب سال ۱۳۲۷ و شماره ۳۰ آن به تاریخ ۴ ذیقعه همان سال می باشد.

۳۴۷- نجات*: روزنامه «نجات» در تاریخ سوم جمادی الثانی سال ۱۳۲۸ در تهران انتشار یافت. مدیر این روزنامه میرزا محمد خراسانی بود. این روزنامه روی هم رفته بیش از یکی دو سال منتشر نگردید. در کابینه سعدالدوله، به علت حمله ای که در آن به مجاهدین شده بود روزنامه «نجات» تعطیل گردید. ۲۹۵

قسمتی از مطلبی که در شماره ۲۵ این روزنامه که به عنوان «خلاصه مذاکرات کمیسیون فوق العاده» درج شده است نقل می گردد:

«شب سه شنبه ۲۶ رمضان - سه ساعت از شب رفته کمیسیون منعقد بعد از قرائت خلاصه مذاکرات مجلس قبل راپورت مفصلی از قزوین از وضع حالات و ترتیبات روسها که نهایت منافات را با دوستی و اتحاد دولت بهیه روس نسبت به دولت ایران داشت قرائت شد.

پس از مذاکرات زیاد قرار بر این شد که وزارت خارجه مذاکرات لازمه با سفارت روس نموده خاطر محترم اولیای آن سفارتخانه را از وقایع قزوین بخصوص از اوراق تأمینی که از قنصل قزوین ببعضی اشرار داده می شود و اشرار آن اوراق را وسیله شرارت خود قرار داده بعضی شرارت ها و تحریکات برخلاف دولت ایران مینمایند بعضی را دعوت بحبس می کنند متذکر نموده تا مگر اولیاء آن سفارت محترمه از آنهمه مکروهات جلوگیری فرمایند...»

۳۴۸- نجات: این نشریه با چاپ ژلاتینی در رشت انتشار می یافت.

۳۴۹- نجات: در سال ۱۳۲۹ هـ.ق در خوی تأسیس گردید. مسلك سیاسی این روزنامه دموکرات بود.

۳۵۰- نجات وطن: این نشریه در سال ۱۳۲۷ در اصفهان تأسیس گردید. از نشریه «نجات وطن» تنها هفت یا هشت شماره انتشار یافته است.

۳۵۱- نجف: به مدیریت زاون زاده^{۲۹۶} به صورت هفتگی در نجف به چاپ می‌رسید. شماره ششم آن به تاریخ ۱۹ جمادی الاول سال ۱۳۴۸ می‌باشد. روزنامه‌ای بود بی طرف که در سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز انتشار می‌یافت.

* در همین شماره با عنوان «حالت افراد در ضمن جماعات» شرحی نوشته شده که قسمتی از آن درج می‌گردد:

«از اسبابیکه باعث حدوث صفات جدیده در جماعات میشود و برای جماعت وجهه واحده قرار میدهد جنبش و اهتزاز است اگرچه احساس خود این جنبش وجدانی است لیک فهمیدن سبب این جنبش مشکل است و در ضمن حوادث مقناطیسیه اندک بیانی از سبب جنبش مینمائیم هر شعور جماعت و هر کار جماعت از روی یک جنبش و هیجانی است که هر فردی از افراد جماعت مصالح شخصی خود را ربانی و فدای مصالح جماعت قرار میدهد و فی الحقیقه اغماض از مصالح شخصی و ترجیح مصلحت مگر بر مصالح برخلاف طبیعت انسانی است چه آنکه هر شخصی بالفطره محبت بافکار و اراده خود رد چنانچه اگر در خارج جماعت باشد نخواهد مصلحت شخصی خود را اغماض کرد مگر بطور ت...»

۳- نجم باختر: این نشریه ناشر افکار بهائیان و اشنگتن بود و در این شهر به چاپ می‌رسید. نشریه «نجم باختر» به جای روزنامه «پیامبر باختر» انتشار می‌یافت. شماره

این نشریه در تاریخ ۲۱ مارس ۱۹۱۱ و شماره آخر آن در ۳۱ دسامبر همین سال منتشر شد. ۲۹۷

د. نشریه به دو زبان انگلیسی و فارسی نوشته می‌شد.

- ندای اسلام: به مدیریت «س.ض. طباطبائی» در شیراز تأسیس و با چاپ سنگی منتشر گردید. شماره ششم آن به تاریخ ۷ صفر سال ۱۳۲۵ و شماره ۲۵ آن به

۲۲ جمادی الثانی سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* روزنامه «ندای اسلام» را سید ضیاءالدین طباطبائی در شیراز تأسیس نمود. کتاب سیاسی کودتا» در این باره چنین می‌نویسد:

«پس از آنکه سید ضیاء الدین با پدرش سید علی یزدی به تبریز رفت، در آنجا مادرش که شیرازی بود فوت می‌نماید در نتیجه سید عازم شیراز می‌شود. در آنجا در هر کوی و برزن و هر خانه و انجمنی که وارد شد نطق می‌کرد. کم‌کم برای هدایت توده به فکر انتشار روزنامه افتاد. وارد چهاردهمین مرحله زندگانی شده بود که روزنامه‌ای به نام «اسلام» منتشر کرد و با رنگ سبز آن را نشر داد. بعد از اینکه مستبدین روزنامه را توقیف کردند به فکر انتشار شب‌نامه و بعد روزنامه «ندای اسلام» افتاد.^{۲۹۸} در صفحه اول شماره ۷ این نشریه که در تاریخ سه شنبه ۱۱ صفر سال ۱۳۲۵ انتشار

یافته شرحی دیده می‌شود که عیناً نقل می‌گردد:

«مکتوب بی‌غرضانه - سه ماه است می‌شنویم در شهر شیراز تعین و کلا و مجلس دارالشورای برپا شده هفته دو روز در منزل حاجی مهدب الدوله هیئت تشکیل و در منافع ملک و ملت و تحصیل ثروت و ترویج تجارت و تکثیر زراعت و تسهیل فلاحت و تسطیح شوارع و نشر معارف و کشف معادن و امنیت جان و مال و حفظ ناموس و عیال و رفع ظلم و تعدی صحبت نموده رأی میدهند هر روزی که مجلس برپا شد چون با گوش روزه‌دار بر الله اکبر منتظر خبر و مترصد اثر بودیم که این هیئت و کلا و انجمن عقلاء برای موکلین خود چه کاری از پیش برده و چه نفعی بجهة آنها منظور داشته‌اند بعد از این مدت معلوم میشود که غلط بود آنچه ما می‌پنداشتیم، گویا بواسطه کسالت حاجی شیخ محمد طاهر عرب وکلای ما نیابت نموده اوقاتشان مصروف استماع دعاوی سی ساله مردم است ایکاش همین مراغه را از روی دقت رسیدگی و حکمشانرا جاری میکردند آنوقت میگفتیم مجلس عدالتی داریم شما هم که روزنامه را چنان درهم و برهم و با ملاحظه مینویسید که چیزی معلوم نمیشود گاهی مذاکرات مجلس را خلاصه میکنید گاهی مفصل ولی ناتمام درج میفرمائید گاهی دیگر هیچ مینویسید و غالبی ر گمان چنین بود که این روزنامه مختص بمذاکرات مجلس شیراز است معلوم میشود که این روزنامه بکلی آزاد نیست ما در این قلیل مدت متوقع رفع تمام نقائص خود نیستیم میدانیم که بعجله هیچ کار از پیش نمیرود ولی سالی که نکوست از بهارش پیداست.»

۳۵۴- ندای جنوب*؛ نشریه «ندای جنوب» در سال ۱۳۲۹ هـ.ق در تهران انتشار یافت صاحب امتیاز روزنامه «ندای جنوب»، «میرزا باقرخان معلم و مترجم»^{۲۹۹}

تبریز» و مدیر مسئول آن محمد باقرخان تنگستانی بود.
۳۵۵- ندای رشت: در ۲۸ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ در رشت تأسیس شد و به چاپ رسید. ش ۲ این روزنامه که آخرین شماره آن بود، به تاریخ ۲ ربیع الثانی سال ۹

می‌باشد.

۳۵۶- ندای وطن: این روزنامه به مدیریت مجدالاسلام کرمانی در تاریخ یازدهم ذیقعده سال ۱۳۲۴ در تهران تأسیس گردید و به صورت هفتگی انتشار می‌یافت. بعد از مدتی از این روزنامه هفته‌ای دو شماره منتشر می‌گردید و سرانجام به صورت روزنامه‌ای یومیّه درآمد.

شماره ۲۸۰ آن به تاریخ بیستم جمادی الاول سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

* خبر زیر به نقل از نسخه اصلی شماره ۵۰ روزنامه «ندای وطن»، مورخ سه شنبه ۳ رجب المرجب سال ۱۳۲۵ (۱۳ اوت ۱۹۰۷)، جهت آشنایی با مندرجات روزنامه نقل می‌شود:

«انزلی (خبرنگار مخصوص) - چندی بود که در خفاء انجمنی به اسم خیریه، در انزلی به ریاست آقا سید محمد رفیع منعقد شده بود و هر کس داخل در آن انجمن می‌شد، بلیت مخصوص به او می‌دادند و گویا انعقاد آن انجمن مخالف با انجمن ملی انزلی بوده است. مردم مستحضر شده و مخصوصاً فرقه مجاهدین اجماع کردند و روز ۱۴ رفتند و آقا را از شهر حرکت دادند و از قرار ظاهر خیال دارند جناب حاج شیخ ابراهیم را هم اخراج نمایند. شب چهاردهم و شب پانزدهم، تمام بازارهای انزلی بسته و در انجمن محترم ایالتی و مدرسه ملی و جهاز همایونی وسایل چراغانی بسیار مفصل باشکوهی ترتیب داده بودند. عموم مردم روز چهاردهم و پانزدهم را عید گرفته بودند و به انجمن می‌رفتند و صرف شربت و برینی می‌نمودند. میرزا کاظم خان رئیس گمرک خروجی، با تمام اجزاء گمرک آمدند و مشارالیه خطابه غ مبنی بر تبریک و تهنیت و ثمرات اتحاد و اتفاق قرائت نمود. شاگردان مدرسه و نونهالان وطن هم با نت نظامی آمدند و خطابه‌های شیوا خواندند و بعد از صرف شربت و شیرینی، آتش بازی که از روسیه بدند با جلوه بسیار افروخته شد و ریشه استبداد را سوختند. روز چهاردهم به رسم اعیاد کلیه مردم در ت اظهار مسرت بودند و به انجمن می‌رفتند، و با یکدیگر مصافحه می‌کردند و مبارک باد می‌گفتند. بن ظهر دو تیر توپ از توپخانه مبارکه شلیک کردند. فرقه مجاهدین يك دستگاه مطبوعه آورده‌اند و نریب روزنامه به اسم (ساحل نجات) دایر خواهد شد.»

۱- نسیم شمال: این روزنامه به مدیریت اشرف الحسینی در دوم شعبان سال ۱۳۲۵ در رشت تأسیس گردید. انتشار آن با آنکه به طور مرتب انجام نگرفته ولی تاکنون امه دارد. سومین سال انتشار آن پس از چاپ شماره ۶۹ آغاز گردید.

* «نسیم شمال» هفته‌ای يك بار انتشار می‌یافت. از روزنامه‌های پرتیراژ روز بود. هر شماره آن سه شاهی بود و در سرلوحه‌اش این بیت شعر حافظ خوانده می‌شد: و ش خبر باش ای نسیم شمال که به ما می‌رسد زمان وصال چهارم انتشار (۱۳۲۹ هـ.ق) وسط کادری این عبارت به چشم می‌خورد: «این روزنامه

عجالتاً هر قدر ممکن شد به طبع می‌رسد.»

از جمله مزبور پیدا بود که نشر «نسیم شمال» اختصاص به ایام معینی ندارد و با آتمسفر سیاسی روز، خلق و حوصله و وضع مادی نویسنده اش وابسته است. در اواخر عمر او را به علت ابتلای به جنون به تیمارستان بردند و مدتی نگاهش داشتند و کسی نمی‌داند در آنجا به او چه گذشت زیرا اقوام و بستگانی در تهران نداشت. همین قدر معلوم است که بر اثر مساعی مرحوم سیدحسن مدرّس و دوستان دیگرش از تیمارستان نجات یافت. آقای سید محمدعلی جمال‌زاده، به مناسبت پنجاهمین سال روزنامه «نسیم شمال»، در شماره سال ۱۳ مجله «یغما» (خرداد ۱۳۱۹) یادآور خدماتی شدند که اشرف با فارسی عوامانه خویش به مردم و زبان فارسی کرده است.

استاد نفیسی، درباره این شاعر آزاده پاکباز چنین نوشته‌اند:

«از میان مردم بیرون آمد، با مردم زیست، در میان مردم فرو رفت و شاید هنوز در میان مردم باشد. این مرد نه وزیر شد نه وکیل، نه رئیس اداره، نه پولی بهم زد، نه خانه‌ای ساخت، نه ملك خرید، نه مال کسی را با خود برد، نه خون کسی را بر گردن گرفت. شاید روز ولادت او را هم کسی جشن نگرفت، و من شاهدی که در مرگ او ختم نگذاشتند، ساده‌تر و بی ادعای‌تر و کم‌آزارتر و صاحب‌دل‌تر و پاک‌دامن‌تر از او من کسی ندیدم.

این مرد وارسته از جان گذشته، بزرگترین مردی بود که ایران در پنجاه ساله زندگی در دامن خود پرورده است. آزادی، آزادمثی این مرد تا آنجا بود که همه چیز را می‌شد به او گفت بدون آنکه اندک تعصّبی در وی پدید آید. خبر مرگش را هم به کسی ندادند. در تیمارستان کسی به سراغش نرفت، فقط من و مهدی ساعی گاهی به احوال‌پرسی می‌رفتیم. گورش از دیده پنهان است کسی نمی‌داند او را در کجا به خاک سپرده‌اند.»^{۳۰}

اشعار «نسیم شمال» همه اش شیوا و روان و دارای صنعت سهل و ممتنع است و هریک آنها به گونه‌ای به تاریخ مشروطیت ایران تعلق دارد.

۳۰. این قبر روبروی مقبره سپهدار رشتی در ابن بابویه (شهرری) قرار دارد. محل قبر مزبور را شادرو محقق فرزانه، آقای ابراهیم فخرائی در سال ۱۳۶۴ به کمک پسریکی از توزیع‌کنندگان روزنامه نسیم ش پیدا نمود و به شش نفر از گیلانیان ساکن تهران که اشتیاق زیارت این قبر را داشتند نشان دادند. با هزینه مهدی آستانه‌ای، که یاد آن سید جلیل‌القدر را به خاطر خدمات باارزش او به این کشور گرامی می‌دارند، سنگ قبر قدیمی آن، سنگی به وسعت تمامی قبر از مرمر کار گذاشته شد که نام مدیر روزنامه نسیم شمال نقش بسته است.

در جمادی الاول سال ۱۳۲۶ هـ.ق، به مناسبت مخالفت علنی شاه با مشروطیت با وجود وعده‌های صریحی که برای افتتاح مجدد پارلمان داده بود، گفت:

ایران ز عطر علم منور نمی‌شود در شوره‌زار لاله میسر نمی‌شود
سنگ و کلوخ لؤلؤ و گوهر نمی‌شود صد بار گفته‌ایم و مکرر نمی‌شود
دندان مار دسته خنجر نمی‌شود

ظالم کجا و رسم و ره معدلت کجا سلطان کجا و با ضعفا مرحمت کجا
طفل محله‌گرد کجا تربیت کجا با زور و زر گزر چو چغندر نمی‌شود
دندان مار دسته خنجر نمی‌شود

دردا و حسرتا که فزون شد جنون ما با مستبد مگو سخن از چند و چون ما
قاضی به رشوه‌ای شده راضی به خون ما این ماده‌بز به حق خدا نر نمی‌شود
دندان مار دسته خنجر نمی‌شود

نسیم شمال در شماره ۳۰ مورخ ربیع الاول سال ۱۳۲۸ درباره اینکه دوستی گرگ و گوسفند (محمدعلی شاه و ملت) محال است گفت:

رفع تقار شیخنا، می‌شود و نمی‌شود شاخ نفیر کرنا، می‌شود و نمی‌شود
توپ و تفنگ بی صدا می‌شود و نمی‌شود غول، دلیل و رهنما، می‌شود و نمی‌شود
گرگ به گله آشنا، می‌شود و نمی‌شود

میوه باغ معدلت در بر ظالمان مجو ظالم اگر کشد ترا، ناله مکن امان مجو
بهر خلاص جان خود جز ره پارلمان مجو ظلم ز مملکت رها می‌شود و نمی‌شود
منزل شاه باغشاه، می‌شود و نمی‌شود

داد مزین حبیب من، گوش جهان کراست کر باد مزین طیب من هیزمشان تر است تر
خر به بهشت اگر رود باز همان خراست خر دزد به شکل اولیا می‌شود و نمی‌شود
خرس به خانه کدخدا، می‌شود و نمی‌شود

وا وطنای برادران، همت مسلمین چه شد وا اسفا دلوران خون مجاهدین چه شد
بهر قصاص عالمان غیرت اهل دین چه شد آب وطن نصیب ما می‌شود و نمی‌شود
فصل بهار دلگشا، می‌شود و نمی‌شود^{۳۰۱}

۳۵۸- نظامی علمیه و ادبیه*: این روزنامه در سال ۱۲۹۳ هـ.ق در تهران تأسیس گردید. روزنامه «نظامی علمیه» از طرف میرزا حسین خان سپهسالار در مدرسه اتامازور انتشار می‌یافت و در آن سال روزنامه «مریخ» به جای آن منتشر گردید.^{۳۰۲}

۳۰۱. گیلان در جنبش مشروطیت، یادشده، ص ۲۷۵-۲۶۸.

۳۰۲. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۳۰۵.

۳۵۹- **نظمیه***: روزنامه نظمیه در سال ۱۳۱۶ هـ.ق در تبریز انتشار یافت. مدیر این روزنامه مشهدی محمود اسکندانی بود و آن را به صورت هفتگی مَصَوَّر و با چاپ

سنگی منتشر می نمود. ۳۰۳

۳۶۰- **نظمیه***: نشریه‌ای بود که در تاریخ ۱۵ میزان ۱۳۲۸ هـ.ق در تهران انتشار یافت. ۳۰۴ این نشریه تحت نظارت و مدیریت اداره نظمیه مرکزی تهران، و با چاپ سربی

منتشر می گردید. راجع به مسلك روزنامه، زیر عنوان آن چنین نوشته شده است:

«مسلك این نشریه درج اخبار مهمه راجعه به اداره نظمیه و امنیه و وظایف صاحب منصبان و افراد پلیس و ژاندارم و درج مقالات علمی و سیاسی و اخلاقی راجع به امور نظمیه و امنیه.»

در صفحه اول شماره اول نشریه حکمی به فرمان «یفرم» دیده می شود که نقل می گردد: «اخطار به عموم صاحب منصبان پلیس و ژاندارم: آقایان صاحب منصبان باید این مسئله را در نظر داشته باشند که اصلاح امور و تجدّد وطن که بار بسیار گرانی و ضمناً وظیفه بسیار محترم است بدوش شماهاست، شماها که برای خدمت و وظیفه عالی که عبارت از تأمین آسایش ملت است دعوت شده اید بدانید که یکان یکان شماها مکلف بلکه مسئول راحتی و آسایش ملت می باشید اگرچه به قیمت و بهای جان شما باشد. گرد و غبار ایام قدیم را از خود زدوده باستقبال قواعد و رسوم مشروطیت شتابید که آنرا مستحکم نمائید. نجات وطن فقط در استقرار و استحکام آن می باشد سعی و کوشش نمائید که آنتریکهای وطن برباد ده و غرور جهالت را از خود دور سازید و به خاطر داشته باشید که دولت مشروطه بقدری که حق شناس است همانقدر منتقم بوده و پاداش و تنبیه می نماید.

هریک از شما باید منادی عدل و حقیقت و درستی بوده باشید شما صاحب منصبان و تائین ها خوب باید بدانند که ملت امر آسایش و تأمین خود را به کف کفایت شماها سپرده شما مجبور هستید که این خدمت عالی را بشرافت به انجام رسانید که امیدواری ملت از تجدد افزوتر گردد.

یفرم ۳۰۵

۳۶۱- **نظمیه تبریز***: به مدیریت محمدعلی در تاریخ ۲۳ ربیع الاول سال ۱۳۲۶ تأسیس شد و به صورت چاپ سنگی برای شهربانی تبریز منتشر گردید.

۳۶۲- **نقش جهان**: با چاپ سنگی و به صورت هفتگی، در اصفهان منتشر می شد. این روزنامه در تاریخ ۲۲ شوال سال ۱۳۲۵ زیر نظر و اداره «روزنامه اصفهان» انتشار

۳۰۳. همان، ص ۳۰۷.

۳۰۴. مجله نظمیه در سال ۱۳۲۹ هـ.ق منتشر گردید. (تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ج ۳، ص ۶۴).

۳۰۵. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ص ۳۰۶.

یافت.

* مدیر این روزنامه اعتلاءالدوله بود، که مدیریت روزنامه «اصفهان» را نیز به عهده داشت. روزنامه با چاپ کاریکاتور انتشار پیدا نمود و زیر عنوان روزنامه در معرفی آن چنین درج شده بود:

«این جریده بکلی آزاد است و بوجهی رسمیت و مسئولیت ندارد و نقوش مضحك و طرح و محرراتی که به این سیاق و شیرین در مذاق و مهذب اخلاق بوده، باعث بیداری و هوشیاری باشد به امتنان می‌پذیرد و رسم و درج می‌کند.»^{۳۰۶}

برای آشنائی با سیاق نگارش آن، موضوعی از صفحه اول نخستین شماره آن نقل می‌گردد:

«اول کارها بنام خدا پس مبارک بود چو فرّهما - اغلبی از قوانین متین و کارهای نمکین بگوشها تازه می‌آید وقتی شخص درست دقت نماید احکام شرع مقدس اسلام و عادات قدیمه همین مملکت ذیقدر و احترام بوده است. مثلاً این قبیل روزنامه را که باصطلاح جدید (کاری کاتور) میگویند تقریباً اقتباس از (کلیله و دمنه) و (الفیه و شلفیه) خودمان و باقی هم قیاس به آنست من جمله در عهد عتیق که جریده و چاپ جاری نبوده وقایع و قوانین و نظائر آن را که روی سنگ نقش و حجاری مینموده اند در حقیقت بمنزله روزنامه و برای اعلام و بقای در سنین و عوام بوده است خلاصه حالا که در هر گوشه انواع جراید منطبع و منتشر میشود در این شهر بزرگ که تا چند صد سال سلاطین سترک آنرا دار سلطنت و مرکز اقامت فرموده و هنوز در دیوار شکسته آثار پدید است صنادید عجم را ما نیز خواستیم خواه باصطلاح جدید یا رسم قدیم هر کدام باشد بعون الله و یمن اقبال شاهنشاه ترقی خواه چنین روزنامه انتشار و بمختصر خدمات ناچیزانه معارف انضمام نمائیم و محقر خدمتی بنوع بشماریم. لهذا بمناسباتی چند نام آنرا (نقش جهان) گذاردیم و بهمه حال از رب مستعان توفیق می‌خواهیم و از مطالعه کنندگان عظام در لغزشها امید عفو و اغماض داریم.»

۳۶۳- نوبهار: به مدیریت «م. بهار»، در نهم شوال سال ۱۳۲۸، در مشهد تأسیس شد. از این روزنامه که انتشار آن تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق نیز ادامه داشت، هر هفته دو شماره به چاپ می‌رسید. مسلک سیاسی این روزنامه دموکرات بود.

* «نوبهار» پس از عنوان بدین قسم معرفی شده است:

«نامه‌ای است سیاسی، ادبی، سرگذشتی، اخباری، خواهان یگانگی و فزونی اسلام و اسلامیان، هوادار بزرگی و نیرومندی ایران و ایرانیان.»

قسمت عمده مقالات روزنامه که به قلم مدیر روزنامه نوشته شده علیه سیاست

روس‌هاست و به همین جهت هم «نوبهار» پس از يك سال از طرف روس‌ها توقیف شد و به عوض آن در ذیحجه سال ۱۳۲۶ با همان نظم «تازه بهار» منتشر شده است. ملك الشعراى بهار در شماره ۳۵ سال اول «نوبهار» مورخ سه شنبه ۱۹ ربیع الاول سال ۱۳۲۹ می‌نویسد:

«چون روسها ما را به تندنویسی اعتراض کرده‌اند، لذا ما قصه آستارا را از روزنامه ایران نو نقل می‌کنیم که ببینند آیا ما تندتر می‌رویم یا دوستان ما، ما آتش مزاجی می‌کنیم یا همسایگان ما.»
ظاهراً پس از همین شماره روزنامه «نوبهار» توقیف و به جای آن «تازه بهار» منتشر شده است.^{۳۰۷}

قسمتی از سرمقاله شماره ۴۱، مورخ دوشنبه ۱۷ ربیع الثانی سال ۱۳۲۹ این روزنامه جهت اطلاع از چگونگی نوشته‌های آن نقل می‌گردد:

«...حزب اعتدال بمحض که اکثریت خود را پائتلاف چند فرق مختلف المسلک دیدند و تشکیل کابینه را در خود مشاهده کردند با يك لحن عجیب که هیچ شایسته نیست عربده آغاز کردند و زبان تفریغ و ملامت باز!

جریده مجلس از يك ناحیه غریب یورش عجیب بسمت دموکرات میبرد و در آن میانه علمدار را نشانه میکند و از آقای صدرالعلماء و عبای او و لقب او و خوراک او حرف میزند. این حامی اشراف مقتضای انصاف خود ندید که حامی فقرا حامل يك عبا باشد و در پرده کلمات خود میخواهد سخن سرائی کند که طرفدار فقرا را لازم است زندگی بمثل فقرا. البته ما خود را ذیحق میدانیم که بجریده مجلس بنویسیم اینطور نیست. بلکه طرفدار رنجبر میخواهد آنها را از مرتبه ذلت بیرون بکشد نه آنکه خودش بدلت او شریک شود...

پلیس ایران مخصوصاً حاضر نیست که اسم دموکرات را ببوطین بوشان بدهد. در واقع گمان این رفیق محترم ما اینست که وکلای دموکرات که در پارلمان انگلیس و فرانسه هستند هر يك باید يك وریسی بکمر بینند و يك گالوش پاره بپا بکشند و در وقت غذا خوردن هم در رستوران ایرانی که دکان دیزی پزی است حاضر شوند، والا دموکرات نیستند.

ای رفیق محترم! دموکرات میخواهد زارعین هم بوطین ببوشند نه خودش مثل زارعین پابرهنه باشد....»

۳۶۴- نوروز: به مدیریت میرزا کاظم خان کرمانی در تاریخ ۲۲ ذیحجه سال ۱۳۲۰ در تهران تأسیس شد و با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. دبیر روزنامه «نوروز» سیدمحمد ناظم الاسلام بود و روزنامه زیر نظر او اداره می‌شد. شماره ۳/۲ آن به تاریخ اول ربیع الثانی سال ۱۳۲۲ می‌باشد.

۳۶۵- نوروز: در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در اصفهان تأسیس و به صورت چاپ سنگی انتشار یافت.
 ۳۶۶- نوع بشر: این روزنامه هر هفته دو شماره در رشت به چاپ می‌رسید. انتشار روزنامه «نوع بشر» از ۲۵ ربیع الثانی تا ۲۳ جمادی الاول سال ۱۳۲۹ ادامه داشت و تنها شش شماره از آن چاپ و منتشر گردید.

* قسمتی از سرمقاله اولین شماره این روزنامه که در سه شنبه ۲۵ ربیع الثانی سال ۱۳۲۹ به چاپ رسیده است نقل می‌گردد:

«...سرمآمد قوای مستحکمه عالم و محکم‌ترین وسایل جنگ و دفاع امروزی بنی آدم جراید آزاد و مطبوعات است. استماع يك چنین جمله مهمه و قبول نمودن آنهمه اقتدارات عالییه را از برای مطبوعات آنهم در انتظار جاهلانه و افکار محدوده یکقوم چشم بسته و يك ملت نفس گسسته اگر حمل بر اغراق و زیاده روی نگردد لااقل دلائل ثابت و حجت‌های بیّنه را طلب می‌کند.

چگونه ممکن و چه قسم متصور است که افراد جاهله عالم و یا اعضاء بیسواد ایران با آنکه يك عمری را بنداشتن مطبوع گذرانده و ایامی را بقرانت نمودن الف لیل و کتب موهوم بسر برده یکمرتبه بدون حجت و دلیل و بی‌اقامه اسناد و کفیل ورق باره‌های مطبوعات را از توپ کروپ قوی‌تر و از نظامهای علمی منظم و بلکه محکم‌تر پندارند...»

۳۶۷- نیر اعظم: به مدیریت معین‌العلماء اصفهانی، هر هفته دو شماره در تهران به چاپ می‌رسید شماره دوم آن به تاریخ ۱۶ رمضان سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* متن زیر، جهت آشنایی با نوع مندرجات این نشریه، از صفحه يك شماره ۳ سال اول، مورخ شنبه ۲۵ رمضان سال ۱۳۲۵ (۷ نوامبر ۱۹۰۷) نقل می‌گردد:

«هیئت مملکت مشروطه، بمعنی مثل يك دستگاه چرخ بخار متحرك است، که اجزاء او بهم پیوسته، هر کدام برای خاصیت مخصوصی در محلی قرار داده خدمتی بر عهده او گذارده‌اند که میبایست بدون ذره‌ای انحراف و تجاوز از حد خود، با کمال حضور و گرمی از عهده خدمت مرجوعه خود برآید تا دستگاه چرخ متحرك شود. و الا اگر اندک قصور یا تقصیری در کوچکترین جزء او بهم رسد، باعث می‌شود که تمام آن دستگاه معطل بماند و زحمات و خسارات فوق العاده که در باره او بعمل آمده بالمره بیهوده و اثر بماند. قوای مملکتی را که قانوناً تعین و تقسیم کردند سهم شما ملت را نظارت و اطلاع بر کار و شغل دو قوه دیگر مملکت که قوه مقننه و مجریه است قرار داده‌اند و سبک‌ترین بارها را دوش شما گذاشتند و چنانچه تعطیل هر یک از آن دو قوه بهر جهت از جهات اسباب تعطیل و تعویق مقصود میشود، بدون هیچ تفاوت تعطیل و مسامحه در اعمال این قوه هم اسباب تعطیل آن دو قوه خواهد بود. چه که بوسیله این قوه نظارت و بصیرت تولید قوه ملیّه و همچنان عمومی می‌شود که بمنزله روح و بخار است. برای حرکت دستگاه مشروطگی در پارلمان ورود تماشاچیان و استماع مذاکرات را قانوناً معین کرده‌اند، برای اینکه حد خود را بدانند و جز نظارت بر مذاکرات هیئت مقننه تصرفی نداشته باشند و

همچنین آنها را ممنوع از مذاکره و اظهار رأی کردند تا هیئت مقتنه بدانند که مزاحم در خدمت مرجوعه برای خود ندارند».^{۳۰۸}

۳۶۸- وطن: این روزنامه در تهران و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت و بعدها با چاپ سربی منتشر گردید. شماره دهم آن به تاریخ هفتم ربیع الثانی سال ۱۳۲۵ و شماره ۲۷ آن به تاریخ ۱۴ رجب سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

* مقاله‌ای از همین روزنامه^{۳۰۹} نقل می‌گردد:

«توجه عموم ملت - چون هنوز علم در مملکت ما ناقص است و چشم و گوشمان از اوضاع عالم بیخبر به محض اینکه از هر گوشه صدائی بلند شد عقب آن صدا را می‌گیریم، هر چند گوینده آن صدا خود شخص جاهل و مغرضی باشد. هیچ تفکر نمی‌کنیم که مقصود گوینده سخن چیست و رویش با کیست، خیرخواه است یا بدخواه، دشمن است یا دوست، فوراً کلام او را تصدیق بلا تصور می‌کنیم. با اینکه اولویت اسلام بر ادیان مبرهن است، باز نمی‌توانیم فوراً قبول نمائیم، زیرا که چون دین پدری خواهد بود، باید تعقل و فکر کرد و با متدبّین سایر ادیان گفتگو نمود تا فضیلت دین مقدس اسلام را از روی عقل استدراک نمائیم. اگر کسی گفت فلان وزیر خائن یا خادم است با چشم بصیرت اعمال و افعال آن وزیر را اختیار و امتحان نمائید. مثلاً بعضی از اغتشاشات موجود را نسبت به شخص وزیر داخله مرجوع میدارند. اگر در سرحد ارومیه نه سوار و نه سرباز داریم و عثمانی از حدّ خود تجاوز میکند چه ربطی به وزیر داخله است، نباید این اشخاص بزرگ را که شب و روز مشغول خدمت به نوع و مجلس مقدّس بودند دلسرد کرد. چرا باید آنهمه خبائثت‌های امین الدوله را، که از میراخوری به صدارت رسید، قراموش کنیم؟ آیا از یاد داده‌اید که در عهد او کسی خواب راحت نکرد؟ چه بی‌احترامی‌ها که به شرع انور و علمای اعلام نمود، وزراء و رجال را خانه‌نشین کرد، و مواجب‌ها برید و پولها اندوخته ساخت و در مدت چند سال سی کرور مال ایران را به یغما برد. خداوند او را لعنت کند که پنجاه سال دیگر مردم ایران از تعدّیات او کمر راست نمی‌کنند.»

۳۶۹- وطن دلی: این روزنامه به زبان ترکی و به صورت چاپ سنگی در تبریز منتشر می‌گردید.
۳۷۰- وقایع عدلیّه*: این روزنامه در زمان وزارت میرزا حسین خان مشیرالدوله و تنها به سبب افکار میهن پرستانه او تأسیس گردید.^{۳۱۰} او که توانسته بود با وزارت عدلیّه خود قانونگذاری جدید ایران را بنیاد کند به انتشار نخستین نشریه صرفاً تخصصی ایران

۳۰۸. مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، ص ۱۸۷.

۳۰۹. روزنامه وطن، شماره بیست و دوم، یکشنبه ۱۲ رمضان ۱۳۲۵ هـ.ق، ص ۱.

۳۱۰. تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، یادشده، ج ۱، ص ۶۷-۶۵.

- تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران، یادشده، ص ۳۴.

نیز توقیف یافت.

روزنامه «وقایع عدلیه» به وسیله سپهسالار و با کمک دوست و همفکر دیرینه اش میرزا یوسف خان مستشارالدوله به منظور توجیه و تشریح اصلاحات قانونگذاری و نظام حقوقی و دادگستری وی انتشار می‌یافت.

نخستین شماره این روزنامه در تاریخ ۱۷ ذیحجه سال ۱۲۸۷ منتشر شد، و با اینکه قرار بود به صورت هفتگی انتشار یابد نتوانست در هر ماه بیش از يك شماره منتشر نماید. «وقایع عدلیه»، روزنامه‌ای بود که سخن از عدالت، حقوق مردم و ضدیت با ستم و تجاوز می‌گفت. مطالب این روزنامه تفاوت فاحشی با مطبوعات پیشین دولتی داشت و نمونه شکل‌گیری تحولی شگرف در فن روزنامه‌نگاری بود.

این روزنامه در حالی که در يك شماره (شماره ۲)، وزارت عدلیه را مورد نقد و بررسی دقیق قرار داده بود، در شماره دیگر پاسخ زیرکانه‌ای به مقاله شماره پیشین خود داده و نوشته است:

«مگر از برای بقای ملك و ترقی دولت و تحبیب ملت وسیله‌ای بزرگتر از اجرای حقوق بندگان خدا و رفع ظلم هست؟»

و بدین ترتیب می‌بینیم که سعی کرده است تا ضمن برشمردن مزایای قانون، مظالم بی‌قانونی را نیز گوشزد کند.

شماره‌های دوم و سوم این روزنامه در محرم و صفر سال ۱۲۸۸ منتشر شده است. در رجب سال ۱۲۸۸ هـ.ق تصدی وزارت جنگ نیز به عهده میرزا حسین خان نهاده شد، بدین ترتیب بردامنه مسئولیت او افزوده گردید و شماره چهار این روزنامه که باید در ماه رجب انتشار می‌یافت، منتشر نگردید و روزنامه به حالت تعطیل افتاد.

۳۷۱- وقت: روزنامه «وقت» را میرزا حسین خان کسمائی در تهران به صورت روزانه منتشر می‌نمود. انتشار این روزنامه از تاریخ ۲۱ ربیع‌الاول تا ۱۱ جمادی‌الثانی سال ۱۳۲۸ ادامه داشت و در این مدت ۶۶ شماره از روزنامه وقت منتشر گردید.

* خلاصه‌ای از مقاله افتتاحی آن در زیر نقل می‌گردد:

«خدمتگزاران اداره روزنامه یومیّه وقت، به هریک از اولاد ایران که از حُب نوع وطن بهره دارند، نیز به صاحبان هم‌عالیه و افکاری که منافع عمومی را فرض ذمه خود می‌شمارند و به هواخواهان ترقیات معارف و مطبوعات، بالجمله به آنها که در ایران نشو و نما می‌کنند، مخصوصاً هموطنان عزیز، با نهایت ادب پس از تقدیم احترام فائقه با يك آهنگ خاص عرضه میدارند، اینک که به همت اولیای امور

ایران، جوان‌ها از جان در راه استقلال وطن گذشته حقوق مغضوبه ما ایرانیان مسترد شد و حق به مرکز جای گرفت و بر آریکه مملکت‌داری و رعیت‌پروری به جای پادشاه مخلوع، شاهنشاه جوانبخت، السلطان احمد شاه قاجار دامت رفته، با قوانین مشروطیت متکی گردید، ما نیز به اقتضای وقت با امید کامل و رجاء واثق به اثرات جریده‌نگاری این روزنامه بومیه را از این بعد طبع و توزیع خواهیم کرد. باید یادآور شد که مرحوم میرزا حسین خان کسمانی از آزادیخواهان بنام گیلان^{۳۱۱} و از نویسندگان روزنامه «جنگل» و از یاران صدیق میرزا کوچک خان جنگلی بوده است.

۳۷۲- ولدالامین: روزنامه «ولدالامین» در سال ۱۲۸۹ هـ.ش (۱۹۱۰ م) در مشهد تأسیس گردید. این روزنامه با چاپ سنگی و به صورت هفتگی انتشار می‌یافت. ۳۷۳- هدایت: به مدیریت میرزا محمد طهرانی^{۳۱۲}، در هفتم رجب سال ۱۳۲۵ در تهران تأسیس شد و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. شماره هفتم آن به تاریخ ۱۰ جمادی الاول سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

* در نسخه اصلی روزنامه نام مدیر و نگارنده «میرزا محمد» و نام منتظم اداره «آقامحمدخان شیرازی» نوشته شده است. قسمتی از سرمقاله افتتاحی این روزنامه نقل می‌گردد:

«...هیچ قومی خودسر و مطلق العنان بی‌زعامت زعیم و دلالت حکیم کارش اصلاح نمیشود و بارش بمنزل نمیرسد و روزگاری دراز نماید که رو به تباهی و زوال میگذارد و هر ملتی که ظلمت جهلش بیشتر و از نعمت نور جهان افروز دانش کم نصیب‌تر است البته بارشاد حکماء خبیر و راه‌بری عقلا و دانشمندان نیکو ضمیر محتاج‌تر است چنانکه هر بدنی رنجورتر و از عافیت و سلامت دورتر است احتیاجش بطیب حاذق و پرستار غمخوار موافق بیشتر است پس هر قومیکه تمیز میانه خیر و شر و نفع و ضرر خویش نتواند داد و در رفع حوائج شخصیه و نوعیه خود حذاقت و بصیرتی ندارد نیازمندتر است باینکه زمام زعامت و زمامت او بدست حکیمان شریف النفس و دانشمندان قوی دل و مردان عظیم الهمه باشد... که اغراض خاصه ایشانرا از تکالیف زعامت و مهتری و حفظ مصالح عامه باز ندارد از سخن حق نیندیشند و بجهالت امت ترك فرائض ذمت نکنند اگر بگویند چراید توقیف شود خواطر مبارکشان ملول نشود اگر تکذیب چراید کنند قلب شریفشان افسرده نشود (چراغی را که ایزد بر فروزد هر آنکس پُف کند روحش بسوزد) تحمل در مسموعات نمایند صبر در محسوسات بکنند اگر حرف درشت شنیدند در عوض جواب ملایم بدهند اگر بلانی بایشان برسد آن بلا را چون عضوی از اعضاء بجان شیرین خود بخرند.

عاشقان را غذا بلا باشد عاشق بی‌بلا کجا باشد

۳۱۱. تاریخ جراید و مجلات ایران، ج ۴، ص ۳۳۴.

عاشقان از بلا نهریزند چون بلا رخ نمود نگریزند

«...»

۳۷۴- هدایت: به مدیریت آقا میرهادی شیخ الاسلامی در قزوین، با چاپ سنگی منتشر می‌گردید. شماره ۲ آن به تاریخ ۳ ربیع الاول سال ۱۳۲۶ می‌باشد.

۳۷۵- همه‌دان: به مدیریت حاجی حسین و به صورت هفتگی در همدان به چاپ می‌رسید. شماره هجدهم آن به تاریخ ۱۹ شوال سال ۱۳۲۵ و شماره ۲۱ آن به تاریخ ۱۸

ذیقعدۀ سال ۱۳۲۵ می‌باشد.

۳۷۶- هوی و هوس: در سال ۱۳۲۵ هـ.ق در لاهیجان تأسیس و با چاپ ژلاتینی منتشر گردید.

۳۷۷- یادگار انقلاب: این روزنامه در تهران و قزوین به مدیریت معتمدالاسلام رشتی منتشر می‌گردید. «یادگار انقلاب» در قزوین در اول جمادی الثانی سال

۱۳۲۷ تأسیس شد و به صورت چاپ سنگی هر هفته دو شماره از آن انتشار می‌یافت. پس از چند شماره‌ای که در این شهر انتشار یافت، مدیر روزنامه آن را به تهران انتقال داد و به صورت چاپ سربی منتشر نمود، ولی دیری نپائید که به حال تعطیل افتاد.

متن زیر از صفحه یک شماره ۱۰ این نشریه که در تاریخ پنجشنبه ۲ شعبان سال ۱۳۲۷

در تهران به چاپ رسیده است نقل می‌گردد:

«آزادی طلبان را بشارت - حضرت مستطاب حجة الاسلام والمسلمین آقای آقا سید عبدالله مدظله العالی که از بدو هیجان ملی و جنبش حقوقی ایران مرجع آزادی خواهان و محلّ امید حریت طلبان بودند و در اعلان کلمه مشروطیت و اعلائی شئون ملیّت و قومیت دقیقه از قبول زحمات و مشقّات نیاسودند بخصوص بعد از انفصال مجلس مقدّس شورای ملی و به توپ بستن مسجد و محراب - مسلمانان به باغ شاه باسیری رفتن و آنهمه هتک احترام که از قاسم آقای امین به آن وجود مبارک وارد آمد دیدن و مدّت حیس بزه رود که در ظرف این یکسال گرفتار چه عذاب و نکال بودند و همه روز از مصدر استبداد حکم بازار و ایذاء آن بزرگوار صادر میگردید چون این اوقات وجود مبارکشان در طهران لازم بود از حوزه مقدّس علماء و مبادی علیّه تلگراف بحضور حضرت آیة الله فی الارضین آقای خراسانی گردیده و استدعای مراجعت ایشان بطهران شده بود و از نجف اشرف تلگراف ذیل در جواب تلگراف طهران مخابره شد که عیناً درج میشود.

تلگراف از قصر بطهران - حجج الاسلام دامت برکاتهم تلگراف محترم در خصوص حرکت حضرت حجة الاسلام بهبهانی دامت برکاته واصل پس از استیفاء خدمت ایشان و وصول بشاره امنیّت طرق و درک زیارت نیمه شعبان انشاء الله حرکت خواهند فرمود.

محمد کاظم خراسانی

۳۷۸- یادگار جنوب*: این نشریه در سال ۱۳۲۸ هـ.ق در تهران تأسیس گردید. مدیر این نشریه تنگستانی بود و سردبیری آن را سید یعقوب شیرازی به عهده داشت.

یادگار جنوب به صورت هفتگی منتشر می‌گردید. مرام روزنامه در زیر عنوان در هر شماره چنین بود:

«این جریده هفتگی و ملی، سیاسی، اخباری، اجتماعی و اقتصادی و اخلاقی طرفدار استقلال و ترقی ایران بدست ایرانیان است.»

روزنامه‌هایی که به زبان فرانسه منتشر می‌گردید

۳۷۹- لاپاتری (Lapatric - وطن): روزنامه‌ای بود که يك شماره آن در پنجم فوریه سال ۱۸۷۶ انتشار یافت.

* میرزا حسین خان مشیرالدوله (سپهسالار) که بعد از مرحوم میرزا تقی خان امیرکبیر بیش از هر کس در راه اصلاح اوضاع خراب ایران و وارد کردن اصول جدید تمدن و ترقی در این کشور کوشیده است، این روزنامه را بنیان نهاد.

روزنامه «لاپاتری» که نخستین و آخرین شماره آن در روز نهم محرم سال ۱۲۹۳ منتشر شد توانست به عنوان نمونه بارز نسل مطبوعات انقلابی در فضای اختناق آمیز دوران، تولد ژورنالیسم مردمی و مسئول را اعلام نماید. روزنامه ارزنده‌ای که ستایش لرد کرزن نویسنده انگلیسی را تا آنجا برانگیخت که بگوید: «لاپاتری از شگفتی‌های منحصر تاریخ روزنامه‌نگاری است.»

همینکه سرمقاله روزنامه را پس از چاپ برای ناصرالدین شاه خواندند آزرده خاطر شد و دستور توقیف و معدوم ساختن نسخه‌های آن را صادر کرد و به دنبال آن «بارون دونرمان» (Baron de Norman) بلژیکی، مهندس مخصوص دولت علیه ایران، که مدیریت روزنامه را به عهده داشت مورد بی‌مهری شاه قرار گرفت.

متأسفانه از این نخستین شماره روزنامه هیچ نسخه‌ای تاکنون به دست نیامد، اما سرمقاله آن که موجب پرچیدن بساطش شده از طریق چند نفر مسافر اروپایی در دست است که عیناً در سفرنامه‌های خود آورده‌اند. پیش از همه، خانم ایتالیایی، «کارلا سرن» (Carla Serna) و

«شیندلر» آلمانی از این روزنامه یاد کرده‌اند.

خانم «کارلا سرنا»، در کتاب خود به عنوان «مردم و آنچه من در ایران دیدم» سرمقاله روزنامه «لایپاتری» را درج کرده است که چنین است:

«خوانندگان و هم‌قلمان ما بدانند که دولت علیه‌الیه حضرت شاه به ما اجازه داده‌اند که روزنامه‌ای به دوزبان فرانسه و فارسی منتشر کنیم. در این شماره اول لازم می‌دانیم روشی را که برای این اختیار کرده و همه وقت نیز نصب‌العین ما خواهد بود به اطلاع عامه برسانیم.

مملکت ایران تاکنون روزنامه صمیمی نداشت که بتواند چنانکه باید آنرا به ممالک بیگانه بشناساند و در صورت (به موقع) لزوم از منافع آن دفاع کند.

هم‌قلمی ما روزنامه ایران، که روزنامه رسمی دولتی است، البته تاکنون در این راه مصدر خدمات بسیار شده ولی چون تنها به زبان فارسی نگاشته می‌شود دامنه انتشار آن وسعتی ندارد و کمتر کسی در خارجه آنرا می‌شناسد.

منظور ما اینست که این نقیصه را رفع کنیم و هم‌قلمان اروپائی خود را از کلیه مسائل مهمه سیاسی یا عمومی که به ایران مربوط است بی‌آگاهانیم. ضمناً خوشوقت خواهیم شد که با ایشان در باب این امر در مواقع لازمه به مباحثه بپردازیم و چون از تصادم افکار برق حقیقت جستن می‌کند، می‌خواهیم از این مباحثه به همین نتیجه برسیم و برق حقیقت را در ایران ظاهر کنیم.

بنابراین از عالم مطبوعات اروپائی متوقع، چنانیم که ما را نیز در انجمن اهل فکر و بحث شایسته مقامی بدانند، اگرچه آن مقام کوچک باشد. چه هنوز ما تازه کاریم و جز چنین مقام توقع دیگر نداریم. لیکن امیدواریم که از تجربه و خیرت همکاران اروپائی خود، که در این میدان سابقه بسیار دارند، استفاده کنیم. و خبر این استفادات را شامل حال ایران بنمائیم.

در باب مسائل داخلی، البته ما با نهایت بیطرفی سخن خواهیم راند. به هیچ دسته‌ای منتسب نیستیم و نمی‌خواهیم که به جانی منتسب باشیم، و از هرگونه قیدی آزادیم و به هیچ مقام رسمی بستگی نداریم، تنها غرض ما خدمت به مملکت و نشان دادن حوائج حقیقی آن است.

حمایت از ترقی هر وقت که پیش آید، مسلک ما است و با تمام قوا از آن تقویت خواهیم کرد، لیکن هیچوقت خود را به مرتبه متملقان پست تنزیل نخواهیم داد و دولت را بی‌هوده مورد تمجید قرار نمی‌دهیم، بلکه روش ما دفاع از حق و عیبجویی از حرکت زشت است. هرکس مظهر حق و قانون باشد از او حمایت خواهیم نمود ولی اگر اعمال او برخلاف حق و قانون بود به انتقاد و ملامت او قیام می‌کنیم. توجه به زندگانی خصوصی و نام و نشان اشخاص کار ما نیست. در این مرحله نه اینکه ما فقط بیطرف میمانیم بلکه کاملاً چشم خود را می‌بندیم، چشم عیبجویی ما فقط متوجه اعمال و حرکاتی است که به منافع اساسی مملکت صدمه بزند و موجب خسران و ضرر باشد.

بنابراین مقدمات مبارزه بر ضد هرگونه تعدی و افراط و تفریط و احترام به دین و شاه روش اساسی ما است. شعار ما ترقی و عدالت و مساوات است و جز این مرا می‌داریم.

از آنجا که وطن پرستی برای هر فرد از افراد يك ملت بزرگترین فضیلت‌ها است، ما نیز روزنامه خود را وطن (لاپاتری) نام گذاشته‌ایم. در ایران معمولاً غرض از وطن پرستی همان پرستش سرزمین مولودی را می‌دانند، در صورتیکه وطن پرستی در معنی جامع، متضمن محبت به پادشاه و احترام به قوانین و مؤسسات و اطاعت از حکومت نیز هست.

یکی از نویسندگان فرانسوی می‌گوید: «هر کس دلی پاک دارد وطن خود را عزیز می‌شمارد». از خداوند توفیق می‌خواهیم که خوانندگان ما به میمنت این اسمی که اختیار کرده‌ایم، ورود ما را به عالم مطبوعات به حسن قبول تلقی کنند تا ما نیز برای آنکه شایسته این عنایت شویم با تمام قوا بکوشیم و در هر وقت و هر مقام مدافع حقوق ملک و ملت باشیم.»

۳۸۰- روزنامه علمیّه دولت علیّه ایران^{۳۱۳*}: این روزنامه در اول شعبان سال ۱۲۸۰ (۱۱ ژانویه ۱۸۶۴) در تهران منتشر گردید.

نشریه‌ای بود ماهانه و مانند دیگر روزنامه‌های آن دوران، دولتی بود و با چاپ سنگی انتشار می‌یافت. روزنامه «علمیه» به طور مرتب منتشر نمی‌گردید. مطالب آن به سه زبان فارسی، عربی و فرانسه نوشته می‌شد. در هر شماره معمولاً از صفحه يك تا پنج مطالب به زبان فارسی نوشته می‌شد و بعد عین همان مطالب به عربی و سپس به فرانسه به چاپ می‌رسید.

۳۸۱- اکودولاپرس (Echo de la perse - صدای ایران): در سال ۱۸۸۵ تأسیس شد و در تهران به چاپ می‌رسید.

* روزنامه «اکودولاپرس» در ۲۹ صفر ۱۳۰۲ (۱۲ مارس ۱۸۸۵) به زبان فرانسه انتشار یافت و بعد از «لاپاتری» دومین روزنامه‌ای بود که تنها به زبان فرانسه در ایران منتشر می‌گردید.^{۳۱۴}

این روزنامه زیر نظر و سرپرستی دکتر «مورل»^{۳۱۵} (Morel) انتشار می‌یافت.

۳۸۲- شرق*: این روزنامه در تاریخ ۱۴ رمضان سال ۱۳۲۷ (۳۰ سپتامبر ۱۹۰۹)، پس از توقیف روزنامه «رعد» و به جای آن منتشر گردید و از شماره ۹۱ صفحه آخر آن به زبان فرانسه انتشار یافت.

۳۱۳. ناصرالدین پروین، مجله آینده، ج ۱۵، شماره ۳-۵، سال ۱۳۶۸، ص ۲۷۶.
۳۱۴. همانجا.

۳۱۵. ریاست لژ فراماسونی بیداری ایران در تهران را داشت. در دوران استبداد صغیر، در دوره‌هایی که محمدعلی میرزا مردم را به گلوله بسته بود، او به خلاف قانون اساسی فراماسونی دستور طغیان علیه حکومت وقت را به برادران ماسونی خود می‌داد و حتی در جنگ‌های خیابانی شرکت می‌کرد. دکتر مورل در سپتامبر ۱۹۱۰ در تهران درگذشت.

(فراماسونی، اسماعیل رانین، ج ۲، ص ۱۸۵).

صاحب امتیاز و مدیر روزنامه «شرق» سیدضیاءالدین طباطبائی بود و از موقعی که صفحه فرانسه به این روزنامه افزوده شد سردبیری آن را دکتر حسین خان کحّال به عهده گرفت.

«شرق» به ترتیب در سه قطع ۴۱×۵۷، ۳۸×۵۲ و ۴۱×۵۶ سانتیمتر در چهار صفحه چهار تا پنج ستونی چاپ می‌شد.^{۳۱۶}

۳۸۳- رووفرانکوپرسان (Revue Franco - Persan - مجله ایران و فرانسه): این مجله در تهران به چاپ می‌رسید و اداره آن را دکتر «مول» (Moll) به عهده داشت.

۳۸۴- اندپاندانس پرسان (Independance Persan - استقلال ایران): این نشریه در تهران به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. مدت انتشار استقلال ایران از چهارم تا هفدهم ژوئن سال ۱۹۱۰ بود و در طول این مدت تنها سه شماره از آن انتشار یافت. مدیریت این نشریه را دکتر حسین خان کحّال به عهده داشت.

* با توجه به تاریخ تأسیس روزنامه فارسی زبان «استقلال ایران» که به وسیله دکتر حسین خان کحّال در ۲۲ جمادی الاول سال ۱۳۲۸، به عنوان ناشر افکار حزب «اتفاق و ترقی» تأسیس یافت می‌توان گفت که نشریه فرانسه زبان «استقلال ایران» سه روز پس از تأسیس آن انتشار یافته است.^{۳۱۷}

۳۸۵- برق * (Bargh): روزنامه‌ای مستقل، سیاسی و اجتماعی بود که در پنجم شوال سال ۱۳۲۸ (۹ اکتبر ۱۹۱۱) به جای «شرق» انتشار یافت، و کلیه ویژگی‌های روزنامه «شرق» از جمله صفحه مربوط به زبان فرانسه را نیز دارا بود. این روزنامه ابتدا هفته‌ای چهار شماره و پس از آن هر هفته دو شماره انتشار می‌یافت.

روزنامه «برق» در چهار صفحه پنج ستونی به قطع ۴۲×۵۷ سانتیمتر چاپ می‌شد.^{۳۱۸} ۳۸۶- تبریز*: روزنامه دیگری هم که باید از آن در این زمینه یاد گردد «تبریز» بود که (به فرانسه و فارسی) به چاپ می‌رسید.

۳۱۶. مجله آینده، یادشده، ناصرالدین پروین، یادشده، ص ۲۷۷.

۳۱۷. همانجا.

۳۱۸. همانجا.

روزنامه‌هایی که به زبان ارمنی منتشر می‌گردید^{۳۱۹}

۳۸۷- آراود (Aravod - سحر): این روزنامه به صورت هفتگی در تبریز به چاپ می‌رسید.

شماره ۱۱۹ آن به تاریخ ۱۸ اکتبر سال ۱۹۱۱ می‌باشد.

* روزنامه «آراود» ارگان حزب دانشناکسیون ارامنه به شمار می‌رفت و در سال ۱۳۲۷ هـ.ق (۱۹۰۹ م) تأسیس گردید و انتشارش تا محرم سال ۱۳۲۹-۳۲ (۱۹۱۱ م) ادامه داشت. این روزنامه به سبب داشتن عقاید آزادی‌طلبی تأثیر قابل ملاحظه‌ای در قفقاز داشت و به همین علت از ورود آن به روسیه ممانعت می‌کردند. مدیریت و سردبیری این روزنامه را مسیو «بازیل» به عهده داشت و روزنامه «آراود» در مطبعه تهران که متعلق به مسیو «بازیل» بود به چاپ می‌رسید. تیراژ روزنامه مزبور هر هفته ۷۰۰ تا ۸۰۰ عدد بود.^{۳۲۱}

«آراود» نشریه‌ای بود ادبی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی و «هایرپت بانیریان»، مدیر این نشریه، آن را از تاریخ ۱۶ اوت سال ۱۹۰۹ تا اواخر ژوئن سال ۱۹۱۱ ابتدا به صورت هفتگی انتشار می‌داد و پس از مدتی هر هفته دو شماره این روزنامه چاپ و منتشر می‌نمود. یکی از اعضای شورای نویسندگان این روزنامه «هوسپ هوانسیان» بود که بعدها مدت مدیدی سمت سردبیری روزنامه «آلیک» را به عهده داشت.^{۳۲۲}

اینک برگردان مقاله‌ای که در صفحه اول شماره ۲۵ مورخ ۷ فوریه سال ۱۹۹۰ سال اول

۳۱۹. در سال ۱۰۲۰ شمسی (۱۶۴۱ میلادی) ارمنیان ایران چاپ نخستین کتاب چاپی ایران و خاورمیانه را، در جلغای اصفهان به زبان ارمنی به اتمام رسانده و در دسترس جامعه ارامنه ایران و جهان قرار دادند. از آن پس کار چاپ نشریات ارمنی زبان متناوباً و با وقفه‌های نسبتاً طولانی ادامه داشت تا اینکه در سال ۱۷۹۴ در شهر مدرس هندوستان اولین روزنامه با نام آزدارار چاپ و منتشر گردید و با این ترتیب بنیان مطبوعات ارمنی برای همیشه نهاده شد.
(روزنامه آلیک، تهران).

* آلیک روزنامه‌ای است سیاسی، اجتماعی، علمی و هنری که نوشته‌های آن به زبان ارمنی است. این روزنامه در سال ۱۹۳۶ میلادی تأسیس یافت. صاحب امتیاز و مدیر مسئول روزنامه آلیک آقای مهندس آلبرت عجمیان و سردبیر این روزنامه آقای نریر السایان می‌باشند.
۳۲۰. انتشار روزنامه آراود تا محرم سال ۱۳۳۰ (ژانویه ۱۹۱۲) که روسیه تزاری به قتل عام آزادیخواهان پرداخت ادامه داشت.

۳۲۱. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۱۶۸.

۳۲۲. آقای آرسن مامیان.

این روزنامه با عنوان کمیسیون‌ها (= امتیازات)^{۳۲۳} به چاپ رسید در ذیل می‌آید:

«مسئله‌ای که با چهره کریه خود عناصر آگاه را مضطرب ساخته مسئله امتیازات اقتصادی است که می‌تواند جالب‌ترین و مهمترین مسئله روز شناخته شود.

تردیدی نیست که امروز ایران تحت یوغ اجانب و خصوصاً روسیه و انگلیس قرار دارد. حدود اختیارات و امتیازات هریک از آنها، در ایران، از حدود اختیارات و امتیازات کشورمان بیشتر است. حکومت مرکزی براساس قراردادهای امتیازاتی که با دست خود به امضاء رسانده است فاقد حق بهره‌برداری از منابع و معادن و احداث راههای آهن می‌باشد.

... اگر ثروتمندان ما واقعاً در فکر اعتلای میهن می‌باشند چرا دولت را از غرق شدن در منجلا ب بحران اقتصادی نجات نمی‌دهند.

... تا دیر نشده مصلحت ایجاب می‌کند که به این سیاست خانمان برانداز خاتمه داده شود. باید بذل و بخشش‌های رایگان را متوقف ساخت و کشور را از استعمار خارجی و استثمار داخلی رهایی بخشید.^{۳۲۴}

۳۸۸- آذرار^{۳۲۵} (اعلام‌کننده): روزنامه «آذرار» در تبریز به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید.

* آذرار ارجنور دارانی (Azdarar Arjnor darani - اطلاعات خلیفه‌گری) هفته‌نامه‌ای است در سال ۱۹۰۴ در تبریز انتشار یافت و تا سال ۱۹۰۵ هم منتشر می‌گردید. سردبیری این روزنامه را نایب خلیفه ارامنه آذربایجان، نایب اسقف «ماشدتس پایازیان» به عهده داشت.^{۳۲۶}

برگردان بخش کوتاهی از نوشته صفحه اول، شماره ۱۲ مورخ ۲۲ ژانویه سال ۱۹۰۵ این روزنامه به صورت زیر نقل می‌گردد:

«جاودانگی آسمانی

... هرکس باید یادگاری جاودان از خود برجای نهد.

اگر یادگارم پژمرده گردد،

آه... آنگاه خواهم مرد...

323. Les Concession.

۳۲۴. برگردان فارسی از آقای مهندس کارن خانلاری.

۳۲۵. در نسخه اصلی روزنامه اسم آن به صورت «آذرار ارانج نر تارانی» (Azdarar erach nor tarani) به معنی «بولتن خبری خلیفه‌گری» نوشته شده است.

۳۲۶. آقای آرسن مامیان.

دوربان^{۳۲۷}، شاعر جوان چنین سروده است:

یادگار جاودان همانا کرداری نازدودنی است که انسان برای همیشگی ساختن نام خویش از خود
برجای می‌گذارد.^{۳۲۸}

۳۸۹- اسدغ آرولیان (Asdegh Arevelian - ستاره شرق): روزنامه «اسدغ آرولیان» به صورت
هفتگی در تهران به چاپ می‌رسید.

* این روزنامه در سال ۱۸۹۳ م (۱۱-۱۳۱۰ هـ.ق) انتشار یافته است.^{۳۲۹} «اسدغ
آرولیان»، هفته‌نامه‌ای است ملی، ادبی و سیاسی که به سردبیری «ماکار ماکاریان» از طرف
انجمن اسدغ آرولیان در تهران منتشر می‌گردید.^{۳۳۰}

۳۹۰- تاوریزی هایداراروتیونر* (Tavrizi Haidararutiuner - اعلامیه‌های تبریز): این
روزنامه از سال ۱۹۱۰ م در تبریز تأسیس گردید.
سردبیری آن را اسقف «کاراپت تر مگردیچیان»، خلیفه ارامنه آذربایجان، به عهده داشت و
روزنامه از انتشارات خلیفه‌گری ارامنه آذربایجان بوده است.

فاصله زمانی شماره‌هایی از این روزنامه که منتشر می‌گردید مشخص نبود و در مجموع
فقط ۲۱ شماره از این روزنامه انتشار یافته است.^{۳۳۱}

۳۹۱- زانگ (Zang - جنگ)^{۳۳۲}: به صورت هفتگی در تبریز به چاپ می‌رسید.

* نشریه هفتگی «زانگ»، در سال ۱۳۲۸ هـ.ق (۱۹۱۰ م) در تبریز تأسیس و انتشار یافته
است. این نشریه ارگان فرقه «هانچاکیست» ارمنی بوده است.^{۳۳۳}

«زانگ» هفته‌نامه‌ای بود سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و ادبی و حزب سوسیال
دموکرات هانچاک آن را ناشر افکار خود ساخته بود.

۳۲۷. بطرس دوربان، از شعرای ارامنه بود که در اواخر قرن نوزده در اسلامبول زندگی می‌کرد. او در حالی که
تنها ۲۳ سال از عمر خود را پشت سر گذاشته بود در اثر بیماری سل درگذشت.

۳۲۸. برگردان فارسی از آقای مهندس کارن خانلاری.

۳۲۹. تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۱۷۹.

۳۳۰. آقای آرسن مامیان.

۳۳۱. همانجا.

۳۳۲. در بعضی از نشریات «زانگ» نوشته شده است.

۳۳۳. مجله سخن، دوره ۲۲، شماره ۴، ص ۴۳۳، محمود نفیسی.

- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۴۳۳.

روزنامه مزبور در چهار صفحه به ابعاد ۳۸×۵۵ یا ۴۸×۶۴ سانتیمتر در چاپخانه خلیفه گری تبریز، پارس (Paros - فانوس) چاپ و منتشر می‌گردید. سردبیر روزنامه «زانگ» الکساندر تر وارتانین» بود که سالهای دراز مدیریت مدرسه ارامنه را در مراغه، تبریز، قزوین، انزلی و تهران به عهده داشت.^{۳۳۴}

۳۹۲- جوقائی لراپر (Jughaiy Lraper - خبرنگار): این نشریه به صورت هفتگی در جلفای اصفهان منتشر می‌گردید.

* مدیریت هفته نامه «جوقائی لراپر» را «بکر ادوار تازاریانس» (Bokir Adwar Tazzryans) - نماینده کارگزار ارمنیان - به عهده داشت. پروفیسور ادوارد براون عقیده دارد که تاریخ انتشار این روزنامه قبل از مشروطیت بوده است.

در کتاب «ایرانیان ارمنی»، نوشته اسماعیل رانین درباره این نشریه چنین می‌خوانیم: «در ایران از ۷۵ سال قبل تاکنون نشریات گوناگون به وسیله ارامنه منتشر شده است. هنوز هم نمی‌توان گفت که نخستین روزنامه یا مجله ارمنی که در ایران انتشار یافته چه نام داشته است. ولی به موجب تحقیقات انجام شده، روزنامه «شایق» در سال ۱۸۹۴ م (۱۲۷۲ ش) در تهران منتشر شده است با وجود بر این عده‌ای معتقدند که روزنامه «جوقائی لراپر»، چاپ جلفای اصفهان، که به مدیریت «بکر ادوار» انتشار می‌یافت قدیمی‌تر از روزنامه شایق است.»^{۳۳۵}

۳۹۳- شایق (Chavigh - راه باریک): این نشریه به صورت هفتگی در تهران به چاپ می‌رسید. * شایق در سال ۱۸۹۴ م تأسیس گردیده است. «شایق» هفته نامه‌ای است ملی، ادبی و سیاسی که از سال ۱۸۹۴ تا سال ۱۸۹۷ میلادی در چهار صفحه در تهران منتشر می‌گردید. این روزنامه ابتدا توسط شورای نویسندگان اداره می‌شد ولی بعداً «ورتانس پایازیان» سمت سردبیری آن را به عهده گرفت.^{۳۳۶}

برگردان قسمتی از مقاله‌ای که با عنوان «خیرخواهی آگاهانه»، در صفحه اول شماره ۲۷، سال اول این نشریه که در تاریخ ۲۳ ژوئن ۱۸۹۴ به چاپ رسیده است نقل می‌گردد:^{۳۳۷}

۳۳۴. آقای آرسن مامیان.

۳۳۵. مجله سخن، یادشده، ص ۴۳۲.

۳۳۶. صاحب امتیاز این نشریه «آندریاس بیگ نظریان» بود. روزنامه شایق در چهار صفحه به قطع ۲۶×۳۵ یا ۴۴×۲۴ سانتیمتر به چاپ می‌رسید.

۳۳۷. برگردان فارسی از آقای مهندس کارن خانلاری.

«فردا روز و ارداوار (Vārdāvār) است، یکی از اعیاد کهن ارمنیان که نه تنها بعد از گرویدن آنان به دین مسیح، بلکه از مذهب پیش از آن مایه سرور و نشاط ارمنیان بوده است. فردا در مراسم و ارداوار که در ونک انجام می‌شود، آرامنه با شادمانی روی هم آب می‌پاشند و گوسفند قربانی می‌کنند. طبق معمول گوشت قربانی خانه به خانه بین نزدیکان تقسیم می‌شود، و گاهی کسانی هم که برای گذراندن یک روز تعطیل به ونک آمده‌اند سهمی از قربانی دریافت می‌کنند. بارها اتفاق می‌افتد که به یک خانوار از چندین خانه، که از نزدیکان آنها می‌باشند، حصه‌هایی از گوشت قربانی می‌رسد. این گمان پیش می‌آید که قربانی تقریباً حالت داد و ستد به خود می‌گیرد، درست به همان ترتیب که کارت تبریک عید رد و بدل می‌شود. و بدین ترتیب است که می‌بینیم مراسم و ارداوار که بانیتهی خوب و هدفی خوبتر بنیان گذاشته شده بود رفته رفته از راهی که طی می‌کرد منحرف شده و هدف خود را از یاد برده است.

اگر مردم می‌خواهند قربانی کنند چه بهتر که بجای این کار به دنبال طرح خوب و خدایسندانه‌ای بروند و پول‌هایی را که برای این کار در هر سال هزینه می‌شود صرف ساختن مدرسه و تأمین هزینه تحصیل کسانی بکنند که در آن محل هم به داشتن مدرسه نیاز دارند و هم به دریافت کمک هزینه‌ای برای تحصیل.»

در شماره ۲۷ سال اول این هفته‌نامه، که در تاریخ ۲۳ ژوئیه سال ۱۸۹۴ در تهران به چاپ رسیده است، نکات زیر دیده می‌شود:

«شایق در سال ۵۰ شماره، در روزهای شنبه هر هفته، منتشر می‌گردد بهای اشتراك آن:

در داخل کشور، سالیانه ۱۰ قران و شش ماهه ۶ قران

در خارج از کشور، سالیانه ۸ فرانک یا ۳ روپل و شش ماهه ۵ فرانک یا ۲ روپل می‌باشد.

بهای شماره‌های جداگانه این هفته‌نامه برای هر شماره ۵ شاهی معین شده است.

حق چاپ برای درج آگهی به همه زبانها در ازای هر کلمه يك شاهی است.»

۳۹۴- گرتس* (Gordz - کار): هفته‌نامه‌ای است ادبی، علمی و بازرگانی که در سال ۱۹۰۳ م

به عنوان نشریه رسمی خلیفه‌گری کل آذربایجان انتشار یافت.

سرگیری این هفته‌نامه را نایب اسقف «یقیشه مرادیان» که در عین حال خلیفه آرامنه آذربایجان نیز بوده است، به عهده داشت.

از این هفته نامه تنها يك شماره، در هشت صفحه، منتشر گردید.^{۳۳۸}

۳۹۵- نرجوقائی لرابر* (Nor Jughaiy Laber - خبرنامه جلفای اصفهان): این نشریه

ماهنامه‌ای بود که در سال ۱۹۰۴ م در جلفای اصفهان تأسیس گردید

و اداره انتشار آن به عهده هیأت ملی ارامنه جلفای اصفهان بود و انتشار آن تا سال ۱۹۰۸ م ادامه داشت.

سر دبیر ماهنامه «نرجوقائی لر ایر» نایب اسقف «باگرات وارطازاریانس»^{۳۳۹}، خلیفه ارامنه جنوب ایران و هندوستان بود و ماهنامه مزبور در چاپخانه کلیسای وانک، که نخستین چاپخانه در خاورمیانه است، به چاپ می‌رسید.^{۳۴۰}

برگردان قسمتی از مقاله‌ای که با عنوان «علت چیست؟» در صفحه اول شماره شش، مورخ پانزدهم ماه مه ۱۹۰۵ این روزنامه به چاپ رسیده به صورت زیر نقل می‌گردد:

«...چرا عده کمتری از ارامنه به صنعت رو می‌کنند؟

با اندکی تأمل این گمان در ما ایجاد می‌شود که تمامی شهرهای ایران نیاز به صنعتگران خوب و ماهر دارند، و متأسفانه می‌بینیم که شهرها فاقد کارگاههای کفاشی، خیاطی، نجاری و غیره هستند. هنوز هم وسایلی که لازم داریم با مواد اجناس نامرغوب و بصورت سنتی تهیه می‌شود که نه در ساخت آنها سلیقه‌ای یکار رفته و نه در عرضه آنها انصافی رعایت می‌گردد.

بطور نمونه به پایتخت ایران، یعنی همین طهران، دقیق شویم. چند نوع تولیدات ظریف و مورد نیاز و یا چند نوع صنعتگر ماهر و باوجدان میتوان در این شهر یافت؟

چرا ارامنه ایران به صنعت رو نکرده‌اند؟ و چرا بطور جدی به دنبال این کار نرفته‌اند و چرا حتی این سؤال را هم از خود نکرده‌اند؟

شاید گرویدن به اینگونه صنایع را پائین شأن و منزلت خود پنداشته‌اند.

دارا و ندار با پندار نادرستی که از صنعتگری در خانه ذهن آنها جای گرفته، در تلاش زراندوزی و به دنبال تجارت هستند و می‌خواهند در این راه بخت خود را بیازمایند، و چه بسایارند کسانی که، از هر دو گروه، به ورطه نابودی کشانده می‌شوند.

در اینجا نیت آنست که نشان دهیم برای صنعت ارزش و احترامی قائل نیستند و متأسفانه تابعیت از این نوع تفکر در بیشتر ارامنه ایران مصداق دارد و بدین سبب است که می‌بینیم بیشتر آنان به کسب و خرده‌فروشی و بخصوص مشروب‌فروشی رو می‌کنند.

امروزه در طهران و دیگر شهرها صدها نفر به این کار تن در داده‌اند.

مشروب‌فروشی شغل بی‌دردسرو راحتی است و راههای گوناگونی برای کلاه گذاشتن سر مردم

در آن، پیدا می‌شود.

۳۳۹. همانجا.

۳۴۰. چاپخانه از آثار شادروان «هوسپ تومانیان» بود. ماهنامه مزبور در چهار صفحه ۴۶×۳۱ سانتیمتر به

چاپ می‌رسید.

نقل از مندرجات قسمت عنوان نسخه اصلی، شماره ۶ مورخ ۱۵ ماه مه ۱۹۰۵ و شماره ۳۱۶.

واقعاً که چقدر دردناک و بدور از اصالت و نجابت است. آیا جامعه چگونه می‌تواند از چنین افراد و شاید از فرزندان آنان انتظار کمک در پیشرفت و ترقی داشته باشد؟ آیا محیط زندگی آنها اصولاً شایستگی تربیت و پرورش فرزندان معصوم و پاک آنها را دارد؟

بروز چنین سهل‌انگاری از طرف تعدادی از ارامنه وظیفه سنگینی را به دوش طبقات فهمیده و اصیل ارامنه می‌گذارد. باید تا حد ممکن از پیشروی آن و روآوری به چنین حرفه‌های ناپسند جلوگیری کنند، و به منظور کمک مالی و نیز نیازهای معنوی جامعه نظر کسانی را که در این صنف هستند به صنایع و حرفه‌های گوناگون متوجه سازند و این فکر را در آنها ایجاد کنند که صنعت سرمایه‌ای بادوام و همیشگی است، صنعتگری راهی فرهنگی و محترم است، راهی که پایان آن افزایش تولیدات کشور و رونق اقتصاد جامعه است.»

در صفحه دوم از همین شماره روزنامه اعلامیه‌ای از طرف هیأت مدرّسین جلفای اصفهان درج شده که چون در مطالعه پیشینه صنعتی کشور ما حائز اهمیت است برگردان آن به صورت زیر نقل می‌شود:

«...طبق تصمیم هیئت مدرّسین جلفای اصفهان، به ریاست مدیریت خلیفه‌گری، به منظور توسعه و گسترش صنایع در جامعه ارامنه مقرر گردیده است تا از ساختمانهای بزرگ مدارس ملی برای تأسیس کلاسهای حرفه و فن استفاده شود.

در آغاز تنها تأسیس کلاسهای در زمینه حرفه کفّاشی مورد نظر است و برای این کار قراردادهایی با خارج به امضاء رسیده و در مورد تأمین ماشین آلات و وسایل مورد نیاز کفّاشی اقداماتی بعمل آمده است که به محض رسیدن آنها کارگاههای کفّاشی شروع به کار خواهند نمود.

چون برای توسعه این امور نیاز فراوانی به تهیه مواد اولیه وجود دارد، و برای اینکه بتوانیم در آینده‌ای نزدیک، هنرستان صنعتی سازمان یافته‌ای داشته باشیم بدینوسیله از ارامنه ایران، هندوستان و روسیه درخواست مساعدتهای مالی می‌گردد.

از تمام مردم نیکوکار انتظار دارد کمک‌های مالی خود را به نشانی:

تجارتخانه برادران تومانیانس یا بانک اصفهان (شعبه جلفا)

بعنوان هیئت ریاست مدارس خلیفه‌گری ارسال دارند.

نام و میزان کمکی که از طرف ارامنه محترم فرستاده شود به ترتیب از طریق (لرابر جلفا) به اطلاع همگان خواهد رسید.»^{۳۴۱}

۳۹۶- هاماینک* (جامعه): این روزنامه در سال ۱۸۸۰م، به زبان ارمنی، در شهر رشت انتشار یافت و با توجه به زمان نشر این روزنامه می‌توان آن را قدیمی‌ترین نشریه ارمنی‌زبان در ایران دانست. مدیر و ناشر روزنامه «هاماینک» پزشک معروف و متخصصی به نام

«دکتر الکساندر اتابکیان»، از پزشکان ارمنی مقیم رشت بود که در محله سبزمیدان این شهر خانه و درمانگاه داشت.

خانه و درمانگاه این پزشک پایگاهی بود برای بیماران دولتمندی که از تهران یا سایر شهرها به قصد معالجه و مداوا عازم اروپا می‌شدند. آنها چند روزی در رشت زیر نظر پزشک مزبور استراحت نموده و سپس به سوی مقصد حرکت می‌نمودند.

دکتر اتابکیان، همزمان با فعالیت پزشکی، به کارهای اجتماعی و سیاسی هم می‌پرداخت و با مردم ضد استبداد سروسری داشت.

او در اواخر عمرش رشت را ترک گفت و دیگر به این شهر بازنگشت.

چنین می‌نماید که «هاماینک» اولین روزنامه یا مجله‌ای باشد که در ایران انتشار یافته

است. ۳۴۲

روزنامه‌های کلدانی و آسوری

۳۹۷- زازاریت باهرا* (پرتو روشنائی): روزنامه «زازاریت باهرا» در تاریخ ۲۷ صفر سال

۱۲۶۷ (یکم ژانویه ۱۸۵۱) به وسیله مبلغین مسیحی در ارومیه

تأسیس گردید و به زبان کلدانی به چاپ می‌رسید.

این نشریه زیر نظر دو نفر از جانشینان «پرکینز»، مسیونر آمریکایی اداره می‌شد و فقط شامل مطالب مذهبی بود و به مدت ۶۳ سال یعنی تا جنگ جهانی اول (۱۹۱۴) در ارومیه انتشار می‌یافت.

با توجه به تاریخ انتشار این روزنامه، که درست ۱۳ روز پیش از انتشار روزنامه وقایع اتفاقیه بود، باید گفت که روزنامه «زازاریت باهرا» دومین روزنامه‌ای بود که در ایران منتشر شده است. ۳۴۳

۳۹۸- کالات شارارا* (صدای حقیقت): روزنامه «کالات شارارا» در سال ۱۸۹۶ م در ارومیه

منتشر گردید. مدیریت این روزنامه را آقای داود به عهده داشت و

۳۴۲. روزنامه دامون، آقای جهانگیر سرتیپ‌پور، دوره دوم، سال اول، شماره ۱۵، ص ۲.

۳۴۳. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۳، ص ۱.

- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، یادشده، ج ۲، ص ۴۳۱.

روزنامه را به زبان آسوری انتشار می‌داد. این شخص بعدها اسلام آورد و با نام عبدالاحد در اسلامبول سکونت گزید.^{۳۴۴}

۳۹۹- کخوا*: روزنامه «کخوا» (Kakhwa - ستاره) در سال ۱۳۲۶ هـ.ق (۱۹۰۸ م) در ارومیه انتشار یافت. مدیریت این روزنامه را «رابی یوخنن موسی» به عهده داشت و روزنامه را به زبان کلدانی و هر پانزده روز یک شماره منتشر می‌نمود.^{۳۴۵}

۴۰۰- ارومی ارتودوکسانا*: این روزنامه را هیأت روحانیان ارتودوکس، در سال ۱۹۰۷ م به زبان کلدانی در ارومیه منتشر نمودند. در کتاب «هشت سال در ایران» تألیف دکتر «پرگین» - که از نخستین مبلغین آمریکایی در ارومیه بود - در مورد مطبعه‌ای که این روزنامه را چاپ می‌کرد چنین می‌نویسد:

«در ۷ نوامبر ۱۸۴۰ (۱۲ رمضان ۱۲۵۶) آقای بریت، مطبعه‌چی، پس از بازگشت از آمریکا مطبعه ما را که کوچک و قابل حمل بود آورد و در ۲۱ نوامبر آن را به کار انداخت، و بعضی قطعات دعا به زبان سریانی چاپ کردیم.

همین مطبعه بعدها کتابهای دینی مسیحی و نیز روزنامه‌های این شهر را به چاپ می‌رساند و منتشر می‌نمود.»^{۳۴۶}

۳۴۴. همان، ص ۲۳.

۳۴۵. تاریخ جراید و مجلات ایران، یادشده، ج ۴، ص ۱۳۱.

۳۴۶. همان، ج ۱، ص ۱۳۶.

- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، ج ۲، ص ۲۰۶.

فهرست منابع مورد استفاده

- ۱- تاریخ اختناق ایران، مورگان شوستر، ترجمه ابوالحسن موسوی شوشتری، انتشارات، بنگاه مطبوعاتی صفی‌علیشاه، تهران، ۱۳۴۴.
- ۲- تاریخ بیداری ایرانیان، ناظم‌الاسلام کرمانی، به اهتمام سعیدی سیرجانی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۴۴.
- ۳- تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران، استاد محیط طباطبائی، مؤسسه انتشارات بعثت، تهران، ۱۳۶۶.
- ۴- تاریخ تمدن، ویل دورانت، کتاب سوم، قیصر و مسیح، ترجمه حمید عنایت، انتشارات فرانکلین، تهران، ۱۳۴۱.
- ۵- تاریخ جراید و مجلات ایران، صدر هاشمی، محمد، ج ۱، اصفهان، آذر ۱۳۲۷.
- تاریخ جراید و مجلات ایران، صدر هاشمی، محمد، ج ۲، چاپخانه راه نجات، اصفهان، دی ماه ۱۳۲۸.
- همان، ج ۳، چاپخانه راه نجات، اصفهان، اسفند ۱۳۲۹.
- همان، ج ۴، چاپخانه داد، اصفهان، مهر ۱۳۳۲.
- ۶- تاریخچه نشریات ادواری کرمانشاه، شاکری، باقر.
- ۷- تاریخ سانسور در مطبوعات ایران، گوئل کهن، ج ۱، چاپ اول، مؤسسه انتشارات آگاه، تهران ۱۳۶۰.
- همان، ج ۲، تهران، ۱۳۶۲.

- ۸- تاریخ مشروطه ایران، کسروی، احمد، چاپ دهم، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۵۳.
- ۹- تاریخ مطبوعات در ایران و جهان، صلح جو، جهانگیر، مؤسسه انتشارات امیرکبیر، تهران، ۱۳۴۸.
- ۱۰- تاریخ مطبوعات کرمان، رزم آسا، اسماعیل.
- ۱۱- تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره مشروطیت، براون، پروفیسور ادوارد، ج ۲، ترجمه و تحشیه و... عباسی، محمد، کانون معرفت، تهران، ۱۳۳۷.
- همان، ج ۳، ترجمه صالح زاده، رضا، کانون معرفت، ۱۳۴۱.
- ۱۲- دامون (نشریه گیلکی زبان رشت)، به کوشش پوراحمد جکتاجی، دوره دوم، سال اول، شماره ۱۵، ص ۲، مقاله از آقای سرتیپ پور، جهانگیر.
- ۱۳- شخصیت‌های نامی ایران، زهتابی، محمدرضا، انتشارات پدیده، تهران، ۱۳۴۷.
- ۱۴- صورت جراید ایران و جرایدی که در خارج از ایران به زبان فارسی طبع شده است، رابینو، ه. ل. مطبعه عروۃ الوثقی، رشت، ۱۳۲۹ هـ.ق.
- ۱۵- عین الدوله و رژیم مشروطه، داودی، مهدی، سازمان کتابهای جیبی، تهران، اسفند ۱۳۴۱.
- ۱۶- فراموشخانه و فراماسوتری در ایران، راثین، اسماعیل، انتشارات مؤسسه تحقیق راثین، ایتالیا، دسامبر ۱۹۶۸.
- ۱۷- گیلان در جنبش مشروطیت، فخرائی، ابراهیم، شرکت سهامی کتابهای جیبی، تهران، ۱۳۵۶.
- ۱۸- مجله آینده.
- ۱۹- مجله بررسی‌های تاریخی، سال دوم، شماره‌های ۱ تا ۴ و سال سوم، شماره ۱، رضوانی، دکتر محمد اسماعیل.
- ۲۰- مجله سخن، نفیسی، محمود، دوره ۲۲، شماره ۴.
- ۲۱- مجله یادگار، اقبال، عباس، سال اول، شماره ۳ و ۷.
- همان، سال دوم، شماره ۱ و ۳، اقبال و صفی‌نیا.
- ۲۲- مطبوعات ایران، فهرست تحلیلی کتابخانه شماره ۲ مجلس شورای اسلامی، اسفندیاری، شهین و... انتشارات مؤسسه تحقیقات و برنامه‌ریزی علمی و آموزشی، تهران، ۱۳۵۸.

۲۳- لغت‌نامه، علامه دهخدا، علی اکبر، زیر نظر دکتر محمد معین و دکتر جعفر شهیدی، مؤسسه انتشارات و چاپ دانشگاه تهران.

۲۴- روزنامه‌ها و مجلات ایران از آغاز تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق، کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران.

- روزنامه‌ها و مجلات ایران از آغاز تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق، کتابخانه مجلس شورای اسلامی ایران.

- روزنامه‌ها و مجلات ایران از آغاز تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق، کتابخانه ملی تهران.

- روزنامه‌ها و مجلات ایران از آغاز تا سال ۱۳۲۹ هـ.ق، کتابخانه ملی رشت.

فهرست اعلام

۱- فهرست نام کسان

آ

آقای حیات ۱۶۶
آقای خراسانی ۲۵۹
آقای سیدعبدالله ۴۲
آقای سیدمحمد ۱۳۵
آقایف احمدیگ ۵۷، ۵۶، ۵۵
آلبرت مهندس ۲۶۴
آل زیاد ۱۹۷
آلفونس اسکروس ۳۹
آل محمد ۱۹۷
آنه آس ۱۷

الف

اباصوفی امیرشاه ← آقاصوفی ۱۲۹
ابراهیم ۶۳
ابراهیم بیگ ۲۴۱
ابوالضیاء ۸۲
ابوالمعالی ۱۸۴
اتایکیان، دکتر الکساندر ۲۷۱

آزادی ۱۶۶
آستانه‌ای، مهدی ۲۵۰
آصف الدوله ۱۸۶
آقامحمد محلاتی ۱۴۳
آقابالا ۲۲۸
آقارضا ۱۳
آقازاده، حبیب ۲۰۱
آقاسیدجمال، آقاسیدجمال‌الدین ۱۷۹، ۱۱۶
آقاسیدحسین ۱۷۸، ۱۱۲
آقاسیدعلی ۱۴۷، ۷۸
آقامحمدخان ۱۱۹
آقامیرمحمدالله ۸۶
آقامیرزاجواد ۷۴
آقامیرزاطغی ۸۶
آقامیرمحمد ۱۱۵
آقانجفی ۳۹
آقای حسین ۶۴

- احتشام ۱۷۸
 احمدزاده. ع ۱۸۸
 احمدشاه ← احمدشاه قاجار ۲۵۸، ۱۳۵
 احمد میرزا ۸۸
 ادیب الممالک ۱۹، ۲۳، ۵۴، ۸۸، ۱۲۳
 ادیب حضور ۲۴۰
 ارباب کیخسرو ۱۵۵
 اردبیلی، سیدحسین ۱۳۰
 ارسطو ۱۵۱
 ارشدالدوله ۲۲۸
 ارومیه، میرزا حبیب‌الله ۲۰۲
 اسدآبادی، سیدجمال‌الدین ۶۸
 اسدزاده، میرزا حسین خان ۲۰۸، ۲۱۰
 اسکندانی، محمود ۱۵، ۴۴، ۹۹، ۱۷۰، ۲۵۲
 اسکندر ۳۵
 اسلامبولی ۱۰۳
 اسمعیل‌زاده، مظفرخان ۱۸۵
 اشرف ادیب ۱۸۸
 اشرف‌خان ۴۴
 اشرف‌زاده، محمود ۳۵، ۲۰۱
 اصفهانی، آقا سیدجمال ۶۷
 اصفهانی، حاجی محمدحسین ۱۱۶
 اصفهانی، سروش ۱۶۰
 اصفهانی، شیخ حسین ۷۲، ۷۳
 اصفهانی، محمدحسین خان ۶۷
 اصفهانی، معین‌العلماء ۲۵۵
 اصفهانی، میرزا آقا ۱۹۷
 اعتصام‌الملک، یوسف ۸۹، ۹۰، ۲۲۰
 اعتضادالدوله، مرتضی خان ۱۳۰
 اعتضادالسلطنه ۱۵۳
 اعتضادالعلماء، مرتضی شریف ۲۰۲
 اعتلاءالدوله ۶۲، ۲۵۳
 اعتلاءالدوله، میرزا حسین خان ۶۱
 اعتمادالسلطنه ۱۵۱، ۲۳۵
 اعتمادالسلطنه، الیاس محمدباقرخان ۶۴، ۸۰
 ۱۳۱
 اعتمادالسلطنه، محمدحسن خان ۱۰، ۲۰، ۵۶
 ۶۴، ۱۰۱، ۲۳۰
 اعتمادالسلطنه، علیقلی میرزا ۸۰
 اعتمادالسلطنه، محمدحسین خان ۸۱
 افسر، میرزا عبدالرحیم خوشنویس ۲۰۱
 افشار، حاجی ابراهیم ۴۷
 افتخارالعلماء، حاجی شیخ ابوالقاسم ۲۳۸
 افجه‌ای، آقا سیدمهدی ۸۲، ۸۴
 افشار ۴۷
 افصح‌زاده ۱۶۵
 افصح‌المتکلمین ۱۳۵، ۱۴۶، ۱۶۶، ۲۲۷، ۲۲۸
 افلاطون (فلاطون) ۱۵۱
 افندی آقا ۷۴
 اقبال‌الدوله ۱۶۵
 اقبال، عباس ۲۸
 اکبرزاده ۲۴۲
 التن، جان (John Elton) ۴۰، ۱۴۱
 السایان، نریر ۳۱، ۲۶۴
 الحسینی‌الفرهانی، محمدصادق ۵۵
 الفت اصفهانی، حاج شیخ محمدباقر ۳۹
 امام حسن (ع) ۱۰۰
 امام رضا (ع) ۱۷۵
 امیراکرم ۹۵
 امیراعظم ۱۸۶، ۲۲۷
 امیربهارجنگ ۱۹۳
 امیرخانی، باقر ۴
 امیرکبیر ← امیرنظام، میرزاتقی خان ۷، ۱۵
 ۲۱، ۲۲، ۴۷، ۱۶۰، ۱۶۱، ۲۶۰

بلوری، حاج میرزا آقا ۱۲۴، ۳۴
 بوا. ل (L. Buvat) ۲۵
 بواناتی، سیدجواد ۲۸
 بوشهری، محمدرضا ۶۲
 بهاء الواعظین ۴۲
 بهار، ملک الشعرا ۱۷، ۲۴۱، ۲۵۳، ۲۵۴
 بهبهانی، سید عبدالله ۱۶۴، ۲۲۴، ۲۵۹
 بهبهانی، میرزا مصطفی شیخ الاسلام ۲۱۸
 بهبهانی، نظام الاسلام ۱۶۴
 بهجت دزفولی، شیخ محمدعلی ۱۴۴، ۱۴۵، ۲۳۷
 بیدگلی، شیخ عبدالعلی فرید ۲۳۰
 بیزمانک ← پرنس بیسمارک ۶۹، ۹۶، ۲۱۸
 بیرونی، ابوریحان ۲۷
 بیگ نظریان، اندریاس ۲۶۷

پ

پاپازیان، اسقف ماشدس ۲۶۵
 پاپازیان، ورتانس ۲۶۷
 پارسى، اسدالله خان ۹۰
 پانوف ۲۲۹، ۲۳۰
 پتن، مارشال ۵
 پروش، رضا ۱۴۱
 پرکینز ۲۷۱
 پروین، ناصرالدین ۲۶۲
 پوراحمد، م. پ. چکناجی ۴
 پولیوکتو (Polievktow) ۱۴۱

ت

تاج السلطنه ۱۹۳

امیر معزز ۸۵
 امیرنجم ثانی ۱۶۰
 امین، قاسم آقا ۲۵۹
 امین الدوله، حاجی میرزا علی خان ۹، ۱۰۵
 امین الدوله کاشی، قرخ خان ۱۵۰
 امین الدوله ۲۵۶
 امین السلطان ۹، ۳۷، ۵۱، ۱۴۹، ۱۹۹، ۲۲۲
 انگجی، حاجی میرزا ابوالحسن آقا ۴۳
 انوشیروان ۱۸۳
 اویسی، میرزا علی محمدخان ۱۲۵
 ایت خلیل ۴۳
 ایزالسکی ۱۶۶
 ایشیک آقاسی ۱۶۷

ب

بارانوسک ۱۶۹
 بازیل ۲۶۴
 باستانی پاریزی ۲۸
 باغدره، تیمور ۲۴۱
 باقرخان ۵۸
 بانیریان، هایراپت ۲۶۴
 براون، پروفیسور ادوارد ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۳۶، ۳۸، ۴۲، ۵۰، ۷۵، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۲، ۱۳۵، ۱۵۱
 ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۶، ۲۶۷
 برجیس صاحب ۱۶۱، ۱۶۶
 برزین، مسعود ۲۸
 برگین ۲۷۲
 پروتوس ۱۶۴
 بریا ۲۷۷
 بریت ۲۷۲
 بصیرت، میرزا احمد ۴۲، ۴۴، ۵۱، ۶۱

تازاریانس، بکر ادوار (Bokir Adwar Tazarians) ۲۶۷

تبریزی، آقامحمد طاهر ۵۰

تبریزی، حاج شیخ حسن ۱۹۷، ۱۳۲

تبریزی، سید جواد ۹۵

تبریزی، سید حسن ۱۸۲

تبریزی، محمد صادق ۱۳۳، ۸۷

تبریزی، میرزا هاشم خان ۱۸۹

تربیت، رضا ۳۵

تربیت، میرزا محمد علی خان ۴۹، ۴۴، ۲۷، ۲۶

۲۰۳، ۱۸۲، ۱۷۳، ۱۵۶، ۷۵، ۷۴، ۶۸، ۵۶، ۵۱

۲۲۰

ترمکردیجیان، کاراپت ۲۶۶

تروارطانیان، الکساندر ۲۶۷

تذکره چی، میرزا جبار ۱۶۰، ۱۵۲

تقی‌زاده، سید حسن ۲۲۰، ۶۸، ۴۵، ۲۸

تنکابنی، محمدولی خان ۶۵

تنگستانی، محمدباقر خان ۲۶۰، ۲۴۸، ۱۱۷

توفیق، سید محمد ۱۶۸

تومانیان ← تومانیانس، هوسپ ۲۷۰، ۲۶۹

تویسرکانی، مسیح ۲۴۳

ث

ثاقب ۲۰۸

ثقة الاسلام، حاج شیخ نورالله ۶۶

ج

جیل عاملی الموسوی، آقا سراج‌الدین ۷۶

جدیدالاسلام، آقا اسمعیل ۱۵۰، ۸

جعفرزاده، حاجی حسن خان ۱۸۵

جلال الممالک ۲۱۴

جمال بیگ ۱۴۰

جمال‌زاده، سید محمد علی ۲۵۰

جمشیدزاده، ح ۴۶، ۱۵

جنگلی، میرزا کوچک خان ۲۵۸

جهانگیر میرزا ۲۴۱

چ

چابچی، میرزا تقی خان ۴۳

چنگیز ۳۵

چهارمحالی، میرزا عباس خان ۸۸

ح

حاج آقا، امام جمعه ۱۵۵

حاج آقا نورالله ۶۱

حاجب الدوله، حاجی علی خان مقدم مراغه‌ای

۶۴

حاجب الدوله، مصطفی خان ۹۲

حاج شیخ ابراهیم ۲۴۶

حاج شیخ محمد طاهر عرب ۲۴۸

حاج عبدالمحمد ۱۶۱

حاج مخیرالسلطنه ۲۳

حاج میرزا رضا خان ۱۵۵

حاج نصیرالسلطنه ۱۹۲

حاج وکیل‌الرعا ۱۵۵

حاجی آقارضا مطبوعه ۶۴

حاجی بحر العلوم ۲۲۵

حاجی حسین ۲۵۹

حاجی خلیفه صدیق ۷۴

حاجی سید احمد ۱۲۷

حاجی شیخ صیف‌الدین میرزا ۲۰۶

خانلاری، مهندس کارن ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵
 خراسانی، آخوند ملا محمد کاظم ۲۵۹، ۲۳۹
 خراسانی، میرزا علی آقا ۱۱۸
 خراسانی، میرزا محمد ۲۴۶
 خضر ۱۳۴
 خلخال، سید عبد الرحیم ۲۳۲
 خلیل ۱۴۲
 خلیلی، عباس ۹۰
 خمایی زاده، جعفر ۳۱، ۴
 خوانساری، معین الاسلام ۱۶۲

د

دادریل، خانم لئون ۱۷۷
 داعی الاسلام ۱۴۴، ۶۶
 دانش، حسین ۱۶۸
 داود ۲۷۱
 داودی، مهدی ۲۲
 دبیر الممالک ۱۴۲، ۷۷
 درویش ۱۳۲
 دستغیب شیرازی، میرزا عنایت الله ۱۳۹
 دوریان، پطرس ۲۶۶
 دولت آبادی، حاج میرزا یحیی ۲۳۴، ۱۶۸
 دهخدا، میرزا علی اکبر خان ۱۶۸، ۱۵۵، ۲۷، ۲۵
 ۲۴۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۶۹
 دهشیری، ضیاء الدین ۴
 دهکردی، حاج سید احمد ۲۴۵
 دیالمه ۱۴۳

ذ

ذوالریاستین، حاجی میرزا عبدالحسین ۴۸

حاجی علی دوافروش ۱۸۴
 حاجی معین السلطنه ۲۲۱
 حاجی معظم الملک ۹۵
 حاجی ملک التجار طهرانی ۱۶۴
 حاجی ملک المتکلمین ۴۲
 حاجی میر حسین ۱۳۱
 حاجی مهذب الدوله ۲۴۸
 حاجی میرزا آقاسی ۲۱۱، ۱۹
 حاجی میرزا عبدالحسین ۱۵
 حاجی میرزا کاظم آقا ۱۵۰
 حاجیه سکیه ۲۲۱
 حریری دیلمقانی، میرزا عبدالمعالی ۲۰۲
 حسن الحسینی ۶۴
 حسن الموسوی ۱۹۸
 حسن زاده، محمد علی ۲۱۶
 حسن زاده خوئی، علی ۶۲
 حسین ۱۱۷، ۹۹
 حضرت امیر (ع) ۲۲۴
 حضرت رضا (ع) ۱۵۰
 حضرت عبد العظیم (ع) ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۶۴
 حکیم الهی ۸۰
 حکیم انوری ابیوردی ۱۵۹
 حکیم الممالک، میرزا علینقی ۱۵۹، ۱۵۰، ۸
 حکیم باشی، میرزا تقی خان ۲۰۰
 حکیم نظامی ۱۶۵
 حیات، شیخ محمد حسین ۱۲۸
 حیوانات شمال ایران ۴

خ

خادم الشریعه، محمد حسین ۱۲۹
 خان احمد گیلانی ۲

ر

- راه نجات، ابراهیم ۲۴۰
 رئیس التجار، رئیس التجار یزدی آقا
 محمدحسین سفینه ۲۱۸، ۱۰۳
 رئیس السادات، سیدحسین خیابانی ۱۳۸
 رحیم خان ۷۵
 رحیمی، احمد ۲۸۷
 رزم آسا، اسمعیل ۲۳۱، ۱۳۹، ۶۸، ۶۵
 رسول زاده، محمدامین ۸۴
 رشیدیه، حاجی میرزا حسن تبریزی ۱۹۵، ۱۹۴
 ۲۴۱، ۲۲۲، ۱۹۹
 رضا بن احمد نوری ۶۴
 رضوانی، دکتر محمد اسمعیل ۲۸، ۱۴
 رضوی، حاجی سیدرضا ۱۱۴، ۱۱۳
 رکن الدوله ۱۵۰
 روشن، دکتر محمد ۳۱، ۴
 رومولوس ۱۶۴

ز

- زاون زاده ۲۴۷
 زعیم الدوله، میرزا محمد مهدی بیگ تبریزی
 ۱۲۷، ۱۰۱
 زنجانی، علی بن یوسف ۱۰۳
 زهتابی، محمدرضا ۲۷
 زین العابدین، ابوالعلاء ۱۸۸

ژ

- ژوپتر ۱۷
 ژول ورن ۲۲۰
 ژولیوس اسکانیوس ۱۷

س

- سائس شیخ محمد حسن (شهیدزاده) ۱۷۲
 ساسانیان ۱۲۳
 ساعی ۲۵۰
 ساموئل اسمایلز ۳۹
 سالارالدوله، ابوالفتح میرزا ۲۱۳، ۶۲
 سالیسبوری ۹۶
 ساهاکیان، بانو ایشخانوهی ۲۷۰
 سبزواری، محمدحسین ۴۰
 ستارخان ۵۸
 سپهدار رشتی ۲۵۰
 سپهسالار میرزا حسن خان ۲۵۷، ۲۵۱، ۸
 سردار دگرگی ۱۷۰
 سرتیپ پور، جهانگیر ۲۷۱
 سردار اسعد ۱۴۲
 سردار اعظم آقا بالاخان ۱۳۵
 سردار افخم ۱۶۵
 سردار جنگ بختیاری ۱۷۱
 سردار محی ۱۴۳
 سردار منصور رشتی، میرزا عیسی خان ۱۷۰
 سردار نصرت ۱۳۸
 سردار مهاجر هروی، محمدیوسف خان ۲۱۵
 سروش، میرزا عیسی خان ۱۶۸
 سروری نیا، صمد ۲۸
 سزار، ژول (کایوس جولیس سزار) ۱۷
 سعدالدوله ۲۴۶، ۲۳۸، ۲۳۷، ۱۷۵، ۶۵، ۲۴
 سعیدالسلطان ۴۲
 سعیدالسلطنه ۱۷۶
 سعیدزاده ۱۷۰
 سلطان العلماء خراسانی ۱۴۹
 سلطان المداحین، حاجی سید اسمعیل ۷۹

شیخ سعدی ۱۹۶
 شیخ سلیم ۱۹۶
 شیخ عبدالعلی ۲۳۰، ۲۲۹
 شیخ محمدعلی ۸۶
 شیرازی، آقاسید آقا ۱۷۳، ۳۸
 شیرازی، آقامحمدخان ۲۵۸
 شیرازی، سیدمحمدرضا ۱۸۷، ۵۸، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۴۲
 شیرازی سید یعقوب ۲۶۰، ۱۱۷
 شیرازی، شیخ هاشم ۲۰
 شیرازی، محمدتقی ۴۰
 شیروانی، صابر طاهرزاده ۲۴۱
 شیندلر ۲۶۱

ص

صالح ۲۲۵
 صحاف باشی، مهاجر طهرانی ۲۴۵
 صدرا ۲۲۹
 صدرا لادباء، حاج میرزا حسن خان انصاری ۲۱۹
 صدر العلماء ۲۵۴، ۸۷
 صدر هاشمی، محمد ۲۱۱، ۲۰۶، ۲۰۲، ۳۵
 صدیق دفتر ۹۲
 صفاء الممالک ۳۶
 صقراف، علیقلی خان آذربایجانی ۱۷۴، ۴۷
 صفویه ۱۷۷، ۱۶۰
 صلح جو، جهانگیر ۳۶، ۲۸، ۲۱
 صمدخان ۲۲۸، ۹۵
 صمصام السلطنه ۱۱۸، ۸۳
 صنع الدوله، محمدحسن خان ۲۳۲، ۱۵۷
 صنع الملک، ابوالقاسم خان نقاش کاشانی ۱۵۲

سلماسی، میرزا سعید ۱۸۴
 سلیمان میرزا ۱۵۵
 سمیرنوف ۱۶۹
 سنجری، محمودخان طهرانی ۱۳۹
 نورانی، محمداحمد ۷۲
 سیدجمال الدین ۱۸۳، ۷۰، ۶۹
 سیدجناب ۱۶۷
 سیدحسین خان ۱۹۵، ۶۸
 سیدفرج الله الحسینی ۱۰۹
 سیرجانی، شیخ محمدحسن (شیخ الملک) ۶۷، ۱۷۷
 سیلودکتر ۲۱۸

ش

شاپشال ۱۶۹، ۱۹۱
 شاکری، باقر ۲۱۳، ۲۸
 شاه اسمعیل صفوی ۱۶۰
 شاه عباس صفوی ۱۸
 شبستری، سیدمحمد (ابوالضیاء) ۸۲، ۶۸
 ۲۷۳، ۱۴۶
 شجاع نظام ۷۵
 شریعت زاده، ع. ل ۲۰۵
 شریف ۱۳۰
 شریف زاده، آقاسیدحسن ۱۸۴
 شعاع السلطنه ۸۱
 شمس الملک ۱۹۷
 شیخ ابونظاره ۶۶
 شیخ الاسلام زاده، میرزا فضل الله ۸۶
 شیخ الاسلامی، آقا میرهادی ۲۵۹
 شیخ الملک ۲۱۷
 شیخ حسن ۹۰

غ

- عباس آقا ۴۲
 عباس میرزا ۱۸، ۱۶۰، ۱۶۱
 عبدالاحد ۲۷۲
 عبدالحمیدخان ثانی ۱۳۳
 عبدالمحمد ۱۲۱
 عبدالمنافزاده، محمدعلی ۱۸۲
 عبدالعوم بن صفی‌الدین ۴
 علاءالدوله ۱۷۸، ۱۸۶
 عراقی، علی اصغر ادیب حضور ۱۵۰
 عراقی، شیخ علی ۴۰، ۹۰، ۹۱
 عضدالدوله، احمد میرزا ۲۱
 عظیم‌زاده باکونی، عظیم ۲۴۱
 علاءالدوله ۱۷۸، ۱۸۶
 علی، علی‌خان ۴۹، ۱۴۲، ۱۵۵
 علی‌زاده، میرزا نورالله امیرحشمت ۲۴۰
 علی‌شاه دکن ۱۷۳
 علیقلی‌خان ۱۵، ۳۴، ۴۷، ۶۶
 علی‌مسیو ۴۳
 علینقی ۱۵۱
 عمرو عیدود ۱۴۲
 عنایت حمید ۱۷
 عمو، حاج میرزا یوسف‌خان ۱۳۵
 عین‌الدوله، عبدالمجید میرزا ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۱۲۱، ۱۷۶، ۱۷۵

غ

- غزنویان ۱۴۳
 غفاری، ابوتراب ← معاون‌الدوله ۲۷، ۱۷۹
 غلامی، آقامیرزا ۶۴
 غنی‌زاده دیلمقانی ۲۰۲

صوراسرافیل، میرزا جهانگیرخان ۱۶۵، ۱۸۹، ۱۹۱

صوفی‌انیه پاشا ۱۲۹

ض

ضیاء‌العلمای تبریزی، میرزا ابوالقاسم ۹۰

ط

- طالب‌اف، حاجی عبدالرحیم ۱۷۳
 طاهرزاده، میرزا عبدالحسین خان ۱۸۵
 طباطبائی ۴۱، ۱۰۰، ۱۵۵
 طباطبائی، حسین ۲۱۵
 طباطبائی، سیدضیاءالدین ۸۵، ۱۴۷، ۱۸۰، ۱۸۱، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۶۳
 طباطبائی نائینی، میرزارضاخان ۱۰۸
 طباطبائی، میرزاسیدعلی ۱۰۴
 طباطبائی، میرزا محمدصادق ۲۷۴
 طبیب‌زاده، میرزا حسین ۲۱۵
 طبیب‌علی، دکتر حسین خان ۱۹۶
 طبیب‌یزدی، عبدالحسین ۱۰۳
 طهرانی، حاجی ملک‌التجار ۹۲
 طهرانی، غلامحسین ۱۸۰
 طهرانی، میرزاسیدحسین خان ۵۲، ۱۸۶

ظ

- ظل‌السلطان، مسعود میرزا ۸، ۲۰، ۷۳، ۱۰۸، ۱۹۹، ۲۰۱، ۲۰۲
 ظهیرالدوله ۱۷۶، ۱۹۶، ۲۲۵

قعی، صادق ۷۸

ک

کارلا سرنا ۲۶۱، ۲۶۰

کازرونی شیرازی، حاجی باقرخان ۱۸

کاشانی، سیدفرج الله الحسینی ۱۱۰، ۸۰

کاشانی، سیدعبدالرحیم ۴۱

کاشانی، شیخ یحیی ۲۲۴، ۲۲۲، ۱۹۹

کاشانی، میرزاتقی خان ۱۹۹، ۷۳

کاشانی، میرزاسیدحسن ۱۲۳، ۱۲۱، ۳۷

کاشانی، میرزا علیمحمدخان ۱۱۰، ۱۰۹، ۹۴

کاشف، کاشف السلطنه ۱۵۵، ۴

کتابچی خان ۱۷۷

کحال (خانم دکتر) ۱۴۱

کحال، دکتر حسین خان ۲۶۳، ۵۹

کرزن (لرد) ۲۶۳

کرمانی، احمد ۱۴۵

کرمانی، غلامحسین ۲۱۱، ۱۱۵، ۱۱۴

کرمانی، مجدالاسلام ۲۴۹، ۲۱۴

کرمانی، میرزا کاظم خان ۲۵۴

کرمانی، ناظم الاسلام ۲۱۷، ۲۷

کسروی احمد ۱۵۷، ۱۴۴، ۱۲۷، ۷۴، ۶۰، ۴۱، ۳۴

کسمانی، میرزا حسین خان ۲۵۸، ۲۵۷، ۱۸۰

کمال، حسین ۱۳۶، ۹۹، ۲۱

کمال الملك ۱۷۹

کمالی، میرزا حیدرعلی ۶۶

کیومرذ ۵۳

گ

گاسپادین، میرزا حبیب الله خان ۲۰۴

غنی زاده سلماسی، میرزامحمد ۱۸۱، ۸۹، ۷۵

۲۲۸، ۱۸۲

ف

فتح الملك ۳۶

فتح الممالك ۱۶۴، ۹۱

فتحعلی شاه قاجار ۲۲۶، ۱۹۲، ۱۶۱، ۲۱، ۱۶

فخرانی، ابراهیم ۲۵۰، ۷۵، ۴۶

فخرالاسلام ۹۹

فخرالواعظین کاشانی ۲۴۲

فدوراف ۲۲۶

فراهانی میرزا تقی خان امیراتابک ۱۲۸

فردوسی ۱۷

فرشادجو، مرتضی ۳۱

فروغی، میرزامحمدحسین ذکاء الملك ۱۰۱، ۲۱

۱۵۷، ۱۴۴

فصیح المتکلمین، سیدهدایت الله ۲۱۳

فور «کاپیتان» ۲

فیلسوف ۱۷۲

ق

قائم مقام اول ۱۸

قائم مقامی، مهندس جهانگیر (سرهنک) ۲ ۲

قاجار، عبدالله ۱۶۲، ۱۰۳

قاجار، غلامعلی خان ۸۴

قاسم زاده ۳۸

قره داغی، رحیم خان ۳۶

قزوینی، میرزا حسین خان ۱۲۸

قزوینی، میرزامحمد ۵۸

قزوینی، میرزاهاشم خان ۱۹۴

محلانی، حاجی سلطان الکتاب ۵۵
 محمدحسین، حسن خان ۱۷۹، ۱۵۸
 محمدحسین ۱۷۹
 محمدرضا (پسر مرحوم اسمعیل رشتی) ۱۰
 محمدشاه ۱۶۰، ۱۹
 محمد شفیع ۲۴۰
 محمدصادق ۱۷۲، ۱۷۱
 محمدعلی ۲۵۲
 محمدعلی خان ۱۹۲
 محمدعلی شاه ← محمدعلی میرزا ۳۴، ۲۴
 ۱۵۷، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۳۵، ۱۰۶، ۶۰، ۴۷، ۴۶، ۳۶
 ۱۲۴، ۲۱۲، ۱۹۳، ۱۹۱، ۱۸۳، ۱۷۰، ۱۶۵، ۱۶۳
 ۲۶۲، ۲۵۱، ۲۳۴
 محمدقلی زاده نخجوانی، میرزا جلیل ۲۴۱
 محمد مصطفی (ص) ۲۱۹، ۱۹۴، ۵۴
 محیط طباطبایی، محمد ۱۶۴، ۲۸، ۲۴
 مخیرالدوله، علیقلی خان ۱۳۹
 مخیرالملک ۱۲۲
 مخیر صادق ۲۲۸، ۱۷۲
 مختار السلطنه ۴۲
 مدیر الممالک ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۹۰
 مدیرالدوله ۱۷۱
 مدرّس، آقا سید حسن ۲۵۰، ۱۵۵
 مدنی، دکتر مهندس رضا ۵
 مرادیان، اسقف یقیشه ۲۶۸
 مرندي، میرزا آقاخان ۲۴۰
 مستشارالدوله، میرزا یوسف خان ۲۴۰
 مستوفی الممالک ۷۹
 مشهدی ولی ۲۴۱
 مشیرالدوله، میرزا حسین خان سپهسالار ۱۰۴
 ۲۶۰، ۲۵۶، ۱۵۴
 مشیرالسلطنه ۱۹۳، ۱۷۶، ۱۷۵

گوئل کهن ۲۸، ۱۹
 گوئنبرگ ۱۸
 گوستا و لوبون ۲۲۰
 گولیتزین Golitzin ۱۴۱

ل

لافون، د. ف ۳
 لاهیجانی، عضدالاسلام ۱۷۰
 لیبب الممالک شیرازی میرزا آقا ۲۳۵
 لرج Lerch ۱۴۱
 لقمان ۱۵۱، ۶۹
 لویه ۱۲۰
 لورنس لوکهارت ۱۴۰
 لیاخف ۱۶۹، ۵۹، ۵۸، ۲۴

م

مازندرانی، آقا شیخ عبدالله ۲۳۹
 ماکار ماکاریان ۲۶۶
 مالک اشتر ۲۲۶
 مامیان، آرسن ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۲۶۴، ۳۱، ۲۹
 ۲۶۸
 مترجم نظام، میرزا سید حسن خان ۱۱۶
 متین السلطنه، میرزا غلام‌الحیدر خان ۲۳۵، ۱۹۴
 مجاهد، میرزا علی اکبر ۱۹۶
 مجدالاسلام ۷۵
 مجدالملک ۲۰۹
 مجلسی، آقا میرزا نورالدین ۲۰۰، ۷۷
 مجلل السلطان ۲۳۳، ۱۹۳
 محسن میرزا ۱۷۷، ۱۶۰
 محلانی، آقا محمد ۷۲

- مشیر الممالك ۱۷۱
مصطفی الحسینی ۷۷
مصور الملك ۱۷۷
مظفرالدين شاه ۹، ۲۱، ۲۲، ۲۴، ۳۷، ۵۰، ۹۸، ۱۰۲، ۱۳۳، ۱۷۶، ۱۷۹، ۱۸۳، ۲۲۴، ۲۳۵
معاضد السلطنة، میرزا ابوالحسن خان ۱۶۸، ۱۶۹
معمد الاسلام رشتی ۲۵۹، ۴۵، ۱۵
معتضد الاطباء ۱۰۷
معتضد الدوله، میرزا احمدخان وزير ۲۱۳
معمد الدوله، دکتر خليل خان ۶۲
معمد السلطان، میرزا جعفرخان منشی ۶۱
معصوم زاده اشكوری ۴۶، ۱۵
معروف علی، عبدالکريم ۱۸۶
معین الاسلام خوانساری، سید عبدالحسین ۱۶۳
مفتون، حاج فتح الله ۱۲۷
ملارضا ۱۸۳
ملك، حاجی حسین آقا ۱۰۹
ملك المتكلمين ۱۹۱، ۱۶۵
ملك المورخين، عبدالحسین خان ۱۷۴، ۴۱، ۳۸، ۱۸۹
ملك زاده، عبدالحسین ۴
منتسکیو ۲۷
منتصر نظام ۹۴
مورل، (دکتر) ۲۶۲
موسوی، مصطفی ۱۳۸
موسوی، نجم الواعظین ۷۷
مولوی ۲۰۴، ۵۳، ۱۵
مونزی ۸
مهد علیا ۱۹۲
مهدب الممالك، میرزا عبدالحسین خان ۱۰۷
مهندس همايون، سید محمد ۵۹
موبد عبدالعلی ۲۲۲، ۱۹۹
مؤتمن الملك ۱۵۵
مؤدب الدوله، علی اصغر ۱۲۵
مؤدب السلطان، عبدالمحمد ایرانی ۱۲۰
مؤدب زاده ایرانی ۱۲۱
مؤید ۵۲، ۱۵
مؤید الاسلام، سیدجلال الدين ۹، ۳۷، ۱۲۱، ۱۲۳، ۲۳۹، ۲۴۲
مؤید الاشراف، جلال الدين حسینی ۲۳۰، ۲۳۱
مؤید الحکما، دکتر میرزا جلیل خان ۶۲
مؤید الممالك، مرتضی قلیخان ۹۵، ۱۸۶، ۱۸۷
مؤید دیوان، مهدی قلیخان ۱۸۲
میر ۱۳۲
میر ابوالقاسمی، سید محمد تقی ۷۰
میر احمد ۸۶
میر جواد آقا ۴۳
میرزا آقا ۲۴۴
میرزا ابوالقاسم تبریزی ۲۰۸، ۲۳۴
میرزا ابوالقاسم طیب ۶۳
میرزا احمدخان ۱۷۵
میرزا باقرخان ۲۴۸
میرزا قلی باقر مسعود ۲۳۸، ۲۰۴، ۷
میرزا قلی ۲۳۸
میرزا تقی خان سرتیپ ۲۰۱، ۲۱
میرزا جواد ۱۹۶، ۷۴
میرزا حاجی آقا ۱۴
میرزا حسن ۸۸، ۴۲
میرزا حسن خان ۱۸۷
میرزا حسین خان ۱۷۵، ۱۹۶
میرزا رضا ۱۴۲
میرزا رضاخان ۱۵۵

ن

ناجی، حسن ۳۵
 نادرشاه ۱۴۰، ۱۴۱
 ناصر، حسن ۷۵
 ناصرالاسلام، ندامانی کرمانی ۱۸۴
 ناصرالدین پروین ۲۸
 ناصرالدین شاه ۷، ۸، ۲۰، ۲۲، ۵۶، ۸۰، ۱۰۲،
 ۱۲۸، ۱۵۰، ۱۵۲، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۷۹،
 ۱۸۳، ۱۹۳، ۲۰۱، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۳۰، ۲۳۲، ۲۶۰
 ناصرالشعراء، ناصر شیرازی ۱۶۵
 ناصرالملک ۱۸۴
 ناظم، علی آقا ۴۹
 ناظم‌الذاکرین ۱۰۵
 ناظم‌الاسلام کرمانی ۱۷۵
 ناظم‌الاسلام، سیدمحمد ۲۵۴
 ناله ملت، میرزا آقا ۵۸، ۵۹، ۱۲۴
 نایب‌الصدر ۲۰۹
 نجدالسلطنه ۲۵۰
 نجیب هندیا ۱۳۲
 نخستین، علی ۱۴۸
 نراقی، محمدتقی ۱۷۱
 نرمان ۲۶۰
 نسیم شمال ← اشرف گیلانی ← اشرف
 الحسینی ۲۴۱، ۲۴۹، ۲۵۰
 نصرالسلطنه ۹۴
 نظام‌السلطنه ۴۱
 نظام‌الملک ۱۷۶
 نفیسی، سعید ۲۸، ۲۵۰، ۲۶۶
 نوبخت شیرازی ۱۶۶
 نورالدین، س. ۲۴۰
 نوربخش، سیداحمد ۲۴۵
 نوری، شیخ فضل‌الله ۱۵۶، ۱۵۷

میرزا سلیمان‌خان ۱۱۸، ۱۲۵، ۲۱۵
 میرزا صادق ۱۵۰
 میرزا صالح شیرازی ۱۱۸، ۱۱۹، ۲۱۰
 میرزا صمدخان تاجرباشی ۹۴
 میرزا عباس‌خان ۱۱۸
 میرزا عبدالرحیم‌خان ۱۶۲
 میرزا عبدالله‌خان ۱۳۸
 میرزا علی‌اکبرخان ۱۱۵، ۱۲۶
 میرزا شیخ‌علی مجتهد ۲۳۰
 میرزا علی‌محمدخان ۱۰۳
 میرزا فتح‌الله‌خان ۶۱
 میرزا فضل‌الله‌خان ۱۱۷
 میرزا محسن ۲۲۴
 میرزا محمدجعفر ۲۴۰
 میرزا محمدصادق ۲۲۸، ۲۴۰
 میرزا محمدعلی ۶۹
 میرزا محمدعلی‌خان ۱۹۹، ۲۲۲
 میرزا محمودخان ۱۱۹، ۱۹۵
 میرزا ملکم‌خان ناظم‌الدوله ۹، ۴۵، ۷۰، ۲۰۸،
 ۲۰۹
 میرزا مهدی‌خان ۱۱۵
 میرزا نصرالله‌خان ۲۱۹
 میرزا هادی‌خان، دبیر ۲۲۵
 میرشیخ ابوالقاسم نحوی ۲۲۵
 میرظهیرالدین ۲
 میرعبدالباقی ۴۶
 میرفتحعلی ۱۸۴
 میناسیان، لئون ۲۹، ۳۱
 مین هندیا ۱۳۲

نوز ۲۳۶

نیر، انتظام السادات ۱۴۵

نیرالدوله ۱۷۵

و

وارطازاریانس، اسقف باگورات ۲۶۹

وحید مازندرانی، غ ۴

وزیر افخم ۱۶۶

وستداهل ۱۴۷

وقایع نگار، میرزا صادق خان ۲۲۶

وکیل التجار ۲۲۲، ۱۵۶

وکیل، سیدعلی اکبر ۷۵

ونوس ۱۷

وود روف Woodroffe ۱۴۰

ویل دورانت ۱۷

ه

هارون الرشید ۹۰، ۹۱

هانسیس ۲۳۱

هاتوی Hanway ۱۴۰

هراتی، یوسف خان ۲۰۶

همدانی، میرزا ابوالقاسم ۲۰۶

همدانی، میرزا محمدالحسینی ۷۴

هوانسیان، هوسپ ۲۶۴

هولمز Holmes ۱۴۱

هیئت، فیروز ۲۸

ی

یهرم خان ← یفرم ۲۵۲، ۹۱

یحیی میرزا ۱۲۵

یزدی، سیدعلی ۲۴۸

یزدی، عبدالرحیم ۱۲۷

یزدی، محمدتقی ۵۱، ۱۵

یزدی، میرزا عبدالمطلب ۲۰۹، ۱۶۳، ۳۴

یکانی، اسمعیل ۹۹

ینوق او انسیان، آرتوش ۳۱

یوسف حجاج ۳۵

۲- فهرست نام جای ها

استرآباد ۱۲۶، ۱۴، ۳، ۲
اسکندریه ۱
اصفهان ۶۶، ۶۱، ۳۹، ۳۵، ۳۰، ۲۲، ۲۰، ۱۸، ۹، ۸
۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۱، ۹۳، ۸۸، ۷۹، ۷۷، ۷۶، ۶۷
۱۹۲، ۱۷۷، ۱۷۲، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰، ۱۴۸
۲۴۷، ۲۴۵، ۲۴۳، ۲۴۰، ۲۱۹، ۲۱۳، ۲۰۲، ۲۰۱
۲۶۴، ۲۵۵
افریقا ۲۱۰
افغانستان ۱۶۸، ۱۶۷
امریکا ۲۷۲، ۲۱۰، ۱۰۰
انزلی ۲۶۷، ۲۴۹، ۲۳۶، ۱۶۶، ۱۴۰، ۳۰
انگلیس، انگلستان و... ۲۲، ۱۸، ۱۴، ۱۳، ۵، ۱
۱۲۳، ۱۲۲، ۸۳، ۷۲، ۷۱، ۶۰، ۵۱، ۲۶، ۲۴
۲۱۸، ۲۱۴، ۱۷۶، ۱۷۰، ۱۶۸، ۱۵۸، ۱۳۳، ۱۳۰
۲۵۴، ۲۲۱
ایتالیا ۱۵۲
ایران ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۴، ۲۱، ۱۸، ۱۰، ۹، ۷، ۴، ۳، ۱
۹۵، ۹۱، ۸۴، ۷۶، ۷۵، ۶۰، ۵۱، ۴۹، ۴۱، ۳۳
۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۱، ۱۰۸، ۱۰۶، ۱۰۲، ۹۸، ۹۶

آ

آذربایجان ۱۱۸، ۹۹، ۹۸، ۷۵، ۴۹، ۴۲، ۳۶، ۳۵
۲۶۸، ۲۶۶، ۲۴۱، ۲۰۱، ۱۶۳، ۱۲۵
آستارا ۲۵۴
آسیا ۱۶۸، ۳۳
آلمان ۱۲۶، ۱۸، ۵
آناطولی ۲۱۰

الف

ابن بابویه ۲۵۰
اراک ۱۴۸، ۳۰
اردبیل ۸۵، ۳۰
ارومیه ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۵۶، ۲۰۲، ۲۰۱، ۴۷، ۳۰
ازمیر ۵
استانبول ← اسلامبول ۴۴، ۳۸، ۳۰، ۲۱، ۱۵
۲۰۵، ۱۸۵، ۱۸۲، ۱۷۳، ۱۶۸، ۱۱۰، ۱۰۶، ۵۰
۲۷۲، ۲۴۴، ۲۱۶
استخر ۱۱۴

ت

تبت ۲۱۰

تبریز ۳۵، ۳۴، ۳۰، ۲۴، ۲۲، ۲۱، ۱۹، ۱۸، ۱۵، ۹
 ۵۸، ۵۴، ۵۳، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۷، ۴۴، ۴۲، ۴۱
 ۱۱۳، ۹۸، ۸۸، ۷۵، ۷۳، ۶۸، ۶۶، ۶۱، ۶۰، ۵۹
 ۱۶۰، ۱۵۰، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۳۶، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۱۵
 ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۴، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۱
 ۲۳۲، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۳، ۲۲۰، ۲۱۶، ۲۱۵، ۱۹۵
 ۲۵۶، ۲۵۲، ۲۴۸، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۱، ۲۳۸، ۲۳۴
 ۲۶۷، ۲۶۵، ۲۶۴

تربت حیدریه ۸۷

ترکستان ۱۶۰

ترکمانچای ۲۳۱

ترکیه ۱۳

تفلیس ۳

تنگه جبل الطارق ۲۲۴

تهران ← طهران ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۷، ۱۵، ۹، ۱
 ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۸، ۳۷، ۳۴، ۳۰، ۲۹، ۲۷، ۲۴
 ۶۲، ۵۹، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۳، ۴۹، ۴۶، ۴۵، ۴۴
 ۹۰، ۸۷، ۸۵، ۸۲، ۸۰، ۷۹، ۷۷، ۶۷، ۶۵، ۶۴
 ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۶، ۹۵
 ۱۰۷، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۶
 ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۵، ۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۱
 ۱۳۳، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۴، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸
 ۱۴۹، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۶۰
 ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۴، ۱۷۶، ۱۷۸
 ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۴، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۳
 ۱۹۴، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۲، ۲۰۴، ۲۰۵
 ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۱۳، ۲۱۵، ۲۱۷، ۲۱۹، ۲۲۲، ۲۲۴
 ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۶
 ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۴، ۲۴۶، ۲۴۸

۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۲۶
 ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۳۸، ۱۴۱، ۱۴۳
 ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۶۰، ۱۶۱
 ۱۶۵، ۱۶۷، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷
 ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۳، ۱۹۶، ۱۹۸
 ۲۰۱، ۲۰۳، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰
 ۲۱۱، ۲۱۶، ۲۱۹، ۲۲۱، ۲۲۴، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۹
 ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸
 ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۶، ۲۵۰، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۶۰
 ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۵، ۲۶۷، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱

ایوردون Iverdon ۱۸۹، ۱۶۸

ب

بادکوبه ← باکو ۱۳، ۳۰، ۵۶، ۱۰۳، ۱۲۵، ۱۴۲

بارفروش ۲

بالکان ۲۷

بحرخزر ۲۳۶، ۱۴۸

برلین ۴۹

بروجرد ۲۰۲، ۹۲، ۳۰

بریتانیا ۲۱۰، ۲۰۰، ۲

بغداد ۵۱، ۳۰، ۱۵

بلژیک ۱۸

بلوچستان ۲۱۱، ۱۹۲

بمبئی ۲۲۹، ۲۱۷، ۱۱۹، ۱۱۴، ۱۰۶، ۶۲، ۳۰، ۲۰

بندر بوشهر ۱۷۴، ۱۲۰، ۶۹، ۶۶، ۶۵، ۳۰، ۲۲، ۹

پ

پاریس ۱۷۴، ۱۲۰، ۶۹، ۶۶، ۶۵، ۳۰، ۳، ۲

پرس ۱۸۵

پترزبورگ ۲۱۷، ۱۷۰، ۱۲۲

دشت مرغاب فارس ۱۸۴
 دلمقان ۷۴
 دهلی ۳۷، ۳۰

ر

رشت ۲۵، ۲۴، ۲۲، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۰، ۵، ۴، ۲، ۱
 ۳۰، ۴۰، ۴۶، ۶۳، ۷۵، ۷۷، ۹۴، ۱۰۳، ۱۰۶
 ۱۰۷، ۱۲۱، ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۳۵، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳
 ۱۴۶، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۸۸، ۱۹۲، ۲۰۹، ۲۱۶
 ۲۱۸، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۹، ۲۴۲
 ۲۴۶، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۵، ۲۷۰، ۲۷۱
 رُم ۱۶۴، ۱۷

روس ← روسیه ۸۳، ۷۲، ۶۸، ۵۱، ۲۶، ۲۴، ۱۸
 ۸۴، ۹۴، ۹۸، ۱۰۶، ۱۲۲، ۱۲۶، ۱۲۹، ۱۳۰
 ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۵۴، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۸۱، ۱۸۲
 ۱۸۳، ۱۹۱، ۲۰۱، ۲۰۶، ۲۱۲، ۲۱۴، ۲۱۸، ۲۲۱
 ۲۲۲، ۲۲۶، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۶، ۲۴۶، ۲۵۴، ۲۶۴
 ۲۶۵، ۲۷۰

ژ

ژاپون ۲۲۶، ۱۸۳، ۱۲۹، ۱۲۶

س

ساری ۲
 ساوجبلاغ ۲۳۳، ۱۲۶
 ساوه ۱
 سریل ۲۱۳
 سعدآباد ۲۴۱
 سلطان آباد ۱
 سلطنت آباد ۶۵

۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷
 ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸
 ۲۶۹، ۲۷۱

ج

جلفا ← جلفای اصفهان ۲۶۸، ۱۵۳، ۶۶، ۲۹
 ۲۶۹، ۲۷۰

چ

چهارمحال بختیاری ۲۷
 چین ← چین و ماچین ۲۶۰، ۲۲۴، ۱۳۲

ح

حیدرآباد دکن ۲۴۵، ۱۷۳، ۳۸

خ

خراسان ۱۳۴، ۵۶، ۵۲، ۱۵
 خزر، دریای خزر ۱۴۰، ۳، ۲
 خلیج فارس ۱۴۸، ۱۲۳
 خوارزم ۲۱۰
 خوزستان ۱۹۲، ۱۲۷، ۷۳، ۴۴
 خوی ۲۴۷، ۲۴۰، ۱۸۲، ۶۲، ۳۰

د

داغستان ۱۴۰
 دربند ۱۴۱، ۱۴۰
 دریای بالتیک ۲۲۴
 دشت گرگان ۱

۱۸۱، ۷۴ سلماس
سن پترزبورگ ۲۳۰، ۶۸
سند ۲۱۰
سوئیس ۳۰
سیر (سیری) ۲۱۰
سیستان ۱۴۸، ۱۳۴

ق

قاهره ۲۱۵، ۱۲۷، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۰۹، ۳۰، ۲۱، ۹، ۱
۲۱۶
قزوين ۲۵۹، ۲۴۷، ۲۴۶، ۲۰۸، ۱۴۸، ۱۴۷، ۳۰، ۲۷
قصر شیرین ۱
قققاز ۲۱۶، ۱۶۹، ۱۴۸، ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۴، ۵۸، ۵۶
۲۶۴، ۲۳۶، ۲۳۴، ۲۳۰
قم ۱۴۹، ۲۲، ۱
قندهار ۲۱۰
قوچان ۱

ك

کابل ۲۱۰، ۱۶۸، ۱۶۷، ۳۰
کازابلانکا ۲
کاشان ۲۰۹، ۱۲۸، ۳۰، ۲۲، ۱
کراچی ۲۴۰، ۳۰
کراسنودسک ۱
کربلا ۲۳۶، ۷۳
کردستان ۱۹۲، ۱
کرمان ۲۳۰، ۲۱۱، ۱۴۵، ۱۳۸، ۱۱۵، ۱۱۴، ۶۴، ۳۰
کرمانشاه، کرمانشاهان ۱۹۲، ۹۲، ۶۲، ۳۰، ۱
۲۱۳، ۲۰۲
کره ۱۲۲
کشیر ۲۱۸
کلکته ۱۷۲، ۱۲۳، ۱۱۴، ۱۰۶، ۳۷، ۳۰، ۲۱، ۹

ش

شاه عبدالعظیم ۲۲
شمیرانات ← شمیران ۱۷۵، ۱۵۲
شوروی ۲۴۲
شهرستانک ۱۵۲
شیراز ۷۳، ۵۱، ۴۸، ۴۱، ۳۸، ۳۰، ۲۲، ۲۰، ۱۵
۱۹۹، ۱۹۲، ۱۸۶، ۱۷۲، ۱۳۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۲
۲۴۸، ۲۴۷

ع

عثمانی ۲۵۶، ۲۳۳، ۱۳۳، ۱۲۳، ۱۰۴، ۷۳، ۵۸، ۳۰
عراق ← عراق عرب ۲۰۲، ۱۹۲، ۱۶۱، ۱۴۸
عربستان ۲۱۰، ۲۰۲، ۴۴
عشق آباد ۲۲۶، ۳۰، ۱
علیگرنهندوستان ۲۰۹، ۲۰۸

غ

غازان ۱۴۰

ف

فارس ۲۰۲، ۲۰۰، ۱۹۹، ۱۲۸، ۷۳، ۴۱، ۲۰
فرانسه ۱۲۰، ۹۶، ۸۶، ۵۱، ۲۷، ۱۹، ۱۸، ۵، ۲

۲۳۶، ۲۳۵، ۲۲۶، ۲۱۶، ۱۶۷، ۱۲۲، ۱۲۰

مغلیستان ۲۱۰

مکران ۲۱۰، ۱۲۶

مکه ۲۳۶، ۲۳۵، ۳۰

مگادور Mogador ۱

ملایر ۱۵۳، ۱۰۹

مون‌بلیه ۳

ن

نجف ۲۵۹، ۲۴۷، ۱۵۵، ۱۴۸، ۱۴۳، ۷۲، ۳۰

نیس (فرانسه) ۵

و

واشنگتن ۲۶۷، ۹۶، ۳۰

ونک ۲۶۸

ه

هلند ۱۸

همدان ۲۵۹، ۱۹۶، ۱۷۱، ۱۱۷، ۱۱۶، ۷۴، ۳۰، ۳۰، ۱

هندوستان ← هند ۱۲۳، ۱۰۶، ۷۲، ۷۰، ۳۰

۲۶۹، ۲۴۲، ۲۳۵، ۲۱۸، ۲۱۰، ۱۷۲، ۱۴۴، ۱۳۲

۲۷۰

ی

یزد ۲۰۲، ۱۹۲، ۱۷۱، ۱۲۷، ۷۸، ۴۶، ۳۰، ۱۵

۲۳۸، ۲۲۸

یونان ۲۲۴

۲۳۹، ۲۲۲

کویت ۱۲۴

کهریزک ۱۰۵

گ

گلپایگان ۱۶۰

گنبد قابوس ۱

گیج ۲۱۰

گیلان ۱۸۸، ۱۸۴، ۱۶۳، ۱۴۸، ۱۳۵، ۹۴، ۱۴، ۳، ۱

۲۵۸، ۲۳۰، ۲۲۷، ۲۲۵، ۲۲۲

ل

لاهیجان ۲۵۹، ۲۴۲، ۲۲۵، ۲۲۱، ۳۰

لرستان ۲۰۲، ۱۹۲، ۱

لندن ۲۰۷، ۱۷۴، ۱۷۰، ۱۳۲، ۴۵، ۳۰، ۹، ۵، ۱

۲۱۷

لنگرود ۱۴۱، ۱۴۰

لیون ۱

م

مازندران ۲۳۰، ۵۶، ۳، ۲

ماکو ۷۴

مدرس هندوستان ۲۶۴

مرادآباد دکن ۱۲۹

مراغه ۲۶۷

مراکش ۱۲۲، ۵، ۱

مشکین شهر ۸۵

مشهد ۹۷، ۸۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۳۰، ۲۲، ۱۵، ۹، ۱

۲۵۸، ۲۵۳، ۲۰۶، ۱۹۸، ۱۹۴، ۱۵۰، ۱۳۳، ۱۳۰

مصر ۱۱۷، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۱، ۷۰، ۶۶، ۳۷، ۱

۳- فهرست کتاب‌ها، روزنامه‌ها و...

آگاهی ۴۰
آلیک ۲۶۴، ۲۲۱، ۲۹
آمار روستاهای ایالت‌های ایران ۳
آموزگار ۴۰
آنادلی ۶۸، ۴۱
آی ملا عمو ۴۳، ۴۲

الف

ابریشم گیلان و مازندران ۲
ابلاغ ۲۴، ۱۵
اتحاد ۶۱، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۲، ۱۵
اتحاد ملی ۷۴
اتحادیه سعادت ۴۶
اتفاق ۴۷، ۴۶، ۱۵
اتفاق کارگران ۴۷
احتیاج ۶۶، ۴۷، ۳۴، ۹
احیاء ۴۸، ۱۵
اخبار امروز ۴۹

آ

آئینه ۴۱
آئینه عیب‌نما ۴۱، ۲۸
آئینه غیب‌نما ۴۱
آتنه ۱۷۷
آدمیت ۲۰۹، ۳۳
آذربایجان ۵۱، ۳۲
آراود Aravod ۲۶۴
آزاد ۷۴، ۴۱، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۹
آزادی ۳۸
آزادی چه چیز است ۲۸
آزدارار ۲۶۵، ۲۶۴
آزدارار آرجنورداری ۲۶۵
آزدارار اراج نرتارانی ۲۶۵
آزمایشی در کشاورزی جدید ایران ۴
آسدغ آرولیان ۲۶۶
آفاق ۳۸
آفتاب ۳۹

الغری ۱۴۳، ۷۳، ۷۲	اخباردارالسلطنه آذربایجان ۴۹
الفارس ۷۳	اخبارناصری ۵۰
الفت ۷۴	اختر ۱۰۴، ۵۰، ۳۱، ۱۵، ۹
امثال وحکم ۶۷	اخوت ۶۳، ۶۱، ۵۲، ۵۱، ۴۴، ۴۲، ۱۵
امید ۷۴	اخوت شیراز ۱۸۶
امید ترقی ۷۵	ادب ۵۷، ۵۵، ۵۳، ۱۵، ۹
انجمن ۷۵	اردوی همایون ۲۳۰، ۵۶
انجمن اصفهان ۱۱۷، ۹۲، ۷۶	ارشاد ۵۷، ۵۶، ۵
انجمن اصناف ۷۷	ارومی ارتودوکسانا ۲۷۲
انجمن بلدیه ۲۰۰، ۷۷	استبداد ۵۷
انجمن بلدیه فرج بعد از شدت ۲۰۰	استقلال ۵۹، ۵۸
انجمن ملی ولایتی گیلان ۷۷	استقلال ایران ۵۹
انجمن ولایتی یزد ۷۸	اسلام ۲۴۸
اندپاندانس پیرسان ۲۶۳	اسلامیه ۶۱، ۶۰، ۴۴، ۴۲
انسانیت ۷۹	اشراق ۶۱
انصار ۷۹	اصفهان ۲۵۳، ۲۵۲، ۱۱۸، ۶۱
انصاف ۷۹	اصلاح ۶۳
ایران ۱۱۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۶۴، ۵۶	اطلاع ۶۴، ۸
ایران سلطانی ۵۸، ۸۲، ۸۱	اطلاعات مهمه ۶۴
ایران نو ۲۵۴، ۸۹، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۶۸	اقبال ۶۶، ۴۷، ۱۵، ۹
ایران نوین ۱۶۶، ۸۴	اقدام ۹۰
ایرانیان ارمنی ۲۶۷	اقدامات اصلاحی در ایران ۲
ایلات لرستان ۳	اقیانوس ۸۰، ۲۵
	اکباتان ۱۹۶
ب	اکودولاپرس ۲۶۲
باباطاهری (شب‌نامه) ۱۰	الاسلام ۶۶، ۹
بامداد ۸۴، ۷۷	التورد ۶۶
بررسی معادن ایران ۲	الجمال ۲۰۱، ۶۷
برق ۲۶۳، ۱۸۱، ۱۴۷، ۸۵	الجناب ۶۸، ۶۷
برگ سبز ۸۶	الحدید ۱۸۷، ۱۴۲، ۶۹، ۶۸، ۴۱، ۹
بشارت ۸۷، ۸۶	العروة الوثقی ۶۹
	العلم ۷۲

بصیرت ۸۷

بلدالامین ۸۷

بلدیه ۸۷، ۸۸

بلدیه اصفهان ۸۸

بوق عزرائیل (شب نامه) ۱۰

بوقلمون ۲۲۸، ۸۹

بهار ۸۹

بهجت الروح ۴

بیداری ۹۸

بیستون ۹۲

بیضاء ۹۲

پ

پرورش استقلال ۳۹

پله غافلین (شب نامه) ۱۰

پلیس ایران ۱۳۳، ۹۵

پیامبر باختر ۲۴۷، ۹۶

پیشرفت کشاورزی و کشت مو ۳

پیکار ۹۶

ت

تاریخ تحلیلی مطبوعات ایران ۱۹۶، ۲۴

تاریخ تمدن ۱۷

تاریخ جراید و مجلات ایران ۳۵، ۳۸، ۳۹

۴۰، ۴۱، ۴۴، ۴۷، ۴۹، ۵۱، ۵۶، ۵۷، ۵۹، ۶۱

۶۲، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۷۲، ۷۴، ۸۱، ۸۶، ۸۷، ۸۸

۹۲، ۹۸، ۹۹، ۱۰۳، ۱۰۷، ۱۰۹، ۱۲۱، ۱۲۵

۱۲۸، ۱۳۰، ۱۳۴، ۱۳۸، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۵

۱۴۶، ۱۶۱، ۱۶۳، ۱۶۶، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۳، ۱۷۷

۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۶، ۱۹۴، ۱۹۶، ۱۹۷، ۲۰۱، ۲۰۳

۲۰۶، ۲۱۱، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۹، ۲۲۲، ۲۲۶، ۲۳۰

۲۳۸، ۲۴۰، ۲۴۴، ۲۴۷، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۸، ۲۷۱

۲۷۲

تاریخچه نشریات ادواری کرمانشاه ۲۱۳

تاریخ سانسور در مطبوعات ایران ۱۹، ۲۰، ۴۴

۴۷، ۵۰، ۶۹، ۷۵، ۷۹، ۸۲، ۸۴، ۹۱، ۹۳، ۹۶

۹۹، ۱۰۴، ۱۰۷، ۱۰۹، ۱۳۱، ۱۴۰، ۱۴۶، ۱۴۹، ۱۵۲

۱۶۹، ۱۸۴، ۱۸۹، ۲۰۹، ۲۲۶، ۲۲۹، ۲۴۲، ۲۶۶

تاریخ گیلان و دیلمستان ۲

تاریخ مازندران و فرمانروایان آل سامان ۴

تاریخ مشروطه ایران ۴۱، ۵۶، ۱۲۷

تاریخ مطبوعات در ایران و جهان ۲۱

تاریخ مطبوعات کرمان ۶۵، ۲۳۱

تاریخ مطبوعات و ادبیات ایران در دوره

مشروطیت ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۴۰، ۴۵

۴۶، ۴۷، ۴۹، ۵۰، ۵۶، ۵۸، ۶۰، ۶۱، ۶۳، ۶۴

۶۶، ۷۷، ۷۹، ۸۴، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۶، ۹۷، ۱۰۶

۱۱۴، ۱۱۶، ۱۳۰، ۱۳۳، ۱۳۹، ۱۴۶، ۱۵۸، ۱۶۴

۱۶۷، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۸۴، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۹۳

۲۰۰، ۲۲۰، ۲۲۲، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۴، ۲۳۷، ۲۳۹

۲۵۶، ۲۶۴، ۲۷۱، ۲۷۲

تاریخ هجده ساله آذربایجان ۳۴

تازه بهار ۲۵۴، ۹۷

تاو ریزی هایداراروتیونر ۲۶۶

تبریز ۲۱، ۹۸، ۹۹، ۲۳۳، ۲۶۳

تجارت ۹۹

تدین ۹۹

تربیت ۹، ۲۱، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۴۴، ۲۰۱

ترکستان ترقی ۱۱۴

ترکستان ۱۰۴

تشویق ۱۰۴

تفکر ۱۰۵

چ

- چاپخانه‌های گیلان در انقلاب مشروطیت ۱۴
چاپک ۱۱۹
چنته پابرهنه ۱۱۹
چند سکه عجیب ایرانی ۲
چهره‌نما ۲۱۶، ۱۶۷، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۷، ۶۲، ۹

ح

- حبل‌المتین ۲۱، ۹، ۳۷، ۱۰۶، ۱۲۱، ۱۲۳، ۱۸۰،
۱۸۶، ۲۰۰، ۲۱۵، ۲۳۹، ۲۴۲
حرف حق ۱۲۳، ۱۲۴
حریت ۱۲۴، ۵۷
حشرات الارض ۱۲۴
حفظ الصحة ۱۲۵
حقایق ۱۲۵
حقوق ۱۲۶، ۱۲۵
حقیقت ۱۲۷
حکام خلافت عربی در طبرستان ۴
حکایت جانگداز وقایع رشت الی شیراز ۱۲۷
حکمت ۱۲۷، ۱۰۱، ۹
حیات ۱۲۸
حیوة ۱۲۹

خ

- خاورستان ۱۳۰
خبر ۱۸۷، ۱۳۰، ۶۸
خراسان ۱۳۰
خرم ۱۳۱
خلاصة الحوادث ۱۳۱، ۹
خلافت ۱۳۳، ۱۳۲

تمدن ۸۹، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۴۶، ۲۲۹

تنبيه ۱۰۷

تنبيه درخشان ۱۰۷

تهذيب ۱۰۸، ۱۰۷

تياثر ۱۰۸

ث

ثریا ۲۱، ۹، ۱۰۹، ۱۱۰، ۲۰۱

ج

- جارچی ملت ۱۱۲
جارچی وطن ۱۱۳
جام جم ۱۱۳
جام جمشید ۱۱۴
جام جهان‌نما ۱۱۴
جرايد آذربايجان ۱۷۳
جرايد ايران ۲
جريدة کرمان ۱۱۴
جريدة ملی ۱۱۵، ۷۵
جريدة نجات ۱۱۶
جلفای اصفهان ۲۶۷
جمالیه ۱۱۶
جنگ ۱۱۷
جنگ‌مولا ۱۱۷
جنوب ۱۱۷
جوقائی لر اير ۲۶۷
جهاد اکير ۲۰۱، ۱۱۸
جهان آراء ۱۱۸

خلافت مظفری ۹
خورشید ۱۳۴، ۱۳۳
خیر الکلام ۱۳۵، ۱۴۶، ۲۲۷، ۲۲۸
خیر اندیش ۱۳۶

د

دارالامان ۱۳۸
دارالعلم ۱۳۹
داستان‌ها و ترانه‌های گیلکی ۳
دامون ۲۹، ۲۷۱
دانش ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۲۰۰، ۲۰۱
دانشمندان آذربایجان ۵۶
دیباغخانه‌های محلی همدان ۳
دبستان ۱۴۱، ۱۴۲
دبیره ۱۴۲
درة النجف ۷۳، ۱۴۳
دستور ۱۴۳
دستور گیلکی ۳
دعوت اسلام ۱۴۴
دعوت الحق ۱۴۴
دعوت دفاعیه ۱۴۵
دولت ایران ۸۱
دهقان ۱۴۵، ۲۳۱
دیوان حافظ ۲۷
دیوان عدالت ۱۴۶

ر

راهبر ایران نو ۱۴۶
راه خیال ۱۴۶
رعد ۸۵، ۱۴۷، ۱۶۲

روح القدس ۱۴۹، ۲۵
روح القوانين ۱۴۸، ۲۷
رنجبر ۱۴۸
روزنامه اخبار دارالخلافه طهران ۱۹
روزنامه ایران ۷، ۲۰، ۲۳۰، ۲۶۱
روزنامه جنگل ۲۵۸
روزنامه حکیم الممالک ۱۵۰
روزنامه دولت علیه ایران ۷، ۸، ۲۰، ۱۵۲، ۱۶۱
۲۳۵
روزنامه دولتی ۱۵۳
روزنامه رسمی دولت ایران ۱۵۴
روزنامه شیخ فضل الله ۱۵۶
روزنامه علمی ۱۵۷
روزنامه علمیه دولت علیه ایران ۱۵۸، ۲۶۱
روزنامه ملت سنیّه ایران ۱۵۹، ۱۶۰
روزنامه ملتی ۱۵۹، ۱۶۰
روزنامه ملی ۷۵
روزنامه وقایع اتفاقیه ۷، ۲۰، ۴۹، ۱۶۰، ۱۶۱
روزنامه وقایع شهر و مملکت محروسه
آذربایجان ۴۹
روزنامه‌های ایران ۱۵۶
رهنما ۱۶۲
ریسندگی ابریشم در ایران ۴

ز

زازاریت باهرا ۲۷۱
زانک ۲۶۶
زاینده‌رود ۱۶۲، ۱۶۳
زبان ملت ۱۶۳
زشت و زیبا ۱۶۴
زمان وصال ۱۶۵

زندگانی ۱۶۶

شمس ۱۸۲

شمس طالع ۱۸۴

شوری ۱۸۴

شورای ایران ۱۸۴

شورای بلدی ۱۸۴

شیخ چقندر ۱۸۴

شیدا ۱۸۵

شیراز ۱۸۶

س

ساحل نجات ۱۶۶

سالنامه معارف فارس ۲۴۶

سایبان ۴

سراج الاخبار ۱۶۷، ۱۶۸

سروش ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰

سعادت ۱۷۰، ۱۷۱

سفینه نجات ۱۷۱

سکندر ۱۷۲

سکه‌های پادشاهان ایران ۲

سلام علیکم ۱۷۲

سلسیل ۱۷۲

سلسله مرعشیه در مازندران ۴

سلطان الاخبار ۱۷۲

سیاسی ۱۷۲

سید الاخبار ۳۸، ۱۷۳

ص

صبح صادق ۱۸۶، ۲۰۶

صبح‌نامه ۱۸۷

صحبت ۶۸، ۱۸۷

صداقت ۱۸۷

صدای رشت ۱۸۸

صراط الصنائع ۱۸۸

صراط المستقیم ۱۸۸، ۱۸۹

صفحه روزگار ۴۱، ۱۸۹

صنعت نوغان در ایران ۳

صوراسرافیل ۲۵، ۲۷، ۱۲۵، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱

۲۰۰

ط

طبابت ۱۹۳

طریقه الفلاح ۱۹۳

طلوع ۱۹۳

طلیعه سعادت ۱۹۴

طوس ۱۹۴

طهران ۸، ۶۳، ۱۹۵

ش

شاویق ۲۶۷، ۲۶۸

شاهسون ۱۷۲، ۱۷۵

شاهنشاهی ۳۸، ۴۱، ۱۷۴

شجره خبیثه کفر و شجره طیبه ایمان ۱۷۶

شخصیت‌های نامی ایران ۲۷

شراقت ۹، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۲۰۱

شرف ۱۸۰، ۲۰۱

شرق ۸، ۸۵، ۸۹، ۱۴۷، ۱۸۰، ۲۶۲، ۲۶۳

شفق ۱۸۱، ۱۸۲

شکر ۱۸۲

ع

- عبرت ۱۹۵
عدالت ۱۹۵، ۱۸۷، ۱۲۴، ۶۸، ۵۷، ۴۱، ۹
عدل مظفر ۱۹۶
عراق عجم ۱۹۶، ۵۶، ۵۳، ۱۵
عصر ۱۹۷
عصر جدید ۱۹۸
عظمت و انحطاط رومیان ۲۷
علم ۲۰۱
علم آموز ۱۹۹
علمی ۱۵۸، ۲۰، ۸
علمیه ۱۵۹، ۱۵۸، ۸۱
عین الدوله و رزم مشروطه ۲۲

غ

- غیرت ۱۹۹

ف

- فارس ۱۹۹
فراماسونی ۲۶۲
فرانکوپرسان ۲۶۳
فرج بعد از شدت ۲۰۰، ۷۷
فرمانروایان گیلان ۴
فرهنگ ۲۰۲، ۲۰۱، ۷۳، ۲۰، ۹
فریاد ۲۴۱، ۲۲۸، ۲۰۴، ۲۰۲
فکر استقبال ۲۰۱
فلاح مظفری ۲۰۵
فواید عامه ۲۰۶، ۲۰۱
فهرست جراید آذربایجان ۱۸۲

ق

- قاجاریه ۲۰۶
قاسم الاخبار ۲۰۶
قانون ۲۰۸، ۲۰۷، ۴۵، ۹
قزوین ۲۰۸
قند پارسی ۲۰۹، ۲۰۸

ک

- کاشان ۲۰۹
کاشف الاسرار ۲۰۹
کاشف الحقایق ۲۰۹
کاغذ اخبار ۲۱۰، ۱۹
کالات شارارا ۲۷۱
کاوه ۴۹
کتیبه‌های گیلان و مازندران و استرآباد ۳
کخوا ۲۷۲
کردستان ۳
کرمان ۲۱۱
کرمانشاه ۲۱۳، ۳
کرنا (شب‌نامه) ۱۰
کشت برنج در گیلان و دیگر ایالت‌های جنوبی
خزر ۳
کشت توتون در گیلان ۳
کشت درخت زیتون در گیلان ۴
کشت کدوی قلیانی ۴
کشت گیاهان نسجی (پنبه، کنف، ...) ۴
کشت نیشکر در مازندران ۳
کشکول ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۳، ۵۵
کلید سیاسی ۲۱۵
کمال ۲۱۵، ۹
کنکاش ۲۱۶

کوکب دری ۲۰۱،۹

کوکب دری ناصری ۲۱۷

کوکب ناصری ۲۱۷

کیومرث ۱۱۴

گ

گرس ۲۶۸

گزارش بازرگانی ایالات ساحلی خزر ۳

گزارش بازرگانی کرمانشاه ۲

گزارش بازرگانی و وضع عمومی شهر بارفروش و

ایالت مازندران ۲

گزارش بازرگانی و وضع عمومی شهر و ولایت

کرمانشاه ۲

گزارشی درباره وضع عمومی شهر و ولایت

استرآباد ۲

گلستان ۲۱۸

گلستان سعادت ۲۱۹

گنج شایگان ۲۱۹

گنجینه انصار ۲۱۹

گنجینه فنون ۲۲۰

گیاهان شمال ایران ۴

گیلان ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰

گیلان در جنبش مشروطیت ۱۶۸، ۷۵، ۵۲، ۴۶

۲۵۱، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۲، ۲۱۸

ل

لاپاتری (وطن) ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۶

لر ابرجلفا ۲۷۰

لسان الغیب ۲۲۱

لفت نامه دهخدا ۲۷

لودیانہ اخبار ۲۲۲

لهجه‌های مازندران باختری ۳

م

مازندران و استرآباد ۵، ۴

مجاهد ۲۲۳، ۶۸

مجلس ۲۲۴، ۲۰۰، ۸۹، ۲۴

مجموعه اخلاقی ۲۲۶، ۹

مجموعه ماوراء بحر خزر ۲۲۶، ۹

مجله آینده ۲۶۲

مجله استبداد ۲۲۶

مجله انجمن آسیائی ۱۹

مجله بهار ۹۰

مجله جهان اسلام ۲۶، ۲۵، ۱۴، ۳، ۲

مجله روزگاران ۵

مجله سخن ۲۶۷، ۲۶۴

مجله سلطنتی آسیائی لندن ۲۱

مجله مردم شناسی ۴

مجله هیئت علمیه دانشوران ۲۲۶

مجله یادگار ۲۳۲، ۱۵۸، ۱۵۲

محاکمات ۲۲۸، ۲۲۷، ۵۵

محاکمات یزد ۲۲۸

محک غیرت ۲۲۸

مدرس فارسی ۲۲۹

مدنیت ۲۲۹

مدی ۲۲۹

مرات جنوب ۲۳۱، ۲۳۰

مرات الحضر ۵۶

مرات السقرو مشکوة الحضر ۲۲۰، ۵۶

مردم و آنچه من در ایران دیدم ۲۶۱

مربخ ۲۳۲

ن

- ناصری ۲۴۳، ۹
 نامگذاری سکه‌های ایران ۲
 نام ناره (شب‌نامه) ۱۰
 نامه حقیقت ۲۴۵
 نامه وطن ۲۴۵
 ناهید ۲۴۶
 نجات ۲۴۶، ۲۴۷
 نجات وطن ۲۴۷
 نجم باختر ۲۴۷، ۹۶
 نجف ۲۴۷
 ندای اسلام ۲۴۷، ۲۴۸
 ندای جنوب ۲۴۸
 ندای رشت ۲۴۸
 ندای عدالت ۲۰۰
 ندای وطن ۲۴۹، ۲۱۴، ۲۱۳، ۲۰۱، ۵۵
 نرجوقائی لرابر ۲۶۹، ۲۶۸
 نسیم شمال ۲۵۰، ۲۴۹، ۲۵، ۱۴، ۱
 نشان‌های قاجار ۴، ۲
 نشریه دانشکده ادبیات تبریز ۴
 نظامی علمیه و ادبیه ۲۵۲، ۲۵۱
 نظمیه تبریز ۲۵۲
 نقش جهان ۲۵۳، ۲۵۲
 نقشه مازندران و استرآباد ۳
 نوبهار ۲۵۳
 نوروز ۲۵۵، ۲۵۴، ۹
 نوع بشر ۲۵۵
 نیر اعظم ۲۵۵

و

- واژه‌نامه لهجه‌های مختلف گیلان ۳

مسافرت از رشت به مازندران ۳

- مساوات ۲۸۷، ۲۳۳، ۲۳۲، ۱۱۸، ۵۸
 مشروطه بی‌قانون ۲۳۴
 مشروطه گیلان ۴
 مشورت ۲۳۴
 مصباح ۲۳۴
 مطبوعات ایران - فهرست تحلیلی کتابخانه
 شماره ۲ مجلس شورای اسلامی ۱۲۶، ۱۰۸
 ۲۶۳، ۲۰۴، ۱۳۳
 مطبوعات و اشعار ایران معاصر ۵
 مظفری ۲۳۶، ۲۳، ۵، ۹
 معارف ۲۳۸، ۲۳۷، ۲۰۰، ۹
 معرفت ۲۳۸، ۲۲۸
 معرفة الاخلاق ۲۳۹
 مفتش ایران ۲۴۰
 مفتاح الظفر ۲۴۲، ۲۳۹، ۳۷، ۹
 مفرح القلوب ۲۴۰
 مکافات ۲۴۰
 مکتب ۲۴۱
 ملاعلی ۴۱
 ملانصرالدین ۲۴۲، ۲۴۱، ۱۲۴
 ملت سنیه ۸۱
 ملك و ملت ۲۴۲
 مناظر سواحل دریای خزر ۱۴۱
 منبت کاری در ایالت‌های ساحلی خزر ۳
 منطقه فومن ۲
 مؤید ۲۴۲
 مهدی حمال ۲۴۲
 میزان ۲۴۲

مدایت ۲۵۹، ۲۵۸	ورزش‌های باستانی در گیلان ۲، ۳، ۲
هشت سال در ایران ۲۷۲	وسایل رستگاری ۳۹
همدان ۳	وطن ۲۵۶، ۴۱، ۳۸
همه‌دان ۲۵۹	وطن دلی ۲۵۶
هوی و هوس ۲۵۹	وقایع اتفاقیه ۲۷۱، ۱۵۹، ۱۵۲
	وقایع عدلیه ۲۵۷، ۲۵۶
	وقت ۲۵۷، ۸۹
ی	ولایات دارالمرزایران - گیلان ۱۲، ۱۱، ۴، ۳
یادگار انقلاب ۲۵۹، ۱۲۸	ولدالامین ۲۵۸
یادگار جنوب ۲۶۰	
یادگارنامه فخرانی ۱۴	ه
	هاماینگ ۲۷۱، ۲۷۰

نشانه‌ها

در این کتاب از ۴۰۰ روزنامه نام برده شده است که از این تعداد، نشانه (سرکلیشه) ۱۷۶ روزنامه - که در دسترس بود - عیناً در صفحات بعدی به نظر شما خوانندگان گرامی می‌رسد. امیدوارم بایاری همراهان و علاقه‌مندان و اهل تحقیق بتوانیم عنوانهای دیگر را نیز در چاپ دوم ارائه نماییم.

رأست و انتظام امور اداره با

هواقة سالی شأنه العزیز

قیمت اشتراك سالیانه

شركه اداره آهیت

مكازنده كل ميرزا صبا المطلب

عل اداره خيابان سيف ملك

لوح چهارشنبه ۲۸ جادی الاولی ۱۳۲۵

مجرى قری مطابق ۱۰ ثروت

ماه مبی

لیس الإنسان الا ماسی

قیمت اعلانات سطرى می شامی است

جریده ایست علمی تجاری ادبی تاریخی سیاسی در هفته دو نمره بطبع میرسد

مقالات عام النظمه با امضا درج میشود

طهران ۱۵ قران

ولایات داخله ۱۸ قران

ممالك خارجه ۱۲ فرنك

قیمت بكنسخه در طهران صد دینار

سائر ولایات سه شاهی

صفحه دوم

آذربایجان

سال اول

منازعه و انزدهم

قیمت اشتراك سالیانه

در (تبریز) ۵۲۰ نمره هزار تومان

نه ماهه بیست و نه هزار (۲۸ قران)

شش ماهه بیست و دو هزار (۲۲ قران)

سه ماهه دوازده هزار (۱۲ قران)



مدیر و منشی اول علی قلی مدیر احتیاج سابق

کتابیات ماسم حاجی میرزا آقایی تبریزی

(آذربایجان) تبریز تحفه حسیفه اداره روزنامه

(آذربایجان) کتابت قاضی و ترکی با مضامین

نویسنده قبول و نمائند خارجیه قیمت

بسیار علاقه شود آهسته آهسته

غیره رسیع الاخر ۱۳۲۵

(اعلانات سطرى با امضا دینار)

چهارم هفته نشر میشود

شماره اول

مجله تریخ کتابخانه تربیت

معاون ریاست

کتابخانه تربیت

تبریز و ایران

هاندی الحقه، خرام ۲۳

سازمان

معاون اول
نمیت اشتراک

بروز و تبریز ۳

مالی و تربیت و ایران

در امور و ایران ۱۰

در ملک و خارج ۵

آزاد

بروز و تربیت و ایران ۱۰

۱۳۰۳

در این مجله از هر گزینشات سیاسی اقتصادی علمی و تاریخی و ادبی بحث میشود و هر قسم مقالات بر سر نهاده و تمام آنهاست مقبول و در انتشارش
اداره آزاد است . اجرت مطالبات علمی و کفران در صورت تکرار ده شای گزینش میشود .

شماره ۱۰

مجله تریخ

آفتاب

نوروز سلطانی غره فرور دین ماه جلالی ۱۳۲۲

و بیج لاول ۱۳۲۹ هجری ۲۱ رس ۱۹۱۱ میلادی

مجموعه است آزاد ادبی ، سیاسی ، اجتماعی و بطور عام از

حقایق امور بحث میکند

در اول هر ماه شمسی نشر میشود

مدیر اداره آملی و محمود خان س. طهرانی

اداره - اصفهان - نیمی ساجی کرم

V. 1 - AFTAB - N° 1

REVUE MENSUELLE PERSANE

PARAIT LE 1^{ER} DE CHAQUE MOIS SOLAIRE

ISPAHAN

عنوان (رشد)

(اداره آموزگار)

اداره در درج و علم

درج یکم آراء

و مطلقه - مرد میبارد

نکته طبع و دوشده

نوزاع میشود

دوشده ۱۰ شش

آموزگار

شماره ۲۹

۱۳

قیمت اشتراک

وشت - الیه ۶ فرار

بلاد واحه ۸ فرار

بلاد خارج ۱۲ فرار

نک دهره ۵۵۰ جا

صد دینار

اعلان مطاری

دعشانی

وشت - الیه ۱۲۹۹

روز نامه علمی اخلاقی ادبی از هر گونه مطالب سودمند بحال ایران سخن میزند

دوره نخست کتاب برای رفاه بیشتر

طهران کتابخانه

شش ماه

ساز و آلات ایران

شش ماه ۱۲

کتاب خارجه سایه ۱۲

۱۶ ماه ۸

در پس از ارسال به پست



ایضیه عینب نما

نیت ۱۳۰۰ کوه دینار

کتاب نزهت طرمان چهارمادای ساریه و ادب ایران

بیرا در روزنامه آینه عینب نما

طهران سدهای امیر

نستید عید ارمیم نادر کاشان

نمای گرافیک سید عید ارمیم

کاشان طرمان

ششم شیان القلم ۱۳۲۵

۱۴۰۰ ختبره فرزند ۱۹۰۷

نستیک نزهت طرمان و نوزع سید

مدير كل

وصاحب امتياز

مستند الاسلام رشتي

عنوان مراسلات

طهران جنب شمس الدماره اداره

جريدة اتحاد

وجه ابوه

مروما بعد از سه ماه دريافت

خواهد شد

تاوا الى كلمة سواء

اتحاد

۱۳۲۵

در هفته دو نوبت طبع و توزیع میشود

قیمت يك تيره صد دينار

در سار كمالك محرومه دويست دينار است

قیمت اشتراك سالانه

دار الحسنة ۱۰ قران

سایر ولايات داخله ۲۰ قران

فقنار و روسیه ۵ شلست

اروپا و قسطنطنیه ۱۰ فرانك

هندوستان ۸ روپيه

عقاني و مصر ۳ ميجيدي

قیمت اعلانات سطری يك قران در

در صورت تكرار تخفیف داده

خواهد شد

بنا بر چهارشنبه ۱۸ اردیبهشت ۲۸ اوت ماه فرسنگی ۱۰ شهریور ماه جلالی سنة قمری نیل رگی

جريدة اینست سیاسی ادبی علمی تجاری جامع مقالات اتحاد جالب نظر ارباب غیرت و رشاد از قید

رسمیت بکلی ازاد معنویات عام المنعمه پذیرفته و اداره در درجش مختار است

(اوله)

مرد روزنه افغان

و ده جبهه افغان

فولن تگاری و ده (مرد)

Redaction de Journal

"ITTEFAQHE" Reebot

مکاتب و ده مناجات ستره میشود

یک کاهی بر شیر و ده طبع خواهد شد

و ده در اصلاحات مکاتب آرد است

به طلب مخرج در تحت نظارت "جنب لبریتان"

اتفاق

مکاتب و ده مناجات و ده میشود

اشتراکات

رشت و ده

سایه ۲۰ قران ۲۰ قران ۲۰ قران

ششماه ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ قران

دوماه ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ قران

کتاب و ده و ده و ده و ده و ده و ده

(اعلان)

در صورت اول با اعلان و ده و ده و ده و ده و ده و ده

در صورت تکرار نصف داده میشود

شرکت روزنامه افغان

این روزنامه طرز انتشار است

شرکت روزنامه افغان

محل قریب دارالملک بزرگترین قدیم
کارهای اداره متعلق به بیعتی خان
همه یک مرتبه روزهای دوشنبه طبع شد
۲۲ شهر محرم الحرام ۱۳۱۶

تبت سالیانه بزرگترین قرآن مجید
محمود سده و اربعه و بیست و یک سال
۴ مجیدیم، مالک رویت و قضاوت
مالک هندوستان ۵ روسیه

احتیاج

این نامه در صنایع و تجارت و مطالب معیده می سخن خواهد گفت و اوراق معیده بحدیج و داد و
با مضای نویسنده معتبر و کاغذهای بی مضای قبول نخواهد کرد و در امرت هست معیده و ادب



کنند الحاکم علیه السلام علی بن ابی طالب

الحاکم علیه السلام

الحاکم علیه السلام

(تقریبات سالیانه)

در سمات ۱ مجیدی
۳۰ سال و ۵۰ سال
مالک هندوستان و بنادر ۱۲ روی
مالک روس و قفقاز ۱۰ سال
مالک اروپ ۲۵ قرآن
یک نسخه ۶۰ باره است
اجرت پوست همه چاپ معیده
اداره است.

دفتری اول حاجی میرزا مهدی شیرزیست



(مطبعه و اداره خانه اختر)

اسلامبول خان والدودر دائره
مطبعه و اداره کارهای متعلق
بدره و اربعه به اف محمد طاهر
ساحب انتشار اختر است
اسامی وکلای گرام در مالک
بور و نزدیک کاهی در سمات
آتش بن نگاشته می شود
سه شنبه ۹ شوال ۱۳۱۲
۱۲ خرداد ماه روسیه ۱۳۱۱
۲۵ مارس ماه فرانسوی ۱۸۹۶

دران روزنامه از هر گونه و قلم و اخبار و سیاسیات و بولیتیک و عا و ادب و دیگر مشایع عمومی - هنر گفته میشود. هفته یکبار (طبع)
(و یکبار در اوراق و نوشته های سود مند را بهشتانی پذیریم در نوشتن کاغذهایی که از خارج می رسد اداره مختار است. کاغذی راه)
(و نوشته می شود صاحبش حق استرداد آنرا ندارد کاغذهایی که بوی پوست ندارد گرفته نمی شود.)

روزنامه آزاد

بسمه تبارک و تعالی

صفحه اول

<p>آب و ن تالیان همه جا دو تومان ششصد هشتاد و نه مست کم کرد میشود</p>	<p>از مآلاهور پیک الجناب شهره یازدهم سال اول</p>	<p>روزنامه آزاد و پیشکش قوان در هفت روزه نشیند جناب قیمت اعلان سطر یک چهارم شهر قمر ۱۳۳۵</p>
---	--	--

روزنامه است قی کاشف از بنایست قی بنیبه و باحث از اعتبار و علوم و منافع را به جهت پیشتر
از حیات اعیان اخبار و فضولی و موارد علیه تنقیص با آزادی از ادراج کل با آید عرض شود محتاج

المنصور الاول
تاسیس ۱۳۱۵

Imprimerie de l'Etat
CHICK MOHAMED ABDO

من سال اول به جهت آید اخبار و روزی
لی ای موضوع کان وینا لغو رسد
المرور و الصید به ای امر مهم ظهور نام
آقای المرور و بعدا الحرف
w. rue Martel, à Paris



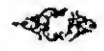
جريدة سياسية أدبية
صنوبر القصر

مدير السياسة

عالم الدين امين
Imam el-Din Amin

GENERAL ED-DIN EL-AMIN

رئيس المرور و الی هیچ کان العروة الوثقى
قدیمت المرور و المستمرات فی الشان
لی منسی به نصد



شماره ۲۸

سال اول

شماره ۱

این روزنامه
از بهار ۱۳۲۵
بنابراین به استیذان
است
در زمان آدرس
میرزا حسن خان
دو ماهی
در شهر
دو ماه
دو ماه

هو استعان
و به استیذان
صفهان
۱۳۲۵
مجلس
۱۳۲۵

این روزنامه
از بهار ۱۳۲۵
بنابراین به استیذان
است
در زمان آدرس
میرزا حسن خان
دو ماهی
در شهر
دو ماه
دو ماه

این روزنامه از بهار ۱۳۲۵
بنابراین به استیذان
است
در زمان آدرس
میرزا حسن خان
دو ماهی
در شهر
دو ماه
دو ماه

شماره ۳۱

نمونه صد و نود و ششم

کتابخانه

اطلاعات

این روزنامه
از بهار ۱۳۲۵
بنابراین به استیذان
است
در زمان آدرس
میرزا حسن خان
دو ماهی
در شهر
دو ماه
دو ماه

این روزنامه
از بهار ۱۳۲۵
بنابراین به استیذان
است
در زمان آدرس
میرزا حسن خان
دو ماهی
در شهر
دو ماه
دو ماه

این روزنامه از بهار ۱۳۲۵
بنابراین به استیذان
است
در زمان آدرس
میرزا حسن خان
دو ماهی
در شهر
دو ماه
دو ماه

شماره ۵۸۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صفحه ۵۰

سَلَامٌ

اول الذی عند الله

الأمير

بسم الله الرحمن الرحيم

اور خارج کتبہ
مضافہ از اہل

لَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ

ماہی کت شمار طبع میشود شہرج الاول ۱۳۲۲ ہجری مطابق ۱۹۰۴ء

صفحة ١

• سال اول •

شماره: ۲۲

اداره روزنامه الجمال

الحمد لله

❖ قیمت آبومه سالیانه ❖

طهران خیابان ناصریه

طهران ۸ قرابت

اداره ندای وطن است

سایر بلاد محروسه ایران ۱۰ قران

صاحب امتیاز میرزا محمد حسین

در عثمانی و مصر یک مجید ہے و نیز

اصفہائی

❦ قیمت يك نسخه ^۴ مدد دیار است ❦

در روسیه و قفقاز ۲ منات

یکشنبه ۲۰ شعبان ۱۳۲۵

در خارجه سه شاهی است

درامریکا و فرنگ ۶ فرانک

در این جریده مواعظ جناب . . . آقا سید جمال الدین عیناً طبع میشود و علی الحساب هفتہ یک ورق

طبع خواهد شد • مقالات علمی عام النفع درج میگردد لوامحی که مین حقایق و

کاشف رموز معنی مساوات و حریت است پذیرفته درج خواهد شد •

<p>﴿بیست اشترک سالیانه﴾ (وقت ۱۰ قرآن) ﴿سایر بلاد ۱۲ قرآن﴾ ﴿قیمت يك ورق﴾ ﴿وقت ۳ شامه﴾ ﴿سایر بلاد سه شامه﴾</p>	 <p>بدانالله مع الجماعه سال اول اخوت</p>	<p>(مدرسول مولوی) ﴿مرکز رفت﴾ (تجرب کار گدای) ﴿مدرسه اخوت﴾ عشق</p>
---	--	---

﴿این روز قسط از اخلاق و ادیان سخن وادید چون نیستی و معرفت تا کردن مجانی میرسد پس از رستادن﴾
 ﴿چهار نمره و جاپور بران خواهند هر گونه اخبار وی گفت سیاسی که بسلك عالی باشد بنیرفته خواهند شد﴾

صَفْحَة

وَجْهَ اشترک روزنامه ادب
 سالانه و دیرینه و نویمان و غیره
 در سایر بلاد خارجه و داخله گرامه
 بیست افزوده میشود
 قیمت اعلان سطرهای یک فرانس
 هرگز نه لای که با دانه فرستاده شود
 با امضا قبول میشود و فرستادن آن
 استخوان ندارد

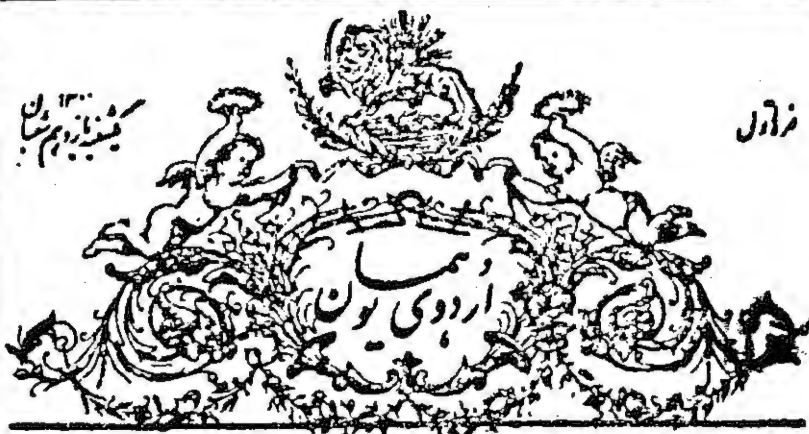
سال دوم



ادب

ش

داره روزنامه مقصود (ادب)
 یک کفایت بجا احلا کتابهای
 بلیات آنک در پیش کل مدینه
 در ضمن بلیات و سایر روزنامه
 به الممالک پیشین من حاضر
 به بلیات علوم و معارف
 به اول و میرزا احمد خان مریم الیست



کتابخانه پیرم

نژاد

مدير تداركه دير الممالك | احسن منى ولاسى كيلان | طبعه عروة الوقى

«عنوان مراسلات»	«هفته چهار روز طبع و توزیع میشود»	«قیمت اشتراك سالانه دویست نسخه»
«رشت جریده اجماع گیلانات»	«قیمت اعلان خطری ده شاهی»	«رشت و کیلمات ۳۰ قران»
«عنوان تلکرامات»	«وجه ابونه بعد از تقدیم پنج نمره»	«سایر بلاد داخله ۴۵ قران»
«جریده اجماع»	«دریافت میشود»	«قفقاز و روسیه ۹ منات»

در این روزنامه مذاکرات انجمن ملی کیلان و هر قسم لوائج که مفید بحال ملک و ملت یابند درج میشود در صورت عدم درج بعض لوائج صاحبش حق استرداد ندارد

تباریخ منتهی ۲۴ رجب ۱۳۲۵

(۱)

(ش)

۱۷۱

فہرست اشعار و مسائل
۱۳ قرآن
۱۴ قرآن
۱۵ قرآن
۱۶ قرآن
اصول انانیت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
١٠٣-٢-٩

حفظ از لایق و عاقل
 • مفید و پند آموز •
 نسخ احمد
 قدس سره صاحب المصنف
 (مطهرت)

صَلَّى لَكَ جَنَّةً مَدَامَا لَمْ يَلْمِ الْخَيْرُ فَوَاقِعَ مَحْتَمِلٍ لَا أَحْسَابَ لَكَ كَرِيمٌ وَجْهٌ

۵. داره خود

(نمبر: ۲۸۵) د لړۍ درجې نځو اعداد (۲۸۵)

۱۲ فون

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॐ

(وجہیست منہجا غمزدہ آواز است)

(رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً)

وَجِهَ اِيَّاهُ بِفَضْلِهِ مَا دَرِيَاَتُ مَيَّشُوهُ

این خریدم مطلق و ازاد است و از قولین بدی و غنی و ادب و کلبه و نواد و مصالح دانی و حق و نسبی و هجرات و حرات
فران خریدم دوج بشود مکانی که محتوی بر محلات فوق باشد بمرت خواهد شد و از انقب مشکوره منقوت میخاود

سال اول

شماره ۱۳

مهر اول

بهار

پنجشنبه ۱۱ شهریور ۱۳۲۹
نکته و صدقینار
اداره جلول مجریه ای که در این روز می باشد

شماره اول

سال اول

مهر اول

در سر کل شیخ الماکب

مصادف با ۱۱ شهریور

پنجشنبه ۱۱ شهریور

مطابق

نیکین خوش شاهی

هفته ششم

طین

۱ ۳ ۲ ۵

در تحت حمایت بنی خاندان طلب

در باره

طین یکت از تهران

در باره ایات بخت

هفته ششم

در باره ایات یکجایی

این روزنامه یکی از آراء و مطالبی که راجع به این و مضرب نباشد و هر چه که در ستاد و می شود به مضرب نخواهد شد

(And still).

(7)

ابو زيد السمانى

اذان و خواندن اذان

اردبیل ۱۰ قرآن

منها

ولما شئنا أخاه أبراراً دافقاً

بر اشکاء و فتنات با سرور از خند و

[illegible]

2000-2001

19-10

此

[illegible]

مجلس شورای اسلامی

وہاں

سورۃ الاحزاب

١١

جریڈیٹ ملٹری

ردیبل ونگا وایانغله ایلدی

روز پنجشنبه (۲۰) ربيع الثاني

و اما همین دارد . اتفاق

الحقارة
بركسبوري

رایج نظری ومذاکرات انجمن مفید

این روزنامه آزاد از وکایم و

به شرط امضا قبول در انتشار و عمد

۷۰۲ ط. ظالمه فنه، ۱۵۴

سدا ازا سا اجه فهد افاق

المجلس

مطابق ۹ اکتوبر ۱۹۱۰ء فرنگی ۱۹۱۰ء میلادی (۱۰ شوال ۱۳۲۹ء)

نکشیدہ • شوال ۱۳۲۸

مِنَ اللَّيْلِ

محل اداره طهران خیابان ملاه الموده نمبر ۱۴

غمره قصونہ ۲۵۹

منوان تملکراف (ملکیتان ورق)

صاحب اختیار و مقرر

به خدامین الطباطبائی

مکاتیب ہی انکا لا بزرگ حج حرامہ ہے

برق

وېب اشتراك

میدان	مساحت	مساحت	مساحت
۱۳	۲۴	۲۴	۲۴
۱۵	۲۷	۲۷	۲۷
۲۰	۳۴	۳۴	۳۴

میدان یک تریه ۲ شاهی ولایت مازنی که تریه ۵ شاهی

Rédaction du journal „BARGH“
Rue Alsod- Dowleh Téhéran N° 14

ان نامه آزاد می باشد، هر طرفه خود حقوق ملت و مملکت را مدافعه خواهد کرد

« (در جا شترالساها) »

طهران ۸ هزار
بلاده داخه
(عالمك خارجي)

عالمك جهان ۳۰ غروش ساق

روسه و قفقاز ۲ مانت ۴

سایر عالمك خارج ۵ فرانك

(قیمت اعلایات ستری بکفران است)

(در صورت تکرار تحقیق داده میشود)

عالمك پست همه بجهت اداره سلب

« (مراجعه) »

فایضا

قیمت يك نسخه در طهران صدقار
سایر بلاد سه شاهی است

مکاتیب بدون اصفا و ترقه قافی و غیر

پست قبول نخواهد شد مگر کاتب در صورتیکه

درج شود بابت صاحب حق استرداد ندارد

« (مجله مرکب) »

در طهران يك نسخه عاده شش ماه

توزیع میشود

« (مجله تکرار) »

« (مجله تکرار) »

(مکتب سیدالنبیل سلطان المذاخن)

ملاحظه بکریه طبع و توزیع میشود

پس از قبول بوجه نشر اگر در وقت خواهد شد

« (مجله تکرار) »

« (مجله تکرار) »

قلم ۳۶ رجب الاول ۱۳۲۵

« این روزنامه در تکرار آزادی سخن از اصلاح و اصلاح میراند مکاتیب و لا محاله منصفانه که مافی بدولت و ملت »

« بابت قبول و درج میشود اخبار و لایق و قانع همه که قابل توجه بوده بلند درج میشود »

قیمت اشتراك - لایه

طهران ۸ هزار

داخله ۸ هزار

روسیه و قفقاز ۳۰ مانت

هندوستان ۸ روپیه

عثماني و سایر بلاد خارج

پانزده ۱۵ فرانك

(قیمت اشتراكات)

صفحه اول ستری ۸ هزار

صفحه آخر ده هجری

يك نسخه ۵ شاهی

« (مراجعه) »



(در تحت مرابث)

میرزا عبدالرحیم لاهی

(مدیر امور اداره)

حاجی سید فرج الله

(عنوان مراسلات)

و غبارت - طهران

(اداره ا. قیاموس)

(محل اداره)

چهارراه میدان مشق

هر هفته روز شنبه شیع

و ۳ شنبه توزیع میشود

جریده است علیه اخلاقه ادبیه و در بحث از کذب مطالب مفیده نوعیه آزاد.
در درج لایق و مقالات مرسله اداره مختار است و صاحب حق استرداد ندارد. مراسلات
ن ترقه قافی و غیر پست پذیرفته نمیشود و در مندرجات آنها اداره مسئول نیست

شماره دوم، از وطن یکم، اول آید ثانی، سال اول، پایتخت کوه دانه چندی در صفحه اول

علیه السلام

خبرنامه

محرم الحرام
(۱۳۲۹)

شنبه
(۱۹)

محل توزیع
(کتابخانه آزاد)
افانیک طالت
اشترکند مشعرا
از سرخ در کتابخانه
خبر روز همدان
مد مسئولان کتاب
۲- شریف

اینها
بای خبرنامه
والا باطله
مالا اضاچه
لک نره باغی
لک نره باغی
بولابان در خزان
احمد و سید
بجوانی

نکته در ظاهرین

هفته پنجاه و یکم، اول آید ثانی، سال اول، پایتخت کوه دانه چندی در صفحه اول

صفحه ۱۱

۱۳۲۸

سال اول

شماره ۳

نفر ۱۰

وجه اشتراک	اداره اشرفان قزوین
استفان - حب و امن شکوفت	عنوانات (بروای)
بجانات کنونی	نام امورات اداره با
سایر بلاد - با تمام احسرت	حیات از سید حسن مؤمن زاده
پست و توجیهی بحال برادران	پس که مانتات با مسک و سبک
دور از مرکز	روا نمائنه باشد شاید درج
(افان سالبه)	و در دو شنبه طبع و سه شنبه
اصطلاح - ۱۲ قران	توزیع میشود

روای

این بروای طرطار متکلمین میا برای نشر معلومت صحیحه مشروعه بی اختیار و انجام خود - ترجوعه در باطنش
غرضی و دو کالبدش مرغی نیست گنگلو و وفارش بی است و غیر از استقلال وطن هر چه هست دولتش اندک
خوبه از - سوشن ندارد ورم را کمر میداد

عنوان مراسلات

علی محمد (پرورش)
مندوق الحاموس

نمره ۴۳۹

Mirza Aly
Mohamed Khan
Parvarach

la boîte speciale
N° 130

Caire (Egypte)

پرورش

۱۳۱۸ ÷ ۱۹۰۰

قیمت آئونه سالیانه

در ایران چهار تومان

قفقاز به ده منات

اسلامبول و سایر محاکم

عثماني چهار مجدی

اروپا ۲۵ فرانک

هندو چین ۱۲ روبیه

مسر چهار ریال

(این روزنامه ازادست و هفت یکروز روز دوشنبه طبع میشود)

(روز دوشنبه ۲۸ شهر جماد الثانی ۱۳۱۸ هجری مطابق ۲۲ شهر اکتوبر ۱۹۰۰ مسیحی)

ایستاد

محرران: (علی محمد) (علی محمد)
(احمد محمد) (احمد محمد)
Rédacteur en chef: Ali Mirza
Téhéran (Persia)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
و تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)

تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)
تألیف: علی محمد (علی محمد)

روزنامه ایستاد (چاپ و طبع در تهران) (چاپ و طبع در تهران) (چاپ و طبع در تهران) (چاپ و طبع در تهران) (چاپ و طبع در تهران)

شماره ۲ - شماره ۱۹۱۱ - سال اول - شماره ۲

«بای این روزنامه»

۶ - ۶ - ۶

شماره ۲۵ - ۱۸ - ۱۸

شماره ۳۰ - ۲۰ - ۲۰

شماره ۶ - ۳ - ۳

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

تازه‌ها

۲۹

«بای این روزنامه»

۶ - ۶ - ۶

شماره ۲۵ - ۱۸ - ۱۸

شماره ۳۰ - ۲۰ - ۲۰

شماره ۶ - ۳ - ۳

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

شماره ۲۵ - ۱۸ - ۱۸

«بای این روزنامه»

صفحه ۱

سال اول

شماره چهارم

شماره

مطابق با شماره ۱۹۱۱ و شماره ۱۹۱۲

شماره ۲۵ - ۱۸ - ۱۸

شماره ۳۰ - ۲۰ - ۲۰

شماره ۶ - ۳ - ۳

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

تبریز

جمعه دهم شهر خنجر خان و شهر خنجر خان

مطابق با شماره ۱۹۱۱ و شماره ۱۹۱۲

شماره ۲۵ - ۱۸ - ۱۸

شماره ۳۰ - ۲۰ - ۲۰

شماره

مطابق با شماره ۱۹۱۱ و شماره ۱۹۱۲

شماره ۲۵ - ۱۸ - ۱۸

شماره ۳۰ - ۲۰ - ۲۰

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

بای اطلاعات مطبوعه و چاپ

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

تلیک

قوت شای

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

تلیک

قوت شای

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

تلیک

قوت شای

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

تلیک

قوت شای

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

تلیک

قوت شای

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

تلیک

قوت شای

دوشنبه ۱۸
۱۳۶۹
۴۵/۱۲

مؤتوان مراسلات

میرزا علی محمد خان کاشانی
صاحب امتیاز و نگارنده
روزنامه (تربا) در مصر
محل اداره بشارع عابدين
Mr. Ali Mohamed
Khan Kachani

Rédacteur, Propriétaire
du Journal « Sureya »

Rue Abedin
Le Caire (Egypte)

قیمت اعلان مطری دو فرانک
است. در صورت تکرار باید
بادار کف نکشود

شیرین

۱۳۱۶ ❖ ۱۸۹۸

قیمت آئونه سالانه

در ممالک محروسه ایران
می شش قران ۳۶
در اسلامبول و سایر بلاد عثمانی
چهار مجید سفید ۴
در قفقاز و سایر شهرهای روسیه
ده نيات ۱۰

در ممالک فرنگستان و امپریکا

بیست و پنج فرانک ۲۵

در هندوستان و چین

دوازده روپیه ۹۲

در مصر و اترانی مصر

سه ریال مصری ۳

وجه پوشش می بدهد اداره است

روز شنبه بیست و دوم شوال المظلم سنه ۱۳۱۶ هجری مطابق ۴ شهر مارس سنه ۱۸۹۹ مسیحی

این روزنامه هفته یکبار در روز شنبه طبع و در یکشنبه تقیم میشود و از هر گونه وقایع بولوتیک و سیاسی و علوم و فنون و صنایع و ادبیات و تجارت و غیره سخن میگوید. مقالاتیکه نافع بحال دولت و ملت باشد بکمال عنایت قبول و طبع و نشر میشود و مقالاتیکه بداره میرسد در صورت انتشار و عدم آن صاحبش حق اشتراک ندارد و بابت کمالی بدون تمرد قبول نمیشود

مؤتوان مراسلات
محل خیابان ناصریه اداره

توزیع کل جهان

مدیر مسئول

آقا سید حسین

محل بانی و صاحب دبی

محل و شیخ و بی حجت پیرا

اعتبار نیست

فقیه اعظم المظفر

محل و شیخ و بی حجت پیرا

شیرین

شیرین سالنامه
ایمان قران
شیرین سالنامه
مرکز چاپ و نشر
قیمت یک نفر و طرزان
بچند دینار
سایر ولایات رشت
قیمت اعلازات
طری و سایر

جمعی ۱۳۲۸ هجری

محل و شیخ و بی حجت پیرا

شماره سیم و لی که بنیت چاپ در سال اول زغانی که ازاد کم شود و غنیمت دارد صحیفه

صاحب سیاحت سید شاد زوی
یا هو
تقریر اشترک و ابواب
محل توزیع کتاب بنایت شد
و شماره شایسته
تاریخ شنبه پنجم شهر شوال ۱۲۰۵
مطابق ۱۲ سبتمبر ۱۹۱۷ میلادی
غزل مرسلات سرای خدیجه

حامم

اداره روزنامه حامم
غزل مرسلات سرای خدیجه
تقریر اشترک و ابواب
تقریر اشترک و ابواب
تقریر اشترک و ابواب
تقریر اشترک و ابواب

۱۳ و بیع الاول سال اول ۱۳۲۹ شماره ۱

محل اذان
کرمان خب اذان بلبله
میرزا اخلاص حسین کرمان
ناله ماه سدرم طبع میشود
ت اطلاعات سطره ده شاه
بیت اشترک بعد از دو ماه و دیانت میشود

جریدة

بیت اشترک بعد از دو ماه و دیانت میشود
بیت اشترک بعد از دو ماه و دیانت میشود
بیت اشترک بعد از دو ماه و دیانت میشود
بیت اشترک بعد از دو ماه و دیانت میشود

مجله	بیت اول	
<p>هر هفته دو بار و بطبع و توزیع می شود غزل و مصراع مرسلات و نوشته های نامیه محل کیرخان مدبر نوشته میشود در راسته بازار دوم سرای میرزا محمدی و کان آه میر محمد سگار فروش</p>	<p>ملی جدیده</p>	<p>تقریر هر شماره در تبریز یک شاهی در سایر ولایات ایران صد ریال ابونت سالانه و در تبریز پنج تومان در سایر ولایات ایران یک تومان</p>
<p>یا بنوازش اهالی و کسبه و اصناف کلان این جریده خیلی سهل و ساده نوشته می شود</p>		

شماره (۲)

همه الجبیر

صفحه (۱)

در کل
میرزا علی آقا حسن پاشا

محل کتب انتشار اصفهان

هر هفته طبع و توزیع میشود

چاپ و عم مجرم الجرام
شماره ۱۳۲۵
چهری

جهاد کک

سال ۱۳۲۵

شماره ۱۳۲۵

ابو
سایه
اصفهان
شماره ۱۵

سایه ولایت اصفهان

و جادیه از راه کربلای معلی

اعلام است اصفهان کک

جهاد کک میشود

جریده است مطلق و از ادحرک سلسله حمیت و اتحاد مذهب اخلاق و مجد زان فانی متوالع

لازمه بیانات علمی و مقالات ادبیه و سیاسی نیز مندرج خواهد شد

شماره ۱۳۲۵

سال ۱۳۲۵

(طهران)

اداره مرسلات طابعا

مید و مشعل

مان

فصل شراک

سایه بنده و بنفش

سایه ولایت نک

(چهارمین)

پایزه هفت جنبه روزنامه

وجه اشتراك ساکنان

در مشهد - ۲ تومان

سایر بلاد ایران - ۲۴ قران

ترکستان و قفقاز - ۶ مینات

سایر بلاد خارجة - ۱۴ فرانک

قیمت اعلان مطری ده شاهی

قیمت یک نسخه در مشهد

پنصد دینار

خوشیما

﴿ سال اول ﴾

در ظل حمایت اعلیحضرت شمس الشمو
لرواحنا قیاده هر هفته یکم تیر و پنجشنبه
توزیع میشود

عنوان مراسلات
(مشهد مقدس)

صاحب امتیاز و نگارنده محمد

سائق تبریزی پس از قبول چهار

نمره اسامی مشترکین

در دفتریت و وجه اشتراك

مالیانه در ماه دوم دریافت میشود

تاریخ ۱۳ شهر ربیع الاول

۱۳۲۵

این روزنامه در آنچه را جامع بترقی و تربیت ملت و منافعه دولت باشد بحث میکند
- (و هرگونه لایحه که منافی بآیین و دولت نباشد قبول و درج خواهد شد) -



الکلام



سالیانه در وقت ۱۵ قران

در سایر بلاد ۱۷ قران

صدار ارسال پنج نسخه وجه اشتراك دریافت میشود

هفته دو نمره طبع و توزیع میشود

﴿ تاریخ (۱۹) شهر محرم الحرام ۱۳۲۷ ﴾



شبهه ۲ شهر ربیع الاول

۱۳۲۶

خبر

۱۳۲۶

نمیتواند

نمره

و شامو

سایر بلاد ایران الکل شاهی

بر برهه قائله که قانون مجذبه ده سوال و جواب طریقه دایم و جمع حجه کرده سلام ملت و صلاح

چالشور و دوزمه عا سته قران مجید و دلیل کزور و هر صحنه ده الکل شاهی مجوز

منشی حاله الامان

(علی الله بهر در امان)
(که با او را که می خیزد)
(منشی خیر است که در)
(در پیوسته)
(به طاعت است و آن)
(در طاعت و شایسته و آن)
(که در آن با او را که می خیزد)
(و در آن با او را که می خیزد)

۲۲ شهریور الحریب ۱۳۲۹

خبرنامه ایست از احیای سلام و اسلام میان دو خواهر استبداد
ایمانین و اقرار فرقه ترقی طلبان و آن که خواهد مطالعه نماید

مؤلفه

دانش

شنبه شانزدهم شهریور ۱۳۲۹
خامسین این روزنامه در طهران و غیره
از سایر بلاد ایران حتماً به
قیمت نذرند

وینا دانش فاهی و بی طبع و میخانه ایست و هر کس که بخواهد
مرد و بیست و یک ساله و بیست و یک ساله و بیست و یک ساله
که بخواهد بیست و یک ساله و بیست و یک ساله و بیست و یک ساله

۳۲۴ دری

» (مارش ملی مدونه توفیق) «

» بشکر میخواند «

منت غنای را * دوسرو درمن * گردست ما زرت * بالمره این وطن
ما همچو غنای * خوانیم درچمن * آمد بیاضی * آورد جان من
عاجت جوان فرمانده من

شماره اول - دوره دوم - شماره ۱۳۳ - سال اول - ۱۳۲۹ - مطابق ۲۳ ژوئیه و فرنگی ۱۹۱ میلادی شماره (۱)

◀ وجه نشر ▶

دست بیکه ۲۰ فران
ولایت واحد ۲۰ فران
تک نفره ۳ ماهی
اعلاآت سطره ده ماهی قبول نخواهد شد



◀ سطره دوازده ماهه بزرگتر ▶

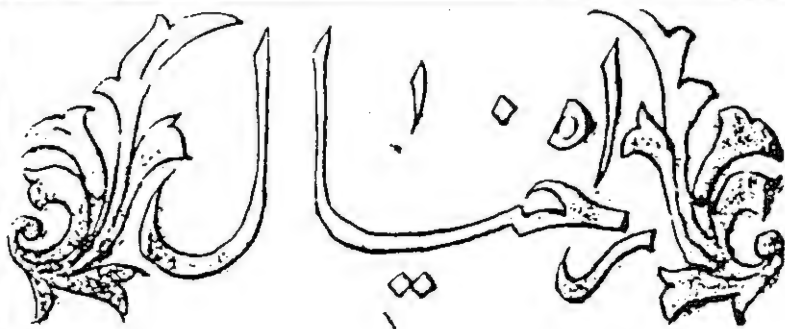
◀ حق نشر و حق نشر ▶

◀ حق نشر ▶

◀ حق نشر و حق نشر ▶

◀ حق نشر و حق نشر ▶

چشمه تشریف - مجلس - املاآت - و طرفدار استقلال ایران است



۱۳۲۹

دوره دوم

سال اول

شماره پنجم

شماره ۱

سال اول

شماره ۱

(قیمت نشر و حق نشر)

سالانه ۲۰ فران

۶ فران ۳ فران

بلد واحد

۸ فران ۳ فران

تک نفره ۳ ماهی

وجه نشر ۳ ماهی

کتابخانه

استور

مرکز ادواریه - شماره

مرحوم حاجی ملا آقا

(مرحوم آقا میرزا علی)

تک نفره ۳ ماهی

دوره ۳ ماهی

تک نفره ۳ ماهی

تک نفره ۳ ماهی

تک نفره ۳ ماهی

تاریخ نشر ۲۳ بهمن ۱۳۲۹ - مطابق ۲۳ ژوئیه و فرنگی ۱۹۱ - مطابق ۲۳ ژوئیه و فرنگی ۱۹۱ - مطابق ۲۳ ژوئیه و فرنگی ۱۹۱

روزنامه است آزاد ملی از هرگونه مطالب سودمند برای ایران باشد سخن میزند

روزنامه دولتی ایران

پنج‌شنبه چهاردهم شهریور سال هجری ۱۳۰۳



بسمه تعالی شاه

بر عوالم اسلام اعلان اعلام میدارد که امروز مجلس شورای ملی مسکونه دارد. نه از سبب محبت
و نه از سبب طاعت. بلکه از باب حسد. و اصحاب غرض میگویند. و میزنند. و تشریف کنند. که بجای
عجل الاسلام و الهین آقای حاج شیخ فضل الله عارفی مسکونه است. و میزنند. و تشریف کنند. که بجای
موقع توقف نایب مقدمه مطلب غرضشان را برینبر. و در محضر. غار و چهار نمود. و در حضور گروهی انبوه از عالم و عامی و زنان
بیرون آوردن قسای غدا و دایه کردند. و مخصوصاً در جمعه گذشته این شرح نقل نموده که ایاتنا اناس من بیسوی

شماره ۳	(سال اول)	صفحه ۱
مؤسس کل	مرکز	قیمت اشتراک سالانه
شرکاء مطبعه ساحل نجات		کیلان ۱۸۰
مدیر و مدیر الفصح الکلمین	ساحل نجات	سایر بلاد داخله ۲۰ - قران
مركز اداره	ساواست	روپ و قنار ۵ - شالط
ازلی مطبعه ساحل نجات		فرنگستان ۱۴ - قرانک
قیمت اعلانات مطبعه بکثیران	(فلا هفته دو بار طبع و توزیع نمیشود)	قیمت یک نسخه
وجه آئونه	تاریخ دوشنبه ۲۰ بهمن ۱۳۲۵	ولایت داخله ۳ - شاهی
بدان پنج نسخه دریافت میشود		ولایت خارجه ۴ - شاهی
<p>(روزنامه آزاد مل علمی ادبی تاریخی بر حمایت مشروط و عدالت سخن میگوید)</p> <p>(و مقالات عام القصد بالانصاف تناول و حق استرداد نیست)</p>		

سال اول	نسخه ۲۰ باره	نمرو ۲
محل تحریر و اداره:	<h1>سروش</h1> <h2>۱۳۲۷</h2>	شرائط اشتراک:
اسلامبول اوزون چارسو نمره ۳۳۹		سالانه در ایران سه تومان و نیم
مدیر مسئول و سردبیر علی اکبر دهخدا		و یک نمره دو عباسی
		در اسلامبول چهار عجمی در خارجه ۲۰ قرانک

﴿ شماره ۲۳ ﴾ و این است که در میان این ملت علی بن ابی طالب و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه

﴿ قیمت اشتراک سالانه ﴾ در صورت چاپ مجله حضرت امام علی علیه السلام و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه

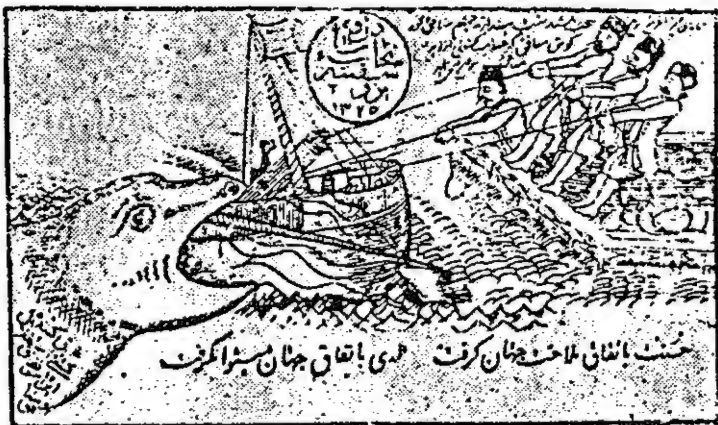
﴿ قیمت اشتراک ۶ ماهه ﴾ در صورت چاپ مجله حضرت امام علی علیه السلام و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه

﴿ قیمت اشتراک ۳ ماهه ﴾ در صورت چاپ مجله حضرت امام علی علیه السلام و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه

﴿ قیمت اشتراک ۱ ماهه ﴾ در صورت چاپ مجله حضرت امام علی علیه السلام و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه

﴿ قیمت اشتراک ۱ ماهه ﴾ در صورت چاپ مجله حضرت امام علی علیه السلام و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه

﴿ قیمت اشتراک ۱ ماهه ﴾ در صورت چاپ مجله حضرت امام علی علیه السلام و ائمه اطهار علیهم السلام و ائمه ائمه و ائمه ائمه



رد دوم	سال اول	صفحه اول
ان	مصوره ۱۳۲ بدون عنوان	و به اشتراک
بل ش الکک	زشت	طران بکت
نیز بزرگ و تیرع میشود	ر	نه زمان
برنج نم جادی ملخری	دوخت حمایت انجمن استادیه طلاب	در سایر ولایات جریست بناد
لابی ۱۱ شود		میشود
یک نمونست شاهی	بصاوت نظام الاسلام بهیانی	در سایر ولایات دولشی
از دانه فریسی و آرد است	امثال و تصاویر بزرگان و مشاییر عالم	این صفو اول بناید و در
دانه بزرگان معاصرین و طب	و دزاه و دکلا و غیره دانشان	میدهد با امثال بکت و بهر
که ام بدون لاطفه و غرض شخصی احدی حق برنجش ندارد		

شماره ۱

زمان و سال

این روزنامه عاااا هفته

بکشمه بطبع میرسد

سالانه ۱۰ آفران

هر ورقی سه شاهی

بنادینخ ۱۹ شهر جمادی الاول

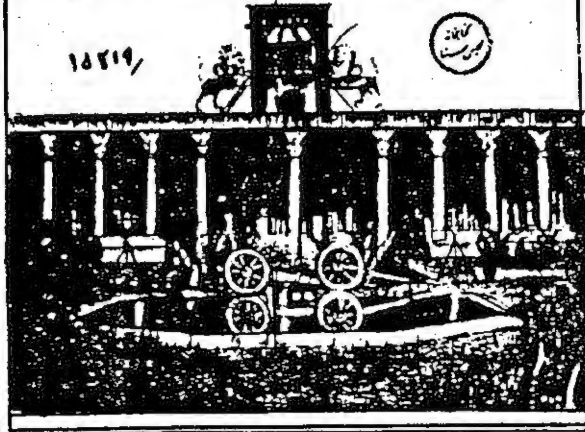
۱۳۲۸

روزنامه علمیه و تفسیریه

بیانچ یوم پشیر دهمین ماه مطابق پال مقصد و شتادونیه قصه چلای

فره سی و چهارم خزان و شایان به نام
روزنامه و تفسیریه و تفسیریه

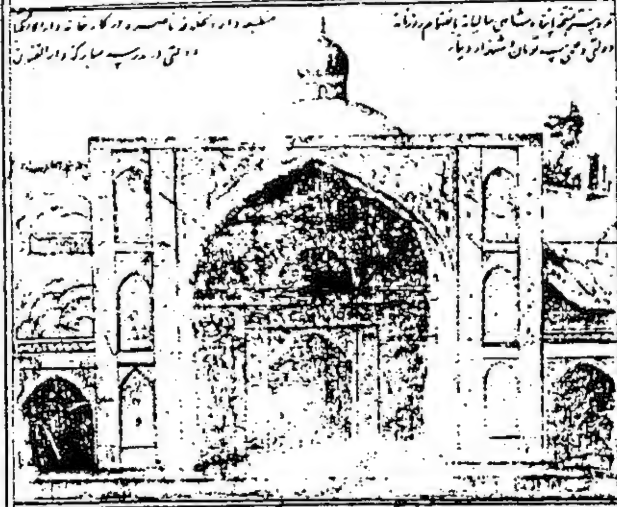
۱۵۴۱۹



روزنامه مطبوعاتی

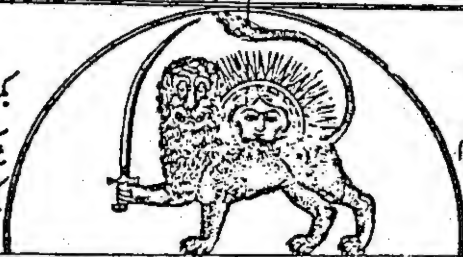
بیانچ یوم پشیر دهمین ماه مطابق پال مقصد و شتادونیه قصه چلای

فره سی و چهارم خزان و شایان به نام
روزنامه و تفسیریه و تفسیریه



روزنامه وقایع اتفاقیه پنجشنبه ششم شهریور سال ۱۲۹۶

بیت
بکشود بکشای
ساده شسته زارینار
شش باد دوازده هزار
یکساله بیست چهار هزار



ششم
برگس در میان غایت
ازین روزنامه باشد
وزیران در مکان پرستار
بکوز و شش و تری شش

اجبار و اخلاص مالک محروم و نه پادشاه

شماره ۹ آحادیله السیل ————— سال اول ————— ایما شاکرا و ایما کتورا، منشا



ن جریده هفتک دارای مقالات سیاسی و علمی و تاریخی و حقوق بین المللی است مقالات مطابق با سلیقه جریده با مضامین
و ترجمه پذیرفته و دو انتشارش اداره مختار است و در هر صورت مسترد نمیشود قیمت اعلانات سطر یک نفران است

طهران دوازده (۱۲) قرآن
سایر بلاد ایران هفده (۱۷) قرآن
مسالك خارجه دو (۲) تومان
❖ قیمت يك نمبره ❖
طهران چهار (۴) شاهی
سایر بلاد ایران پنج (۵) شاهی

هنگامی که اساسی برای بحث اخلاقی، ملاحظات و لوازمی
که در وقت با مسائل مادانه، باید با هم می پذیرد
میشود و در طبع و علم طبع اداره بخاطر
است. با کتبی بدون بهر قبول
نخواهد شد

میرزا حبیب خان کیرخان شیرازی و
میرزا قاسم خان تبریزی
طهران خیابان ناصری کتابخانه تربیت
مجتبه غفر جادی الاولی ۱۳۲۵ هجری
۲۸ دیماه سال ۱۳۲۶ از درگذردی ملوک
۱۳ ماه ژوئن سال ۱۹۰۷ میلادی

(۱) •

شرائط اشتراك :-
تعداد نفوس نفر
دارو لايت داخله تومان
قطره درويش شات
مصرف چيست ماه
اداره است

فست امان سكرتري كتابخانه
وجوه بصره فاضل جهان
مرحله بيادر افندي شود

نكته : ۳ شاهزاده است

سال اول

شر ظل حمایت سلطان سرپر در قطی
خدا را مومرا رضا

طوس

122Y

مسابقات هفته د و بار نظیر میگوید

(۱) -

جملہ تحریر و ادارہ

حکومت ہندوستان



رضا حاتم خان گروہی

ر شیخ ابو القاسم خوری

عن ابن مسعود

— 4 —

نہیں ہوئے۔ یہی وجہ ہے کہ

طريقه

— 192 —

روزنامه آزاد سیاسی اخباری اسلامی تهرانی
شماره ۱۳۳۷
تاریخ ۱۳۳۷

(شماره ۱)

◀ سال اول ▶

(شماره ۱)

قیمت اشتراك سالانه
 طهران ۱۲ تومان
 ایران ۱۷ تومان
 خارج ۲۰ مانت
 — يك نمره —
 طهران صد دينار
 ایران ۳ شاهی
 آذربایجان ۱۹۰۸
 محل توزیع جاو خان شمس السارده
 (مطبعه شرق)



(۱۹۰۸ • ۱۳۲۶)

عنوان مراسله و تلکراف
 طهران
 مدیر و صاحب امتیاز
 حاج میرزا حسن وندیه
 عیانه هفت دو نمره است
 قیمت اعلانات
 — سطر دو قران —
 (هفتاد و پنج اول ۱۳۲۶)
 اداره جاو خان مدرسه سرری
 (مطبعه حیوة جاوید)

T E H E R A N

◀ مساک مستقیم و مقصد مستمر حفظ حقوق مل و مالی و اثر مملوفاست ▶

شماره

سال دوم

شماره ۲۸

شرایع اشتراك دو برابر شده قران و در
 سایر بلاد ایران دو تومان دو چهارم
 مال الشمام و فرك و غیره و زمان وجه
 اجاره و قضا اعلانات مقدم گرفته میشود

عَدَالَت

دارد و در توزیع دارالشمام و غیره
 بمشروبات و مسکلات تمام رسید
 قسری به نوشته خاتم شده سلاسل
 و نوشته و طرح و قسری و نوشته

۱۳۰۳۳

۳۳۳۳۳

نموده ایست اما در اوقات سوخته و در اوقات سوخته و در اوقات سوخته و در اوقات سوخته

و کلمات مستقیم و کلمات مستقیم و کلمات مستقیم و کلمات مستقیم

◀ شماره ۱ ▶

— (سال اول) —

◀ شماره ۱ ▶

(قیمت اشتراك سالانه)
 طهران ۲۰ تومان
 سایر ولایات داخله ۲۵ تومان
 روسیه مانت
 سایر ممالك خارجه ۱۵ مانت
 قیمت اعلانات سطرری ۱ قران

◀ عنوان مراسلات ▶
 طهران انجمن عراق عجم
 کتبه مطبع و توزیع میشود
 کتابی که بداره میرسد اعم از ادبیکه
 طرح شود و در صاحب حق استرداد ندارد
 کتب بی امضا و غیر از مروج مذکور است
 چه ۲۶ رجب الاول ۱۳۲۵
 باب و عناوین زیاد نوشته نمیشود

◀ رفع احتیاج ▶

بمقت این جریده در مطالب علمی ادبی اخلاقی فروعی سیاسی بلکی حب وطن امور منطقه بدعاوس دفع احتیاج از خارجه
 بداری انبا و مان عزیز مقالات عالم الممنه درج میشود

مؤید اولاد

اسامی برادر

وجه اشتراک

در ایران متناهی

۸۵ قری

و اندر

۳۰ قری

کتابت در

عمره

نموده در

۲۵ قری

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

میراث

«...»

شماره سیم

طریض پنجم: ۲۴ شهر محرم الحرام سنه ۱۳۲۹

شماره اول

هتوال مراتلات

سال اول

(آپوشان)

رشت ادارة «صلای رشت»

تکالیف بی‌اشاء معروف و لیس درج
نخواهد شد

در درج در درج و تحریف کتاب و مقالات
آزاد است

در صورت عدم درج «ساجاش» درج
نخواهد شد

حکایت خلق دو نفر طبع و نشر میشود

پس از اتمام سلسله وجه ابواب درج
خواهد شد

شیر

حریت

مساوات

عدالت

رشت سالانه

ولایات داخله

ولایات خارجه

تکثیر

رشت

سایر ولایات

قیمت مقالات

مجموعه اول - هجری

مجموعه آخر - هجری

۲۵ قری

۳۰ قری

۲۵ قری

۳۰ قری

۳۰ قری

۳۰ قری

۳۰ قری

مُسْتَقْبَلُ الْقِيَمَةِ

صِرَاطُ الْمُسْتَقِيمِ

۱۳۲۶

تأليف: د. محمد باقر خاوری
ترجمه: د. محمد باقر خاوری

مجله علمی و ادبی
شماره ۱۱
۱۳۲۶

دین، ظننه، ادبیات، حقوق و علوم دین باحث هفته‌ای رساله در

در مساجد و تشریح ۵۰ پارچه

ایران: تهران، پست ادبی کوچه یوسف سوری
۲۰ فروش خانه الیز

در مساجد و تشریح ۵۰ پارچه

تاریخ تألیف:

۱۱ خرداد ۳۲۶

مجله علمی و ادبی

شماره ۱۱

۲۰

۲۰

۲۰

۲۰

مجله علمی و ادبی

شماره ۱۱

۲۰

۲۰

برخی است

۱۲ محرم ۳۲۷ بهمن ۲۲ کانون ۳۲۶

عدد: ۲۴

شماره دوم

نونه اشتراک

تاریخ پانزدهم اردیبهشت سال ۱۳۲۶

مجله علمی و ادبی

مجله علمی و ادبی

صفر و گاه

مجله علمی و ادبی

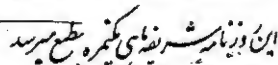
در سایر ولایات با نام اجرت پست

تاریخ و بهمن ۱۳۲۶

کتابخانه عدلیه

(مصور)

۱۳۲۶



طرأ على طبعه غمائل جلا منه فر. ۱۱
 فر. غمائل ۲۰۹
 حزن الحزن. غمائل الحزن
 ميم ميم - سيد غمائل الحزن
 مكاتب - غمائل الحزن
 في الامام طبع في غمائل الحزن
 مكاتب غمائل الحزن

این دو نامه طرنداد استقلال ایران و آئینه حقیقت نمای ایرانیان است

بہر روز نامہ دور آباد پریس منسٹر کے دفتر داروغہ محلی آباد قباقرہ درویشی کے ہاں
اور طرفین بدوین ہذا قبول و کل دودھ انڈیا کے ان غروہ میں سوار و حمل اولہ حکمہ در

در این مجریده هر قسم مقالات تاریخی و سیاسی و علمی و ادبی درج و از منافع دولتی و عملی بحث میشود و کلیه مقالات عام المنفعه پذیرفته و در انتشاراتی روزنامه آزادست
قیمت اعلان عادی سطر ۳ و اعلان بانک و امور عراق (۵) اعلانات ممتاز که درجی حوادث درج شود سطر ۱۵) فروش است

[illegible]

سال دل		
<p>اداره جبهه سرافریاد ده خانی قتل عام دیرسنول سینا افر قتل عام پنج سده زی خوراک ۱۳۲۹</p>	<p>و چه مشترک سالیان کبریا سالیان و یاد پاره خزان خارجه قتل عام در شای سالیان و یاد سرشای اعلا شای و شای</p>	<p>فکراستقبال</p>
<p>بمرد دست غیر خیا انداختن سیاسی ادبی بمشک یک غره طبع و توزیع میشود سده ای دست خورشید فریاد</p>		

شماره اول

دست اخوت نشود قطع



مقابل اجرت
 نالسخه از قارئین
 من وطن برستی
 لوب است

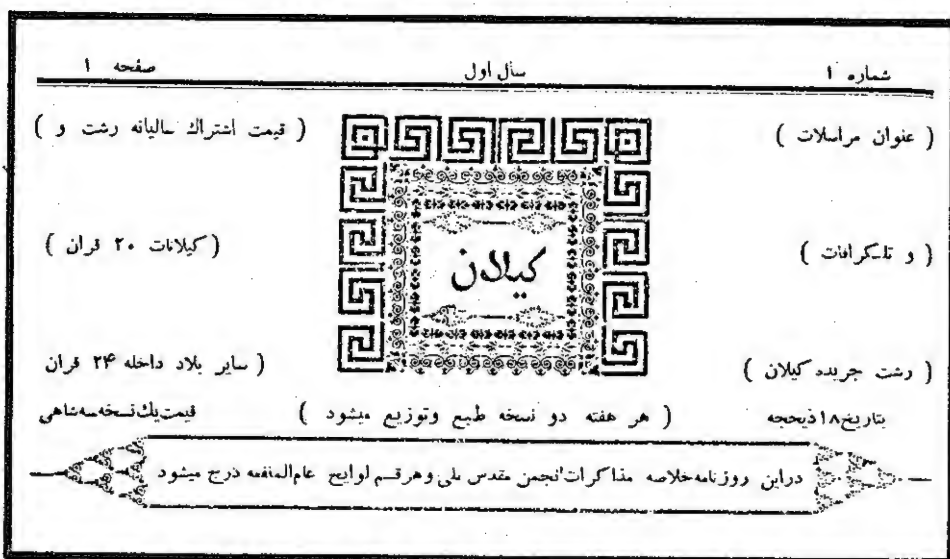
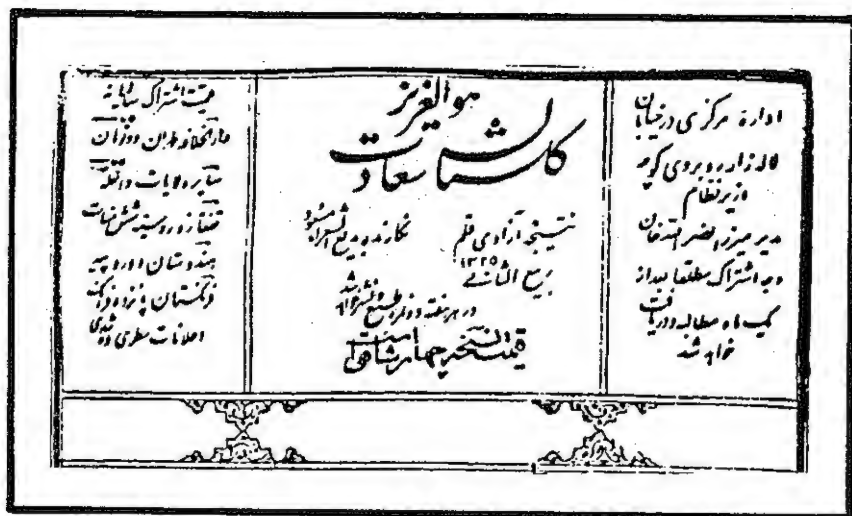
اجرت پوست برجه
 جا بمهده صاحب
 مقاله است
 بتاریخ ۲۱ شعبان
 ۱۳۲۸

فکراستقبال

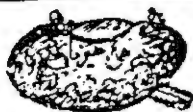
مجلو بالصلاة قبل القوت
 فعملوا بالتوبه قبل الموت

لی توزیع اداره ردف نامه بلدی است	قاسم لاجب	ابریسیان
<p>دیر نگارنده میرزا ابو القاسم بهانی جندیک تربط و توزیع می شود و چه این مقدار یافت شود</p>	<p>شماره بلدی دوم</p>	<p>طهران دیوانه آقران قیت یک نموده دیار است قاجار از طهران در شای</p>
<p>بیتن بین که مجلس شوری چه میکند کشتن میت این برهه چو میکند بتاریخ دوم شنبه شریح افغانی</p>		





۱۱۰ روزنامه گنگول



طهران

پدره اشترک مالیه

در اندوه و طرآن پشت قرآن

در سایر دولت و پدر ... بجز آن

و گمان ... بیخ و راز

تقار و وسیع کرامات

هندستان چادر پیچ

گنگول

۱۱۰ روزنامه گنگول

بزرگ ترین و بزرگ

تاریخ شریف دوم فراموش

طابق و آید بزرگ

فیت گزشت شای

بن مقدار از تیریت و مت بلی غایب است از باطن خاص طرفیت و فرشت بد اتمن عادت ثبوت و
جری ماستن سوسم دن تربیت است بزرگ از دانشم ان کسود و م خنده و نیز جرت انگیزی که بجای بر کوه طریح
بود و نیز سسته میج و مسیم غایت

نما

مال دوم

صفحه ۱۱

عن و زنج

تبریز و داده و بر کمال

صاحب قیاد

مونس و رئیس و رسد و روزگار

کرنه و کمال حسین حبیب نادر

ای و در مشرب طبع و شریک

مترقی و پست و پیوسته و آورده

میت و سلطان طری و پیوسته



کالا

تیرت و شریک

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

سازد و در تبریز و پشت قرآن جدید

جریه و ایرت و فیت و آبادی و کمال و دانش و علوم و معارف و هر که نه تعالیت و ایرت و روح و حارس و کمال و کمال
در روز اول و باز در تمام همراه و طبع برسد

مرکز اطلاعات و نشریات سازمان تبلیغات اسلامی - تهران

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

کتاب - نشر

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

کنگاش

سال اول شماره ۱

مجله ۱

فصل انتشار

دشت	مجله	شماره
۱۳۳۲	۱	۱
۱۳۳۲	۲	۲
۱۳۳۲	۳	۳
۱۳۳۲	۴	۴
۱۳۳۲	۵	۵
۱۳۳۲	۶	۶
۱۳۳۲	۷	۷
۱۳۳۲	۸	۸
۱۳۳۲	۹	۹
۱۳۳۲	۱۰	۱۰

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)	مجله فرهنگی - دشت (مجله)	مجله فرهنگی - دشت (مجله)
--------------------------	--------------------------	--------------------------

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

مجله فرهنگی - دشت (مجله)

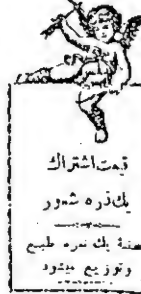
مجله فرهنگی - دشت (مجله)



مجله فرهنگی - دشت (مجله)



قانون



میرزا امیرکمال خان ناظم الدوله

حکومت افغان عدالت ترقی

مجله صدور این مجله در دفتر خانه کتبی اطباءان شرقی در کوچه لوتف ۲۸ در لندن
مجله توزیع در طهران و تبریز - انتشارات نوبت

مجله حقوق (قرائن حاکم قوانین)

میرزا امیرکمال خان

مجله حقوق و قوانین

کتاب و مقالات

و آثار و مجله آزادی

مجله حقوق

نیت کتبی است

قانون

۱ ۴ ۲ ۸

۵ ش ۳۹ ج ۲ - ۱۹۹۹

اشتراک سالانه

قانون ۱۰۰۰

سایر بلاد ۱۲۰۰

اعلامات در مجله

در مجله آخر ده سال

وجه اشتراک به دارالرساله

در وقت خواست

دوره است آزاد سیاسی اخلاقی و مطالب عام المنفعه و مذاکرات انجمن ولایتی

اعانات و وقایع شهری دوج میشود

شماره ۱	سال ۱	جلد ۱
عنوان مرامات	کشف الحقایق	قیمت سالانه
رشت (ایران)		(رشت) ۱۲ قران
الحسن	وجه اشتراك همه جا یستکانت	بلاد داخله ۱۸ قران
(کشف الحقایق)	مرامات تسلیمه بالاعنا درج میشود	اروپا ۱۰ فرانك
مطبع کبار طبع میشود	مخارج یستجهده اداره است	قطافیه ۳ سات
۶ نهضت الحرام	نسخه در رشت دوشاهی و در سایر	هندوستان ۱۰ رلی
۱۳۲۵	(بلاد سه شاهی)	

سلك این جریده نشر مرامات و کشف دقیق رفع اتهامات و دفع افترا جانچه در جرایم تحریر می در حق اتباع وطن سپرد اوعداً مندرج گردد و از صحت و حقیقت عاری باشد مدیران جریده را با کمال ادب با دلایل صحیحه متقنه و تراضی ثابته برخوردار مینمایند و در این مقصود مدعیان از صاحبان قلم حقیقت نویسی یاری میجویند و واهیات طعنه را بشنون ملاحظه و غرض و بیان خیرادر راه مشروطه سخن تشویق و ترغیب سایر اتباع نوع با هم و رسم انتشار میدهند

شماره ۱۱

«سال اول»

جلد ۱

قیمت اشتراك مالیات

(قانون اول البر والتوری)

اداره

مرامات

معاونت مرامات با هم

مدیر تحریر برود

مکتوب بطریق مستقیم

از درج مندرج است

پایان حه شنبه ۶ شهریور

ذی القعدة المرام ۱۳۲۵

سابق ۲۶ شماره طبع فرات

۱۹۰۹

کرمانشاه دوازده قران

ولایت داخله پانزده قران

مالک خارجه ۸ فرانك

وجه آیه بین از ارسال پنج

نمبره دریافت خواهد شد

اعلان مطری یکتران

قیمت یک نموده در کرمانشاه

سه شاهی است

سایر بلاد چهار شاهی

(مکاتیب و لواحق)

چرند امیر از اینکه درج شود یا نشود صاحب حق اشتراک ندارد

خواین تحریریه حکم طالب طبع سیاسی اخلاق مقالات عام التفت درج میشود

کتابخانه

۱۳۵۷

حکم آزاد

خواین تحریریه حکم طالب طبع سیاسی اخلاق مقالات عام التفت درج میشود

454

(نمای تحفه: اعاده و ترمیم)

(مقدمہ) (مختصر)

علم و نور (مجله)

٢٠٢٥

د. ا. و. س. (۱۹۵۲) پلان

طرح پیشنهادی اعلام شده و با استفتا بدون تیر. قبول نخواهد شد

(عملی)

سُفَاوَاب

عدالت

حریت

(عبدال)

روزنامه

۳۰ مساجدین و اهل الشریعہ و ملت

ومن طلبة حرة الرقبي

1998 12 25

(۳) این روزنامه‌های بانی آزاد و از هر یک مقالات عام‌المنفعه درج خواهند شد (۱۱)

(۳۳) مکالمه بدون اعضا و تمهید پاکت قبول نخواهد شد (۳۴)

بسند دوم فرزند چاهم
 مدد یکن میرزا حسین کاشانی بنام خرم گیتی مظفر الدین شاه
 سال دوم
 شش بدل ابو زالی شیا
 هستان بر سر خسیج فارس مدینه
 ماه مسه و سیران و قناتان ده قرن
 بین و ترابون و در سینه و اور پا ده و رنگ
 کوششانی از عراق و سرفرو و میری
 خیرین منافع الطفر امانی و ده بشه
 ۱۳۱۵
 ۱۸۹۷
 ۱۳۱۷

این و نامی کلیت شش علی مقالات و مضامین بنام نویسنده طبع و نشر خواهد گردید

(صفحه ۱) (عنوان تکراری) (سال چهارم) (مقش ایران) (شماره ۸)

(مقش ایران)	نمره حقون	(شرایط اشتراک)
(جلوه خان مسجد شاه)	بس از انتصاب باران یومیه طبع خواهد شد	(مقش ایران) ... (۲۴ قرآن)
(عبادتگاه دو شنه طبع)		(ولایات داخله) ... (۳۰ قرآن)
(و ۳ شنه توزیع میشود)		(عمال خارجه) ... (۳۰ قرآن)
(یوم ۲ شنه)		(قیمت تکثیر) ... (مقش ایران)
(طبع هر م ۱۳۲۲ هری)		(ایربلاد) ... (۴۰ شاهی)
(صاحب انبلی و سردیر ساس)		(قیمت اعلانات با بد)
(سن ۰ نورالدین)		(دفتر دار کل حاج محمد زمانی)
(اداره در حک و اصلاح)	(مکاتیب وارده مسترد نمیشود)	(باقر زاده مذاکره شود)
(کلیه مکاتیب مختار است)	(و در انتشارش اداره مختار است)	

طہر

مؤسس و مدیر کل

شیخ محمد علی بهجت دزفولی

مدیر و دبیر اداره شیخ محمود محمدی

عنوان مراسلات جلوه خان

شمس السهارة اداره مآرف

وجه اشتراك مقدما گرفته میشود

شورای ملی

معارف

۱۳۲۴

فلاحتنه دولتر طبع میشود

قبت اشتراك سالانه

مهران ۱۷ قران

سارولایات داخله ۲۰ قران

مستاک خارجه ۱۲ قران

قیمت بکسره صد دینار

قبت اطلاعات سطرى يك قران

تاریخ ۲ شرف ۷ شهر ربيع الثانى ۱۳۲۵ هجرى مطابق ۲۰ مه ماه ۱۹۰۷ میلادى

ان جرحه ازاد ملی بحث از مآرف و منافع و سیاست و تجارت مآک و مآر ارامات و نمائنده افکار امت است

صفر اول

شماره

الاول

مدیر کل

طابعه امیرالعلماء امیرالعلماء
دیر اداره شیخ محمد
غنی علیه السلام بزرگوار
مآرله بکسره صد دینار
خارج و داخله بکسره صد دینار
رسانه مطبوعه امیرالعلماء
بکسره صد دینار بکسره صد دینار
(مآرله بکسره صد دینار)

دورنامه

معرف

اصول

قبت اشتراك

شماره بکسره صد دینار
(بکسره صد دینار)
شغل بکسره صد دینار
(بکسره صد دینار)
مکسره صد دینار
(بکسره صد دینار)
مکسره صد دینار
(بکسره صد دینار)
مکسره صد دینار
(بکسره صد دینار)

چاپ دروزنامه بکسره صد دینار بکسره صد دینار بکسره صد دینار بکسره صد دینار بکسره صد دینار

و من لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم المفللون	با دود انا جلتك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق	و من لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم المفللون
اداره ووزارت محاکات طهران خیابان ناصری اداره نمای و من ساحب امتیاز عبد السلام کرمانی عمالتا حقه ۳ غره طبع و توزیع می شود به از مینی یوتی خواهد شد	محاکات با عدل با حکم بتاریخ ۳ آبان ۱۳۲۵ شهر حیدرآباد	ایوبه اشراق سالیانه دارالحکومه طهران ۱۵ قران سایر بلاد ایران ۱۸ قران در عثمانی و مصر ۲ عیدی در قفقاز و روسیه ۴ مانات در بلاد فرنگ ۸ فرانک

این جریده يك قسم تاریخی است كه در لو قیت میشود محاکات عمده و وزارت حلیه عدلیه و محاکات مهمه
تحریر و تالیف و مدعی الیه و استاد مجتهد شریفین و حکم قضی در قطع غاصه و قوانین مدونه
مستحقه محاکات تدریجاً خرج میشود هرایش متتالین بشرط معروفیت و اطمینان بصحت درج میشود

فقیه اشراق بکماله ۱۰ قران شایر بمالك ايران ۲۰ قران ممالک خارجه ۲۳ قران	محاکات با دود انا جلتك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق والعدل بتاریخ ۳ آبان ۱۳۲۵ شهر حیدرآباد	صاحب امتیاز مخبر خاص باللغة الفصحی بشعر و نثر و بکماله بوزنیه داره بناحیه حیدرآباد بشهر حیدرآباد
---	---	--

فقط استنطاق و محاکات مهمه درج میشود و از فید القاب ازاد است

پنج جین

عزیز (عزیز)

مات اداره مرات خورن

(مادی)

للا الدین الحبیض مؤبد الاشراف

مات (رشته) امتیان

باله خندلک مغر طبع و فنی

پنج (میشود) پنج

علائق سطره کیمز

ای طم التمه اعضاء و حج میشود

۱۳۱۱ (میلادی) از این تاریخ



کدام

دو نام بلاد طاجیک (ه) فرانک

سایر بلاد ایران چهارشاه

و چندین پسران دادن و دوزخ

دو بافت میشود

کدام

سایر بلاد ایران چهارشاه

دو نام بلاد طاجیک (ه) فرانک

سایر بلاد ایران چهارشاه

و چندین پسران دادن و دوزخ

دو بافت میشود

پنج

سوم ۳۰۰ هزار ساله

درا ایا که خاصه دارک باورن

برگشتی خیدار داره نظامی نیت

(۱ - ۱۰۰ ساله)

پنج

برگشتی خیدار داره نظامی نیت

درا ایا که خاصه دارک باورن

سوم ۳۰۰ هزار ساله

(۱ - ۱۰۰ ساله)

سال اول

(۲۳)

« (عزیز مرادین) »

« (طهران) »

« (سایر بلاد ایران ۱۷ قران) »

« (ماتک خراب ۱۰ فرانک) »

« (ماتک غره (طهران) یک عباسی) »

« (سایر بلاد ایران پنج شاهی) »

« (محل توزیع کتابخانه شرافت) »

« (ماتک کتب از هر جا خود مکتوب میشود) »

« (عدالت) »



« (حریت) »

« (خوت) »

« (عدالت) »

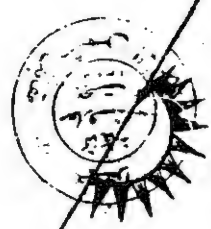
۵۵۰ - ۱۳۲۶ هجری قمری (و ۱۹۰۸ میلادی) - ۵۵۶ -

کتابخانه
موزه و مرکز اسناد
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

بسم از خالو پیکری بر صفت بود

مستتر
نموده وطن

مهر ۱۳۳۹



صاحب‌نشین محاسب طهرانی

آسیه قدس است و نایب هر ملک
بکلمت و دانش به هر صاحب نظران پیش

(۱)

سلام

تمام رسالت و تفكر ابدیست مؤسس
و مدیر کل محمد اسلام که کرمانی باشد
مراسلاتیکه اداره میرسد چه درج شود
و چه نشود صاحب حق است و اذکار
باعت پیست در هر یک به اداره است
هر هفته بختیبه طبع و جمعه توزیع می شود

حب الوطن من الايمان

آیه شترک سالیه
طهران ۲۵ قران
سایر بلاد محرومه ۳ تومان
در عمان و مصر ۴ بجدی
در سریکه و فریک ۱۴ فرانک
روسیه و قفقاز ۸ مانت
در هندوستان ۱۲ روبیه
لجرت علاات ساری بکفران در
صومعه نکراده شاهی گرفته میشود بخت
یک نسخه بسند دینار است

ندائی وطن

(مل من ناصر ینصرنی)

آزادی
عجالتی ماهی چهار نسخه طبع و دست بجد
کشتاب هر هفته یکین تقدیم میشود

بشاد بختیبه ۱۱۱۱۱۱۱۱
مطابق ۲۷ دسامبر ماه فرانسه ۱۹۰۶
موانق ۱۱ دسامبر ۸۷۸ جلالی

این روزنامه بکلی از نقد و سبب آزادیست و از مطالب سیاسی و قوانین اساسی و منحصراً آثار و شاعران و ادبیات و اخبار داخلی
و خارجی بختیبه میباشد مقالات علمی ادبی تجاری که مفید بحال و منفعتی و دین و دولت باشد پذیرفته و درج میشود بصورت مؤسسه
محترم و نکلا مقدم مجلس شورای ملی را در آنجا که هر دو نشان میدهد

اخوت نسیم ال
ایمیا سرسدر زمان صل
۱۳۲۶
استرالیالیاه
۱۳ قران قیمت هر
نمره سه شاهی است
۱۳۲۶

بشمال نسیم

.....

شماره اول

ارو و کسل قزق نیو صاحب دین

اینها ب و در اوقات بنام محمد

سود و در هر روز یک نوبت خوانند

از همه حصار طبع و توزیع میشود

برج شنبه ۱۲۰۰ شمسی از اول سال

تا روز نهم از اول - تا چهارم از ایشان

ناله ای مفید به خیریت و تعمیم مسلمان

بروز و فراغ و غیره بهر جهت

به ملک خواجه نواب اهل افغان



نظم کلام

سال پنجم اول

تا روز نهم از اول

تا چهارم از ایشان

ناله ای مفید به خیریت

به ملک خواجه نواب

قیمت هر نسخه یک ریال

اینها ب و در اوقات بنام محمد

سود و در هر روز یک نوبت خوانند

از همه حصار طبع و توزیع میشود

برج شنبه ۱۲۰۰ شمسی از اول سال

تا روز نهم از اول - تا چهارم از ایشان

ناله ای مفید به خیریت و تعمیم مسلمان

شماره (۱)

سال اول

صفحه

اداره روزنامه در تهران

دوراد است و در اوقات بنام محمد

سود و در هر روز یک نوبت خوانند

از همه حصار طبع و توزیع میشود

برج شنبه ۱۲۰۰ شمسی از اول سال

تا روز نهم از اول - تا چهارم از ایشان

ناله ای مفید به خیریت و تعمیم مسلمان

نفس جهان ۱۳۲۵

اداره روزنامه در تهران

دوراد است و در اوقات بنام محمد

سود و در هر روز یک نوبت خوانند

از همه حصار طبع و توزیع میشود

برج شنبه ۱۲۰۰ شمسی از اول سال

تا روز نهم از اول - تا چهارم از ایشان

ناله ای مفید به خیریت و تعمیم مسلمان

این خبر به کلی از اوقات بنام محمد

سود و در هر روز یک نوبت خوانند

از همه حصار طبع و توزیع میشود

(وجه اشتراك)	انتخاب مددكی کتاب كودكيت بايد از وی در انتخاب	۱۰ اداره تیر نمشتم
طهران	هوالمعین	مهرن كتابخانه مبینہ
سالانه ۱۱ قرن	عظمت	(مدیر) مبین اللہ مصفا
شش ماهه ۸ قرن	۱۳۲۵	تکارتده
ولایات داخله ۱۷ قرن		بد از سال ۱۰ غره و بدو قن
ممالك غلوجه ۱۱ قرانك		آن اسم مشترکین بیت دتر
اعلان سطرى ده شامى در		میشود و بد از يك ماه وجه
صورت تكرار تحقیق داده میشود		بونه مطالبه خواهد شد
بیت يك نسخه در طهران		شبهه ۷۵ شهر رمضان ۱۳۲۵
مدد بطر در بلاد داخله سه شامى	عجالتاً هفت دو غره طبع و توزیع میشود	مطابق ۷ تومیر قران ۱۹۰۷۴
<p>این دو نوشته ملی آزاد است و از مطالب علمی و سیاسی و اخلاقی و تاریخی گنجینه بحال ملت است اسخن میراند و نتیجه مذاکرات مجلس شورای ملی و مشكلات و لوائح مفیده بالمشله پذیرفته میشود و در درجش اولوه مختار و آزاد است و صاحب در هر صورت حق استر و اندلوه</p>		

<p>و جوبه سالانه طهران شانزده قران است بشارك در ان مدارس تحقیق و ادب در خارج بانضمام پست بیت پنجمه چنانچه در ان است</p>	<p>و كُنْ</p> <p>۱۳۲۵</p>	<p>در انكاد طهران و دیگر طبع و نشر شود من توزیع خبیه رزمه مردی بنا بر پنج ریشه مترادف و مشابه مطابق ۱۳۲۵</p>
---	---------------------------	--

این روزنامه از قید بخت نجات داده است (۱) محتویات گسترانی با دین و دولت نیا شده برقرار شود

به زبان ارمنی

Ա. ՏԱՐԻ

Պիտակ 29 Նոյեմբերի

ՏՇԵ 15

1909

≡ ԱՊՐԵՏ ≡

Տակագր. բանաձևը պիտի լինի՝ 12 դր., Պատկար
«ամ» 16 դր., Առատունակ 2 դր., կամ 8, 20.

Պատկերի համարը՝ 5 համար

Այս քաղաքի մեջ ընդունված 15 ամիս ընթացիկ հարկերի վերաբերյալ
Երևանում՝ Վ. Ս. Ս. և Երևանի մարզի տնտեսական և արհեստագործական

Ինքնաշարժի թուղթ 1, ամիս և Երևանի մարզի 4 - 5 դր.

Հասցեն՝ Tauris 17 Pers. Reduction, JERUSALEM

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԿՐԹԱԿԱՆ ԵՒ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԵՐԹ.

آرارد

308

1904

ԱԶԴԱՐԱՐ ԱՌԱՋՆՈՐԴԱՐԱՆԻ

Թատրիզ

(ՀԱՐԱԿԱՆԱԿԱՆ)

1904

Կարգադրության համար՝ Առաքատականի

1 - 34

Ազգային Առաքնություն

Տպ. թիվակառն

4 հջ, 26 X 36 հ. Հեռա

آزادارار

243

ԱՍՏՂ ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ

ԱՅԳԱՅԻՆ ԳՐԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ

ՀԱՐԱԿԱՆԱԿԱՆ

Թիվակառն

Հրատարակության

1896

«Աստղ Արեւելեան» Բնակարան

Խմբագիր՝ Մանուկ Մանուկեանց

Պատահալ տպ.

4 հջ, 34 X 50 հ. մետր

اسدغ آرولیان

510

Թ Ա Ի Ր Ի Զ Ի

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Թուարիկ

Հրատարակութիւն Հայոց Առաջնորդութանի

1910—1912

Խմբագիր Կարապետ Նպիսկեպոս

Թիֆլիսի Տպարան

تاوریزی هایدار اروتیونر

507

Զ Ա Ն Գ

ՇԱԲԱԹԱԹԵՐԹ

ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԷՒ ԳԻՏԱՆ

ՍՈՑ. ԴԵՄ. ՀՆԶԱԿԵԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ

Թուարիկ

Խմբագիր

1910—1922 ?

Ա(լեհասնդր) Տէր -Վարդանեան

Ատրպատականի

4 հջ, 38 X 55 հ. մետր

Թիֆ, Տպարան «Փարոս»

48 X 64

زانگ

№ 10 ԹԻՖԼԻՍԻ ՀՐԱՏԱՐԻ 10 ԵՊՐԻԼԻ 1924 № 10

Ե Ր Ե Ջ Ի Ն
Տ Ե Ր Ի

ԵՄԻԻՂ

Ե Ր Ե Ջ Ի
Տ Ե Ր Ի

ԵՋՐԱՅԻՆ ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱՐՈՒԹԵՐԻՐ

شاویق

ᲡᲠᲣ

გოყჩადოძე აბოთაძე

პეტიციონის დეპარტამენტი

0987

სამსახური

ჭ ო ზ ო ო ო ო

191

საქმის რეგისტრაცია

საქმის რეგისტრაცია-სამსახური

RECEIVED N 10

1907

N 10 U. S. DEPT

